

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство Просвещения и Воспитания Ульяновской области

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20

РАССМОТРЕНО

Председателем
предметной кафедрой
учителей начальных
классов _____

Щегольковой Л.А.
Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Халилова Г.С.
Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор лицея

Борисова З.С.
Приказ № 159
от «28» августа 2024 г.

**Коррекционно-развивающая программа
по русскому языку
для обучающихся 4 класса
с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР)
вариант 7.2**

на 2024-2025 учебный год

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для учащегося 4 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающегося по программе с задержкой психического развития (ЗПР) (вариант 7.2) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
2. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
3. Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении ФАП НОО для детей с ОВЗ от 24.11.2022 г. № 1023»
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.
5. Учебным планом ОГАОУ многопрофильного лицея № 20 на 2024-2025 учебный год.

Программа составлена в соответствии с требованиями ПМПК детей с ОВЗ, обучающихся в школе.

Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятое для общеобразовательной школы, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения.

Рабочая программа по русскому языку в 4 классе рассчитана на 125 часов в год, 33 учебные недели (4 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебников:

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч. –М.: АСТ: Астрель, 2021.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

В основу разработки и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов адаптированной программы обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты адаптированной программы обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре адаптированной программы;
- условиям реализации адаптированной программы;
- результатам освоения адаптированной программы.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации адаптированной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение учащимися знаний и опыта разнообразной деятельности, и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной программы обучающихся с ЗПР положены следующие ***принципы***:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки учащихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей учащихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании адаптированной программы начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования учащихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования.
 - принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения учащимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
 - принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность учащегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
 - принцип сотрудничества с семьей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» к концу 4 класса

Освоение программы (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: **личностных, метапредметных и предметных.**

ЛИЧНОСТНЫЕ освоения обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения должны отражать:

У выпускника будут сформированы:

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;

- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;
- эмоционально - ценностное отношение к конкретным поступкам.

У выпускника могут быть сформированы:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;
- эмоционально - ценностное отношение к конкретным поступкам.

ПРЕДМЕТНЫЕ освоения с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

Выпускник научится:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;

- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать (70–90 слов) и писать под диктовку тексты (75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко - буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем основного общего образования.

Регулятивные

Выпускник научится:

осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;

- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки;
- распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само- и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь;
- оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

Познавательные

Выпускник научится:

ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании;

- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково - символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач; дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- строить модели слов (звуко - буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе с однородными членами предложения);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы;
- составлять сложный план текста;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей; самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные

Выпускник научится:

- понимать тексты учебников, других художественных и научно - популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
- владеть диалоговой формой речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;
- выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (32 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (8ч)

Речь. Углубление представления о речи как способе общения посредством языка. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая, внутренняя речь (обдумывание). Основные виды речевой деятельности: слушание — говорение, чтение — письмо, внутренняя речь, воспроизведение чужой речи. Речевое общение как процесс обмена смыслами: восприятие смысла — слушание, чтение, передача смысла — говорение, письмо.

Речевая ситуация (с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать). Выбор формы, объёма, типа и жанра высказывания в зависимости от речевой ситуации. Наблюдение над качествами речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Упражнения по культуре речи: в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов). Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста - диалога. Текст - инструкция. Текст - письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя - тремя микротемами. Наблюдения над способами выражения основной мысли в текстах: выражена словами текста, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается. Углубление представлений о функциональных типах текста: *описании* (описание места, пейзажа, действий), *повествовании* (история, рассказ), *рассуждении* (ответы на опросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге).

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Особенности развития, распространения мысли в тексте, отражение её в структурных особенностях (композиции) текста. Наблюдение над способами связи частей текста, предложений в тексте. Речевые жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы - фантазии, ответы - обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников. Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно - деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет. Извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно - речевые умения) (24ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две - три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130–140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значение с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям справочных источников;

— ориентироваться (предугадывать) содержание текста, его частей по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, умение «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла).

Создавать (говорить и писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2–3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение, или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до читателей, слушателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65–70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты - рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывания, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (138 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений (64ч)

Общие сведения о языке (2 ч) Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (половицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка, их стилистическая неоднородность, изобразительно - выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др.). Синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика*(3ч) Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа: ш_м, к_х, л_я, ы, н, у_ц, и_е, м_ле, щ_из, но_ю и т.п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение)* (3 ч). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употребленные в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы).

Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов, как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, поговорками, пословицами. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика)*(21 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу.

Морфология (слово как часть речи)* (43+17 ч)

Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении).

Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением и употреблением каждой части речи в речи, их синтаксической роли в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия, причастия, деепричастия (без терминов).

Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление о роде и изменении имён существительных типа пальто, такси, метро, особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).

Склонение имён существительных. Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения.

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам *каков? какова? каково? каковы?*).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член - определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (глаголы совершенного и несовершенного вида). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1-го и 2-го спряжения. Личные окончания глаголов. Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже — второстепенный член).

Морфологический разбор глаголов.

Служебные части речи. Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (и, а, но, как, что), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений. Употребление отрицательной частицы **не**. Наблюдение над использованием в речи частиц **ли, разве, бы**.

Синтаксис (13ч)

Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, на который оно переходит, действие и предмет, с помощью которого оно совершается, действие и место (время, причина, цель) его совершения

(интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение. Систематизация признаков предложения с точки зрения цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме

именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (обстоятельство). Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями. Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация (74ч)

Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование **н** в формах косвенных падежей личных местоимений 3-го лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2-го лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л*, в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*). Правописание гласных в личных окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдение над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

Тематическое планирование

| № п/п | Название раздела | Количество часов по государственной программе | Количество часов по рабочей программе |
|-------|--|---|---------------------------------------|
| 1 | Общаемся устно и письменно...(вспоминаем, повторяем) | 18 | 16 |
| 2 | Анализируем и строим предложения | 18 | 18 |

| | | | |
|---------------|--|------------|------------|
| 3 | Анализируем и строим предложения (продолжение) | 9 | 9 |
| 4 | Развёртываем, распространяем мысли | 18 | 17 |
| 5 | Части речи, их формы и правописание | 41 | 38 |
| 6. | Части речи, их формы и правописание (обобщаем) | 8 | 8 |
| 7 | Используем средства языка в речи | 24 | 19 |
| Итого: | | 136 | 125 |

Приложение

Календарно-тематическое планирование.

