

Рабочая программа по английскому языку для 7 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2012);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи ” от 01.01.2021 (действует до 01.01.2027);

- В.Г.Апальков. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: для учителей общеобразовательных учреждений. - Москва: "Просвещение", 2016;

-ООП ООО ОГАОУ многопрофильного лицей № 20.

Программа «Английский язык» рассчитана на 102 часа (3ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику:

- Ваулина Ю.Е., Дули Дж. Подоляко О.Е. "Английский в фокусе-7".Учебник. М: "Просвещение".

и учебно-методическим пособиям:

- Ваулина Ю.Е., Дули Дж. Подоляко О.Е. "Английский в фокусе-7". Рабочая тетрадь. М: "Просвещение".

- Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е. "Тренировочные упражнения в формате ОГЭ". Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.

-Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е. Сборник контрольных заданий. М:"Просвещение".

-Аудиоприложение (CD MP3)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка,

культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; правил поведения на транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологического воспитания, необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- формирование общекультурной идентичности как составляющая гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно-смысловые установки обучающихся.

Метапредметными результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и

регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметными результатами являются:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none"> • вести диалог-обмен мнениями; • брать и давать интервью; • вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; • комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному; • кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; • кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы,

	<p>диаграммы, расписание и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
--	---

Аудирование

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; • использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; • выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного. 	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте; • восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Письменная речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.); • писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 20–25 слов, включая адрес); • писать личное письмо в ответ на письмо- 	<ul style="list-style-type: none"> • делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; • писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул; • составлять план/ тезисы устного или письменного

<p>стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 50–60 слов, включая адрес);</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. 	<p>сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности; • писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).
--	---

Языковые навыки и средства оперирования ими
Орфография и пунктуация

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • правильно писать изученные слова; • правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; • расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложений по их интонации; • членить предложение на смысловые группы; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. 	<ul style="list-style-type: none"> • выразить модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; • различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: <ul style="list-style-type: none"> – глаголы при помощи аффиксов <i>dis-</i>, <i>mis-</i>, <i>re-</i>, <i>-ize/-ise</i>; – имена существительные при помощи суффиксов <i>-or/-er</i>, <i>-ist</i>, <i>-sion/-tion</i>, <i>-nce/-ence</i>, <i>-ment</i>, <i>-ity</i>, <i>-ness</i>, <i>-ship</i>, <i>-ing</i>; – имена прилагательные при помощи аффиксов <i>inter-</i>; <i>-y</i>, <i>-ly</i>, <i>-ful</i>, <i>-al</i>, <i>-ic</i>, <i>-ian/an</i>, <i>-ing</i>; <i>-ous</i>, <i>-able/ible</i>, <i>-less</i>, <i>-ive</i>; – наречия при помощи суффикса <i>-ly</i>; – имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов <i>un-</i>, <i>im-/in-</i>; – числительные при помощи суффиксов <i>-teen</i>, <i>-ty</i>; <i>-th</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i> • <i>знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</i> • <i>распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;</i> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</i> • <i>распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.</i>
--	--

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</i> • <i>распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами</i>

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельством, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*)
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

- whoever, whatever, however, whenever;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
 - *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
 - *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
 - *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*
 - *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
 - *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
 - *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
 - *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
 - *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различия их функций и*

<ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, be able to, must, have to, should</i>); • распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive; • распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге. 	<p><i>употреблять их в речи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).</i>
---	---

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; • представлять родную страну и культуру на английском языке; • понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;</i> • <i>находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i>

Компенсаторные умения

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;</i> • <i>пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.</i>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль 1. «Образ жизни» - 9ч.

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Сравнение сельской и городской жизни. Безопасность жилища. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Грамматика: настоящее неопределённое, настоящее продолженное время

Модуль 2. «Время рассказов» - 8ч.

Социально-культурная сфера. Книги в современной жизни современного подростка. Литературные жанры. Молодежь в современном обществе и место книги в жизни современного подростка. Досуг молодежи.

Модуль 3. «Внешность» - 9ч.

Социально-культурная сфера: американская высшая школа, Экология. Исчезающие животные. Грамматические структуры: будущее время – способы выражения, степени сравнения прилагательных. Письменная речь – описание внешности человека: известного персонажа, друга.

Модуль 4. «Об этом говорят и пишут» - 9ч.

Экологические проблемы современного мира, защита окружающей среды. Наука: фотосинтез. Грамматические структуры: модальные глаголы, фразеологизмы на тему «Экология».

Модуль 5. «Что ждёт нас в будущем» - 13ч.

Проблемы, возникающие в отпуске. Пути их решения, жалобы на сервис. Идиомы по теме «Отдых». Словообразование. Прошедшие времена. Причастие 1,2. Экология. Морской мусор.

Модуль 6. «Развлечения» - 8ч.

Проблемы здоровья, связанные с неправильным питанием. Диеты. Плюсы и минусы. Условные предложения всех типов. Идиоматические выражения, связанные с диетами. Написание меню, рецептов различных блюд. Экология: плюсы фермерского хозяйства.

Модуль 7. «В центре внимания» - 8ч.

Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Виды представлений. Музей Мадам Тюссо. Россия. Большой театр. Опера. Природа и экология, научно-технический прогресс.

Модуль 8. «Проблемы экологии» - 15ч.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

Модуль 9. «Время покупок» - 7ч.

Социально-бытовая сфера. Магазины, покупки, знаменитые магазины Великобритании, мира, России. Интернет-магазины.

Модуль 10. «В здоровом теле – здоровый дух» - 16ч.

Социально-бытовая сфера. Диета, правильный образ жизни, правильное питание. Вредные привычки и советы по их преодолению.

Спорт - главное условие долголетия и здоровья.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Модуль 1. «Образ жизни»	10	9
2	Модуль 2. «Время рассказов»	9	8
3	Модуль 3. «Внешность»	9	13
4	Модуль 4. «Об этом говорят и пишут»	9	8
5	Модуль 5. «Что ждёт нас в будущем»	9	8
6	Модуль 6. «Развлечения»	9	7
7	Модуль 7. «В центре внимания»	9	10
8	Модуль 8. «Проблемы экологии»	9	15
9	Модуль 9. «Время покупок»	9	7
10	Модуль 10. «В здоровом теле – здоровый дух»	10	17
	Итого:	102	102

Приложение к рабочей программе

1. Календарно-тематическое планирование:

№ ур о ка	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Мета предметные (УУД)	Личностные			План	Факт
Мо ду ле 1	Lifestyles (Образ жизни) Вводный урок 1. Вводный урок. 2. Жизнь в городе и за городом. 3. Семь раз отмерь, один раз отрежь. 4. На досуге. 5. Главные достопримечательности Британских островов. 6. Подростки. 7. Покупка билетов в метро. 8. Мехико. 9. Контроль ЗУН по пройденной теме.	9	Комбинированный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Стили жизни»; - научиться вести разговор о разном жизненном укладе в городе и деревне, о правилах личной безопасности в большом городе, о занятиях в свободное время; покупать билет в метро, используя речевые клише; - научиться писать e-mail – сообщение другу о себе, листовку с правилами безопасного поведения на улице, связный текст о своем досуге, достопримечательностях родного города, страны; - освоить распознавание и употребление в речи Present Simple vs Present Continuous, употребление модального глагола should/shouldn't - освоить образование	Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности; - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение работать со словарем, использовать mind maps при освоении лексики; - развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты; - развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ; - развивать	Способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка; - обеспечить формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; - воспитывать толерантность и уважение к разным жизненным укладам и стилям жизни; - воспитывать валеологическую культуру (освоение норм личной безопасности в большом городе), культуру поведения через освоение норм этикета: умение выражать предпочтения, просить совета/давать совет.	-беседа; -игра; - фронтальная; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.	Текущий контроль		
		1								
		2								
		3								
		4								
		5								
		6								
		7								
		8								
9										
							Промежуточный контроль			

				наречий от прилагательных с помощью суффикса -ly; - освоить значение и употребление фразовых глаголов (run); - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках; - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;	познавательные интересы за рамками урока; - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;					
Module 2	Tale Time (Время рассказов) 1. Книголюбы. 2. Читаем классику. 3. Он исчез! 4. Дар рассказчика. 5. А.П. Чехов. 6. Рассказ о событиях в прошлом. 7. Кентервильское привидение по О. Уальду. 8. Контроль ЗУН по пройденной теме.	8 10 11 12 13 14 15 16 17	Комбинированный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Литература»; - научиться вести разговор о писателях и литературных героях, составлять рассказ, рассказывать о событиях в прошлом; - научиться писать короткую статью о любимом писателе, сюжет рассказа, короткий юмористический /приключенческий рассказ, сказку; - освоить распознавание и употребление в речи Past Simple (irregular verbs? Used to) и слова, обозначающие последовательность событий при	Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности; - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение работать со словарем, справочной литературой, ИКТ; - развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и	Мотивировать к изучению иностранного языка и обучению в целом, способствовать осознанию возможностей самореализации и средствами ИЯ; - формировать общекультурную и этническую идентичность; - формировать стремление к осознанию культуры своего народа, готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других культур; - воспитывать интерес к самостоятельному чтению худ. литературы на АЯ и читательскую	-беседа; -игра; - фронтальная; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.	Текущий контроль	Промежуточный контроль	

				повествовании; - освоить конверсию как способ словообразования (to cry – a cry); - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: использование синонимов, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках, в том числе через знакомство с переводом литературного произведения с РЯ на АЯ; - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;	ключевым словам или заголовку, устанавливать логическую последовательность фактов, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух; - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;	культуру.				
Module 3	Profiles (Внешность и характер) 1. Найди себя. 2. Кто есть кто? 3. Вопреки всему. 4. На страже Тауэра. 5. После уроков. 6. Разговор об увлечениях, работе. 7. Повторение по пройденной теме. 8. Контроль аудирования №1. 9. Дети во времена королевы Виктории. Контроль чтения №1. 10. Контроль лексико-грамматических навыков №1. 11. Контроль говорения №1. 12. Обобщающее повторение.	13 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	Комбинированный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Внешность и характер»; - научиться вести разговор об увлечениях и интересах, своих кумирах, о разных профессиях; - научиться описывать людей (внешность и характер); - научиться писать электронное сообщение другу об интересном сверстнике, текст-описание любимого литературного героя, короткую статью о своем кумире;	Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности; - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение работать со словарем (распознавание значений многозначных слов), умение структурировать письменный текст; - развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и	Способствовать осознанию возможностей самореализации средствами ИЯ; - воспитывать толерантное отношение к проявлениям иной культуры (знакомство с интересами американских подростков, с героями англоязычной детской литературы); - воспитывать уважение к людям разных профессий, толерантность и уважение к людям с ограниченными возможностями и по состоянию здоровья; - развивать	-беседа; -игра; - фронтальная; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.	Текущий контроль	Итоговый контроль	

	13. Домашнее чтение №5.	30		<p>- освоить распознавание и употребление в речи относительных местоимение и наречий;</p> <p>- причастий на -ed/ing;</p> <p>многозначных слов;</p> <p>порядок прилагательных в функции определения;</p> <p>фразовых глаголов (give);</p> <p>- развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;</p> <p>- развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;</p>	<p>самооценки;</p> <p>- развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ;</p> <p>- развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты;</p> <p>- развивать воображение при моделировании ситуаций общения;</p>	<p>стремление к совершенствованию собственной культуры;</p> <p>- воспитывать активную жизненную позицию.</p>										
М o d u l e 4	In the News (Об этом говорят и пишут)	8	Комбинированный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Об этом говорят и пишут»;	Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности;	Способствовать осознанию возможностей самореализации средствами ИЯ;	-беседа; -игра; - фронтальная; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.	Текущий контроль	Промежуточный контроль							
	1.Заметки в газету.	31								- научиться вести разговор о различных СМИ, ТВ программах, журналах для подростков;	- развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение работать со словарями, планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу;	- обеспечивать формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;	- воспитывать информационную культуру, толерантность и уважение к разным вкусам и точкам зрения;			
	2.А вы слышали о ..?													- научиться сообщать новости и реагировать на них, выбирать ТВ программы для просмотра, давать заголовки новостным статьям и заметкам;	- развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения	- воспитывать активную жизненную позицию, креативность и
	3.Действуй!	32														
	4.Журналы для подростков Великобритании.	33														
	5.Школьный журнал.	34														
	6.Что посмотреть?	35														
	7.Включайся и настраивайся.	36														
8.Контроль ЗУН по пройденной теме.	37															
	38															

				<p>новостную заметку в газету, короткую радиопрограмму;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоить распознавание и употребление в речи Past Continuous/Past Simple, фразовых глаголов (go); -освоить образование прилагательных от глаголов с помощью суффиксов -able, -ible, - ent; - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках; - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции; 	<p>, самоконтроля и самооценки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ; - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам/началу текста, озаглавливать тексты, устанавливать логическую последовательность фактов, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух; - развивать воображение при моделировании ситуаций общения; 	<p>эмпатию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение преподносить и реагировать на информацию, предлагать идею, выразить согласие/несогласие. 				
<p>M o d u l e 5</p>	<p>What the Future holds (что ждет нас в будущем)</p> <p>1. Взгляд в будущее.</p> <p>2. Помешанные на электронике.</p> <p>3. Каково ваше мнение?</p> <p>4. Поколение высоких технологий.</p> <p>5. Музей космоса.</p> <p>6. Инструкции.</p> <p>7. Симуляторы</p>	<p>8</p> <p>39</p> <p>40</p> <p>41</p> <p>42</p> <p>43</p> <p>44</p> <p>45</p> <p>46</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Технический прогресс»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - научиться вести разговор о современных технологиях и электронных новинках; - выражать согласие/несогласие, запрашивать и давать инструкции; - научиться описывать предполагаемую будущую жизнь и писать эссе, 	<p>Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение структурировать абзац при написании тематического текста, использовать диаграммы в качестве опор 	<p>Способствовать осознанию возможностей самореализации средствами ИЯ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать познавательные интересы к окружающему миру, техническому прогрессу, гордость за достижения отечественной науки и техники; - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение 	<p>-беседа;</p> <p>-игра;</p> <p>- фронтальная;</p> <p>- индивидуальная;</p> <p>-парная работа;</p> <p>- групповая работа.</p>	<p>Текущий контроль</p>		

