

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
ОГАОУ многопрофильный лицей №20

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Предметной кафедрой учителей начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор
	Халилова Г.С. Протокол №____ От « » 2024 г.	Борисова З.С. Приказ №____ от « » 2024 г.
Щеголькова Л.А. Протокол №____ От « » 2024 г.		

Коррекционно-развивающая программа
по технологии
для обучающихся 3 класса
с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР)
вариант 7.2

на 2023-2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана для обучающегося 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), по программе для детей с задержкой психического развития (ЗПР) (вариант 7.2) и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Адаптированная рабочая программа по технологии составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
2. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
3. Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении ФАП НОО для детей с ОВЗ от 24.11.2022 г. № 1023»
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.
5. Учебным планом ОГАОУ многопрофильного лицея № 20 на 2023-2024 учебный год. Программа составлена в соответствии с требованиями ПМПК детей с ОВЗ, обучающихся в школе.

Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятое для общеобразовательной школы, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения.

Рабочая программа по технологии в 3 классе рассчитана на 33 часа в год, 33 учебные недели (1 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебников: Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Учебник. М.: АСТ: Астрель, 2017 г.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

В основу разработки и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов адаптированной программы обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации адаптированной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение учащимися знаний и опыта разнообразной деятельности, и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной программы обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки учащихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения учащимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность учащегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

АООП НОО обучающихся с ЗПР определяет уровень овладения предметными результатами. Базовый уровень (обязательный минимум содержания основной образовательной программы) – является обязательным для всех обучающихся с задержкой психического развития. Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: **личностных, метапредметных и предметных.**

Личностные результаты:

1) осознание себя как гражданина России, формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов:

- ценностное отношение к малой родине, семейным традициям, к России;
- представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации; уважение к культуре других народов;
- осознание роли языка как основного средства общения между людьми.

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности:

- понимание важности учебы, проявление любознательности и интереса к новому;
- ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания;
- развитие внутренней мотивации.

3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; владение навыками коммуникации:

- способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми с соблюдением норм речевого этикета и правила устного общения;
- способность инициировать и поддерживать коммуникацию в коллективной и групповой работе сверстников с соблюдением норм речевого этикета и правила устного общения;
- умение в ситуации конфликта найти путь его ненасильственного преодоления.

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:

- элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами;
- доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм.

5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств:

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях культуры англоязычных стран;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора, памятников культуры;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью окружающих людей;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.

Метапредметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия

(познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные, жизненные задачи.

Познавательные УУД:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Регулятивные УУД:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Коммуникативные УУД:

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

Формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);

выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

Формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять

правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

Формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов,

усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Страна новаторов

Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8ч)

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок.

разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета,

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По разверткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой», объемная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом. Работа с перевязочным материалом. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из упаковочного скотча, малярного скотча, двухстороннего скотча, веревки, английской булавки, бельевой прищепки, канцелярской скрепки, канцелярской резинки, полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.

Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.

Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Объемная поделка из бумаги по развертке). Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (7 ч)

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.

Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)

карточка к подарку. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная

ромашка (займи гостей) Объемная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Обсуждение традиций отмечания Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

Страна умелых рук

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами. (8 ч)

Ознакомление с историей изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от венка. Изготовление помпона. Бант-бабочка.

Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.

Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».

Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Чем пахнут ремёсла. Ознакомление с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружкой. аппликация из карандашной стружки.

Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить». поделка из нитей и бумаги на картонной основе.

История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволоочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера). Повторение приемов работы с проволокой.

Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии).

Страна высоких технологий (интегрировано с информатикой)

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (11 ч)

Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.

Продолжение знакомства с компьютером.

Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвижение окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера.

Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.

Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.

Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).

Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.

Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.

Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Корректное окончание работы.

Подведение итогов обучения работе на компьютере. Виртуальная поделка: «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Страна новаторов	8	8
2	Страна нестандартных решений	7	7
3	Страна умелых рук	8	8
4	Страна высоких технологий	10	8
	Итого	33	31