| № урока | Тема урока | Кол-во часов (план/факт) | Тип урока /фор-ма проведения | Планируемые результаты | | | Форма организации познавательной деятельности | Система конт-роля | Дата проведения | | |
|---|------------|--------------------------|------------------------------|------------------------|-------|----------------------|---|-------------------|-----------------|------|------|
| | | | | Предметные | | Метапредметные (УУД) | | | Личностные | план | факт |
| | | | | знать | уметь | | | | | | |
| Общаемся устно и письменно (вспоминаем, повторяем) -16 ч | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|---|--|---|--|--|---------------------------------|-------|--|
| 1 | Произносим внятно, читаем выразительно | 1 | Комбинированный | Знать понятия «тема» и «основная мысль»; структуру построения учебника «Русский язык»; приёмы звукописи для достижения авторского замысла. | Уметь выразительно читать тексты, произносить скороговорки, выполнять звукобуквенный анализ слов, безошибочно списывать текст и проверять собственные записи. | <i>Мотивировать</i> потребность в хорошей речи при общении в разных формах — <i>устной</i> и <i>письменной</i> , в выражении собственных мыслей по поводу первого сентября дня. <i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника. | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам. | Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах. Творческое задание | Текущий контроль, самоконтроль. | 02.09 | |
| 2 | Наблюдение над свойствами русского ударения | 1 | Комбинированный | Знать правила речевого этикета, части речи, свойства русского ударения: разноместность, подвижность, смысловая роль | Уметь использовать разумный уровень громкости, соблюдать произносительные нормы, особенно акцентологические, при устном общении и чтении текстов вслух, правильном, выразительном чтении, основанном на понимании | <i>Контролировать</i> свои действия в процессе работы. <i>Организовывать</i> своё рабочее место и <i>поддерживать</i> порядок на парте <i>Мотивировать</i> потребность в хорошей речи при общении в разных формах — <i>устной</i> и <i>письменной</i> , в проведении упражнений для | <i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения. Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам (к школе, к | Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах. Творческое задание. Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль. | 03.09 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|--|--|--|--|---|---------------------------------|-------|--|--|
| | | | | | мелодики, ритма, образности, «таинственности» языка текстов (стихов, загадок). | развития артикуляционных, интонационных, каллиграфических и правописных умений, в выражении собственных мыслей по поводу первого сентябрьского дня. <i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника. | знаниям). | | | | | |
| 3 | О нормах произношения и правописания гласных в словах | 1 | Комбинированный | Знать нормы произношения и правописания гласных в словах, правила уместного использования при устном общении жестов и мимики. | Уметь классифицировать типы орфограмм в словах; решать орфографические задачи при записи слов; замечать речевые недочёты и вносить коррективы в устные и письменные высказывания. | <i>Самостоятельно формулировать</i> задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты по ходу выполнения. <i>Строить</i> логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе | Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах. | Текущий контроль, само-контроль | 04.09 | | |
| 4 | О нормах произношения и | 1 | Комбинированный | Знать сведения | Уметь сопоставлять | <i>Оценивать</i> правильность | <i>Формировать</i> осознание | Фронтально-индивидуальная | Текущий контроль, | 05.09 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|--|--|--|--|---|---------------------------------|-------|--|
| | правописания гласных и согласных в словах | | ни-ро-ван-ный | о нормах произношения и правописания согласных в словах (<i>тс</i> я [ца], <i>чн</i> [шн], [чн], <i>дц</i> [ц]), <i>сч</i> [щ], твёрдых и мягких согласных перед <i>е</i> . | произношение и написание слов, обнаруживать орфограммы: парные звонкие и глухие согласные, непроизносимые согласные, употребление на письме мягкого и твёрдого знаков (развитие орфографической зоркости), письмо по памяти текста с его озаглавливанием, с графическим обоснованием орфограмм в словах. | звучащей речи (собственной, собеседников) с позиций соблюдения произносительных норм. | языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | визуальная работа. Работа в парах. Интеллектуальный марафон | само-контроль | | |
| 5 | Употребление Ъ и Ь. | 1 | Комбинированный | Знать нормы произношения и правописания гласных и согласных в словах; различия в написании слов с разделительными Ъ | Уметь различать и писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками; решать орфографические задачи при записи предложений и текстов как при визуальном, так и слуховом восприятии (осложнённом списывании, под диктовку); | <i>Руководствоваться</i> правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки) | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, | Фронтально-индивидуальная работа. | Текущий контроль, само-контроль | 09.09 | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|-----------------|--|---|--|---|---|---------------------------------|-------|--|
| | | | | и Ъ знаками; сведения о происхождении слова «стадион». | разбирать по членам предложения. | | особенностей русской речи | | | | |
| 6 | Упражнения в написании слов с разными типами орфограмм. | 1 | Комбинированный | Знать написание слов с разными типами орфограмм | Уметь писать слова с разными типами орфограмм, в том числе с удвоенными согласными, с полногласными и неполногласными буквосочетаниями <i>оро/ра, оло/ла, ере/ре.</i> | <i>Замечать и корректировать</i> речевые недочёты в чужой и собственной речи <i>Выразить эмоции</i> с помощью словесных и несловесных средств | <i>Формировать</i> восприятие русского языка как явления национальной культуры | Фронтально-индивидуальная работа. Тест. | Текущий контроль, само-контроль | 10.09 | |
| 7 | Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение. <i>Словарный диктант №1</i> | 1 | Комбинированный | Знать об интонационных средствах и их роли в устной речи, о взаимосвязи интонации и знаков препинания при | Уметь выделять предложения из потока речи, дифференцировать предложения по цели высказывания, по выражению в них разных чувств с помощью интонационных средств и знаков препинания при чтении, | <i>Осознавать</i> цели и задачи изучения темы | <i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении | Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах | Текущий контроль, само-контроль | 11.09 | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|-----------------|---|---|--|--|---|--------------------------------|-------|--|
| | | | | выделени и предложений и их частей. | проигрывании и записи текстов-диалогов, делении «сплошного» текста на предложения; умения «читать» знаки препинания в предложениях и впоследствии самостоятельно выбирать пунктуационные знаки (. ? !) при оформлении на письме повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений. | | | | | | |
| 8 | Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение | 1 | Комбинированный | Знать значение интонации, знаков препинания, их взаимосвязь. | Уметь преобразовывать интонационную мелодику предложений в письме соответствующих знаков препинания. <i>Осознанно выбирать</i> слова с логическим ударением при произнесении | <i>Анализировать</i> предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационный разбор). <i>Вникать в смысл и воспроизводить</i> содержание речи, воспринятой на слух. | <i>Правильно использовать</i> этикетные словесные средства в ситуации поздравления с днём рождения | Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 12.09 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------|---|--|--|--|--|--------------------------------|-------|--------------|
| | | | | | пословиц. | | | | | | |
| 9 | Входная административная контрольная работа. Диктант. | 1 | Контрольный | Знать о функциях знаков препинания в конце предложения, правила по графике, орфографии, пунктуации и при фиксации собственных мыслей | Уметь правильно «читать» знаки препинания, делать расстановку знаков препинания при восприятии текста на слух (диктовке). Использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксировании собственных мыслей | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи | Индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 17.09 | 17.09 |
| 10 | Работа над ошибками. Уточняем смысл высказывания | 1 | Комбинированный | Знать интонационные средства (логическое ударение, смысловая пауза) | Уметь выделять в предложении слова с помощью логического ударения, при письме с помощью его графического обозначения для подчёркивания их смысловой значимости. | <i>Строить</i> логические рассуждения, проводить аналогии. | <i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий контроль, самоконтроль | 18.09 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|-----------------|--|--|---|---|---|--------------------------------|-------|--|
| 11. | Выделяем этикетные слова и фразы | 1 | Комбинированный | Знать о выделении этикетных фраз на письме с помощью восклицательного знака, выделении обращений запятой, над употреблением многоточия. Знать правило речевого этикета: приветствовать всех присутствующих, узнавать мнение каждого собеседника | Уметь употреблять и оформлять на письме этикетные фразы в ситуации приветствия, прощания, благодарности, извинения. | <i>Стимулировать</i> составление собственного словарика этикетных слов и фраз, употребляемых в ситуациях прощания, выражения благодарности, просьбы | <i>Правильно и уместно использовать</i> этикетные словесные средства | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий контроль, самоконтроль | 16.09 | |
| 12 | Перечисляем... | 1 | Комбинированный | Знать о перечислительной интонации и взаимосвязи и использования | Уметь правильно «читать» знаки препинания, делать расстановку знаков препинания при списывании, | <i>Стимулировать</i> поиск значения и истории появления в русском языке поговорки «Его и калачом не заманишь» и слова <i>картофель</i> | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Задания | Текущий контроль, самоконтроль | 19.09 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|-----------------|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-------|--|
| | | | | <p>ния перечислит ельной интонации и запятых при однородных членах предложения подлежащих и сказуемых (пропедевтика).</p> | <p>письме по памяти, свободном письме с опорой на схемы; читать текст с использованием перечислительной интонации</p> | | <p>понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</p> | <p>по выбору Интеллектуальный марафон</p> | | | |
| 13 | Используем средства пунктуации | 1 | Комбинированный | <p>Знать о функциях знаков препинания в конце предложения.</p> | <p>Уметь правильно «читать» знаки препинания, делать расстановку знаков препинания при восприятии текста на слух (диктовке).</p> | <p><i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения</p> | <p><i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</p> | <p>Фронтальная – индивидуальная работа в парах Творческое задание</p> | <p>Текущий контроль, самоконтроль</p> | 23.09 | |
| 14 | Творческая работа с текстом. | 1 | Комбинированный | <p>Знать о взаимосвязи</p> | <p>Уметь соблюдать последовательность</p> | <p><i>Передавать</i> содержание в сжатом,</p> | <p><i>Формировать</i> осознание языка как</p> | <p>Индивидуальная работа</p> | <p>Текущий контроль, самоконтроль</p> | 24.09 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------------------------|--|---|---|---|---|--|-------|--|
| | Стр.44 Словарный диктант №2 | | ро- ван- ный | интонаци и и знаков препинан ия при выделени и предложе ний | ть (логику) изложения мыслей в высказывании (частей в тексте) на базе текста № 1 в рубрике «Мастерская слова» | выборочном, развёрнутом виде | основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | | роль | | |
| 15 | Контрольное списывание «сплошного текста». | 1 | Конт роль ный | Знать о функциях знаков препинан ий | Уметь определять границы предложений и оформлять их соответствующим и знаками препинания | <i>Строить</i> логические рассуждения, проводить анalogии. | <i>Формироват ь</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи | Индивиду альная работа | Внешний контроль самоконт- роль | 25.09 | |