	реальности. 8. Повторение по пройденной теме.	47 45 46		выражая различные точки зрения; - научиться составлять рекламу и анкету об использовании электронных устройствах; - освоить образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ous, -y, -al, -ful; Освоить употребление Future Simple в сложноподчиненных предложениях с придаточными времени и условия; - освоить использование фразовых глаголов (look); - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках; - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;	при устном сообщении; планировать и осуществлять проектно-исследовательскую работу; - развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; - развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ; - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты; - развивать познавательные интересы за рамками урока; - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;	выражать просьбу о помощи, запрашивать и давать инструкции; - воспитывать уважение и толерантность к разным мнениям; Развивать креативность.		Промежуточный		
Module 6	Having Fun (Развлечения) 1. Здесь начинается удовольствие! 2. Лагеря отдыха для подростков. 3. Замечательное время! Парки развлечений.	7 47 48 49	Комбинированный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Развлечения»; - научиться вести разговор о своих занятиях во время каникул (в спортивном лагере, парке	Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности; -развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД),	Мотивировать к изучению иностранного языка и обучению в целом, способствовать осознанию возможностей самореализации средствами ИЯ; - формировать общекультурную	-беседа; -игра; - фронтальная; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.	Текущий контроль		

	4.В компьютерном лагере. 5.Бронирование места в летнем лагере. 6. Правила поведения в бассейне. 7.Контроль ЗУН по пройденной теме.	50 51 52 53		развлечений и т.д.); а так же заказывать путевку в летний лагерь, приглашать в кино, парк, на пикник и т.д. И отвечать на приглашение согласием или отказом; - научиться писать открытку с места отдыха; - научиться составлять рекламу парка развлечений; - освоить образование прилагательных с помощью отрицательных префиксов un-, il-, im-, in-, ir-; -освоить образование и использование во всех видах речевой деятельности грамматического времени Present Perfect; - освоить использование фразовых глаголов (come); - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках; - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;	в том числе, умение работать со словарями, освоение структуры описания предмета/явления/человека; - развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; - развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ; - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам/началу текста, озаглавливать тексты, устанавливать логическую последовательность фактов, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух; - развивать познавательные интересы за рамками урока;	ю и этническую идентичность; - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение сформулировать приглашение, принять его или отклонить; - воспитывать культуру организации отдыха.		Промежуточный контроль		
Модуль	In the Spotlight (В центре внимания)	10	Комбинированный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые	Развивать коммуникативные универсальные	Способствовать осознанию возможностей самореализации	-беседа; -игра; - фронтальный	Текущий контроль		

е 7	1. Дорога славы. DVD мания.	54	лексические единицы по теме «Известные люди театра, кино, спорта»; - научиться описывать людей, а так же вести разговор о своих предпочтениях при выборе фильма или книги; - научиться писать отзыв на фильм и короткую статью о самом популярном виде спорта своей страны; - научиться составлять викторину об известных людях страны; - освоить образование прилагательных с помощью суффиксов -ful, -less; - освоить использование во всех видах речевой деятельность грамматического времени Present Perfect в сравнении с Past Simple; - освоить использование фразовых глаголов (turn); - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках; - развивать компенсаторную и социокультурную	учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности; -развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе, умение аргументировать выбор; - развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; - развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ; - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты; - развивать познавательные интересы за рамками урока; - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;	и средствами ИЯ; - развивать стремление к совершенствованию собственной культуры, развивать эстетический вкус и интерес к разным видам искусства; - воспитывать гордость за выдающихся деятелей культуры и спорта своей страны; - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета при заказе билетов в кино.	ая; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.	Промежуточный контроль			
	3. На вершине рейтингов популярности.	55								
	4.Национальный вид спорта в Англии.	56								
	5.Приобретение билетов в кино. Телевидение в России.	57								
	6. Эта музыка вам знакома?	58								
	7.Контроль лексико-грамматических навыков №2	59								
	8.Контроль аудирования №2.	60								
	9.Контроль чтения№2.	61								
	10. Контроль говорения №2.	62								
		63								

				ю компетенции;							
M o d u l e 8	Green Issues (Проблемы экологии)	15	Комби нирова нный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Экология»;	Развивать коммуникативн ые универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности;	Способствовать осознанию возможностей самореализаци и средствами ИЯ;	-беседа; -игра; - фронтальн ая;	Теку щий контр оль			
	1. Спасем нашу планету!	64		- научиться вести разговор об экологических проблемах:	- развивать речевой деятельности; -развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе, умение пользоваться словарями, диаграммами, планировать и осуществлять учебно- исследовательск ую работу;	- обеспечивать формирование общекультурно й и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;	- индивидуа льная; -парная работа; - групповая работа.				
	2. Помощники природы.	65		загрязнении окружающей среды, кислотных дождях, экологических молодежных группах, заповедниках, помощи животным;	- развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения , самоконтроля и самооценки;	- воспитывать бережное отношение к природе, экологическую культуру, готовность отстаивать общечеловечес кие ценности;					
	3. Мир природы в Шотландии.	66		использование во всех видах речевой деятельности	- развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ;	- воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение предложить помощь, принять ее или отказать.					
	4. В экологическом лагере.	67		грамматического времени Present Perfect Continuous в сравнении с Present Perfect;	- развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам/началу текста, озаглавливать тексты, устанавливать логическую последовательно сть фактов, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух;						
	5. Денежные пожертвования	68		использование фразовых глаголов (make);							
	6. Пищевая цепь.	69		- освоить образование глаголов от прилагательных с помощью суффикса -en;							
	7. Повторение по пройденной теме.	70		- освоить различные способы выражения долженствовани я;							
	12. Домашнее чтение №7,8.	71		- ознакомить с явлением омонимии;							
	13. Обобщающее повторение.	72		- развивать							
	14. Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты.	73									
	15. Чем могу помочь?	74									
		75									
		76									
		77									
	78										
							Итог овый контр оль				

				<p>умения, составляющие лингвистическую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;</p> <p>- развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;</p>	<p>- развивать познавательные интересы за рамками урока;</p>					
<p>M o d u e 9</p>	<p>Shopping Time (Время покупок)</p> <p>1. Подарки всем. 2. Давай поговорим о еде! 3. Прощальная вечеринка. 4. Выражение благодарности и восхищения. 5. Выбор за вами. 6. Домашнее чтение №9 7. Контроль ЗУН по пройденной теме.</p>	7	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Покупки, магазины»;</p> <p>- научиться вести разговор о здоровой пище, подарках, необходимых покупках;</p> <p>- научиться писать электронное письмо другу о своем путешествии и покупке сувениров; составлять анкету об обычных покупках;</p> <p>- научиться писать о той или иной диете;</p> <p>- научиться составлять викторину по пословицам и поговоркам, связанным с едой;</p> <p>- освоить использование во всех видах речевой деятельности грамматического времени Present Perfect Continuous в сравнении с</p>	<p>Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности;</p> <p>-развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе, умение использовать классификацию при освоении лексики; планировать и осуществлять проектно-исследовательскую работу;</p> <p>- развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;</p> <p>- развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ;</p> <p>- развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание</p>	<p>Воспитывать культуру питания, как составляющую здорового образа жизни;</p> <p>- развивать стремление к совершенствованию собственной культуры, развивать культуру покупок;</p> <p>- воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение выражать благодарность и восхищение.</p>	<p>-беседа; -игра; - фронтальная; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.</p>	<p>Текущий контроль</p>	<p>Промежуточный контроль</p>	
		79								
		80								
		81								
		82								
		83								
		84								
85										

				Present Perfect; исчисляемых и неисчисляемых существительных; - освоить использование фразовых глаголов (take); - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках; - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;	текста, выделять основную мысль, главные факты; - развивать познавательные интересы за рамками урока; - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;					
Module 10	Healthy body, health mind (В здоровом теле – здоровый дух) 1. Жизнь без стрессов. 2. Невезучий. 3. Врача! 4. Королевская воздушная медицинская служба Австралии. 5. Вопросы здоровья. 6. У школьного врача. 7. Д. Дефо Робинзон Крузо. 8. Контроль ЗУН по пройденной теме. 9. Домашнее чтение №10. 10. Повторение по пройденной теме. 11. Повторение по пройденной теме. 12. Подготовка к контрольным	17 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97	Комбинированный урок	Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «В здоровом теле – здоровый дух»; - научиться вести разговор о проблемах здоровья, стрессах и способах борьбы с ними; несчастных случаях и их предупреждений, лекарствах; - научиться сообщать (в т.ч. работнику) о проблемах здоровья и травмах, расспрашивать о состоянии здоровья и приободрять заболевшего; - научиться писать рассказ о несчастном	Развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) во всех видах речевой деятельности; - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умения работать со словарями, справочной литературой, ИКТ; - развивать регулятивные УУД в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание	Способствовать осознанию возможностей самореализации средствами ИЯ; - обеспечивать формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умения поинтересоваться о здоровье, успокоить, рассказать о своих проблемах; - воспитывать валеологическую культуру.	-беседа; -игра; - фронтальная; - индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.	Текущий контроль		

	<p>работам. 13. Контроль лексико-грамматических навыков №3. 14.Контроль аудирования №3. 15.Контроль говорения №3. 16.Контроль чтения №3. 17.Обобщающее повторение.</p>	<p>98 99 100 101 102</p>		<p>случае во время каникул, листовку о способах преодоления стресса, письмо-совет заболевшему другу, короткую заметку о благотворительности; - освоить распознавание и употребление в речи возвратных местоимений; - освоить распознавание и употребление в речи фразовых глаголов(fall); - освоить образование прилагательных от глаголов с помощью суффиксов -ive, -ative; - развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках; - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;</p>	<p>текста по иллюстрациям и ключевым словам/началу текста, озаглавливать тексты, устанавливать логическую последовательность фактов, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух; - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;</p>			<p>Итоговый контроль</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------	--	--

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

Учебно-методическое обеспечение

В УМК по английскому языку для 7 класса общеобразовательных учреждений входят:

- Учебник авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подольяко, Ю.Ваулина.
- Книга для учителя авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подольяко, Ю.Ваулина.
- Рабочая тетрадь авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подольяко, Ю.Ваулина.
- Книга для чтения авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подольяко, Ю.Ваулина.
- Языковое портфолио авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подольяко, Ю.Ваулина.
- Звуковое пособие для работы в классе (CD диск -3шт.) авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подольяко, Ю. Ваулина.
- Звуковое пособие для учащихся для работы дома (CD диск -1шт.) авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подольяко, Ю.Ваулина.

Интернет-ресурсы

<http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации

<http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.edu.ru>– федеральный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал

<http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена

<http://www.fsu.edu.ru>– федеральный совет по учебникам МОиН РФ

<http://www.ndce.ru>– портал учебного книгоиздания

<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал «Вестник образования»

<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.apkpro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования

<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»

<http://www.history standart.edu.ru> – предметный сайт издательства «Просвещение»

<http://www.internet-school.ru> – интернет-школа издательства «Просвещение»: «История»

<http://www.1september.ru> – газета «Английский язык», издательство «Первое сентября»

<http://vvvvw.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов

<http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей

<http://www.standart.edu.ru> – государственные образовательные стандарты второго поколения

Дополнительные Интернет-ресурсы

<http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский язык»

www.prosv.ru/umk/vereshchagina -

www.englishteachers.ru

englishtips.org,

Материально-техническое обеспечение

К – комплект

Д – демонстрационный

№ пп	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Тип	Примечания
Книгопечатная продукция для учителя			
1	<ul style="list-style-type: none"> ● Учебник «Английский в фокусе» для 7 класса. ● Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. ● Примерная программа среднего образования по иностранному языку. ● Апальков В.Г. Английский язык. Рабочие программы. 5 – 9 классы («Английский в фокусе»). ● Книга для учителя к УМК «Английский в фокусе» для 7 класса. ● Двухязычные словари. ● Книга для чтения к УМК ● Контрольные задания к УМК. ● Пособие по грамматике Grammarway В. Эванс. 	<p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	
Книгопечатная продукция для учащихся			
2	<ul style="list-style-type: none"> ● Учебник «Английский в фокусе» для 7 класса: ● Рабочая тетрадь. ● Книга для чтения к УМК ● Языковой портфель (<i>My Language Portfolio</i>) 		
Печатные пособия			
3	<ul style="list-style-type: none"> ● Книги для чтения на английском языке. ● Пособия по страноведению. ● Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах среднего образования по иностранному языку. ● Карты англо-язычных стран на иностранном языке: 	<p>Д</p> <p>Д</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Карта России ● Учебные плакаты по предмету. ● Символика родной страны, стран изучаемого языка. ● Картинки для демонстрации грамматических явлений и лексики. ● Буклеты по страноведению. 	Д	
		Д	
		Д	
		Д	
		Д	
Технические средства обучения и оборудование кабинета			
4	<ul style="list-style-type: none"> ● Телевизор. ● Видеомагнитофон/видеоплеер. ● Магнитофон. ● Компьютер. ● Магнитная классная доска. ● Стенд для размещения творческих работ учащихся. ● Стол учительский с тумбой. ● Ученические столы 2-местные с комплектом стульев. 	1	Диаметр экрана не менее 72 см
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		К	
Мультимедийные средства обучения			
5	<ul style="list-style-type: none"> ● CD для занятий в классе* ● CD для самостоятельных занятий дома* ● Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский в фокусе» http://www.prosv.ru/umk/spotlight ● Мультимедийные обучающие программы по английскому языку <p>*Входят в УМК «Английский в фокусе».</p>	Д	
		Д	
		Д	
		Д	

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Вид речевой деятельности	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Техника чтения (7-8 класс)	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение).</p> <p>Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов, или они были незначительны (1-4).</p>	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение).</p> <p>Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смысл и понимание слов.</p>	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения (достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки (9-15), среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов.</p>	<p>ставится ученику, если он не смог прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15), нарушающие смысл и понимание слов. Полностью отсутствовало соблюдение норм техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи.</p>

<p>Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей (ознакомительное)</p>	<p>ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2</p>	<p>ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к</p>	<p>ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну,</p>	<p>ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.</p>
---	---	--	--	--