1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Форма организации познавательной деятельности	Формы контроля	Дата проведения		
				Предметные		Метапредметные (УУД)			Личностные	План	Факт
				знать	уметь						
Страна новаторов (8 ч)											
1	Мастерская упаковки. С. 10–13	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю возникновения и применения упаковки; технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. <i>Знать</i> устройство объемных фигур, что такое развёртка ..	<i>Уметь</i> ориентироваться в учебнике. <i>Исследовать</i> способы склеивания. <i>Уметь читать и строить</i> чертежи. Самостоятельно <i>создавать</i> развёртки на основе готового образца – шаблона; склеивать внахлест и с помощью наклейки.	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи.	Положительное отношение к учебной деятельности	Исследовать резаные спичечные коробки и молочные пакеты.	Текущий контроль, самоконтроль		
2	Мастерская упаковки. С. 10–13	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю возникновения и применения упаковки; технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. <i>Знать</i> устройство объемных фигур, что такое развёртка ..	<i>Уметь</i> ориентироваться в учебнике. <i>Исследовать</i> способы склеивания. <i>Уметь читать и строить</i> чертежи. Самостоятельно <i>создавать</i> развёртки на основе готового образца – шаблона; склеивать внахлест и с помощью наклейки.	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи.	Положительное отношение к учебной деятельности	Исследовать резаные спичечные коробки и молочные пакеты.	Текущий контроль, самоконтроль		
3	Занимательное	1	Комбинированный	<i>Знать</i> геометр	<i>Уметь</i> превращать	<i>Решать творческую</i>	Положительная	Коллективная	Текущий контроль		

	градостроение. С. 14–15		ни-ро-ванный	ические фигуры; грани и рёбра куба и параллелепипеда; закрытые параллелепиды и кубы.	раскрытый пакет в параллелепид или куб, конструировать параллелепид.	<i>задачу: проектировать и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепидов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно строить чертежи. Проверять гипотезу. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы.</i>	мотивация и положительный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда	работа «Новый город».			
4	Чертёжная мастерская. С. 16–19	1	Комбинированный	<i>Узнать</i> устройство объёмных геометрических фигур. <i>Знать</i> технологию скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой», склеиванию объёмных фигур по готовым развёрткам; конструировать из готовых форм (коробки, пакеты). <i>Уметь</i> выполнять развёртки параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам, склеивать параллелепид.	<i>Уметь</i> скреплять округлые детали с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой», склеиванию объёмных фигур по готовым развёрткам; конструировать из готовых форм (коробки, пакеты). <i>Уметь</i> выполнять развёртки параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам, склеивать параллелепид.	<i>Решать творческую задачу:</i> конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объёмных фигур по готовой развёртке.	Положительная мотивация и положительный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда	<i>Узнать</i> технологию склеивания пирамиды, цилиндра, конуса.	Текущий контроль		
5	Путешествие	1	Комби-	<i>Знать</i> о необход	<i>Уметь</i> завязывать	<i>Применять</i> полученный	Мотивировать к	<i>Узнать</i> о	Текущий контроль		

	в страну порядка. С. 20–23		ни- ро- ван- ный	имости рациона льного и правиль ного хранени я вещей.	скользящие узлы для применения изученных навыков в бытовых ситуациях.	опыт практическ ой деятельност и для выполнения домашних трудовых обязанносте й.	самообс луживан ию в школе и дома, элемента рному уходу за одеждой и обувью, к оказани ю помощи младши м и старшим , доступн ой помощи по хозяйств у в семье	правила х ухода за одеждой : складыв ание одежды, её рациона льное хранени е на полке и во время транспо ртировк и.			
6	Ремонт на необитае мом острове. С. 24–29	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	<i>Знать</i> стандарт ные и нестанда ртные Примене ния приспос облений, материа лов и предмет ов для ремонта. <i>Знать</i> навыки ремонта; приёмы разных видов скреплен ия материа лов.	<i>Уметь</i> работать с разными материалами: скотчем, канцелярским ножом с учетом техники безопасности. <i>Уметь</i> изготавливат ь ручки из скотча для переноски груза.	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятел ьно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимост и от их физических характерист ик, а также с учётом их практическ их свойств и внешних признаков. <i>Применять</i> полученные знания для решения технически х и технологич еских задач.	Мотивир овать к самообс луживан ию в школе и дома, элемента рному уходу за одеждой и обувью, к оказани ю помощи младши м и старшим , доступн ой помощи по хозяйств у в семье	<i>Изучить</i> опыт практич еской деятельн ости в нестанда ртных ситуаци ях.	Текущий контроль		
7	Твои творчес кие достиже ния. С. 32–33	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	<i>Знать</i> о предмет ах из различн ых материа лов и их примене нии на	<i>Уметь</i> создавать конструкции из готовых форм; создавать подвижные модели с открывающе	Самостояте льно выбирать нужную технологию изготовлени я изделия. Разрабатыв ать	Формир овать основы эмоцион ально – ценност ного, эстетиче ского	Коллект ивная работа — замок из пластико вых бутылок.	Текущий контроль		