| 16 | Работа над ошибками. Используем средства пунктуации. | 1 | Ком- би- ро- ван- ный | Знать сведения о функциях знаков препинан ия в конце предложе ния; алгоритм | Уметь аргументированн о проводить работу над собственными ошибками. | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формироват ь</i> способность ориентироват ься в понимании причин успешности и неуспешност и в учёбе | Фронталь но – индивиду альная работа Работа в парах | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 26.09 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|----------------------|---|--|---|--|------------------------------------|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | работы с памяткам и; алгоритм работы над ошибками. | | | | | | | |
| Анализируем и строим предложения-18 ч | | | | | | | | | | | |
| 17 | Выражаем мысли и чувства... Предложение | 1 | Ком-би-ни-ро-ван-ный | Знать о термине <i>синтаксис</i> (названии раздела русского языка), о распространённых и нераспространённых предложениях, роли главных членов предложения, их названиях, о словосочетаниях как строительном материале предлож. | Уметь анализировать словосочетания (акцент наблюдения на общем значении зависимого слова, так как это значение сохранится, когда это слово станет второстепенным членом предложения) и предложения с опорой на памятку (с. 49). | <i>Обобщать</i> изученные языковые факты и <i>ставить новые задачи</i> по их углублению. <i>Наблюдать</i> над строением предложений, подмечать особенности значения сказуемых. Различать оттенки значения признаков, вносимых в прилагательные сходными суффиксами. | <i>Формировать</i> личностный смысл учения для определения дальнейшего образовательного маршрута | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 30.09 | |
| 18 | Части речи и члены предложения. | 1 | Ком-би-ни- | Знать функции частей | Уметь устанавливать соподчинённость | <i>Устанавливать соподчинённость</i> объектов (частей | <i>Формировать</i> эмоционально ценностное | Фронтально – индивиду | Текущий контроль, самоконт- | 01.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|---|--|---|---|--|--|--|---|-------|--|
| | | | ро- ван- ный | речи в словосоче- тании и предложен- ии. | объектов (частей речи и членов предложений). | речи и членов предложений). «Читать» и наполнять содержанием схемы предложений. <i>Синтезировать:</i> составлять предложения из отдельных структурных элементов. | отношение к конкретным поступкам | альная работа | роль | | |
| 19 | Неопределённая форма глаголов | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать первичные представле- ния о неопределе- нной форме глаголов (в составе будущего сложного отвечают на вопросы <i>что делать?, что сделать?, оканчиваю- тся на -ть, -ти, -чь)</i> как начальной формы в сфере | Уметь образовывать начальную форму глаголов совершенного и несовершенного видов, выбирать нужную форму в словосочетаниях (№ 101). | <i>Устанавливать</i> начальную форму глаголов, правильно выбирать нужную глагольную форму в зависимости от контекста. | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. <i>Воспринимать</i> русский язык как явление национально- й культуры, понимать связь развитие языка с развитием культуры русского | Фронталь- но – индивиду- альная работа Работа в парах Задание по выбору Интеллек- туальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт- роль | 02.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|---|--|---|---|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | | (парадигме) изменения этой части речи. | | | народа, понимать ценности традиций своего народа, семейных отношений. | | | | |
| 20. | Формы времени глаголов. Глаголы прошедшего времени (повторение) | 1 | Комбинированный | Знать сведения о формах времени глаголов, о признаках глаголов в прошедшем времени; орфограмму — написание перед -л такой же гласной, что и перед —ть. | Уметь образовывать формы прошедшего времени от неопределенной формы глагола, изменять по родам и числам при согласовании с названием лица, предмета, выбирать нужную форму глагола в составе предложений. | <i>Проявлять</i> культуру речи в употреблении глагольных форм прошедшего времени (<i>сох, сохнул</i>). <i>«Читать»</i> таблицу (о формах глагола). | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 03.10 | |
| 21 | Формы глаголов в настоящем и будущем времени | 1 | Комбинированный | Знать сведения о признаках форм глаголов с помощью таблицы (№ 113). | Уметь образовывать формы настоящего и будущего времени от неопределенной формы глагола, изменять по лицам при согласовании с | <i>Наблюдать и делать вывод</i> об одинаковости ударных и безударных окончаний у глаголов одного спряжения. <i>Решать</i> орфографические задачи на базе | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон Творческое задание | Текущий контроль, самоконтроль | 14.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------|--|--|--|---|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | | | названием лица, предмета, выбирать нужные формы глагола в составе предложений. | глагольной лексики. | | | | | |
| 22 | Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения <i>Словарный диктант №3</i> | 1 | Комбинированный | Знать о категории глагола — спряжении и как изменении глаголов по лицам и числам. | Уметь дифференцировать по спряжениям глаголы настоящего времени. | <i>Организовать</i> наблюдение над использованием глагольных форм в текстах-инструкциях. | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий контроль, самоконтроль | 15.10 | |
| 23 | Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения. | 1 | Комбинированный | Знать о категории глагола — спряжении и как изменении глаголов по лицам и числам. | Уметь дифференцировать по спряжениям глаголы настоящего времени и будущего времени с данными окончаниями, в употреблении глаголы в определённом времени, лице и числе, в разных видах письма. | <i>Определять</i> спряжение глаголов по <i>существенным</i> признакам — окончаниям. | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 16.10 | |
| 24 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце глаголов | 1 | Комбинированный | Знать новую орфограмму, её условия | Уметь узнавать орфограммы, в написании глаголов во 2 лице | <i>Работать в парах</i> при решении орфографических задач: <i>выдвигать</i> собственные | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 17.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------|--|---|--|---|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | ный | (в глаголах) и признаки (оканчиваются на шипящие) - всегда пиши мягкий знак. | единственного числа (<i>режешь</i>), в повелительных формах (<i>режь</i>), в неопределённой форме (<i>стричь</i>) | гипотезы (прогнозы) и обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться к мнению собеседников | положительный интерес к изучению курса русского языка. | Интеллектуальный марафон | | | |
| 25 | Мягкий знак после шипящих в разных частях речи | 1 | Комбинированный | Знать новую орфограмму, её условия (в глаголах) и признаки (оканчиваются на шипящие) - всегда пиши мягкий знак. | Уметь сопоставлять употребление в глаголах и именах существительных | <i>Анализировать</i> содержание и контролировать правильность записей. «Читать текст, составлять план и восстанавливать содержание текста по плану. | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 21.10 | |
| 26 | Диктант по теме «Глагол» | 1 | Контрольный | Знать изученные орфограммы, виды разборов. | Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять разборы | <i>Анализировать</i> содержание и контролировать правильность записей. | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения | Индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 22.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------|--|---|--|--|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | | | | | мыслей. | | | | |
| 27 | Работа над ошибками. Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов | 1 | Комбинированный | Знать признаки орфограммы: безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-и в зависимости от соотносительности глагола с определённым спряжением. | Уметь выбирать гласные е-и , меняя условия: 1) известно спряжение глагола, 2) спряжение узнаётся по неопределённой форме, 3) даются глаголы разных видов типа <i>решать, решить</i> , 4) даются глаголы с приставкой <i>вы-</i> (<i>выстоишь</i>), 5) выбор гласных я/ю в глаголах 3 лица множественного числа <i>кол..т, бор..тся</i> . | <i>Строить</i> логические рассуждения, проводить аналогии. | <i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе. | Фронтально – индивидуальная работа в парах | Текущий контроль, самоконтроль | 23.10 | |
| 28 | Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов. | 1 | Комбинированный | Знать признаки орфограммы: безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-и в | Уметь выбирать гласные е-и , меняя условия: 1) известно спряжение глагола, 2) спряжение узнаётся по неопределённой форме, 3) даются глаголы разных видов типа | <i>Анализировать содержание и контролировать</i> правильность записей. | <i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе. | Фронтально – индивидуальная работа в парах | Текущий контроль, самоконтроль | 24.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|---|---|--|-------|--|
| | | | | зависимост и от соотнесенн ости глагола с определён ным спряжение м. | <i>решать, решить,</i> 4) даются глаголы с приставкой <i>вы-</i> (<i>выстоишь</i>), 5) выбор гласных я/ю в глаголах 3 лица множественного числа <i>кол..т,</i> <i>бор..тся.</i> | | | | | | |
| 29 | Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов. | 1 | Конт роль ный | Знать правила по графике, орфограф ии, пунктуац ии при фиксиров ании собственн ых мыслей | Уметь использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксировании собственных мыслей | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формироват</i> <i>ь</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. | Индивиду альная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 28.10 | |
| 30 | Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов Словарный диктант №4 | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать алгоритм работы с памяткам и; алгоритм работы над ошибками Знать | Уметь писать безударные личные окончания глаголов, выбирать гласные е-и в зависимости от соотнесенности | <i>Анализировать</i> <i>содержание и</i> <i>контролировать</i> правильность записей. <i>Учить</i> аргументированно проводить работу над собственными | <i>Формироват</i> <i>ь</i> способность ориентироват ься в понимании причин успешности и | Фронталь но – индивиду альная работа Задания по выбору | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 29.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|----------------|---|--|--|--|------------------------------------|--------------------------------|-------|--|
| | | | | признаки орфограммы: безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е–и в зависимости от соотносительности глагола с определенным спряжением. | глагола с определенным спряжением. | ошибками. | неуспешность и в учёбе. | | | | |
| 31 | Правописание безударных личных окончаний глагола | 1 | Урок – тренинг | Знать безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е–и в зависимости от соотносительности глагола с определенным | Уметь писать безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е–и в зависимости от соотносительности глагола с определенным спряжением. | <i>Анализировать содержание и контролировать правильность записей.</i> | <i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности и в учёбе. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 30.10 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---------------------|--|--|--|---|--|-----------------------------------|-------|--------------|
| | | | | спряжени ем. | | | | | | | |
| 32 | Правописание безударных личных окончаний глагола Глаголы-исключения | 1 | Комби-ни-ро-ван-ный | Знать безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-и в зависимости от соотносённости глагола с определённым спряжением. | Уметь проводить элементарные языковые анализы слов | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности и в учёбе. | Фронтальная – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 31.10 | |
| 33 | Административная контрольная работа за 1 триместр | 1 | Контрольный | Знать изученные орфограммы, виды разборов. | Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять разборы | <i>Анализировать</i> содержание и контролировать правильность записей. | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 06.11 | 06.11 |
| 34 | Работа над ошибками. Глаголы с чередованием согласных. | 1 | Комбинированный | Знать безударные личные окончания глаголов, | Уметь писать личные окончания глаголов, употребленных в | <i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в | индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 07.11 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----------|----------|--|--|--|--|--|
| | | | | выбор гласных е–и в зависимости и от соотнесенности глагола с определенным спряжением | текстах. | глаголов | овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. | | | | |
|--|--|--|--|--|----------|----------|--|--|--|--|--|