	<p>раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.</p>	<p>словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком. Скорость чтения не позволяет ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик немного задерживается.</p>	<p>достоверность информации. Скорость чтения явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик значительно задерживался.</p>	
<p>Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение)</p>	<p>ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять</p>	<p>ставится ученику, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел</p>	<p>ставится ученику, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Он не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приемами установления причинно-следственной взаимосвязи</p>	<p>ставится ученику в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.</p>

	<p>текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).</p>	<p>практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю.</p>	<p>фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.</p>	
<p>Чтение с целью нахождения и понимания</p>	<p>ставится ученику, если он сумел достаточно быстро</p>	<p>ставится ученику при достаточно быстром (согласно</p>	<p>выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных</p>	<p>выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не</p>

<p>необходимо й информации из аутентичны х текстов (просмотров ое)</p>	<p>(согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.</p>	<p>предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.</p> <p>Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.</p>	<p>текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.</p>	<p>сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.</p>
<p>Понимание на слух</p>	<p>ставится ученику, который понял</p>	<p>ставится ученику, который понял</p>	<p>свидетельствует, что ученик понял только</p>	<p>ставится, если ученик понял менее 50%</p>

<p>основного содержания аудио- и видеотекстов;</p> <p>выборочное извлечение интересующей информации</p> <p>Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.</p> <p>Время звучания текста:</p> <p>5-7кл.- до 2 минут</p> <p>8-9кл.- 1,5-2 минуты</p> <p>10-11кл.- до 3 минут</p>	<p>основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней.</p>	<p>не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.</p>	<p>50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Учащийся догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну</p>	<p>текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.</p>
--	--	---	--	--

			информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации.	
<p>Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)</p> <p>Объем высказывания - в соответствии с заданными программными требованиями и на определенном году обучения.</p>	<p>ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание</p>	<p>ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным.</p> <p>Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее</p>	<p>ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен.</p> <p>Объем высказывания не достигал нормы (50% - предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного</p>	<p>ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему.</p> <p>Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% - и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики.</p> <p>При ответе использовались слова родного</p>

	<p>было связным и логически последовательным.</p> <p>Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).</p> <p>Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.</p> <p>Использовались простые и</p>	<p>сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена.</p> <p>Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%.</p>	<p>мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.</p>	<p>языка вместо незнакомых иностранных слов.</p> <p>Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.</p> <p>Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания.</p>
--	--	---	---	---

	<p>сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам (80-100%).</p>			
<p>Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)</p> <p>Объём высказывания в соответствии с заданным</p>	<p>ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые</p>	<p>ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми(1-2 реплики). Для выражения своих мыслей</p>	<p>выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна</p>	<p>выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера.</p> <p>Коммуникация</p>

<p>программой на определённом году обучения:</p> <p>-диалог этикетного характера:</p> <p>5-7кл.-3 реплики</p> <p>8-9кл.-4 реплики</p> <p>10-11кл.-6-7 реплик</p> <p>-диалог-расспрос:</p> <p>5-7кл.-4 реплики</p> <p>8-9кл.-6 реплик</p> <p>10-11кл.-7 реплик</p> <p>-диалог-обмен мнениями:</p> <p>5-7кл.-2-3 реплики</p> <p>8-9кл.-6 реплик</p> <p>10-11кл.-7 реплик</p> <p>-диалог-побуждение к действию:</p> <p>8-9кл.-6 реплик</p>	<p>средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и</p>	<p>отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4).</p> <p>В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильными. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные</p>	<p>партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.</p>	<p>не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.</p>
---	--	--	--	--

<p>10-11кл.-7 реплик</p> <p>-диалог- обмен информаци ей:</p> <p>10-11кл.-7 реплик</p> <p>-диалог смешанного типа:</p> <p>10-11кл.-7 реплик</p>	<p>устойчивые словосочетания. Демонстрировал ось умение преодолевать лексические трудности.</p>	<p>грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.</p>		
<p>Письмо: написание</p>	<p>ставится ученику,</p>	<p>ставится ученику,</p>	<p>ставится ученику,</p>	<p>ставится ученику,</p>

<p>личного/ делового письма/ письменного высказывания по предложенной тематике</p> <p>Объём письменного предьявления речи - в соответствии с заданными программными требованиями и на определённом году обучения.</p>	<p>который сумел:</p> <p>1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;</p> <p>2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;</p> <p>3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.</p> <p>Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связным и логически последовательным.</p> <p>Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1</p>	<p>который сумел:</p> <p>1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;</p> <p>2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;</p> <p>3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.</p> <p>Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связным и логически последовательным.</p> <p>Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные</p>	<p>который сумел</p> <p>1. оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета;</p> <p>2. изложить факты в письме личного и делового характера;</p> <p>3. сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом учащийся не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объёма – предел.</p> <p>Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен.</p> <p>Допускались достаточно</p>	<p>который сумел в очень малом объёме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему.</p> <p>Письменное высказывание было небольшим по объёму (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики.</p> <p>Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушивших</p>
--	--	--	--	---

	<p>-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные</p>	<p>языковые ошибки(5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в</p>	<p>грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</p>	<p>понимание.</p>
--	---	---	---	-------------------

	грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.	различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.		
Письмо: заполнение анкет/ формуляров / документац ии	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <p>1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);</p> <p>2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</p> <p>Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <p>1. заполнить / составить документы (анкеты. автобиографии и др.);</p> <p>2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</p> <p>Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <p>1. заполнить / составить документы (анкеты. автобиографии и др.);</p> <p>2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</p> <p>Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12),</p>	<p>ставится ученику, который не сумел</p> <p>заполнить/составить документы;</p> <p>2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</p> <p>Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание</p>

	<p>Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.</p> <p>Содержание документации было понятно носителю языка.</p>	<p>нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.</p> <p>Содержание документации было понятно носителю языка.</p>	<p>нарушившие понимание составленной документации.</p>	<p>составленной документации.</p>
<p>Презентация результатов проектной деятельности</p> <p>Объём высказывания – в соответствии с программными требованиями к монологическому высказыванию</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> описать события/факты/явления письменно; сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.) обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая 	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> описать события/факты/явления письменно; сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2/3 от предусмотримого программой на определённом году обучения: 	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> описать события/факты/явления письменно в объёме 50% (предел) от предусмотримого программой на данном году обучения; сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной 	<p>ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме.</p> <p>Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики.</p> <p>Учащийся допускал многочисленные языковые</p>

	<p>собственное мнение/суждение;</p> <p>4. составить тезисы или развернутый план выступления.</p> <p>Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.</p> <p>Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки,</p>	<p>3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</p> <p>4. составить тезисы или развернутый план выступления.</p> <p>Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.</p> <p>Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание</p>	<p>логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 50% от предусматриваемого программой на определенном году обучения;</p> <p>3. составить тезисы или план выступления.</p> <p>Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась</p>	<p>ошибок, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.</p>
--	---	---	--	--

	<p>нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях,</p>	<p>содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5),не нарушающие понимание. При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и</p>	<p>последовательность высказывания.</p>	
--	---	--	---	--

	<p>разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.</p>	<p>сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.</p>		
<p>Лексико-грамматические знания и навыки</p>	<p>90-100 % правильных ответов</p>	<p>80-89 % правильных ответов.</p>	<p>60-79 % правильных ответов.</p>	<p>Менее 60 % правильных ответов</p>

Рабочая программа по английскому языку для 7 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2012);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи ” от 01.01.2021 (действует до 01.01.2027);
- ✓ Авторской программы по английскому языку для 2-11 классов (Афанасьева О. В., Михеева И. В., Языкова Н. В. **Английский язык, программы общеобразовательных учреждений. 2-11 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка. М.: Просвещение, 2014).**
- ✓ ООП ООО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.

Программа «Английский язык» состоит из 136 ч.

Преподавание ведется по учебнику «Английский язык», 7 класс. Афанасьева О. В., Михеева И. В., Языкова Н. В. **Английский язык.**, Просвещение, М., 2016г.

Английский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс. Просвещение, М., 2015г.

Сборник контрольных заданий. 7 класс. Афанасьева О. В., Михеева И. В.: "Просвещение", М., 2015г.

Аудиоприложение – CDMP3 О.В.Афанасьева, И.В.Михеева - Москва, Просвещение, 2014г.

Книга для чтения “Reader” О.В.Афанасьева, И.В.Михеева - Москва, Просвещение, 2016

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»;

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметными результатами являются:

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности; готовность и способность противостоять трудностям и помехам;

- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, серии и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать способ взаимодействия учащихся и общие методы работы; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции);
- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
вести диалог (диалог этикетного характера, диалог--расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none">• вести диалог-обмен мнениями;

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;• описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.	<ul style="list-style-type: none">• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;• комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выразить и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.	<ul style="list-style-type: none">• выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;• выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.	<ul style="list-style-type: none">• устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;• восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Письменная речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);• писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);	<ul style="list-style-type: none">• <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i>• <i>писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</i>• <i>составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;</i>• <i>кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</i>

Языковые навыки и средства оперирования ими Орфография и пунктуация

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• правильно писать изученные слова;• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;• расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.	<ul style="list-style-type: none">• <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i>

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;• соблюдать правильное ударение в изученных словах;• различать коммуникативные типы предложений по их интонации;• членить предложение на смысловые группы;• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.	<ul style="list-style-type: none">• <i>выразить модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i>• <i>различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</i>

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;• соблюдать существующие в английском языке нормы	<ul style="list-style-type: none">• <i>распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i>• <i>знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</i>• <i>распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;</i>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</i>

<p>лексической сочетаемости;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: <ul style="list-style-type: none"> – именасуществительныеприпомощисуффиксов <i>-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing</i>; – именаприлагательныеприпомощиаффиксов <i>inter-</i>; <i>-y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive</i>; – наречия при помощи суффикса <i>-ly</i>; – числительные при помощи суффиксов <i>-teen, -ty; -th</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).
--	--

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные; • распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; • распознавать и употреблять в речи предложения с 	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>; • распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor</i>; • распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i>: <i>to love/hate doing something; Stop talking</i>; • распознавать и употреблять в речи конструкции <i>It takes me ... to do something; to look / feel / be happy</i>; • распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: <i>Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past</i>; • распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога <i>Future Simple Passive, Present Perfect Passive</i>; • распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (причастия I и II) без различения их функций и употреблять их в речи;

начальным *It*;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;

- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;

- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*)

- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (*a playing child*) и «Причастие II+существительное» (*a written poem*).

<ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, <i>tobegoingto</i>, PresentContinuous; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, beableto, must, haveto, should</i>); • распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive; • распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге. 	
--	--

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; • представлять родную страну и культуру на английском языке; • понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;</i> • <i>находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i>

Компенсаторные умения

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;</i> • <i>пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.</i>

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с государственным стандартом образования, а так же требований к выпускникам в контексте предмета «Английский язык» содержание рабочей программы охватывает следующие аспекты:

Предметное содержание речи:

Социально-бытовая сфера.

1. Я и мой мир.

Семья, увлечения, круг общения, биография.

2. Мир вокруг нас.

Поведение, привычки, внешность людей, симпатии, антипатии, индивидуальность.

Социально-культурная сфера.

3. Моя Родина

Столица, достопримечательности, выдающиеся люди.

4. Английский язык.

Распространение в мире, способы изучения, значение английского языка.

5. Рождество.

Празднование, традиции, подарки, стихи, песни.

6. Радость чтения.

Виды книг, обсуждение произведений, библиотеки, известные писатели и их книги.

7. Популярные виды искусства.

Люди искусства, виды искусства, танец, музыка, театр, кино.

8. Спорт в нашей жизни.

Виды спорта и игры, Олимпийские игры, спорт в школе, известные спортсмены.

9. Изучение мира.

Изучение своей страны, изучение себя, мира литературы, кино, театра, спорта

Учебно-тематический план 7 класса

№	Название темы	Количество часов
1.	Моя Родина	9
2.	Английский язык – язык мира	30
3.	Я и мой мир	9
4.	Мир вокруг нас. Характер человека	9
5.	Рождество	2
6.	Радость чтения	27
7.	Популярные виды искусства	18
8.	Спорт в нашей жизни	21
9.	Изучение мира	13
	Итого:	136
	Контрольных работ	12

Раздел 1. Моя Родина.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Россия», «Москва», «Выдающиеся россияне», «Праздники и традиции в России».
Языковой материал	Количество лексических единиц: 0
Грамматический материал	Повторение Present Simple, Past Simple, систематраскрибирования.

Раздел 2. Английский язык – язык мира.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Английский язык как язык международного общения», «Изучение английского языка».
Языковой материал	Количество лексических единиц: 17 A drill, an interpreter, to interpret, to practice, practice, related (to), up-to-date, old-fashioned, average, rude, to realize, to disappoint, disappointed, almost, translator, a vocabulary, a dictionary
Грамматический материал	Употребление Повторение The Past Simple Tense и The Present Perfect Tense; The Present Perfect Tense и The Present Perfect Continuous Tense

Раздел 3. Я и мой мир.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Увлечения и хобби», «Семья», «Биография».
Языковой материал	Количество лексических единиц: 26 A candle, a candlestick, light, a light(lights), to light, light(adj), cheerful, cheerfully, to push, to pull, to struggle, a struggle, to wind, to unwind, winding, to regret, regretfully, to bounce, bouncy, to knock, a bowl, close, to repair, firm, to share.
Грамматический материал	Повторение: Употребление

Раздел 4. Мир вокруг нас. Характер человека.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Каждый человек-индивидуальность», «Внешность», «Привычки», «Симпатии/антипатии» .
Языковой материал	Количество лексических единиц: 18 Gloomy, particular, kindly(adj), anxious, fussy, to promise, a promise, solemn, solemnly, tremendous, to wave, to seem, to murmur, to mumble, to bend(bent, bent), a paw, weight, to weigh.
Грамматический материал	Повторение:

Раздел 5. Рождество.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Празднование католического Рождества», «Подарки», «Традиции».
Языковой материал	Количество лексических единиц: 0
Грамматический материал	Употребление Повторение:

Раздел 6. Радость чтения.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Книги», «Библиотеки мира», «Известные писатели»
Языковой материал	Количество лексических единиц: 25 To pop, pop-eyed, to spoil, to manage, cosy, a cosy, to devour, a search, to search (for), to pick (up), fascination, fascinating, an adventure, an edition, to contain, a container, a chatterbox, tiny, a spell, to spell(spelt, spelt), contents, to impress, an impression, impressive, to introduce.
Грамматический материал	Повторение: техника повествования, определённый/неопределённый артикль, способы выражения действия и состояния в будущем. Употребление собирательных существительных, исчисляемых/неисчисляемых существительных, артикля с существительными, обозначающими еду/трапезу, будущего длительного времени, придаточных дополнительных(изъяснительных) в предложении, фразового глагола -to run-, клише выражающих реакцию на слова собеседника.