				практике	йся крышкой на основе базисной формы коробки. <i>Изготавливать</i> изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме.	последовательность технологических операций по сборке изделия.	отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности				
8	Домашние хлопоты С. 30–31	1	Комбинированный	<i>Знать</i> правила самообслуживания; о значении и порядке в доме и на рабочем месте.	<i>Уметь</i> рационально планировать свои дела для повышения эффективности их исполнения. <i>Участвовать</i> в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. <i>Уметь распределять</i> обязанности в классе. <i>Решать творческую задачу:</i> сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой.	<i>Осознавать</i> свою роль в делах семьи и класса. Систематизировать знания о природных материалах. <i>Выражать</i> своё эмоциональное – ценностное отношение к результатам своего труда.	Мотивировать к самообслуживанию в школе и дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье	Текущий контроль			

Страна нестандартных решений (7)

9	Танцующий зоопарк. С. 40–41	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю игрушек, в т.ч. подвижных.	<i>Уметь</i> действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей; <i>управлять</i>	Разработать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания	Текущий контроль			
---	--------------------------------	---	-----------------	---	--	--	---	------------------	--	--	--

					игрушкой при помощи нитяного рычага. Проверить модель в действии. Самостоятельно декорировать изделие.						
10	Маршигрушек С. 42-43	1	Комбинированный	<i>Знать</i> технологию изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). <i>Знать</i> свойства проволоки и фольги.	<i>Уметь</i> выполнять задания на обработку способов подвижного соединения деталей.	Осознавать роль оси в движении частей поделки.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Освоить технологию моделей с подвижными соединениями	Текущий контроль		
12	Скульптурные секреты С. 48-49	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю возникновения техники папье-маше; технологию изготовления папье-маше.	<i>Уметь</i> заготавливать обрывные элементы для папье-маше. Изготавливать объёмные изделия по образцу, по рисунку, по представлению. Самостоятельно выбирать нужную технологию.	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания	Технология изготовления папье-маше. Разработка последовательности технологических операций по изготовлению изделия.	Текущий контроль		

13	Поход в гости С. 50-55	1	Комбинированный	<i>Знать</i> традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников; последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов; новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов.	<i>Уметь</i> применить опыт практической деятельности для изготовления изделий, необходимых для праздничного оформления помещений, обеденного стола и проведения культурных мероприятий.	<i>Систематизировать</i> знания о традициях проведения праздников, традициях и этике оформления подарков. Применять навыки пространственного конструирования, шитья, склеивания различными материалам и для декорирования, художественного оформления и отделки изделий.	Изучать традиции и проведения праздника.	Нестандартное применение тканевых и декоративных лент.	Текущий контроль		
14	Поход в гости С. 50-55	1	Комбинированный	<i>Знать</i> традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников; способ в подбора сервировки стола, букета на стол.	<i>Уметь</i> применить опыт практической деятельности для изготовления изделий, необходимых для праздничного оформления помещений, обеденного стола и проведения культурных мероприятий.	<i>Систематизировать</i> знания о традициях проведения праздников, традициях и этике оформления подарков. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить и оформить бумажные открытки и гостевые карточки.	Изучать традиции и проведения праздника.	Нестандартное применение тканевых и декоративных лент.	Текущий контроль		
15	Твои творческие достижения С. 56-57	1	Творческий	<i>Знать</i> традиции и празднования Нового года	<i>Уметь</i> обсуждать традиции, самодельные подарки; самостоятельно планировать и организовывать	<i>Формировать</i> представление об эстетической стороне жизни. <i>Осуществить</i> самоконтроль	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям	Коллективная работа «Новогодний огонёк». Изготовление поделок на	Текущий контроль		

					ть свою деятельность. <i>Применять</i> полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике.	ль и самооценку своих работ. Выразить своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда	своего народа	выбор:			
16	Твои творческие достижения С. 56-57	1	Творческий	<i>Знать</i> традиции и празднования Нового года	<i>Уметь</i> обсуждать традиции, самодельные подарки; самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. <i>Применять</i> полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике.	<i>Формировать</i> представление об эстетической стороне жизни. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своих работ. Выразить своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Коллективная работа «Новогодний огонёк». Изготовление поделок на выбор:	Текущий контроль		

Страна умелых рук (8)

17	Колесные истории С. 64-65	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю изобретения колеса, колёсного транспорта.	<i>Уметь</i> работать с циркулем «козья ножка». Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида. Декорировать полученные модели под военную технику.	<i>Решать творческую задачу:</i> исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс. Участвовать в беседе о военных профессиях. Выразить своё эмоциональное отношение к военно - патриотической теме.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа		Текущий контроль		
18	Ателье игрушек С.66-67	1	Комбинированный	<i>Знать</i> проблемы вторичного	<i>Уметь</i> использовать технологию изготовления заготовок из	<i>Решать творческую задачу:</i> создать декоративн	Формировать адекватную оценку	Изучение и обсуждение проблем	Текущий контроль		