Анализируем и строим предложения (продолжение)-9 ч

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------|--|--|--|---|--|--------------------------------|-------|--|
| 35 | Выражение сказуемого разными формами времени глагола | 1 | Комбинированный | Знать роль сказуемых глаголов в прошедшем времени, особенностях этих глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспространенных предложений. | Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространенных предложений. | <i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 05.11 | |
| 36 | Обобщение сведений о формах времени глаголов | 1 | Комбинированный | Знать роль сказуемых глаголов в прошедшем времени, | Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространенных | <i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 11.11 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|--|--|--|---|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | ный | особенностях этих глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспространенных предложений. | ных предложений. | | богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Интеллектуальный марафон | | | |
| 37 | Обобщение сведений о формах времени глаголов Словарный диктант №5 | 1 | Комбинированный | Знать роль сказуемых глаголов в прошедшем времени, особенностях этих глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспространенных предложений. | Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространенных предложений. | <i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 12.11 | |
| 38 | Проверочная работа по теме: «Глагол» | 1 | Контрольный | Знать правила по графике, орфографии, | Уметь использовать изученные правила по графике, орфографии, | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении | Индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 13.11 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|---|---|---|--|--------|--|
| | | | | пунктуац ии при фиксирова нии собствен ных мыслей | пунктуации при фиксировании собственных мыслей | работу по ходу выполнения | языковыми средствами в устной и письменной речи. | | | | |
| 39 | Работа над ошибками. Выражение сказуемого разными формами времени глагола | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать роль сказуемых глаголов в прошедше м времени, особенност ях этих глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспрост раненных предложен ий. | Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространен ных предложений. | <i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронталь но – индивиду альная работа Интеллек туальный марафон | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 14.11 | |
| 40 | Творческое списывание | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать правила записи текста | Уметь восстановить последовательнос ть частей текста, употреблять глаголы из скобок в нужных формах. | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Индивиду альная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 26.11 | |
| 41 | Выражение | 1 | Ком- | Знать об | Уметь | <i>Решать</i> | <i>Формироват</i> | Фронталь | Теку-щий | 25. 11 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|--|---|--|---|---|-----------------------------------|-------|--|
| | сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях | | бинированный | употреблении в роли сказуемых глаголов в будущем, настоящ. времени, особенно в изменен. этих форм (акцент на простую и сложную формы будущего времени) | употреблять в роли сказуемых глаголов в будущем и настоящем времени. | <i>орфографические задачи</i> при написании личных окончаний глаголов. <i>Осуществлять выбор</i> нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли. <i>Производить разносторонний анализ</i> высказываний (предложений) | ь способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. | но – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | конт-роль, само-конт-роль | | |
| 42 | Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях | 1 | Комбинированный | Знать об употреблении в роли сказуемых глаголов в будущем и настоящем времени, особенно | Уметь употреблять в роли сказуемых глаголов в будущем и настоящем времени. | <i>Решать орфографические задачи</i> при написании личных окончаний глаголов. <i>Осуществлять выбор</i> нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли. <i>Производить</i> | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 27.11 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|--|---|----------------------------------|--|-------|--|
| | | | | стях изменени я этих форм (акцент на простую и сложную формы будущего времени) | | <i>разносторонний анализ высказываний (предложений)</i> | | | | | |
| 43 | Изложение «Свирители» | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать особенно сти текста- повествов ания, как составлят ь план текста | Уметь воспроизводить повествовательн ый текст с опорой на план. | <i>Анализировать и составлять высказывания типа рассуждения, аргументировать выдвинутые положения, делать выводы. Воспроизводить содержание и составлять тексты типа описания.</i> | <i>Формироват ь осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</i> | Индивиду альная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 28.11 | |
| Развёртываем, распространяем мысли-17 ч | | | | | | | | | | | |
| 44 | Используем второстепенные члены предложения. | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- | Знать распротр анённые и нераспрос транённые | Уметь сопоставление нераспространённ ых и распространённых | <i>Наблюдать, как конкретизируется общее значение словосочетаний и предложений за</i> | <i>Содействоват ь воспитанию культуры речи: правильному употреблению</i> | Фронталь н о – индивиду | Теку- щий конт- роль, само-конт- | 02.12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|--|---|--|--|-------|--|
| | | | ный | предложе ния | предложений с одинаковой лексикой в роли разных однородных членов предложения. | счёт использования зависимых слов и второстепенных членов предложения. <i>Сопоставлять,</i> делать выводы. | существительн ого <i>Величество</i> как обращения | альная работа Работа в парах Интеллек туальный марафон | роль | | |
| 45 | Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать падежные формы склоняемы х частей речи | Уметь склонять имёна прилагательные, согласовывать их с формами имён существительных при осложнённом списывании, письме по памяти. | <i>Осознавать</i> , что в русском языке слова связывают друг с другом не только по смыслу, но и грамматически (изменяя их падежные формы). | <i>Формироват ь</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. | Фронталь но – индивиду альная работа Творческ ое задание Интеллек туальный марафон | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 03.12 | |
| 46 | Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) <i>Словарный диктант №6</i> | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать падежные формы склоняемы х частей речи | Уметь склонять имёна прилагательные, согласовывать их с формами имён существительных при осложнённом списывании, письме по памяти. | <i>Осознавать</i> , что в русском языке слова связывают друг с другом не только по смыслу, но и грамматически (изменяя их падежные формы). | <i>Формироват ь</i> чувства сопричастнос ти к развитию, сохранению самобытност и языка родного народа | Фронталь но – индивиду альная работа Работа в парах | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 04.12 | |
| 47 | Однородные подлежащие и сказуемые | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать об однородн ых членах предложе ния, их признака | Уметь анализировать предложения, составлять схемы однородных членов с | <i>Организовать</i> наблюдение: 1) над строением главных членов предложений, в которых есть | <i>Формироват ь</i> осознание языка как основного средства мышления и | Фронталь но – индивиду альная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 05.12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|-----------------|--|---|---|---|----------------------------|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | х: отнесенность к одним членам предложения, наличие перечислительной интонации, бессоюзное и союзное соединение. | указанием запятых, употреблять предложения с однородными главными членами предложения в собственной речи | однородные подлежащие, однородные сказуемые; 2) над нераспространенными предложениями с однородными главными членами предложения; 3) над случаями выражения однородных членов словосочетанием; 4) над вариантами соединения однородных членов бессоюзным и союзным способом; 5) над постановкой знаков препинания; 6) над употреблением предложений с однородными членами в пословицах, художественных текстах. | общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | | | | |
| 48 | Однородные подлежащие и сказуемые | 1 | Комбинированный | Знать об однородных членах предложения, их признаках: отнесенность к одним | Уметь анализировать предложения, составлять схемы однородных членов с указанием запятых, употреблять предложения с | <i>Выявлять</i> новые особенности, признаки простых предложений, осложнённых однородными членами. <i>Ориентироваться</i> в условиях постановки запятой при | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и | Фронтальная работа в парах | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 09.12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------|---|---|--|--|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | | членам предложения, наличие перечислительной интонации, бессоюзное и союзное соединение. | однородными главными членами предложения в собственной речи | однородных членах предложения. Преобразовывать словесные средства в схематичный образ и наоборот. | разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | | | | |
| 49 | Знаки препинания в предложениях с однородными подлежащими и сказуемыми, связанными при помощи союзов и бессоюзной связи. | 1 | Комбинированный | Знать о взаимосвязи перечислительной интонации и пунктуации при однородных членах предложения. | Уметь расстановивать знаки препинания при списывании, по памяти, свободном письме с опорой на схемы. | <i>Соотносить варианты интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами. Действовать по алгоритму при решении пунктуационной задачи.</i> | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Фронтально – индивидуальная работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 10.12 | |
| 50 | Однородные второстепенные члены предложения | 1 | Комбинированный | Знать условия определения однородных | Уметь анализировать структуру предложений, находить | <i>Организовать</i> сопоставление нераспространенных и распространенных | <i>Формировать</i> способность регулировать своё | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 11.12 | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|---------------------------------|--|--|--|
| | | | <p>ный</p> <p>ых членов: 1) относятся к одному и тому же слову, 2) отвечают на один и тот же вопрос, 3) связываются особой перечислительной (иногда противительной) интонацией или союзами, 4) разделяются запятыми, кроме одиночного союза и.</p> | <p>однородные члены, устанавливать их стрелками их связи с главным словом, составлять схемы, объяснять причины появления в предложениях запятым.</p> | <p>предложений с одинаковой лексикой в роли разных однородных членов предложения.</p> <p><i>Синтезировать:</i> составлять предложения с однородными членами.</p> | <p>поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями</p> | <p>Интеллектуальный марафон</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|---------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|---|--|--|--|--|-----------------------------------|-------|--|
| 51. | Знаки препинания при однородных членах предложения. | 1 | Комбинированный | Знать о взаимосвязи перечислительной интонации и пунктуации при однородных членах предложения. | Уметь расставлять знаки препинания при списывании, по памяти, свободном письме с опорой на схемы. | <i>Организовать</i> наблюдение над использованием предложений с однородными членами в текстах-описаниях, реже в текстах-повествованиях и рассуждениях. | <i>Формировать</i> способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями | Фронтально – индивидуальная работа Задания по выбору | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 12.12 | |