Раздел 7. Популярные виды искусства.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Виды искусства», «Театр», «Кино», «Люди искусства»
Языковой материал	Количество лексических единиц: 18 A fair, a fortune, fortune, fortunate, fortunately, unfortunate, unfortunately, to mend, a bargain, noble, sour, to set (set, set) thread, a sight, a tune, to tune, to spread (spread, spread), to drop.
Грамматический материал	Повторение: Страдательный залог (Indefinite формы), модальные глаголы в пассивных конструкциях. Употребление длительных и перфектных форм страдательного залога, глаголов с двумя дополнениями и предлогами в страдательном залоге барткля с названиями времён года и частей суток, фразового глагола –to set-, клише выражающие предложение-согласие/отказ.

Раздел 8. Спорт в нашей жизни.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Виды спорта и спортивные игры», «Олимпийские игры», «Известные спортсмены»
Языковой материал	Количество лексических единиц: 19 Beyond, either, a property, a patch, a ground, desperate, desperately, enormous, to bark, filthy, to point (at), to beat (beat, beaten), to threaten, to stare, to despise, dust, dusty, amazing, willing.
Грамматический материал	Повторение: Придаточные времени и условия; устойчивые выражения с глаголами –do- и –make-, употребление артикля с географическими названиями. Употребление сослагательного наклонения, фразового глагола –to do-, местоимений –any_, –either-, формальной и неформальной лексики в ситуациях речевого общения.

Раздел 9. Изучение мира.

Речевой материал /предметное содержание речи	«Я», «Моя страна», «Мир литературы, театра, кино и спорта»
Языковой материал	Количество лексических единиц: 0
Грамматический материал	Повторение изученного за год.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

Тема	Кол-во часов
Раздел 1. Моя Родина.	9
Уроков по теме	8
Входной лексико-грамматический тест	1
Раздел 2. Английский язык – язык мира.	30
Уроков по теме	20
Урок грамматики	3
Контроль говорения	2
Контроль аудирования	1

Контроль чтения	1
Контроль лексики и грамматики (тест)	1
Уроков обобщения	2
Раздел 3. Я и мой мир.	9
Уроков по теме	9
Раздел 4. Мир вокруг нас. Характер человека.	9
Уроков по теме	7
Урок грамматики	2

Раздел 5. Рождество.	2
Уроков по теме	2
Раздел 6. Радость чтения.	25
Уроков по теме	14
Урок грамматики	5
Контроль аудирования	1
Контроль чтения	1
Контроль говорения	2
Контроль лексики и грамматики (тест)	1

Уроков обобщения	1
Раздел 7. Популярные виды искусства.	18
Уроков по теме	13
Урок грамматики	3
Уроков обобщения	2
Раздел 8. Спорт в нашей жизни.	21
Уроков по теме	15
Урок грамматики	6
Раздел 9. Изучение мира.	13
Уроков по теме	4
Контроль аудирования	1
Контроль чтения	1
Контроль говорения	2
Контроль лексики и грамматики (тест)	1
Урок грамматики	2
Уроков обобщения	2
Итого за год:	
Количество уроков	136
Уроков грамматики	21

Уроков обобщения	7
Контрольных работ	12

Приложение к рабочей программе №1

Календарно-тематическое планирование

1 триместр -39 часов

«Моя родина»-9 часов+«Английский язык-язык мира»-30 часов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/ факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Мета предметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	<p>Russia. MyHomeland. Моя Родина</p> <p>Активизация знаний о географическом положении России.</p>	9 1	Урок изучения нового материала	(А -аудирование; Г-говорение; П-письмо; Ч-чтение) Г- сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране; А-воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя,	<p>Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Познавательные: выстраивать логическую цепь рассуждений -сопоставлять информацию полученную из разных источников</p> <p>Регулятивные: уметь действовать по</p>	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	03.09	

				одноклассников.	предложенному плану.					
2	Развитие навыков составления монологического высказывания по теме «Географическом положении России»	1	Комбинированный	Ч-читать несложные тексты. уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; Г-выражать основную мысль прочитанного, выражать свое отношение к прочитанному.	Познавательные: выстраивать логическую цепь рассказа; извлекать информацию из текста -установить причинно-следственные связи Регулятивные: уметь действовать по предложенному плану	Формирование основ социально-критического мышления.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	06.09	
3	Формирование навыков составления монологического высказывания по теме «Традиции и обычаи в России».	1	Комбинированный	Ч-читать тексты с выборочным пониманием интересующей информации Г-рассказывать о традициях и обычаях П-составлять план высказывания	Познавательные: -уметь передавать содержание в сжатом выборочном виде; -находить необходимую информацию. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной речи с применением жизненных речевых ситуаций.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		08.09	
4	Развитие монологической речи по теме «Выдающиеся	1	Комбинированный	Ч – читать с полным пониманием Г- задавать	Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной речи Познавательные:	Развитие эстетического сознания через освоение	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	08.09	

	люди России».			вопросы к тексту и отвечать, аргументируя свой ответ.	выстраивать логическую цепь рассуждений -сопоставлять информацию полученную из разных источников	художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;				
5	Обучение диалогической речи по теме «Достопримечательности Москвы».	1	Комбинированный	Ч-читать тексты с выборочным пониманием интересующей информации Г-рассказывать о Москве П-составлять план высказывания	Познавательные: --- уметь передавать содержание в сжатом выборочном виде -находить необходимую информацию Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной речи с применением жизненных речевых ситуаций	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	10.09	
6	Праздники России. Развитие умений в диалогической речи на основе прослушанного	1	Комбинированный	Г- вести диалог-расспрос; сообщать сведения о своей школе А- восприниматьна	Коммуникативные: -организовать учебное общение в группе. Познавательные: - самостоятельно решать какая	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенств	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	13.09	

	текста.			слух и понимать речь одноклассников	информация нужна для решения учебной задачи.	ованию в образовательной области «Иностранный язык».				
7	Активизация лексики по теме	1	Комбинированный	Г-расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, в пределах изученной тематики П-написать открытку с опорой на образец А-воспринимать на слух и понимать речь одноклассников	Коммуникативные: отстаивать свою точку зрения, аргументируя её; учиться подтверждать аргументы фактами - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения Познавательные: -устанавливать причинно-следственные связи	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	15.09	
8	Повторение и обобщение знаний и умений по пройденному материалу.	1	Повторительно-обобщающий	Г- рассказывать о своем любимом празднике А-воспринимать на слух и понимать речь одноклассников	Коммуникативные: - доносить свою позицию до других; подтверждать аргументы фактами Познавательные: - перерабатывать информацию для получения необходимого высказывания Регулятивные: -уметь планировать пути достижения		Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	15.09	

					цели на основе анализа условий, средств и способов достижения					
9	Входной лексико-грамматич-й тест.	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная форма работы	входной	17.09	
10 - 11	English-a Language of the World. Английский язык – язык мира. Активизация материала по теме «Английский язык-язык мира».	30 2	Урок изучения нового материала	Г- высказываться с опорой на вопросы; Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Ч- Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.	Коммуникативные: -оформить свои мысли в устной речи Познавательные: - выстраивать логическую цепь рассуждений, устанавливать причинно-следственные связи.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	20.09 22.09	
12	Обучение чтению с извлечением полной информации	1	Комбинированный	Ч-читать с пониманием основного содержания; -разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. А-Понимать в	Коммуникативные: - ставить вопросы к тексту, проверять себя Познавательные: - преобразовывать информацию из одной формы в другую (опорный	Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	22.09	

				целом речь учителя; - распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.	конспект)					
13	Совершенствование грамматических навыков: повторение времен группы Simple.	1	Комбинированный	Ч- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления	Познавательные: -выполнять анализ (выделение признаков); производить синтез (составление целого из частей)	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию речевой культуры.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	24.09	
14	Актуализация грамматического материала: повторение времен группы Continuous.	1	Урок-практикум	Ч- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления	Познавательные: -выполнять анализ (выделение признаков); производить синтез (составление целого из частей)	Развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	27.09	
15	Активизация ранее изученной лексики (фразовые глаголы)	1	Комбинированный	Ч-соотносить графический образ слова с его звуковым образом: соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в	Познавательные: -выбирать основания для сравнения, классификации	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	29.09	

				целом.		мотивации к обучению и познанию.				
16	Активизация новых лексических единиц	1	Комбинированный	Г- высказываться с опорой на ключевые слова; кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему	Коммуникативные: - доносить свою позицию до других; учиться подтверждать аргументы фактами. Регулятивные: - умение планировать пути достижения своей цели.	Стремление к совершенствованию речевой культуры в целом.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		29.09	
17	Семантизация новых лексических единиц	1	Комбинированный	Ч-соотносить графический образ слова с его звуковым образом: соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.	Познавательные: -выбирать основания для сравнения, классификации	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	01.10	
18	Актуализация семантизированных лексических единиц.	1	Комбинированный	Г-сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. самостоятельно запрашивать информацию. выражать свое	Коммуникативные: - уметь отображать в громкой речи содержание совершаемых действий Познавательные: - уметь строить логическое	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию образовательной	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	04.10	

				мнение. П-владеть основными правилами орфографии, написанием пройденных слов.	рассуждение	области «Иностранный язык».				
19	Обучение диалогической речи с использованием разговорных формул классного обихода.	1	Урок развития речи	Г – уметь строить высказывание с использованием пройденной лексики	Коммуникативные: – уметь работать в группе Познавательные: -самостоятельно предполагать какая лексика нужна для решения задачи	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно-смысловые установки обучающихся	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	06.10	
20	Сложное дополнение	1	Комбинированный	Ч -соотносить графический образ слова с его звуковым образом: соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.	Познавательные: -выбирать основания для сравнения, классификации	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	06.10	

21	Семантизация ЗУН использования артиклей с именами существительными в английском языке	1	Комбинированный	Ч- выбирать необходимую информацию П-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.	Коммуникативные: учиться подтверждать аргументы фактами Познавательные: выстраивать логическую цепь высказываний	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	08.10	
22	Обучение чтению с полным пониманием прочитанного	1	Комбинированный	Ч-определять тему/основную мысль; выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.	Познавательные: извлекать информацию из текста -установить причинно-следственные связи	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	18.10	

						собственным поступкам.				
23	Обучение учащихся составлять монологическое высказывание по теме.	1	Комбинированный	Г – уметь строить высказывание с использованием пройденной лексики	Коммуникативные: – уметь работать в группе. Познавательные: –самостоятельно предполагать какая лексика нужна для решения задачи.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	20.10	
24	Обучение диалогической речи	1	Комбинированный	Г-вести диалог-обмен мнениями А -использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.	Коммуникативные: – доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической речи. Познавательные: перерабатывать информацию для постановки вопросов.	Стремление к совершенствованию речевой культуры в целом.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	20.10	
25	Развитие умений аудирования с целью полного понимания	1	Комбинированный	Г – кратко высказываться на заданную тему Ч-выделять главные факты из	Познавательные: – делать выводы на основе аргументации Коммуникативные: – доносить свою	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	22.10	

	содержания услышанного.			текста, опуская вто- ростепенные.П - владеть основными правилами орфографии, на- писанием наиболее употребительных слов.	позицию до других, владея приемами диалогической и монологической речи.	языка				
26	Актуализация знаний и умений устной речи по пройденному материалу. «Роль английского языка в моей жизни»	1	Комбинированный	Г-вести диалог- обмен мнениями А -использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.	Коммуникативные: - доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической речи Познавательные: перерабатывать информацию для постановки вопросов	Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности	Индивидуаль- ная, парная, групповая формы работы	текущий	25.10	
27 - 28	Развитие навыков монологической речи	2	Урок проверки ЗУН					текущий	27.10 27.10	
29	Идиомы Диктант	1	Урок-практикум	Г- кратко излагать результаты выполненной проектной работы	Познавательные: - переработать информацию для получения нового продукта; использовать	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Индивидуаль- ная, парная, групповая формы работы	текущий	29 .10	

					информацию в проектной деятельности					
30	Контроль аудирования №1	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	итоговый	01.11	
31	Семантизация новой лексики	1	Урок проверки ЗУН					текущий	03.11	
32	Контроль чтения №1	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	итоговый	03.11	
33	Контроль лексики и грамматики №1	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	итоговый	05.11	
34	Обучение навыкам монологической речи	1	Урок проверки ЗУН						08.11	
35	Совершенствование навыков монологического высказывания по теме «Роль английского языка в моей жизни»	1	Урок развития речи	Г-высказываться по заданной теме А- распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника	Коммуникативные: отстаивать свою точку зрения, аргументируя её; учиться подтверждать аргументы фактами - слушать других, пытаться принимать	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	10.11	

					другую точку зрения	области «Иностранный язык»				
36 - 37	Контроль говорения№1	2	Урок проверки ЗУН				Индивидуаль ная работа	итоговый	10.11 10.11	
38 - 39	Повторение и обобщение и знаний и умений по пройденному материалу.	2	Повторит ельно- обобщаю щий	Г- рассказывать о своем любимом празднике А-воспринимать на слух и понимать речь одноклассников	Коммуникативные: - доносить свою позицию до других; подтверждать аргументы фактами Познавательные: - перерабатывать информацию для получения необходимого высказывания Регулятивные: -уметь планировать пути достижения цели на основе анализа условий, средств и способов достижения		Индивидуаль ная, парная, групповая формы работы	текущий	12.11 15.11	

2 триместр -47 часов

«Я и мой мир»-9 часов + «Мир вокруг нас»-9 + «Рождество»-2 часа + «Радость чтения»-27часов