			ный	использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. <i>Знать</i> технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий.	просяного прута для изготовления самодельных пуговиц. <i>Применять</i> памятки по технике безопасности при работе с режущими инструментами. <i>Уметь</i> использовать навыки шитья, пришивания пуговиц.	ые элементы из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.); использовать зажимы при создании объёмных форм.	правильности выполнения задания	бы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов.			
19	Игрушки и подушки С. 68-71	1	Комбинированный	<i>Знать</i> свойства полиэтлена; способы термосклеивания; технологию изготовления объёмного набивного изделия (подушки) с термосклеиванием швов. <i>Знать</i> правила осторожной работы с утюгом с учетом техники безопасности.	<i>Уметь</i> изготавливать термоапликации с помощью горячего утюга и полиэтлена. Действовать по инструкции при создании термоапликации на ткани (с применением целлофана). <i>Решать творческую задачу:</i> декорировать готовое изделие. <i>Отрабатывать</i> навыки шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием	Самостоятельно <i>планировать</i> свою деятельность при изготовлении термоапликации на картоне. <i>Применять</i> знания при изготовлении и объёмных изделий из картона и шерстяной нити.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа		Текущий контроль		

					самодельных декоративных элементов.						
20	Семинар раскройщиков С. 72-73	1	Комбинированный	<i>Знать</i> правила раскроя ткани для создания объёмной игрушки шаровидной формы.	<i>Уметь</i> работать с тканью. <i>Применять</i> знания, полученные на предыдущих уроках при изготовлении игрушки бильбоке.	<i>Действовать</i> по инструкции при перенесении и выкройки с бумаги на ткань, прибавлении и припуски на швы, отработке обмётчного шва. <i>Закрепить</i> навыки работы с тканью.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания	<i>Знать</i> историю французской игрушки бильбоке	Текущий контроль		
21	Чем пахнут ремесла С. 74-75	1	Комбинированный	<i>Знать</i> профессии родителей; технологию работы с карандашной стружкой.	<i>Уметь</i> участвовать в беседе о трудовой деятельности человека, о разнообразии профессий. <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. <i>Уметь</i> проводить интервью с родителями.	<i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своей работы.	Формировать представление о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека		Текущий контроль		
22	Контурная графика С. 76-77	1	Комбинированный	<i>Знать</i> технику безопасности при работе с шилом. <i>Знать</i> технологию – плоскостной	<i>Уметь</i> изготавливать аппликации	<i>Действовать</i> по инструкции при изготовлении и поделки.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа		Текущий контроль		

				графики из бумажных полос; технику нитяной графики «Изонитъ».							
23	Любимые фенечки С. 78-79	1	Комбинированный	<i>Знать</i> приёмы работы с бисером и проволокой	<i>Уметь</i> применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги. Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки.	Самостоятельно планировать свою работу. <i>Действовать</i> по образцу.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания		Текущий контроль	15.03	
24	Твои творческие достижения С. 80-81	1	Контрольный	<i>Знать</i> свойства всех изученных материалов, технологий и приёмов для выбора итоговой поделки.	<i>Уметь</i> систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно планировать свою работу. Распределять рабочее время, выбирать последовательность технологических операций; выполнять поставленную задачу. Самооценивать результаты своей работы. <i>Выражать</i> своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания		Текущий контроль	22.03	

Страна высоких технологий (8)

25-26	Секреты рабочего стола С. 98-99	1	Интегрированный с инфо	<i>Знать</i> правилами безопасного поведения	<i>Уметь ориентироваться</i> в учебнике. <i>Ориентироваться</i>	Распределять рабочее время, выбирать последовательность	Уважительное отношение к труду	Знакомство с историей компьютер	Текущий контроль		
-------	---------------------------------	---	------------------------	--	---	---	--------------------------------	---------------------------------	------------------	--	--