| 52. | Знаки препинания при однородных членах предложения | 1 | Комбинированный | Знать о взаимосвязи перечислительной интонации и пунктуации при однородных членах предложения. | Уметь расставлять знаки препинания при списывании, по памяти, свободном письме с опорой на схемы. | Работать с текстом-рассуждением: основная мысль, поиски аргументов, дополнение доказательств | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 16.12 | |
| 53. | Решение общих пунктуационных задач | 1 | Комбинированный | Знать алгоритм при решении | Уметь решать общие пунктуационные задачи (знаки | <i>Соотносить варианты</i> интонирования и варианты | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и | Фронтально – индивидуальная | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 17.12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|---|------------------------------|--|-------|--|
| | Словарный диктант №7 | | ван-ный | пунктуац ионной задачи | препинания в конце предложений, знаки при однородных членах) при разных видах письма: списывании, письме под диктовку, свободном письме. | пунктуации в предложениях с однородными членами. <i>Действовать по алгоритму</i> при решении пунктуационной задачи. | положительн ый интерес к изучению курса русского языка. | работа | | | |
| 54. | Осложненное списывание текста Контрольное списывание | 1 | конт роль ный | Знать правила записи текста; алгоритм при решении пунктуац ионной задачи | Уметь списывать текст с расстановкой знаков препинания | <i>Соотносить варианты</i> интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами. | <i>Формироват ь</i> способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиям и | Индивиду альная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 18.12 | |
| 55. | Работа над ошибками. Решение общих пунктуационных задач | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать алгоритм при решении пунктуац ионной задачи | Уметь списывать текст с самостоятельной расстановкой знаков препинания. | <i>Действовать по алгоритму</i> при решении пунктуационной задачи. | <i>Осознавать</i> ценность речи в жизни человека, понимать богатство и разнообразие языковых средств для | Группова я работа | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 19.12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|---|--|--|--|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | | | | | выражения мыслей. | | | | |
| 56. | Строим предложения с однородными членами | 1 | Комбинированный | Знать о взаимосвязи перечислительной интонации и пунктуации при однородных членах предложения. | Уметь строить предложения с использованием однородных членов (ответы на вопросы по тексту, дополнение к тексту, собственные предложения), в редакторской правке предложений | Работать с текстом-рассуждением: основная мысль, поиски аргументов, дополнение доказательств Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. Решать пунктуационные задачи. | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 23.12 | |
| 57 | Изложение «Переправа» по самостоятельно составленному плану (№3) | 1 | Комбинированный | Знать особенно сти текста – повествования, как составляют план текста | Уметь воспроизводить повествовательный текст с опорой на самостоятельно составленный план. | <i>Анализировать и составлять</i> высказывания типа рассуждения, <i>аргументировать</i> выдвинутые положения, <i>делать выводы.</i> <i>Воспроизводить содержание и составлять</i> тексты типа описание. | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Индивидуальная работа Задания по выбору | Текущий контроль, самоконтроль | 24.12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|---|---|--|---|--|-----------------------------------|-------|--|
| 58 | Анализ изложения и работа над ошибками. Строение текстов разных типов | 1 | Комбинированный | Знать правила записи текста | Уметь работать над речевыми недочётами и другого типа ошибками. | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 25.12 | |
| 59 | Строение текстов разных типов | 1 | Комбинированный | Знать признаки разных типов текста (с помощью таблицы и текстов о березе). | Уметь раскрывать тему и основную мысль текста, работать над композиционным построением (акцент на текст типа повествование). | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Творческое задание | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 26.12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|-----------------|--|---|--|---|--|-----------------------------------|-------|--|
| 60 | Сопоставление признаков разных типов текста | 1 | Комбинированный | Знать как составляется текст | Уметь воспроизводить повествовательный текст | <i>Собирать материал</i> к письменному высказыванию, к раскрытию темы проекта. <i>Анализировать и корректировать</i> собственные высказывания | <i>Формировать</i> способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 09.01 | |
| Части речи, их формы и правописание -38 ч | | | | | | | | | | | |
| 61 | Слово как часть Речи | 1 | Комбинированный | Знать роль частей речи в художественной речи: зарисовках зимних забав, в народных приметах, новые языковые средства | Уметь применять новые языковые средства, выражающие сравнительные отношения: 1) существительные в творительном падеже, 2) противопоставление с отрицанием. | <i>Обобщать</i> известные языковые факты и <i>выдвигать новые задачи</i> по их изучению. <i>Систематизировать сведения</i> об изученных частях речи <i>Наблюдать</i> над употреблением в речи нового способа выражения сравнительных отношений | <i>Осознавать</i> ценность речи в жизни человека, понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 13.01 | |
| 62 | Изменение частей речи по числам и родам Словарный | 1 | Комбинированный | Знать об отнесенности имен существительных к | Уметь относить имена существительные к определённому роду, изменять | <i>Устанавливать общее</i> в изменении частей речи по числам. <i>Различать</i> | Использовать содержание прочитанного текста для определения | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 14.01 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|----------------|--|--|--|---|--|---|-------|--|
| | диктант №8 | | ный | определенному роду, об изменении имен прилагательных, глаголов прошедшего времени по родам | имена прилагательные, глаголы прошедшего времени по родам. Уметь согласовывать в роде, числе глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица | <i>особенности</i> рода у существительных и других частей речи | собственного отношения к жизненным фактам | Работа в парах | | | |
| 63. | Изменение частей речи по числам и родам | 1 | Урок – тренинг | Знать о том, что к определённому роду можно отнести только местоимения 3 лица по их соотнесённости с существительными того или иного рода | Уметь в правильном использовании падежных форм существительных типа <i>тюль, шампунь — м.р., нет тюля, шампунь (м.р.). нет шампуня; какао, метро, кино — ср.р., кофе — м.р. или ср.р.</i> | <i>Устанавливать общее</i> в изменении частей речи по числам. <i>Различать особенности</i> рода у существительных и других частей речи | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Групповая работа Интеллектуальный марафон | Текущий 47онт-роль, само-контроль | 15.01 | |
| 64. | Спряжение и склонение | 1 | Комбинирован- | Знать суть терминов «спряжения | Уметь группировать глаголы по оттенкам | <i>Различать суть</i> терминов «спряжение», «склонение». | <i>Формировать</i> осознание языка как основного | Фронтально – индивидуальная | Текущий контроль, | 16.01 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|---|---|---|--|-------|--|
| | | | ван- ный | е», «склонени е»; сведения о глаголе как части речи (с опорой на план). | значений, по синонимичным значениям; определять формы глаголов в предложениях, текстах, выбирать формы самостоятельно. | <i>Осознанно выбирать</i> нужную форму слов при составлении предложений. | средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | работа Творческ ое задание | само- конт- роль | | |
| 65 | Спряжение и склонение | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать суть терминов «спряжени е», «склонени е»; сведения о глаголе как части речи (с опорой на план). | Уметь подбирать гласные в безударные личные окончания глаголов; различать спрягаемые и склоняемые части речи. | <i>Различать суть</i> терминов «спряжение», «склонение». Совершенствовать культуру своей речи: правильное употребление «повелительных» форм глагола <i>ехать</i> . | <i>Формироват ь</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Фронталь но – индивиду альная работа Интеллек туальный марафон | Теку- щий конт- роль, само- конт- роль | 20.01 | |
| 66 | Контрольный диктант по теме: «Формы частей речи» | 1 | Конт роль ный | Знать формы числа разных частей | Уметь изменять части речи по числам. <i>Различать особенности</i> | <i>Устанавливать общее</i> в изменении частей речи по числам. <i>Использовать</i> в | <i>Осознавать</i> ценность речи в жизни человека, понимать | Индивиду альная работа | Теку- щий конт- роль, само- | 21.01 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|-----------------|--|--|--|---|---|--------------------------------|-------|--|
| | | | | речи, наличие разных окончаний, их зависимость и от числа имен существительных | рода у существительных и других частей речи | речи точные формы существительных и прилагательных в зависимости от правильной их отнесённости к определённому роду. | богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей. | | контроль | | |
| 67 | Анализ диктанта и работа над ошибками. Спряжение и склонение | 1 | Комбинированный | Знать сведения о глаголе как части речи (с опорой на план). | Уметь склонять имена существительные (с ударными окончаниями), употреблять предлоги с определёнными падежами (с опорой на таблицу). | <i>Устанавливать общее</i> в изменении частей речи по числам. <i>Различать особенности</i> рода у существительных и других частей речи <i>Осознанно выбирать</i> нужную форму слов при составлении предложений | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 22.01 | |
| 68 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений | 1 | Комбинированный | Знать деление существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ | Уметь определять склонения имен существительных, выбирать падежные окончания (по таблице) | <i>Сформировать</i> мотив к усвоению новых сведений за счет осознания детьми факта, что знание склонения поможет им в выборе правильного окончания | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий контроль, самоконтроль | 23.01 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|---|--|--|---|--|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | таблицы в № 74). | | | | | | | |
| 69 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений | 1 | Комбинированный | Знать деление существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ таблицы в № 74). | Уметь определять склонения имен существительных, выбирать падежные окончания (по таблице) | <i>Сформировать</i> мотив к усвоению новых сведений за счет осознания детьми факта, что знание склонения поможет им в выборе правильного окончания | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 27.01 | |
| 70 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений Словарный диктант №9 | 1 | Комбинированный | Знать деление существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ таблицы в № 74). | Уметь определять склонения имен существительных, выбирать падежные окончания (по таблице) | <i>Сформировать</i> мотив к усвоению новых сведений за счет осознания детьми факта, что знание склонения поможет им в выборе правильного окончания | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 28.01 | |