40	<p>Me and my world. Я и мой мир</p> <p>Обучение монологической речи по теме «Моя семья»</p>	9 1	Комбинированный	<p>Г- кратко высказываться на заданную тему</p> <p>А- распознавать на слух и понимать связное высказывание, построенное на знакомом материале</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- выстраивать логическую цепь рассуждений</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-учиться подтверждать аргументы фактами</p>		Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	17.11	
41	Обучение диалогической речи	1	Урок-практикум	<p>Ч-понимать при чтении известные глаголы в будущем завершённом времени</p> <p>Г-употреблять в устных высказываниях глаголы в данном времени</p> <p>Future perfect. The definite article (consolidation). Zero article in set phrases with the nouns: school, college, bed... .</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- выполнять анализ (выделение признаков)</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- уметь действовать по предложенному плану</p>	Стремление к совершенствованию речевой культуры в целом	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	17.11	

42	Фразовый глагол -turn- (-вращать)	1	Комбинированный	Г- высказываться о фактах и событиях; выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.)- А- Распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.	Коммуникативные: - уметь работать в парах на основе учета интересов и позиций друг друга Познавательные: -уметь строить логическое рассуждение, делать выводы на основе аргументации Регулятивные: - уметь действовать по предложенному плану	Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	19.11	
43	Чтение текста об английских традициях	1	Комбинированный	Ч-понимать при чтении известные глаголы в будущем завершённом времени Г-употреблять в устных высказываниях глаголы в данном времени	Познавательные: - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Коммуникативные: - оформлять свои мысли с учетом учебной ситуации Регулятивные: -уметь прогнозировать результат своих действий	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	29.11	
44	Обучение монологической речи	1	Комбинированный	Ч-соотносить графический образ слова с его	Познавательные: - устанавливать аналогии и	Осознание возможностей самореализации	Индивидуальная, парная, групповая	текущий	01.12	

				звуковым образом. А-использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Г-составлять высказывание с новой лексикой	причинно-следственные связи Коммуникативные: - оформлять свои мысли с учетом учебной ситуации Регулятивные: -уметь прогнозировать результат своих действий	средствами иностранного языка	формы работы			
45	Текст «Рассказ Денни»	1	Комбинированный	Ч-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста; оценивать полученную информацию; выражать свое мнение о прочитанном. Г-строить высказывание с опорой на текст	Познавательные: - вести диалог с автором (ставить вопросы к тексту, искать ответы, проверять себя); уметь передавать содержание в выборочном виде	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	01.12	
46	Семантизация новых лексических единиц	1	Комбинированный	Ч-соотносить графический образ слова с его звуковым образом: соблюдать правильное ударение в словах и фразах,			Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	03.12	

				интонацию в целом.						
47	Активизация умений в монологической речи по темам «Досуг» и «Дружба».	1	Комбинированный	Г-диалог-расспрос; сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию. П- уметь писать краткие сведения о себе	Коммуникативные: - уметь работать в парах на основе учета интересов и позиций друг друга Познавательные: - уметь строить логическое рассуждение, делать выводы на основе аргументации	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	06.12	
48	Дружба. Что это такое? Развитие диалогической и монологической речи.	1	Комбинированный	Г-сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию; Выразить свое мнение; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. А- распознавать на слух и понимать связное высказывание	Коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной речи Познавательные: - выстраивать логическую цепь рассуждений - сопоставлять информацию полученную из разных источников Регулятивные: - уметь действовать по предложенному плану	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;			08.12	

				одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.						
49	It takes many kinds to make the world. Мир вокруг нас. Характер человека. Введение лексики по теме «Мир во всем его разнообразии»	13 1	Урок изучения нового материала	Г-диалог-расспрос; сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию. П- уметь писать краткие сведения о себе	Коммуникативные: - уметь работать в парах на основе учета интересов и позиций друг друга Познавательные: -уметь строить логическое рассуждение, делать выводы на основе аргументации	Формирование основ социально-критического мышления.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	08.12	
50	Активизация пройденной лексики по теме «Мир во всем его разнообразии»	1	Комбинированный	Г-строить высказывание с опорой на ключевые слова Ч-различать степени сравнения прилагательных, в том числе образованные не по правилам; образовывать степени сравнения	Познавательные: - устанавливать причинно-следственные связи, относить объекты к известным понятиям Коммуникативные: -оформлять свои мысли в устной речи, с учетом грамматических явлений.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	10.12	

				прилагательных и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

51	Развитие монологической речи	1	Комбинированный	<p>Ч-соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. П-владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p>	<p>Коммуникативные: -вычитывать текстовую информацию</p> <p>Познавательные: -выполнять анализ (выделение признаков): устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p>	<p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;</p>	<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>	текущий	13.12	
----	------------------------------	---	-----------------	---	---	--	---	---------	-------	--

52	Текст «А.Милн». Формирование навыков чтения с полным пониманием.	1	Комбинированный	Ч-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста; оценивать полученную информацию; выражать свое мнение о прочитанном. Г-строить высказывание с опорой на текст	Познавательные: - вести диалог с автором (ставить вопросы к тексту, искать ответы, проверять себя); уметь передавать содержание в выборочном виде	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	15.12	
53	А. Милн-английский писатель	1	Комбинированный	Г- строить высказывание с опорой на текст Ч- Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст. П-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.	Коммуникативные: - вычитывать все виды текстовой информации; читать вслух и про себя. Познавательные: -представить информацию в виде опорного конспекта: уметь передавать содержание в развернутом виде	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	15.12	
54	Характер человека. Настоящее совершенное длительное время	1	Комбинированный	Г- строить высказывание с опорой на ключевые слова А- Распознавать на слух и понимать связное	Коммуникативные: -оформлять свои мысли в устной речи Познавательные: -выполнять анализ (выделение признаков);	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	17.12	

				высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова	устанавливать аналогии и причинно-следственные связи	ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.				
55	Семантизация лексики по теме «Мир во всём его разнообразии»	1	Комбинированный	Ч-соотносить графический образ слова с его звуковым образом; соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Г-высказываться о фактах с опорой на новые слова	Познавательные: - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Коммуникативные: - оформлять свои мысли с учетом учебной ситуации Регулятивные: - уметь прогнозировать результат своих действий	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	20.12	
56	Формирование лексико-грамматических навыков. Прошедшее совершенное длительное время.	1	Урок-практикум	Г- образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи	Познавательные: - выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Регулятивные:	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	22.12	

				<p>П-владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных прилагательных.</p>	<p>-уметь владеть основами волевойсаморегуляци</p>	<p>эстетического характера;</p>				
57	<p>Ознакомление с супплетивным и формами степеней сравнения прилагательных</p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Г- сообщать информацию и выражать свое мнение. Расспрашивать и давать оценку; просить о чем-либо и аргументировать свою просьбу. А -использовать контекстуальную или языковую догадку; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p>	<p>Познавательные: - выстраивать логическую цепь рассуждений; доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической речи Коммуникативные: -учиться подтверждать аргументы фактами</p>	<p>Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.</p>	<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>	<p>текущий</p>	<p>22.12</p>	

58	Традиции страны изучаемого языка. Рождество. Развитие умений говорения	2 1	Урок изучения нового материала	Ч- читать с пониманием основного содержания; определять основную мысль; выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Г-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.	Познавательные: - составить плана текста; уметь передавать содержание в выборочном виде Коммуникативные: -ставить вопросы к тексту, искать ответы, проверять себя	Стремление к самосовершенствованию собственной речевой культуры	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		24.12	
59	Традиции страны изучаемого языка. Рождество.	1	Комбинированный	Г-вести комбинированный диалог ;сообщать информацию и выразить свое мнение; расспрашивать и давать оценку. Ч-устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. А- распознавать на слух и	Коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной речи; при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументировать её; учиться критично относиться к своему мнению Познавательные: -преобразовать информацию из одной формы в другую, удобную	Формировать готовность и способность вести диалог с партнером и достигать в нём взаимопонимания	Индивидуальная, парная, групповая формы работы			

				полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.	для себя					
60	<p>«Радость чтения»</p> <p>Ознакомление с супплетивным и формами степеней сравнения прилагательных</p>	25 1	Комбинированный	<p>Г- сообщать информацию и выражать свое мнение.</p> <p>Расспрашивать и давать оценку; просить о чем-либо и аргументировать свою просьбу.</p> <p>А -использовать контекстуальную или языковую догадку;</p> <p>использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- выстраивать логическую цепь рассуждений; доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической речи</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-учиться подтверждать аргументы фактами</p>	<p>Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.</p>	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	27.12	
61	Текст «Игрушки Кристофера»	1	Комбинированный	<p>Г- строить высказывание с опорой на текст</p> <p>Ч- Выбирать необходимую информацию,</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>- вычитывать все виды текстовой информации; читать вслух и про себя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-представить</p>	<p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению,</p>	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	29.12	

				просмотрев текст. П-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.	информацию в виде опорного конспекта: уметь передавать содержание в развернутом виде	познанию.				
62	Неопределенный артикль в устойчивых выражениях	1	Комбинированный	Г- строить высказывание с опорой на текст Ч-Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст. П-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.	Коммуникативные: - вычитывать все виды текстовой информации; читать вслух и про себя. Познавательные: -представить информацию в виде опорного конспекта: уметь передавать содержание в развернутом виде	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	29.12	
63	Слова схожие по значению. Анализ контрольных работ	1	Комбинированный	Г- образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи П- владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее		Познавательные: -выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Регулятивные: -уметь владеть основами волевой саморегуляции	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности и эстетического	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	10.01	

				употребительных прилагательных.			о характера;			
64	Книги	1	Комбинированный	Г-высказываться с опорой на план и без опоры Ч-догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту; Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.	Коммуникативные: - вычитывать фактуальную и подтекстовую информацию, рассуждать, доносить свои мысли до других Познавательные: -извлекать информацию, самостоятельно решать какая информация нужна для решения учебной задачи	Формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		12.01	
65	Роль книг в твоей жизни	1	Урок изучения нового материала	Ч-зрительновоспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание: прогнозировать содержание текста на основе заголовка или	Коммуникативные: -уметь выражать свои мысли в устной и письменной речи Познавательные: -представить информацию в виде схемы, уметь передавать содержание в выборочном виде	Формировать готовность и способность вести диалог с партнером и достигать в нём взаимопонимания	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		12.01	

				начала текста. П-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.						
66	Использование неопределенного артикля	1	Комбинированный	Г- образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи П- владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных прилагательных.	Познавательные: -выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Регулятивные: -уметь владеть основами волевой саморегуляции	Формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	14.01	
67	Выражения действия и состояния в будущем	1	Комбинированный	Ч- читать текст , полно и точно понимая его на основе информационной переработки Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.	Познавательные: - вести диалог с автором (ставить вопросы к тексту, искать ответы, проверять себя); уметь передавать содержание в развернутом виде Коммуникативные: - оформлять свои	Стремление к самосовершенствованию собственной речевой культуры	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	17.01	

					мысли в устной речи на базе прочитанного текста					
68	Обучение чтению и пересказу текста	1	Комбинированный	<p>Ч-понимать при чтении и выделять глаголы в Present, , Future Simple; Present, Continuous; to be going to; Future perfect continuous.</p> <p>для выражения будущности, Г-употреблять в устных высказываниях глаголы в Present, , Future Simple; Present, Continuous; to be going to для выражения будущности, обслуживающие ситуации общения.</p>	<p>Познавательные: - совершать логические действия определения и ограничения понятий; Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p> <p>Коммуникативные: - составить вопросы к тексту, искать ответы , проверять себя</p>	Формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	19.01	
69	Обучение чтению и пересказу текста	1	Урок-практикум	<p>Г-высказываться о фактах с опорой на ключевые слова</p> <p>Ч- различать существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым</p>	<p>Познавательные: - выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p>	Воспитывать осознанное, уважительное отношение к истории, культуре, традициям, языкам народов России и народов	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	19.01	

				артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях		мира				
70	Грамматический практикум по теме Активизация употребления артиклей с собирательными и существительными	1	Урок-практикум	Ч-понимать при чтении и выделять исчисляемые и неисчисляемые сущ., собирательные, уметь объяснить употребление артикля П- уметь писать короткое сообщение по теме и правильно грамматически его оформить	Коммуникативные: - уметь работать в группе с учетом интересов и позиций каждого Регулятивные: умение контролировать и прогнозировать результат своих действий на уровне произвольного внимания	Формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		21.01	
71	Семантизация лексических единиц по теме «О вкусах не спорят»	1	Комбинированный	Г- Узнавать устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, Ч- Узнавать в письменном и тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы.	Коммуникативные: -оформлять свои мысли в устной речи с учетом учебной ситуации Познавательные: -строить устное высказывание с использованием опорных слов	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	24.01	

72	Развитие диалогической речи по теме «Книги, которые следует читать»	1	Комбинированный	Г- вести диалог-расспрос; сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. самостоятельно запрашивать информацию. А-использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.	Коммуникативные: – доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической речи Познавательные: – уметь работать в группе, с учетом интересов и позиций	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		26.01	
73	Развитие навыков устной речи «Разнообразие книг»	1	Комбинированный	Г-вести диалог-расспрос; выслушивать сообщения партнера; выражать согласие/несогласие с мнением партнера; выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выражать сомнение. А-распознавать на	Коммуникативные: – доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической речи Познавательные: – уметь работать в группе, с учетом интересов и позиций	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	26.01	

				слух и понимать связное высказывание, одноклассника, построенное на знакомом материале						
74	Семантизация лексических единиц по теме «Радость чтения»	1	Урок-практикум	Г- употреблять в устных высказываниях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы Ч- узнавать и переводить пройденные фразовые глаголы, уметь достроить предложения	Познавательные: -выполнять универсальные логические действия; выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Регулятивные: - умение контролировать и прогнозировать результат своих действий на уровне произвольного внимания	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		28.01	
75	Практикум устной речи (диалог) «В библиотеке».	1	Комбинированный	Г-выражать и аргументировать свое отношение к у слышанном; . А- распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника,	Коммуникативные: - слушать других, пытаться принимать чужую точку зрения; при необходимости отстаивать свою Познавательные: предполагать какая информация	Формировать ответственное отношение к учению, Готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	31.01	

				построенное на знакомом материале .	необходима для решения конкретной учебной задачи	обучению и познанию				
76	Контроль лексики и грамматики №2	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	ИТОГОВЫЙ	02.02	
77	Контроль аудирования №2	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	ИТОГОВЫЙ	02.02	
78	Контроль чтения №2	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	ИТОГОВЫЙ	04.02	