			рмат икой	ия в компьют ерном классе, при работе с компьют ером. <i>Знать</i> устройст ва компьют ера, назначен ие клавиш, мышки.	<i>ться</i> в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначен ие. <i>Ориентирова ться</i> на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки.	льность технологич еских операций; выполнять поставленн ую задачу.	людей и людям труда, к традици ям своего народа	ера и компьют ерных устройст в.			
27	Волшеб ные окна С.100- 107	1	Инте гриро ванн ый с инфо рмат икой	<i>Знать</i> професс ии. <i>Знать</i> правила поведен ия в компьют ерном классе; компьют ерные програм мы, операц онную систему Windows	<i>Уметь</i> исполь зовать навыки работы на компьютере: включение и выключение компьютера, открывание и закрывание файлов и папок, изменение размеров окна, создание папки, уборка на рабочем столе, безопасное выключение компьютера, перезагрузка компьютера, запуск программы, завершение выполнения программы. <i>Участвовать</i> в беседе о правилах поведения в компьютерно м классе.	Самостояте льно планироват ь свою работу.	Уважите льное отношен ие к труду людей и людям труда, к традици ям своего народа	Знакомс тво с историе й компьют ера и компьют ерных устройст в.	Текущий контроль	29.03	
28	Город компьют ерных художни ков С. 108- 113	1	Инте гриро ванн ый с инфо рмат икой	<i>Знать</i> правила поведен ия в компьют ерном классе; компьют ерные програм	<i>Уметь</i> исполь зовать способы обработки элементов информацион ных объектов: рисование и стирание	<i>Осуществи ть</i> <i>самоконтро ль</i> и <i>самооценку</i> выполненно й работы.	Формир овать адекватн ую оценку правиль ности выполне ния задания	Знакомс тво с историе й компьют ерной графики	Текущий контроль	05.04	

				мы, операционные системы Windows, Paint	линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка. <i>Решать творческую задачу:</i> создать рисунок в программе Paint.						
29	Компьютерный дизайн С. 114-117	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> операционную систему Paint; технологию заливки фона, его части или объекта цветом.	<i>Уметь применять знания,</i> полученные на предыдущих уроках, работать в программе Paint.	<i>Решать творческую задачу:</i> создать рисунок в программе Paint. <i>Выразить</i> своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности	Знакомство с историей компьютерной графики	Текущий контроль	19.04	
30	Занимательное черчение С. 118-125	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> правила набора текста для умения делать надписи к рисункам.	<i>Уметь</i> использовать знания, полученные на уроке, для рисования овалов, кругов, прямоугольников, квадратов, выделение, перемещение и копирование объектов. <i>Уметь</i> набирать текст.	<i>Решать творческую задачу:</i> создавать рисунки, используя изученные навыки, чертить прямые и кривые линии, комбинировать инструменты рисования и черчения для создания абстрактных композиций.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности	Знакомство с историей компьютерной графики	Текущий контроль	26.04	
31	Аллея редакторов С. 126-133	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> текстовый редактор Word и его возможности: создание текстового докумен	<i>Уметь</i> использовать знания, полученные на уроке, для работы в программе Word.	<i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своей работы.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к		Текущий контроль	03.05	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

- О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Учебник.М.: АСТ: Астрель, 2012, 2016
- О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь.М.: АСТ: Астрель, 2012
- О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение в 3 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие.М.: АСТ: Астрель, 2012.

Демонстрационные пособия

- демонстрационные таблицы по технике безопасности, поэтапное выполнение работы;
- шаблоны для изготовления поделок;
- наборы для работы с различными материалами;
- измерительные приборы и инструменты;
- наборы инструментов и материалов (шило, плоскогубцы, клей разных видов, бумага разных видов, ткань, проволока, фольга, нитки, иголки);
- демонстрационные наборы «Виды тканей», «Виды бумаги», «Виды нитей»;
- демонстрационные образцы приборов и инструментов;

Информационное обеспечение

- Электронные ресурсы:
- <http://минобрнауки.рф>
- <http://mo73.ru>
- <http://www.planetaznaniy.astrel.ru>
- <http://schoolguide.ru>
- <http://digital.1september.ru>

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С
ЗПР ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий

- Четкость, полнота и правильность ответа.
- Соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцам.
- Аккуратность выполнения изделия, экономность в использовании средств.
- Целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в изделие.
- В заданиях проектного характера умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу, искать, отбирать необходимую информацию, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление, защищать проект.

Проверка и оценка устного опроса

Оценка «5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Допустимы 1-2 недочёта.

Оценка «4» ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки(4) при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки(5 -6 или до 7 недочётов) при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Проверка и оценка практической работы учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески; Допустимы 1-2 недочёта в работе.

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения (3-4 ошибки); общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок; допустимы 5-6 ошибок.

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценка работ по технологии

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 грубая и 1-3 негрубые ошибки

«3» - 3-4 грубые и 1-5 негрубые ошибки

«2» - 6 и более грубые ошибки

Грубыми ошибками считаются:

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
- неправильная сборка изделия;
- несоблюдение пропорций деталей изделия;
- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);

- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;
- несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

Негрубыми ошибками считаются:

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;
- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).