| 71 | Безударные падежные окончания имён | 1 | Комбинированный | Знать способы проверки | Уметь проверять безударный [а] в падежных | <i>Сопоставить</i> способы проверки безударных | <i>Осознавать задачи</i> изучения | Фронтально – индивидуальная | Текущий конт-роль, само-конт- | 29.01 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----------------|--|--|---|---|------------------------------------|---------------------------------|-------|--|
| | существительных в единственном числе | | рованный | безударных гласных | окончаний с опорой на слова-ключики | гласных в корне, в приставке слова и <i>мотивировать</i> к переносу общего способа — безударный проверяем ударным — для проверки безударных падежных окончаний | предмета в целях общения. | альная работа Работа в парах | роль | | |
| 72 | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Употребление гласных <i>e-i</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | 1 | Комбинированный | Знать правило употребления гласных <i>e-i</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | Уметь применять правило употребления гласных <i>e-i</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений (Р.п.) и 3 склонения (Р.п., Д.п., П.п.) — <i>рука, земля, степь</i> [и] — <i>e</i> в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.) [и] — <i>e</i> в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Т.п.) | <i>Сопоставить</i> способы проверки безударных гласных в корне, в приставке слова и <i>мотивировать</i> к переносу общего способа — безударный проверяем ударным — для проверки безударных падежных окончаний | Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, само-контроль | 30.01 | |
| 73. | Безударные падежные | 1 | Комбинированный | Знать правило | Уметь применять правило | <i>Обнаруживать</i> <i>общий способ</i> | <i>Формировать</i> | Фронтально – | Текущий контроль, | 03.02 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|--|--|--|---|--|---------------------------------|-------|--|
| | окончания имён существительных в единственном числе. Употребление гласных <i>е-и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | | ни-ро-ван-ный | употребления гласных <i>е-и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | употребления гласных <i>е-и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений [и] — и в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.) — <i>рука, земля, степь</i> [и] — е в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.) [и] — е в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Т.п.) | проверки безударных гласных в корне и окончаниях склоняемых частей речи и <i>переносить</i> его при решении новых орфографических задач. <i>Выбирать</i> буквы при обозначении конкурирующих | положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | индивидуальная работа Интеллектуальный марафон Работа в парах | само-контроль | | |
| 74. | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Как выбрать окончание: <i>е</i> или <i>и</i> ? | 1 | Комбинированный | Знать два способа выбора безударных гласных: 1) по окончаниям падежей определеного склонения, 2) проверить безударный гласный | Уметь решать орфографическую задачу — проверять безударный гласный в окончании ударным. Писать: <i>-ии</i> в словах типа <i>армия, гений, собрание</i> | <i>Сопоставить</i> два способа выбора безударных гласных: 1) вспомнить по окончаниям падежей определенного склонения, 2) решить орфографическую задачу — проверить безударный гласный в | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон Работа в парах | Текущий контроль, само-контроль | 06.02 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----------------|---|---|---|--|----------------------------|-----------------------------------|-------|--------------|
| | | | | в окончании ударным. | | окончании ударным. | | | | | |
| 75. | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Выбор: [а] — а, о; [и] — и, е (обобщение) | 1 | Комбинированный | Знать способы проверки безударных гласных | Уметь применять орфограммы на употребление слов в требуемом падеже при осложнённом списывании, письме под диктовку | <i>Выбирать</i> буквы при обозначении конкурирующих безударных падежных окончаний. <i>Выявлять случаи,</i> противоречащие общим правилам написания | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Фронтальная работа в парах | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 10.02 | |
| 76. | Административная контрольная работа за 2 триместр | 1 | Контрольный | Знать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей | Уметь использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. | Индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 04.02 | 04.02 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----------------|--|---|--|---|--|-----------------------------------|-------|--|
| 77. | Анализ диктанта и работа над ошибками. Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 1 | Комбинированный | Знать о переносе общего способа проверки на проверку безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа. | Уметь использовать опорные слова для проверки ударными окончаниями — <i>руки, дворы, кони, степи.</i> Сопоставлять падежные формы в винительном падеже | <i>Мотивировать</i> перенос общего способа проверки на проверку безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа. | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 05.02 | |
| 78 | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе Словарный диктант №10 | 1 | Комбинированный | Знать формы родительного падежа с конкурирующими окончаниями | Уметь образовывать формы родительного падежа с конкурирующими и окончаниями | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 11.02 | |
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 1 | Комбинированный | Знать о переносе общего способа проверки на проверку | Уметь использовать опорные слова для проверки ударными окончаниями — <i>руки, дворы,</i> | <i>Осуществлять</i> перенос способа проверять безударные падежные окончания ударными. Использовать этот способ как | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 12.02 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|--|--|---|--|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | | безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа. | <i>кони, степи.</i> Сопоставлять падежные формы в винительном падеже | обобщённый. Правильно употреблять формы имён существительных во мн. числе типа: <i>суда, инженеры, донья, небеса</i> (совершенствование культуры своей речи). | изучению курса русского языка | | | | |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 1 | Комбинированный | Знать о переносе общего способа проверки на проверку безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа. | Уметь использовать опорные слова для проверки ударными окончаниями — <i>руки, двory, кони, степи.</i> Сопоставлять падежные формы в винительном падеже | <i>Осуществлять</i> перенос способа проверять безударные падежные окончания ударными. Использовать этот способ как обобщённый. Правильно употреблять формы имён существительных во мн. числе типа: <i>суда, инженеры, донья, небеса</i> (совершенствование культуры своей речи). | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах | Текущий контроль, самоконтроль | 13.02 | |
| 81 | Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел | 1 | Комбинированный | Знать случаи обозначения безударных гласных | Уметь организовывать самопроверку уровня орфографической зоркости и | <i>Правильно употреблять</i> формы имён существительных во мн. числе: <i>бантов,</i> | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный | Групповая работа | Текущий контроль, самоконтроль | 25.02 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|----------------|---|--|--|--|--|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | с помощью ударного гласного. | точности применения приёмов проверки безударных гласных, (использовать письмо под диктовку учителя, составлять собственные предложения на темы жизни класса для последующей записи, выполнять самодиктовку обучающихся). | <i>тортов, портов, солдат, килограммов</i> (совершенствовани е культуры своей речи). | ый интерес к изучению курса русского языка. | | | | |
| 82 | Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел | 1 | Урок - тренинг | Знать случаи обозначения безударных гласных с помощью ударного гласного. | Уметь организовывать самопроверку уровня орфографической зоркости и точности применения приёмов проверки безударных гласных, (использовать письмо под диктовку учителя, составлять собственные предложения на темы жизни класса для | <i>Правильно употреблять</i> формы имён существительных во мн. числе: <i>бантов, тортов, портов, солдат, килограммов</i> (совершенствовани е культуры своей речи). | <i>Формироват ь</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 26.02 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|---|--|--|--|--|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | | последующей записи). | | | | | | |
| 83 | Падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа | 1 | Комбинированный | Знать падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа | Уметь работать с таблицей (анализировать информацию, наводить справки об окончаниях по таблице с указанием падежей и их окончаний). Организовать языковой анализ текста из воспоминаний писательницы (№ 142). | <i>Обобщать</i> существенные признаки явления по таблице окончаний. Осознавать роль использования имён прилагательных в художественном тексте. <i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным окончанием вопроса: <i>какой? какого?</i> и т.п. | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 27.02 | |
| 84 | Проверка безударных окончаний имён прилагательных | 1 | Комбинированный | Знать как проверит ь безударные ыепадежные окончания по ударным вопросам к прилагательным любого числа | Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа | <i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным. | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и | Фронтально – индивидуальная работа в парах | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 03.03 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|--|---|---|--|-------|--|
| | | | | окончани ям вопросов к прилагат ельным любого числа | | | разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | | | | |
| 85 | Проверка безударных окончаний имён прилагательных <i>Словарный диктант №11</i> | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать как проверит ь безударн ыепадеж ные окончани я по ударным окончани ям вопросов к прилагат ельным любого числа | Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа [а] — а, я (И.п.); [а] — о (какой? какое? какого? о каком?). - в прилагательных женского рода, - в прилагательных мужского и среднего родов. | <i>Использовать обобщённый способ решения орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.</i> | <i>Формироват ь осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</i> | Фронталь но – индивиду альная работа Задания по выбору Творческ ое задание Интеллек туальный марафон | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 04.03 | |
| 86 | Проверка безударных окончаний имён прилагательных | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать способ проверки безударны х падежных окончаний по | Уметь проверять безударные падежные окончания имён прилагательных (а или и? , м.р. какой?). | <i>Анализировать предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор).</i> | <i>Формироват ь эстетические чувства на основе выбора языковых средств при</i> | Фронталь но – индивиду альная работа Интеллек туальный марафон | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 05.03 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|--|---|--|---|--|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | ударным окончанием вопросов к прилагательным: а или и ? (м.р. какой?) | | <i>Применять</i> способы решения орфографических задач, <i>выполнять</i> проверку, <i>давать</i> оценку результатам работы. | общении | | | | |
| 87 | Проверка безударных окончаний имён прилагательных | 1 | Комбинированный | Знать способ проверки безударных падежных окончаний по ударным окончаниям вопросов к прилагательным: и или е ? (-ий, -ей; -ие, -ее; -им, -ем) | Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа | <i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным. | <i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении | Фронтально – индивидуальная работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 06.03 | |