79	Обучение говорению по теме "Книги" Отзыв о прочитанной книге	1	Комбинированный	Г- кратко высказываться на заданную тему, используя аргументацию и выражая свое отношение к предмету речи. П- писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу о прочитанной	Коммуникативные: -оформлять свои мысли в устной и письменной речи, при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Познавательные: -уметь строить логическое рассуждение, делать умозаключения и	Развитие эстетического сознания через Освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	07.02	
----	---	---	-----------------	---	--	--	--	----------------	-------	--

				книге	выводы на основе аргументации					
80	Обучение говорению по теме "Книги" Моя любимая книга	1	Комбинированный	Г- делать презентацию по результатам выполнения проектной работы А- распознавать на слух и понимать связное высказывание, одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.	Познавательные: -использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя Коммуникативные: -обладать учебной и общепользовательской компетентностью в области использования ИКТ	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	09.02	
81 - 82	Контроль говорения №2	2	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	итоговый	09.02 11.02	
83	Мой любимый писатель	1	Комбинированный	Г- вести диалог-обмен мнениями; выслушивать сообщения партнера; выражать согласие /несогласие с мнением партнера; выражать свою точку зрения и	Коммуникативные: -доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической и монологической речи Познавательные: -самостоятельно отбирать дополнительный материал для	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		14.02	

				<p>обосновывать ее; выразить сомнение.</p> <p>А-вербально или невербально реагировать на услышанное; распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.</p>	<p>решения предметной задачи</p>					
84	<p>Повторение и обобщение знаний и умений по пройденному материалу.</p>	3	<p>Повторительно-обобщающих</p>	<p>Г- рассказывать о своем любимом празднике</p> <p>А-воспринимать на слух и понимать речь одноклассников</p>	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доносить свою позицию до других; подтверждать аргументы фактами <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перерабатывать информацию для получения необходимого высказывания <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -уметь планировать пути достижения цели на основе анализа условий, средств и способов достижения 		<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>	<p>текущий</p>	<p>16.02</p> <p>16.02</p> <p>18.02</p>	

3 триместр -50 часов

«Популярные виды искусства» - 18 часов + «Спорт в нашей жизни»-21 час + «Изучение мира»-13 часов

85	<p>Активизация материала по теме</p> <p>Популярные виды искусства PopularArts</p> <p>Мое понимание искусства</p>	<p>18</p> <p>1</p>	<p>Введение лексики</p>	<p>Г- высказываться о фактах и событиях, с опорой на, вопросы.</p> <p>Ч-догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</p> <p>П- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.</p>	<p>Познавательные: - перерабатывать информацию из одной формы в другую, удобную для себя; представить информацию в виде опорного конспекта.</p> <p>Коммуникативные: - уметь решать коммуникативные задачи</p> <p>Регулятивные: -уметь действовать по предложенному плану</p>	<p>Уметь действовать по предложенному плану</p>	<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>	<p>02.03</p>	
----	--	---------------------------	-------------------------	---	---	---	---	--------------	--

86	Мое понимание искусства	1	Активизация лексики	<p>Г- высказываться о фактах и событиях, опорой на, вопросы.</p> <p>Ч-догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. игнорировать незнакомые слова, мешающие понять основное содержание текста.</p> <p>П- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- перерабатывать информацию из одной формы в другую, удобную для себя;</p> <p>представить информацию в виде опорного конспекта.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- уметь решать коммуникативные задачи</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-уметь действовать по предложенному плану</p>	Уметь действовать по предложенному плану	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	02.03	
87	Формирование навыков устной речи Театр сегодня. Введение	1	Введение новой лексики	<p>Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; передавать содержание, основную мысль</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>-доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи</p> <p>Познавательные:</p> <p>- владеть системой</p>	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	04.03	

	лексики			<p>прочитанного с опорой на текст.</p> <p>Ч- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</p>	<p>операций, обеспечивающих понимание текста;</p> <p>уметь строить логическое рассуждение</p>	<p>практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира</p>				
88	Идем в театр.	1	Комбинированный	<p>Г- вести диалог- побуждение к действию; обращаться с просьбой; Соглашаться выполнить просьбу; давать советы. приглашать к действию; соглашаться на предложение партнера, объяснять причину своего</p>	<p>Коммуникативные: -уметь работать в группе, с учетом интересов и позиций сторон</p> <p>Познавательные: -уметь строить логические рассуждения; делать умозаключения</p> <p>Регулятивные: - уметь действовать по предложенному плану</p>	<p>Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества</p>	<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>		07.03	

				<p>решения. А- распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.</p>						
89	<p>Формирование навыков устной речи</p> <p>Кино сегодня.</p> <p>Введение лексики</p>	1	<p>Введение новой лексики</p>	<p>Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.</p> <p>Ч- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. игнорировать незнакомые слова, мешающие понять основное содержание текста.</p>	<p>Коммуникативные: -доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи</p> <p>Познавательные: - владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста; уметь строить логическое рассуждение</p>	<p>Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира</p>	<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>	текущий	09.03	

90	Грамматический практикум по теме «Страдательный залог простых времён»	1	Комбинированный	<p>Ч-Понимать при чтении изученные глаголы в страдательном залоге в Present, Future, PastSimplePassive.</p> <p>Г-употреблять в устных высказываниях глаголы в страдательном залоге в Present, Future, PastSimplePassive</p>	<p>Познавательные: -выполнять универсальные логические действия; выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p> <p>Регулятивные: - умение контролировать и прогнозировать результат своих действий на уровне произвольного внимания</p>	<p>Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности</p>		текущий	09.03	
91	Грамматический практикум по теме «Страдательный залог длительных времён»	1	Комбинированный	<p>Ч- понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога</p> <p>А- Понимать на слух глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога</p>	<p>Познавательные: -выполнять универсальные логические действия; выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p> <p>Регулятивные: - умение контролировать и прогнозировать результат своих действий на уровне</p>	<p>Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»</p>		текущий	11.03	

					произвольного внимания-					
92	Семантизация лексики	1	Комбинир ованный	<p>Ч- Узнавать в тексте, лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики основной школы в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Г-воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики основной школы в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p>Познавательные: - выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p> <p>Коммуникативные: -выбирать основания для сравнения, классификации</p>	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	14.03	
93	Практикум устной речи (диалог) «Театр и	1	Комбинир ованный	Ч- определять основную мысль; выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.	<p>Коммуникативные: -читать текст вслух и вести диалог с автором</p> <p>Познавательные: -уметь создавать и</p>	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	16.03	

	КИНО»			Г- выражать свое отношение к действию, описываемому при помощи модальных глаголов и их эквивалентов	применять знаково-символические средства модели для решения учебных задач	содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира				
94	Формирование навыков аудирования. Текст “The story of Mermaid”	1	Комбинированный	А-выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку.	Коммуникативные: - уметь решать коммуникативные задачи Познавательные: -извлекать информацию из услышанного текста, перерабатывать информацию для получения необходимых результатов.	Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	16.03	

95	Формирование навыков чтения с полным пониманием.	1	Комбинированный	<p>Ч- читать текст, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.</p> <p>Г- комментировать факты из прочитанного текста.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- вести диалог с автором (ставить вопросы к тексту, искать ответы, проверять себя); уметь передавать содержание в развернутом виде</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- оформлять свои мысли в устной речи на базе прочитанного текста</p>	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	18.03	
----	--	---	-----------------	--	---	---	--	----------------	-------	--

96	Музыка. Джаз	1	Комбинированный	<p>Ч-устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст, его отдельные части.</p> <p>Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; выражать свою точку зрения и обосновывать ее.</p> <p>А- распознавать на слух и понимать связное высказывание одноклассника,</p>	<p>Коммуникативные: -уметь строить логическое рассуждение, при необходимости отстаивать свое мнение.</p> <p>Познавательные: - владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста, включая умение структурирования текста, выделять главное</p>	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	21.03	
----	--------------	---	-----------------	---	--	---	--	----------------	-------	--

97	Какие направления в современной музыке вы знаете.	1	Комбинированный	Ч- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; разбивать текст на относительно самостоятельные	Коммуникативные: -уметь строить логическое рассуждение, Познавательные: - владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста, включая умение структурирования текста, выделять главное	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	23.03	
98	Современные группы и исполнители Великобритании	1	Комбинированный	смысловые части. Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.	Коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной речи на базе прочитанного текста	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	23.03	

99	Формирование навыков аудирования по теме раздела	1	Комбинированный	А-выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку.	<p>Коммуникативные: - уметь решать коммуникативные задачи</p> <p>Познавательные: -извлекать информацию из услышанного текста, перерабатывать информацию для получения необходимых результатов.</p>	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	25.03	
----	--	---	-----------------	--	--	--	--	----------------	-------	--

100	Грамматический практикум по теме «Страдательный залог совершенных времен»	1	Комбинированный	<p>Ч- понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога</p> <p>А- Понимать на слух глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога</p>	<p>Познавательные: -выполнять универсальные логические действия; выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p> <p>Регулятивные: - умение контролировать и прогнозировать результат своих действий на уровне произвольного внимания</p>	<p>Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»</p>	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	28.03	
-----	---	---	-----------------	--	--	---	--	----------------	-------	--

101-102	Повторение и обобщение знаний и умений по пройденному материалу.	2	Повторительно-обобщающих	Г- рассказывать о своем любимом празднике А-воспринимать на слух и понимать речь одноклассников	<p>Коммуникативные: - доносить свою позицию до других; подтверждать аргументы фактами</p> <p>Познавательные: - перерабатывать информацию для получения необходимого высказывания</p> <p>Регулятивные: -уметь планировать пути достижения цели на основе анализа условий, средств и способов достижения</p>		Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	30.03 30.03	
---------	--	---	--------------------------	--	---	--	--	----------------	----------------	--

103	Спорт и спортивные игры. Введение лексики	21 1	Урок изучения нового материала	Г-высказываться о фактах с опорой на слова А- распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним. Ч- выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.	Познавательные: - выбирать основания для сравнения и классификации Коммуникативные: -вычленять фактуальную информацию	Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	01.04	
104-105	Роль спорта в нашей жизни. Развитие умений говорения	2	Комбинированный	Г-высказываться с опорой на картинки П-кратко писать свое мнение по заданной учебной задаче	Коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной речи Познавательные: -самостоятельно отбирать информацию для решения учебной задачи	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	04.04 06.04	

106	<p>Любимый вид спорта.</p> <p>Практика в употреблении лексики</p>	1	Комбинированный	<p>Г-высказываться о фактах с опорой на слова</p> <p>Ч- выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- выбирать основания для сравнения и классификации</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-вычленять фактуальную информацию</p>	<p>Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»</p>	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	06.04	
-----	--	---	-----------------	---	---	---	--	----------------	-------	--

107	Грамматический практикум по теме «Придаточные предложения времени»	1	Комбинированный	Ч- различать условные предложения реального характера Г. -употреблять в устных высказываниях условные предложения реального характера	Познавательные: -выполнять универсальные логические действия; выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Регулятивные: - умение контролировать и прогнозировать результат своих действий на уровне произвольного внимания-	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	06.04	
-----	--	---	-----------------	--	---	---	--	----------------	-------	--

108-109	Грамматический практикум по теме « Условные предложения »	2	Комбинированный	Ч- различать условные предложения реального характера Г. -употреблять в устных высказываниях условные предложения реального характера	Познавательные: -выполнять универсальные логические действия; выполнять анализ (выделение признаков); устанавливать аналогии и причинно-следственные связи Регулятивные: - умение контролировать и прогнозировать результат своих действий на уровне произвольного внимания-	Сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	08.04 18.04	
110	Из истории Олимпийских игр. Формирование навыков чтения.	1	Комбинированный	Ч- Читать текст ,полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки. Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.	Коммуникативные: -доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи Познавательные: - владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста; уметь строить логическое рассуждение	Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	20.04 20.04	

111-112	Грамматический практикум по теме « Сослагательное наклонение »	2	Урок-практикум	Ч -Различать условные предложения реального и нереального характера. (Conditional I,II)	Познавательные: - выполнять универсальные логические действия; выполнять анализ; производить синтез, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	22.04 25.04	
113	Формирование лексико-грамматических навыков	1	Урок-практикум	Ч- выразительно читать вслух тексты, содержащие только изученный материал; зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание. Г-высказываться о фактах с опорой на ключевые слова	Познавательные: - уметь передавать содержание в сжатом виде Коммуникативные: -оформлять грамматически правильно свои мысли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	27.04	

114	Семантизация лексики	1	Комбинированный	<p>Ч-узнавать в тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>А-узнавать в устном тексте новые лексические единицы</p> <p>Г- воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы</p>	<p>Познавательные: -устанавливать аналогии и причинно-следственные связи</p> <p>Регулятивные: -уметь владеть основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности</p>	<p>Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах</p>	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	27.04	
115	Формирование навыков аудирования.	1	Комбинированный	А-понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.	<p>Коммуникативные: - уметь решать коммуникативные задачи</p> <p>Познавательные: -извлекать информацию из услышанного текста, перерабатывать информацию для получения необходимых результатов.</p>	Стремление к совершенствованию речевой культуры в целом	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	29.04	

116	Популярные виды спорта.	1	Комбинированный	<p>Ч- Читать текст ,полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки. Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p>	<p>Коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной речи</p> <p>Познавательные: -самостоятельно отбирать информацию для решения учебной задачи</p>	<p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию</p>	<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>	текущий	02.05	
-----	-------------------------	---	-----------------	--	---	--	---	----------------	-------	--

117	Спорт в Британии	1	Комбинированный	<p>Ч- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Г- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему; передавать содержание, основную мысль прочитанного</p> <p>А- распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале</p>	<p>Коммуникативные: - доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи; уметь решать коммуникативные задачи</p> <p>Познавательные: - владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста; уметь строить логическое рассуждение</p>	<p>Формировать готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, ценности здорового образа жизни и занятия спортом</p>	<p>Индивидуальная, парная, групповая формы работы</p>		04.05	
-----	------------------	---	-----------------	---	---	--	---	--	-------	--