| 88 | Проверка безударных окончаний имён прилагательных | 1 | Комбинированный | Знать как проверит ь безударные падежные окончания по ударным вопросам к прилагательным любого числа | Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа | <i>Анализировать</i> предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор). <i>Применять</i> способы решения | <i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении | Фронтально – индивидуальная работа Творческое задание | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 11.03 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|--|---|---|--|-------|--|
| | | | | окончани ям вопросов к прилагат ельным любого числа | | орфографических задач, <i>выполнять</i> проверку, <i>давать</i> оценку результатам работы. | | | | | |
| 89 | Проверочная работа по теме: «Проверка безударных окончаний имён прилагательны х» | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать правило правопис ания безударн ых падежны х окончани й сущести тельных и прилагат ельных | Уметь правильно употреблять безударные падежные окончания существительных и прилагательных в единственном и множественном числе | <i>Использовать обобщённый способ решения орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.</i> | <i>Формироват ь осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</i> | Фронталь но – индивиду альная работа Задание по выбору | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 12.03 | |
| 90 | Работа над ошибками. Проверка безударных окончаний имён прилагательных | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать как проверит ь безударн ыепадеж ные окончани я по ударным окончани | Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа | <i>Анализировать предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор). Применять способы решения орфографических</i> | <i>Формироват ь эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении</i> | Фронталь но – индивиду альная работа Творческ ое задание | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 13.03 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|----------------------|--|---|--|---|--|---------------------------------|-------|--------------|
| | | | | ям вопросов к прилагат ельным любого числа | | задач, <i>выполнять</i> проверку, <i>давать</i> оценку результатам работы. | | | | | |
| 91 | Правописание падежных форм личных местоимений | | Ком-би-ни-ро-ван-ный | Знать непродуктивные окончания и безударные гласные в корнях падежных форм личных местоимений | Уметь правильно употреблять падежные формы личных местоимений; склонять личные местоимения | <i>Наблюдать над особенностью</i> склонения личных местоимений <i>Мотивировать</i> через анализ дидактического языкового материала бережное, трепетное отношение к матери. | <i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении | Фронтально – индивидуальная работа Задания по выбору | Текущий контроль, само-контроль | 17.03 | |
| 92 | Правописание падежных форм личных местоимений Словарный диктант 12 | 1 | Ком-би-ни-ро-ван-ный | Знать непродуктивные окончания и безударные гласные в корнях падежных форм личных местоимений | Уметь правильно употреблять падежные формы личных местоимений; склонять личные местоимения | <i>Наблюдать над особенностью</i> склонения личных местоимений. <i>Мотивировать</i> через анализ дидактического языкового материала бережное, трепетное отношение к матери. | <i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении | Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, само-контроль | 20.03 | |
| 93 | Комплексная контрольная работа | 1 | Контрольный | Знать приёмы работы с текстом. | Уметь переносить знания и способы учебных | <i>Анализировать содержание и контролировать</i> правильность | <i>Формировать</i> способность к | Индивидуальная работа | Само-контроль | 18.03 | 18.03 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|-----------------|--|--|---|---|--|--------------------------------|-------|--|
| | | | | | действий, полученных в одних предметах на другие учебные задачи. | записей. | саморегуляции и контролю | | | | |
| 94 | Правописание падежных форм склоняемых частей речи | 1 | Комбинированный | Знать правописание падежных форм склоняемых частей речи | Уметь правильно употреблять падежные формы склоняемых частей речи | <i>Организовать</i> решение орфографических задач на дидактическом материале конкурирующего характера. | <i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения. | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 19.03 | |
| 95 | Правописание падежных форм склоняемых частей речи | 1 | Урок – тренинг | Знать правописание падежных форм склоняемых частей речи | Уметь правильно употреблять падежные формы склоняемых частей речи | <i>Организовать</i> работу по самоконтролю, взаимоконтролю за прочностью усвоения изученного материала. <i>Работать в парах</i> при решении орфографических задач: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться</i> к мнению собеседников. <i>Понимать и</i> | <i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения. | Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон | Текущий контроль, самоконтроль | 24.03 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|-----------------|--|--|--|---|------------------------------------|--------------------------------|-------|--|
| | | | | | | <i>воспроизводить</i> содержание текстов. | | | | | |
| 96 | Контрольное изложение | 1 | Комбинированный | Знать правописание падежных форм склоняемых частей речи | Уметь правильно употреблять падежные формы склоняемых частей речи | <i>Понимать и воспроизводить</i> содержание текстов | Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 25.03 | |
| 97 | Анализ изложения и работа над ошибками. | 1 | Комбинированный | Знать правописание падежных форм склоняемых частей речи | Уметь правильно употреблять падежные формы склоняемых частей речи | <i>Понимать и воспроизводить</i> содержание текстов, <i>создавать собственные высказывания</i> типа описания (первоцветов) | <i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 26.03 | |
| 98 | Сочинение «Подснежник» (№1) | 1 | Комбинированный | Знать правописание слов на изученные орфограммы | Уметь словесно передавать свои наблюдения за природой родного края, составлять текст с опорой на авторские тексты по данной теме. | <i>Понимать и воспроизводить</i> содержание текстов, <i>создавать собственные высказывания</i> типа описания (первоцветов) | Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам | Индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 27.03 | |
| Части речи, их формы и правописание(обобщаем, изучаем)-8 ч | | | | | | | | | | | |
| 99 | Анализ сочинения и работа над ошибками. | 1 | Комбинированный | Знать самостоятельные и служебные части | Уметь сопоставлять, как выражены средства связи частей речи | <i>«Читать»</i> материал таблички: осознавать отличительные признаки | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 31.03 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|-----|------|--|---|--|--|--|--|--|
| | Самостоятельны е и служебные части речи (обобщение) | | ный | речи | художником (на форзаце в конце учебника), пишущим (говорящим). | самостоятельных и служебных групп частей речи. <i>Включать</i> в устную речь формы числительных от 1 до 11. | мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | | | | |
|--|--|--|-----|------|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|--|--|---|---|------------------------------------|--------------------------------|-------|--|
| 100 | Формы имён прилагательных | 1 | Комбинированный | Знать о наиболее частотной роли прилагательных — определять признаки предметов, выраженных именами существительными, быть в предложении второстепенным членом — определением. | Уметь лексически сочетать однокоренные прилагательные с именами существительными, согласовывать прилагательные с именами существительными в предложениях, выбирать родовые и падежные окончания, выбирать из ряда синонимов более точных прилагательные | <i>Наблюдать</i> над ролью употребления в предложениях полных и кратких прилагательных. | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 01.04 | |
| 101 | Причастие <i>Словарный диктант №13</i> | 1 | Комбинированный | Знать общее представление о причастиях (можно без | Уметь находить в текстах причастия по его признакам | <i>Наблюдать</i> над ролью употребления причастий в текстах. | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 02.04 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|-----------------|--|--|--|--|------------------------------------|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | термина) как группе особых помощников прилагательных, помогающих обозначить признак предмета по его действию | | | понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | | | | |
| 102 | Наречия — признаки действия | 1 | Комбинированный | Знать сведения о наречии; новые слова, выражения на тему «космос»; знать сведения о наречии | Уметь употреблять в речи частотные наречия (из словаря), правильно использовать наречия <i>опять</i> и <i>обратно</i> | <i>Наблюдать</i> над ролью употребления наречий в текстах. Совершенствовани е культуры своей речи). <i>Систематизировать</i> сведения о частях речи (на основе таблицы на 2-м форзаце учебника), дополнить сведениями о наречии. | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 03.04 | |
| 103 | Деепричастие | 1 | Комбинированный | Знать общее представление о | Уметь находить в текстах деепричастия по его признакам | <i>Наблюдать</i> над ролью употребления деепричастий в | <i>Формировать</i> чувства сопричастности к | Фронтально – индивидуальная | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 14.04 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|---|---|---|---|--|---|-------|--|
| | | | ван- ный | дееприча- стии (можно без термина) как группе особых помощни- ков глаголов, помогаю- щих обозначи- ть дополнит- ельное действие (лица) предмета. | | речи. Правильно <i>употреблять</i> деепричастия, обозначающие дополнительное действие того же лица, что выполняет главное действие (совершенствовани- е культуры своей речи). | развитию, сохранению самобытности и языка родного народа | работа | | | |
| 104 | Частицы — служебные части речи | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать о служебных частях — частицах; об употребле- нии и правопис- ании отрицатель- ной частицы НЕ. | Уметь находить в текстах служебные части речи | <i>Выявлять</i> смысл пословиц. <i>Употреблять</i> пословицы (по выбору) в своей речи. | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронталь- но – индивиду- альная работа | Текущий конт-роль, само-конт- роль | 15.04 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----------------|---|---|--|--|------------------------------------|-----------------------------------|-------|--|
| 105 | Предлоги, союзы, частицы-служебные части речи | 1 | Комбинированный | Знать о наличии в языке особых групп слов (междометий, этикетных слов, звукоподражаний). | Уметь различать предлоги и приставки; употреблять в речи союзы (противительные, разделительные и соединительные). | <i>Наблюдать</i> над ролью употребления в речи служебных частей речи. <i>Выразительно читать</i> стихи, в которых использованы частицы и другие группы слов. | <i>Формировать</i> чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности и языка родного народа | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 16.04 | |
| 106 | Самостоятельные и служебные части речи (обобщение) | 1 | Комбинированный | Знать самостоятельные и служебные части речи | Уметь сопоставлять, как выражены средства связи частей речи художником (на форзаце в конце учебника), пишущим (говорящим). | « <i>Читать</i> » материал таблички: осознавать отличительные признаки самостоятельных и служебных групп частей речи. <i>Включать</i> в устную речь формы числительных от 1 до 11. | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 17.04 | |