118	Спорт в России. Зимние и летние виды спорта.	1	Комбинированный	<p>Ч- Читать текст ,полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.</p> <p>Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>-доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи</p> <p>Познавательные:</p> <p>- владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста; уметь строить логическое рассуждение</p>	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		04.05	
119	Популярные виды спорта в нашем городе.	1	Комбинированный	Г- кратко излагать результаты выполненной проектной работы	<p>Познавательные:</p> <p>-использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-обладать учебной и общепользовательской компетентностью в области использования ИКТ</p>	Формировать готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, ценности здорового образа жизни и занятия спортом	Индивидуальная, парная, групповая формы работы		06.05	

120	<p>Спортивное оборудование.</p> <p>Развитие поискового чтения</p>	1	Комбинированный	<p>Ч- Читать текст ,полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.</p> <p>Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>- оформлять свои мысли в устной и письменной речи</p> <p>Познавательные:</p> <p>-самостоятельно отбирать информацию для решения учебной задачи</p>	Формирование основ социально-критического мышления.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	11.05	
121	<p>Практикум устной речи (диалог)</p> <p>Спорт для всех возрастов.</p>	1	Комбинированный	<p>Г-вести диалог-обмен мнениями; выслушивать сообщения партнера; выразить согласие /несогласие с мнением партнера;выразить свою точку зрения и обосновывать ее.</p> <p>Полилог: Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>-доносить свою позицию до других, владея приемами диалогической и монологической речи</p>	Формировать готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, ценности здорового образа жизни и занятия спортом.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	11.05	

122	Известные спортсмены нашего города	1	Комбинированный	<p>Ч- Читать текст ,полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.</p> <p>Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>- оформлять свои мысли в устной и письменной речи</p> <p>Познавательные:</p> <p>-самостоятельно отбирать информацию для решения учебной задачи</p>	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	13.05	
123	Практикум устной речи (монолог) «Спорт в жизни современного человека»	1	Комбинированный	Г- кратко излагать результаты выполненной проектной работы	<p>Познавательные:</p> <p>-использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя; самостоятельно отбирать для решения учебной задачи источники информации</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- уметь строить логическое рассуждение</p>	Формировать готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, ценности здорового образа жизни и занятия спортом.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	16.05	

124	<p>Exploring the world. Исследуем мир.</p> <p>Ты и мир вокруг тебя. Развитие умения просмотрového чтения</p>	13 1	Комбинированный	<p>Ч- выразительно читать вслух тексты, содержащие только изученный материал; зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание.</p> <p>Г-высказываться о фактах с опорой на ключевые слова</p>	<p>Познавательные: - уметь передавать содержание в сжатом виде</p> <p>Коммуникативные: -оформлять грамматически правильно свои мысли</p>	Формирование основ социально-критического мышления.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	18.05	
125	<p>Практикум устной речи (монолог)</p> <p>«Мир театра и кино»</p>	1	Комбинированный	А-понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.	<p>Коммуникативные: - уметь решать коммуникативные задачи</p> <p>Познавательные: -извлекать информацию из услышанного текста, перерабатывать информацию для получения необходимых результатов.</p>	Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	18.05	

126	Обобщение лексико-грамматического материала раздела	1			<p>Коммуникативные: - доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи</p> <p>Познавательные: - владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста; уметь строить логическое рассуждение</p>	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	20.05	
127	Грамматический практикум по теме « Временные формы глагола »	1		<p>Ч- Читать текст ,полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.</p> <p>Г- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p>	<p>Коммуникативные: - доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи</p> <p>Познавательные: - владеть системой операций, обеспечивающих понимание текста; уметь строить логическое рассуждение</p>	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	23.05	

128	Контроль лексико-грамматических навыков №3	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	ИТОГОВЫЙ	25.05	
129	Контроль навыков чтения №3	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	ИТОГОВЫЙ	25.05	
130	Анализ контрольных работ	1							27.05	
131	Контроль навыков аудирования №3	1	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	ИТОГОВЫЙ	30.05	
132-133	Контроль говорения №3	2	Урок проверки ЗУН				Индивидуальная работа	ИТОГОВЫЙ	27.05 27.05	

134	Обобщение и повторение изученного в 1м полугодии	1	Повторительно-обобщающих	Г – уметь строить высказывание с использованием пройденной лексики			Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	31.05	
135	Обобщение и повторение изученного во 2м полугодии	1	Повторительно-обобщающих	Г – уметь строить высказывание с использованием пройденной лексики			Индивидуальная, парная, групповая формы работы	текущий	31.05	
136	Организация домашнего летнего чтения	1								

Приложение к рабочей программе №2

1. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

В линию учебно-методических комплектов для учащихся входят:

1. **Учебник** - О.В.Афанасьева, И.В.Михеева“English” Student’sBookVI класс для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение,2013
2. **Рабочая тетрадь** “Workbook” О.В.Афанасьева, И.В.Михеева - Москва, Просвещение,2013
3. **Книга для чтения** “Reader” О.В.Афанасьева, И.В.Михеева - Москва, Просвещение,2013
4. **Аудиоприложение**– CDMP3 О.В.Афанасьева, И.В.Михеева - Москва, Просвещение,2013
5. **Книга для учителя** “Teacher’sbook”(методическое руководство для учителя)- Москва, Просвещение,2013

Достижение поставленных целей обеспечивается работой по всем компонентам УМК «Английский язык». **Перечень компонентов учебно-методического комплекса**, обеспечивающего реализацию рабочей программы: базовый учебник, рабочие тетради, хрестоматии, сборники задач и др., а также дополнительная литература для учителя и учащихся.

Основным компонентом является **учебник**. Единицей содержания учебников для V–IX классов является урок (Unit), который содержит визуальные, текстовые материалы, аудиоматериалы и др., а методический аппарат обеспечивает качественную работу по изучению английского языка. Важным является наличие большого количества упражнений, направленных на формирование и развитие

лингвистической, социолингвистической, социокультурной и коммуникативной компетенций. В рамках развития социокультурной компетенции учащиеся приобщаются к истории и культуре стран изучаемого языка в широком спектре тем. В учебнике представлены в достаточном объёме задания на развитие языковой и контекстуальной догадки, которые способствуют развитию компенсаторной компетенции. Учебник составлен по принципу избыточности, что предоставляет и учителю и ученику пространство выбора по выполнению заданий в зависимости от образовательных потребностей и интересов каждого ученика. В начале работы над каждым уроком (Unit) происходит знакомство с основным содержанием урока, тематическим содержанием и работа с целеполаганием учащихся по изучению учебной ситуации.

Начало урока предполагает повторение изученного материала, а завершается каждый урок повторением материала данной учебной ситуации. Такая организация обеспечивает цикличное повторение материала и его ротацию, актуализирует знания учащихся по изучаемой теме, способствует развитию таких мыслительных операций, как анализ и синтез. Весь учебник структурирован таким образом, что включает в себя разделы, посвящённые развитию навыков и умений в аудировании, чтении, говорении и письме. В учебнике также реализуется концепция автономного обучения учащихся, которая предполагает высокую степень самостоятельности при изучении иностранного языка. Учитель в данном случае выступает как советник, направляя ученика в нужное образовательное и познавательное русло, обеспечивая высокий образовательный результат. Выполняя проектные задания, данные в учебнике, учащиеся приобретают опыт творческой и поисковой деятельности. В учебнике предлагаются задания по выполнению как индивидуальных, так и групповых проектов.

Рабочая тетрадь является логическим продолжением учебника данного УМК и имеет аналогичную структуру, что позволяет эффективно организовать образовательную деятельность учащихся.

Книга для чтения содержит страноведческие и лингвострановедческие тексты разных жанров: художественные тексты описательного и повествовательного характера, публицистические тексты, тексты информационного характера. Такое разнообразие текстов даёт учащимся возможность развивать навыки и умения всех видов чтения, умения воспринимать информацию критически, давать эмоциональную оценку прочитанному и выражать своё мнение о нём и отношение к нему.

Аудиокурс содержит записи текстов, диалогов, монологических высказываний. Работе с аудиотекстами отводятся специальные уроки (ListeningComprehensionLessons). Многие тексты содержат новые лексические единицы, которые требуют предварительной работы учителя и учеников с целью снятия языковых трудностей.

Книга для учителя представляет собой отражение концептуальных взглядов и идей авторов по работе с УМК. Она содержит планирование, методические рекомендации по работе над учебными ситуациями, приложение, включающее в себя аудиокурс, дополнительный материал для внеклассной работы, ключи к упражнениям учебника и рабочей тетради, ключи к контрольным и проверочным работам, образцы контрольных заданий. Отличительной чертой книги для учителя является отсутствие поурочного

планирования. Авторы предоставляют возможность для творческого подхода к обучению каждому учителю, предлагая в книге для учителя лишь отдельные советы и объяснение наиболее сложных явлений лингвистического и методического характера.

Средства обучения: учебная и справочная литература, демонстрационный и раздаточный дидактический материал.

Последние десятилетия характеризуются динамичным развитием сети Интернет и новых информационно-коммуникационных технологий, что позволяет авторам учебно-методических комплектов по-другому посмотреть на образовательный потенциал современных **ИКТ-технологий**. Авторы данного УМК внесли свой вклад в **развитие информационно-образовательной среды** предмета «Английский язык»: созданы учебники, рабочие тетради, книги для чтения, книги для учителя, сборники контрольных заданий, аудиодиски. В УМК представлен комплекс упражнений, ориентированный на целенаправленную последовательную работу по подготовке к выпускным экзаменам в формате ГИА, разработан комплекс дополнительных упражнений в электронном варианте на сайте издательства «Просвещение» www.prosv.ru/umk/vereshchagina. Также авторы предлагают перечень полезных образовательных интернет-ресурсов для успешного выполнения проектной деятельности, равно как и для самостоятельной работы учащихся по развитию языковых и речевых навыков и информационной компетенции. Ниже приводится таблица, отражающая необходимые **объекты и средства материально-технического обеспечения** предмета «Английский язык».

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

К – комплект

Д – демонстрационный

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Тип	Примечания
Книгопечатная продукция для учителя			
1	<ul style="list-style-type: none"> ● Учебник «Английский язык» для 7 класса. ● Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. ● Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы (стандарты второго поколения). ● Апальков В.Г. Английский язык. Рабочие программы. 5 – 9 классы. Предметная линия учебников И.Н.Верещагиной, О.В.Афанасьевой, И.М.Михеевой 	<p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Книга для учителя к УМК «Английский язык» для 7 класса. ● Двуязычные словари. ● Книга для чтения к УМК ● Контрольные задания к УМК. ● Пособие по грамматике Grammarway-2 В. Эванс. 	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	
Книгопечатная продукция для учащихся			
2	<ul style="list-style-type: none"> ● Учебник «Английский язык» для 7 класса: ● Рабочая тетрадь. ● Книга для чтения к УМК 		

Печатные пособия

3	<ul style="list-style-type: none"> ● Книги для чтения на английском языке. ● Пособия по страноведению. ● Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах среднего образования по иностранному языку. ● Карты англо-язычных стран на иностранном языке ● Карта России ● Учебные плакаты по предмету. ● Символика родной страны, стран изучаемого языка. ● Картинки для демонстрации грамматических явлений и лексики. ● Буклеты по страноведению. 	<p align="center">Д</p> <p align="center">К</p> <p align="center">Д</p> <p align="center">Д</p> <p align="center">Д</p> <p align="center">Д</p> <p align="center">Д</p> <p align="center">Д</p> <p align="center">Д</p>	
---	--	---	--

Технические средства обучения и оборудование кабинета

4	<ul style="list-style-type: none"> ● Телевизор. ● Видеомагнитофон/видеоплеер. ● Магнитофон. ● Компьютер. ● Магнитная классная доска. ● Стенд для размещения творческих работ учащихся. ● Стол учительский с тумбой. ● Ученические столы 2-местные с комплектом стульев. 	<p align="center">1</p> <p align="center">-</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p> <p align="center">-</p> <p align="center">1</p> <p align="center">1</p>	<p align="center">Диаметр экрана не менее 72 см</p>
---	---	---	---

Мультимедийные средства обучения

5	<ul style="list-style-type: none"> ● CD для занятий в классе ● CD для самостоятельных занятий дома* ● Сайт дополнительных образовательных ресурсов 	<p align="center">Д</p> <p align="center">Д</p>	
---	---	---	--

	УМК «Английский язык» http://prosv.ru/umk/vereshchagina ● Мультимедийные обучающие программы по английскому языку.	Д Д	
--	--	--------------------	--

2. Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся.

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения, принятых в лицее;
- участие в общественной жизни лицея и ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории в изучении предмета;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета;
- активность и инициативность во время работы в группах и при выполнении учебных проектов.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Формы контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, диктант, словарная работа, контрольная работа, работа по карточкам и т.д.

Виды контроля

- Текущий

- Тематический
- Промежуточный
- Итоговый
- Фронтальный
- Индивидуальный
- Устный
- Письменный

Итоговый контроль проводится один раз в конце четверти и учебного года.

В конце изучения каждого раздела проводится промежуточный самоконтроль и оценивание интегрированных умений. Данный вид контроля позволяет учащимся и учителю лучше увидеть успешные и проблемные места в освоении материала курса и планировать работу с дефицитами.