Используем средства языка речи(повторяем, систематизируем)-19 ч

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|--|---|---|--|------------------------------------|--------------------------------|-------|--|
| 107 | Слово. Называть, обозначать, давать имя... | 1 | Комбинированный | Знать о языковой единице — слове, о его функциях, значениях, формах и правописании. | Уметь обобщать полученные сведения. | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения <i>Анализировать</i> и <i>корректировать</i> собственные высказывания | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 21.04 | |
| 108 | Правописание слов <i>Словарный диктант №14</i> | 1 | Комбинированный | Знать изученные орфограммы, способы их проверки. | Уметь использовать способы выбора конкурирующих букв при решении орфографической задачи. | <i>Проверить</i> уровень сформированности метапредметных умений. | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи | Индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 22.04 | |
| 109 | Правописание слов | 1 | Комбинированный | Знать изученные орфограммы, способы их проверки. | Уметь использовать способы выбора конкурирующих букв при решении орфографической задачи. | <i>Проверить</i> уровень сформированности метапредметных умений. | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной | Индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 23.04 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|---|---|---|--|-------------------------------------|--------------------------------|-------|--|
| | | | | | | | речи | | | | |
| 110 | ВПР по русскому языку. | 1 | Контрольный | Знать правила оформления предложений в тексте. | Уметь <i>писать слова на изученные орфограммы, подбирать проверочные слова..</i> | <i>Выбирать</i> предложения в тексте с однородными предложениями, выделять грамматическую основу, определять части речи | <i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека, богатство языковых средств. | Индивидуальная работа | Самоконтроль | 24.04 | |
| 111 | Работа над ошибками. Лексическое и грамматическое значение слова. | 1 | Комбинированный | Знать изученные орфограммы, способы их проверки. | Уметь обобщать освоенные способы выбора букв из числа конкурирующих с опорой на обобщающую таблицу (с. 106). | Обобщать знания о способах действий с опорой на материал орфографической таблицы. | <i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи | Фронтальная – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 28.04 | |
| 112 | Диктант по теме «Части речи, их формы и | 1 | Контрольный | Знать части речи, их формы; | Уметь использовать изученные правила по | <i>Проверить</i> уровень сформированности грамотного письма под диктовку. | <i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в | Индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 29.04 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----------------|--|--|--|--|------------------------------------|--------------------------------|-------|--|
| | правописание» | | | изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей | графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей | | овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе. | | | | |
| 113 | Анализ диктанта и работа над ошибками. Лексическое значение слова. Формы речи: монолог, диалог | 1 | Комбинированный | Знать о монолической и диалогической речи. | Уметь толковать слова и находить значения слова в толковом словаре. | <i>Находить</i> информацию о значении слова в толковом словаре. <i>Употреблять</i> в речи слова, значения которых известны говорящему. | <i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека, богатство языковых средств. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 30.04 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|---|---|--|--|-------|--|
| 114 | Предложение. Текст | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать отличие предлож- ения от текста. | Уметь строить тексты на основе составленных предложений на предыдущем уроке о майском утре (№ 271(2)), на основе текстов, составленных учащимися, работающими вариативно | <i>Распознавать</i> разные функции средств языка: слов, словосочетаний и предложений. <i>Наблюдать</i> над смысловой связью предложений в тексте и его частях, над назывными предложениями. <i>Распространять</i> <i>мысли</i> в предложениях с помощью второстепенных членов. | <i>Формироват</i> <i>ь</i> положительн ую мотивацию и положительн ый интерес к изучению курса русского языка. | Фронталь но – индивиду альная работа | Теку-щий конт-роль, само- конт-роль | 05.05 | |
| 115 | Связи частей и предложений в тексте Словарный диктант №15 | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать о синтаксиче- ских средствах языка и их роли в речи | Уметь работать с разными синтаксическими средствами языка, подобранными на тему Дня Победы. Чередовать виды письма: осложненное списывание, письмо по памяти, письмо под диктовку. | <i>Наблюдать</i> над использованием в текстах о войне и Победе специальной лексики, выражений, предложений. | <i>Формироват</i> <i>ь</i> положительн ую мотивацию и положительн ый интерес к изучению курса русского языка. | Фронталь но – индивиду альная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 06.05 | |
| 116 | Составление инструкции как разновидности текста - | 1 | Ком- би- ни- ро- | Знать разновид- ности текста | Уметь составлять инструкции как разновидности текста – | <i>Анализировать</i> строение (композицию) текстов разных | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, | Фронталь но – индивиду альная | Теку-щий конт-роль, само-конт- роль | 07.05 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|---|--|---|-------|--|
| | повествования. | | ван- ный | повествов ательного типа речи: инструкц ия, рецепт; зарисовка эпизода, который наблюдал и; история, произоше дшая в жизни с кем - либо (рассказ); знать об их общих композиц ионных частях. | повествования; выделять в текстах композиционные части, осознавать их роль в раскрытии темы и основной мысли. | типов и жанров с целью выявления <i>технологии развития авторской мысли.</i> <i>Мотивировать</i> речевое творчество детей. <i>Воспроизводить</i> <i>содержание и</i> <i>составлять</i> <i>высказывания</i> (монологические, диалогические) на разные темы, используя разные типы речи. <i>Составлять план</i> при создании текста. | понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | работа | | | |
| 117 | Описание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Сочинение | 1 | Ком- би- ни- ро- ван- ный | Знать об особенно стях построен ия текста – описания; об общих композиц ионных частях текста. | Уметь письменно воспроизводить текст; наблюдать над особенностями построения текста - описания картины (репродук_ ции с картины А.К. Саврасова «Грачи | <i>Накапливать опыт</i> в умении «читать» и описывать картину. | <i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека, богатство языковых средств | Фронталь но – индивиду альная работа | Текущий конт-роль, само-конт- роль | 08.05 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|---|--|--|---|------------------------------------|--------------------------------|-------|--|
| | | | | | прилетели»), над языковыми средствами, с помощью которых связываются его части, наличием контекстуальных синонимов. | | | | | | |
| 118 | Композиция (построение) Текста Анализ работ и работа над ошибками. | 1 | Комбинированный | Знать об общих композиционных частях текста. | Уметь практиковать разные виды письма, включая диктовку; указывать использованные в тексте части речи, тему и основную мысль. | <i>Анализировать</i> строение (композицию) текстов разных типов и жанров с целью выявления <i>технологии развития авторской мысли.</i> | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 12.05 | |
| 119 | О роли языка в жизни человека Словарный диктант №16 | 1 | Комбинированный | Знать степень осмысления вопросов мировоззренческого характера: 1) как происходит процесс общения с помощью языка, 2) почему слово | Уметь записывать текст по памяти (по выбору); работать с пословицами; быть соавтором в стихах. | <i>Наметить</i> с детьми конкурсы, смотри к празднику — Дню славянской письменности и культуры | <i>Осознавать</i> важность изучения языка для развития мышления и общения людей. | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий контроль, самоконтроль | 15.05 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----------------|---|---|---|---|------------------------------------|------------------------------------|-------|--------------|
| | | | | называют «великим делом», 3) почему язык называют национальным достоянием, почему его нужно беречь, сохранять чистоту и самобытность. | | | | | | | |
| 120 | Итоговая контрольная работа по линии администрации | 1 | Контрольный | Знать изученные орфограммы | Уметь применять на практике все изученные орфограммы | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Индивидуальная работа | Итоговый конт-роль, само-конт-роль | 13.05 | 13.05 |
| 121 | Работа над ошибками. Распространение мыслей в предложении и тексте | 1 | Комбинированный | Знать сведения о синтаксических средствах языка: <i>словосочетании, предлож</i> | Уметь отличать словосочетания и нераспространенные предложения; выполнять синтаксический анализ нераспространенных и | <i>Наблюдать</i> над структурой предложений (назывных), ролью определения как второстепенного члена предложения <i>Анализировать</i> строение предложений | <i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения | Фронтально – индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 14.05 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|--|---|--|---|-------------------------------------|----------------------------------|-------|--|
| | | | | <i>ении</i> | распространенных предложений; распространять предложения на основе предложенной схемы, строить предложения на основе отдельных предложений, создавать собственные тексты (о майском утре); выполнять синтаксический анализ построенных предложений. | (производить разбор) и составлять (синтезировать) предложения из слов и словосочетаний. | мыслей. | | | | |
| 122 | Списывание текста | 1 | Контрольный | Знать изученные орфограммы | Уметь применять на практике все изученные орфограммы | <i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения | <i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка. | Индивидуальная работа | Итоговый контроль, само-контроль | 20.05 | |
| 123 | Повторение правил составления текста письма | 1 | Комбинированный | Знать правила общения с помощью писем | Уметь читать и анализировать текст о некоторых правилах общения с | <i>Замечать и корректировать</i> речевые недочёты в чужой и собственной речи | <i>Осознавать</i> важность изучения языка для развития мышления и | Фронтальная – индивидуальная работа | Текущий контроль, само-контроль | 19.05 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|---|--|--|--|-----------------------------------|-----------------------------------|-------|--|
| | | | | | помощью писем («Мастерская слова», № 1, с.128). Составлять памятки по правилам составления текста письма | | общения людей. | | | | |
| 124 | Друзья мои — книги (составление отзыва о прочитанной книге) | 1 | Комбинированный | Знать о роли книг в жизни человека | Уметь составлять отзыв с опорой на примерный план («Мастерская слова», с.128, № 2). | <i>Накапливать</i> опыт в написании отзыва о прочитанной книге с опорой на план. <i>Мотивировать</i> к составлению из отзывов сборника «Советуем прочитать» (см. проект, с.131) | <i>Проявлять</i> чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка | Групповая работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 21.05 | |
| 125 | Текст Связь слов в предложении. Текст. | 1 | Комбинированный | Знать изученные орфограммы | Уметь выполнять морфологический разбор, представлять презентации проектных работ. Возможны презентации сборников по проектной деятельности (по выбору групп обучающихся). | <i>Замечать и корректировать</i> речевые недочёты в чужой и собственной речи | <i>Осознавать</i> важность изучения языка для развития мышления и общения людей. | Фронтальная индивидуальная работа | Текущий конт-роль, само-конт-роль | 22.05 | |

2. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ЗПР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;

- **Учебно-методическое обеспечение:**

- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М.: Астрель, 2013.
- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. — М.: Астрель, 2016.
- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Дидактические карточки -задания. — М.: Астрель, 2013.
- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Электронный учебник (диск CD). В 2ч — М.: Астрель, 2013.

- **Печатные пособия**

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения
- Карточки с заданиями по русскому языку для 4 класса (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки)

- **Демонстрационные пособия**

- Пособия ,таблицы в соответствии с основными темами программы обучения («Состав слова», «Словарные слова», «Разбор слов по составу», «Части речи», «Правописание слов», «ь знак после шипящих»)

- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

- **КИМ**

- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. Контрольные и диагностические работы. 4 класс. — М.: Астрель, 2016.
- Итоговая комплексная работа

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений выпускников.

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и

1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;

б) 4 орфографические и 2 пунктуационные;

с) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Отметка «5» - без ошибок.

Отметка «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Отметка «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Орфографические ошибки, допущенные в грамматическом задании, учитываются при выставлении оценки за диктант.

Учет ошибок в диктанте:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание:

- 2 исправления считаются за 1 ошибку;
- при оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения;
- при оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык;
- при оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок;
- ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно

изученные орфограммы;

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Примерное количество слов для словарных диктантов:

2 класс - 8-10 слов;

3 класс - 10-12 слов;

4 класс - 12-15 слов.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("плохо") - 4 и более ошибок.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок;

"4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка;

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки;

"2" ("плохо") - 4 ошибки и более.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие красной строки;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

- "4" ("хорошо") - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).
- "3" ("удовлетворительно") - допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).
- "2" ("плохо") - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

СОЧИНЕНИЕ

- "5" ("отлично") - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.
- "4" ("хорошо") - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).
- "3" ("удовлетворительно") - имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательная отметка за сочинение не выставляется.

ТЕСТОВЫЕ РАБОТЫ

Оценки:

- «5» - верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» - верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» - верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.