Текущий контроль осуществляется на разных этапах урока, особенно тех, которые предполагают продуктивную деятельность.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Вид речевой деятельности	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Техника чтения (5-6 класс)	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов, или они были незначительны (1-4).</p>	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смысл и понимание слов.</p>	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения (достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки (9-15), среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов.</p>	<p>ставится ученику, если он не смог прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15), нарушающие смысл и понимание слов. Полностью отсутствовало соблюдение норм техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи.</p>
Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей (ознакомительное)	<p>ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по</p>	<p>ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным</p>	<p>ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов</p>	<p>ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.</p>

	<p>сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.</p>	<p>элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком. Скорость чтения не позволяет ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик немного задерживается.</p>	<p>из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Скорость чтения явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик значительно задерживался.</p>	
<p>Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение)</p>	<p>ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на</p>	<p>ставится ученику, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на</p>	<p>ставится ученику, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Он не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста</p>	<p>ставится ученику в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть</p>

	<p>понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).</p>	<p>понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю.</p>	<p>(смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.</p>	<p>проведена только с посторонней помощью.</p>
<p>Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации из аутентичных текстов (просмотровое)</p>	<p>ставится ученику, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную</p>	<p>ставится ученику при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с</p>	<p>выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.</p>	<p>выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.</p>

	<p>информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.</p>	<p>точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.</p>		
<p>Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов; выборочное извлечение интересующей информации</p> <p>Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.</p> <p>Время звучания текста:</p>	<p>ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить</p>	<p>ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить</p>	<p>свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Учащийся догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный</p>	<p>ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.</p>

<p>5-7кл.- до 2 минут 8-9кл.- 1,5-2 минуты 10-11кл.- до 3 минут</p>	<p>свое отношение к ней.</p>	<p>свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.</p>	<p>вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации.</p>	
<p>Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)</p> <p>Объем высказывания - в соответствии с заданным программными требованиями на определенном году обучения.</p>	<p>ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были правильно</p>	<p>ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели</p>	<p>ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объем высказывания не достигал нормы (50% - предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной,</p>	<p>ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% - и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки,</p>

	<p>употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объем</p>	<p>место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объем высказывания соответствовал на 70-80%.</p>	<p>произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.</p>	<p>выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания.</p>
--	--	--	---	--

	высказывания соответствовал нормам (80-100%).			
<p>Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)</p> <p>Объем высказывания в соответствии с заданным программой на определенном году обучения:</p> <p>-диалог этикетного характера: 5-7кл.-3 реплики 8-9кл.-4 реплики 10-11кл.-6-7 реплик</p> <p>-диалог-расспрос: 5-7кл.-4 реплики 8-9кл.-6 реплик 10-11кл.-7 реплик</p> <p>-диалог-обмен мнениями: 5-7кл.-2-3 реплики 8-9кл.-6 реплик 10-11кл.-7 реплик</p> <p>-диалог-побуждение к действию: 8-9кл.-6 реплик 10-11кл.-7 реплик</p> <p>-диалог-обмен информацией: 10-11кл.-7 реплик</p>	<p>ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и</p>	<p>ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми(1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий</p>	<p>выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.</p>	<p>выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.</p>

<p>-диалог смешанного типа: 10-11кл.-7 реплик</p>	<p>устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.</p>	<p>учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.</p>		
<p>Письмо: написание личного/ делового письма/ письменного высказывания по предложенной тематике</p> <p>Объем письменного предъявления речи - в соответствии с заданным программными требованиями на определенном году обучения.</p>	<p>ставится ученику, который сумел: 1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; 2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера; 3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке. Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было</p>	<p>ставится ученику, который сумел: 1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; 2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера; 3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке. Учащийся в целом справился с поставленными речевыми</p>	<p>ставится ученику, который сумел 1. оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета; 2. изложить факты в письме личного и делового характера; 3. сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом учащийся не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала</p>	<p>ставится ученику, который сумел в очень малом объеме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Письменное высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование</p>

	<p>связным и логически последовательным. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание</p>	<p>задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях,</p>	<p>нормативным требованиям: 50% объёма – предел. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</p>	<p>минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушивших понимание.</p>
--	---	--	--	--

	было понятно носителю языка.	разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.		
Письмо: заполнение анкет/ формуляров/ документации	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка. 	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. заполнить / составить документы (анкеты.автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка. 	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. заполнить / составить документы (анкеты.автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации. 	<p>ставится ученику, который не сумел заполнить/составить документы;</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации.

<p>Презентация результатов проектной деятельности</p> <p>Объём высказывания – в соответствии с программными требованиями к монологическому высказыванию</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. описать события/факты/явления письменно; 2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.) 3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение; 4. составить тезисы или развернутый план выступления. <p>Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным.</p> <p>Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. описать события/факты/явления письменно; 2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2/3 от предусматриваемого программой на определённом году обучения: 3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение; 4. составить тезисы или развернутый план выступления. <p>Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным.</p> <p>Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. описать события/факты/явления письменно в объёме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения; 2. сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 50% от предусматриваемого программой на определённом году обучения; 3. составить тезисы или план выступления. <p>Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.</p>	<p>ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме.</p> <p>Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики.</p> <p>Учащийся допускал многочисленные языковые ошибки, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.</p>

	<p>полнотой высказывания. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.</p>	<p>задачи. Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5),не нарушающие понимание. При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные</p>	<p>Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</p>	
--	---	--	--	--

		предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.		
Лексико-грамматические знания и навыки	90-100 % правильных ответов	80-89 % правильных ответов.	60-79 % правильных ответов.	Менее 60 % правильных ответов

Рабочая программа по алгебре 7 класса составлена на основе федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями),

ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г.,

СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях” (с изменениями от 24 декабря 2015 года);

ООП ООО МАОУ многопрофильного лицея № 20. В основу рабочей программы положена авторская программа А.Г. Мордковича Алгебра-7 для общеобразовательных учреждений;

Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 345 от 28 декабря 2018.

Данная рабочая программа предназначена для работы по учебнику Алгебра: 7 класс / автор А.Г. Мордкович, Н.П. Николаев – М.: Мнемозина,, 2013. Этот учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

Примерное планирование учебного материала из расчёта 3 часа в неделю, всего 102 ч

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В Примерной программе для основной школы, составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта, определены требования к результатам освоения образовательной программы по математике.

Личностными результатами обучения математике в основной школе являются:

1. умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
2. критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
3. представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;
4. креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач;
5. умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
6. способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений.

Метапредметными результатами обучения математике в основной школе являются:

1. первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;

2. умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
3. умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
4. умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
5. умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
6. умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
7. понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
8. умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
9. умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

Общими предметными результатами обучения математике в основной школе являются:

1. овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, одночлен, многочлен, алгебраическая дробь, уравнение, функция, вероятность) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
2. умение работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
3. развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
4. овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований рациональных выражений, решения уравнений, систем уравнений; умение использовать идею координат на плоскости для интерпретации уравнений, систем; умение применять алгебраические преобразования, аппарат уравнений для решения задач из различных разделов курса;
5. овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой; умение использовать функционально-графические представления для описания и анализа реальных зависимостей;
6. овладение основными способами представления и анализа статистических данных; наличие представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о вероятностных моделях;
7. умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из

смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

Действительные числа

Выпускник научится:

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
- оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.

Выпускник получит возможность:

- *развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;*
- *развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).*

Измерения, приближения, оценки

Выпускник научится:

- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

Выпускник получит возможность:

- *понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;*
- *понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.*

Алгебраические выражения

Выпускник научится:

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;
- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- выполнять разложение многочленов на множители.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;*
- *применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).*

Уравнения

Выпускник научится:

- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

Выпускник получит возможность:

- *овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;*
- *применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;*
- *применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.*

Основные понятия. Числовые функции

Выпускник научится:

- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);
- строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);*
- *использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.*

Описательная статистика

Выпускник научится использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.

Выпускник получит возможность приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.

Случайные события и вероятность

Выпускник научится находить относительную частоту и вероятность случайного события.

Выпускник получит возможность приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.

Содержание учебного предмета, курса

1. Математический язык. Математическая модель

Числовые и алгебраические выражения. Что такое математический язык и математическая модель. Линейное уравнение с одной переменной. Линейное уравнение с одной переменной как математическая модель реальной ситуации. Координатная прямая. Виды числовых промежутков на координатной прямой.

Цели и УУД (характеристика основных видов деятельности ученика на уровне универсальных учебных действий):

Сформировать умение составлять числовые и буквенные выражения, записывать математические свойства, правила, формулы на математическом языке; осуществлять числовые подстановки в алгебраические выражения и формулы и выполнять соответствующие вычисления; выражать из формулы одну переменную через другие; находить область допустимых значений переменных в выражении.

Сформировать умение распознавать и решать линейные уравнения и уравнения, сводящиеся к ним; решать текстовые задачи алгебраическим методом: описывать реальную ситуацию в виде математической модели – линейного уравнения, решать полученное уравнение и интерпретировать результат.

Сформировать умение изображать числа и числовые промежутки на координатной прямой, определять принадлежность точки данному числовому промежутку.

2. Линейная функция

Координатная плоскость. Линейное уравнение с двумя переменными. Линейная функция. Возрастание и убывание линейной функции. Взаимное расположение графиков линейных функций.

Цели и УУД:

Определять координаты точек, данных на координатной плоскости. Строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, фигуры, симметричные данным относительно координатных осей и начала координат.

Сформировать понятие линейного уравнения с двумя переменными, умение узнавать указанные уравнения, выражать в них одну переменную через другую, определять, является ли пара чисел решением уравнения с двумя переменными, строить прямую, которая является графиком данного линейного уравнения с двумя переменными. Приводить примеры решений уравнений с двумя переменными; решать задачи, алгебраической моделью которых является уравнение с двумя переменными; находить целочисленные решения (подбором).

Сформировать понятие линейной функции, независимой переменной – аргумента, зависимой переменной, умение составлять таблицы значений линейной функции. Сформировать умение строить и читать графики линейной функции, находить по графику значение одной переменной по значению другой, определять наименьшее и наибольшее значения линейной функции на заданном промежутке. Решать графически линейные уравнения и неравенства. Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций $y = kx + b$, $y = kx$ в зависимости от значений коэффициентов k и b .

3. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными

Основные понятия о системах двух линейных уравнений с двумя переменными. Методы решения систем двух линейных уравнений с двумя переменными: графический, подстановки и алгебраического сложения. Системы двух линейных уравнений как математические модели реальных ситуаций.

Цели и УУД:

Сформировать понятие о системах двух линейных уравнений с двумя переменными, умение узнавать указанные системы, определять, является ли пара чисел решением системы двух линейных уравнений с двумя переменными.

Сформировать умение решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными графическим методом, использовать функционально-графические представления для исследования систем уравнений на предмет числа решений. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными методами подстановки и алгебраического сложения.

Сформировать умение решать текстовые задачи алгебраическим методом, составляя математическую модель задачи в виде системы двух линейных уравнений с двумя переменными, решать полученную систему и интерпретировать результат.

4. Степень с натуральным показателем и ее свойства

Понятие степени с натуральным показателем; свойства степеней. Степень с нулевым показателем.

Цели и УУД:

Сформировать понятие степени с натуральным и нулевым показателем и знание свойств степени, умение вычислять степень числа, знание табличных значений степеней 2, 3, 5, 10. Применять свойства степени для преобразования выражений и вычислений.

Сформировать умение конструировать математические предложения с помощью связок «если..., то...», воспроизводить несложные доказательства изученных теорем о свойствах степени с натуральным показателем. Решать простые уравнения, используя определение степени с неотрицательным целым показателем.

5. Одночлены. Арифметические операции над одночленами

Понятие одночлена. Стандартный вид одночлена. Сложение и вычитание одночленов. Умножение одночленов. Возведение одночленов в натуральную степень. Деление одночлена на одночлен.

Цели и УУД:

Сформировать понятия одночлена, стандартного вида одночлена, подобных одночленов. Уметь приводить одночлены к стандартному виду, выполнять сложение и вычитание подобных одночленов, умножение одночленов, возведение одночлена в степень, деление одночлена на одночлен (в корректных случаях).

6. Многочлены. Арифметические операции над многочленами

Понятие многочлена. Сложение и вычитание многочленов. Умножение многочлена на одночлен. Умножение многочлена на многочлен. Формулы сокращенного умножения. Деление многочлена на одночлен.

Цели и УУД:

Сформировать понятие многочлена, записи многочлена в стандартном виде. Выполнять сложение и вычитание многочленов, умножение многочлена на одночлен, умножение многочлена на многочлен. Применять правило умножения многочленов для выведения формул разности квадратов, квадрата двучлена и суммы (разности) кубов. Применять формулы сокращенного умножения для преобразования алгебраических выражений. Сформировать умение выполнять деление многочлена на одночлен (в корректных случаях).

Применять различные формы самоконтроля при выполнении преобразований.

7. Разложение многочленов на множители

Понятие о разложении многочлена на множители. Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Разложение многочлена на множители с помощью формул сокращенного умножения и комбинации различных приемов. Сокращение алгебраических дробей. Тождества.

Цели и УУД:

Сформировать умение видеть способ, которым данный многочлен можно разложить на множители и выполнять это разложение. Применять формулы сокращенного умножения для разложения многочлена на множители, для решения уравнений, сокращения алгебраических дробей, доказательства делимости значения числового выражения на число, а также как способ рационализации вычислений. Сформировать понятие тождества и тождественного преобразования выражений.

8. Функция $y = x^2$

Функция $y = x^2$ и ее график. Функция $y = -x^2$ и ее график. Графическое решение уравнений. Функциональная символика.

Цели и УУД:

Познакомить учащихся с первыми нелинейными функциями – функциями $y = x^2$, $y = -x^2$. Вычислять значения этих функций, составлять таблицы значений функции, строить графики функций и описывать их свойства на основе графических представлений. Сформировать умение графически решать уравнения, системы уравнений и простейшие неравенства. Сформировать первоначальное умение строить график кусочной функции и проводить на основе графических представлений простейшие исследования. Сформировать понятие о функциональной символике, умение находить значение функции, используя функционально-символическую запись, осуществлять подстановку одного выражения в другое. Использовать функциональную символику для записи разнообразных фактов, связанных с рассматриваемыми функциями. Строить речевые конструкции с использованием функциональной терминологии.

9. Элементы описательной статистики

Данные и ряды данных. Упорядоченные ряды данных, таблицы распределения. Частота результата, таблица распределения частот, процентные частоты. Группировка данных.

Цели и УУД:

Сформировать умение извлекать информацию из таблиц и диаграмм, выполнять вычисления по табличным данным, организовывать информацию в виде таблиц и диаграмм, приводить примеры числовых данных, находить среднее значение, объем, моду, размах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по рабочей программе
1	Повторение курса математики за 5-6 класс	5 ч 2ч
2	Математический язык. Математическая модель.	12 ч
3	Линейная функция и ее график	12 ч
4	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными	13 ч
5	Степень с натуральным показателем и её свойства	8 ч
6	Одночлены. Арифметические операции над одночленами	8 ч
7	Многочлены. Операции над многочленами	14 ч
8	Разложение многочленов на множители	18 ч
9	Функция $y = x^2$	9 ч
10	Обобщающие повторение	3 ч
	Итого	102 ч 99ч

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
	Повторение основных понятий математики 5-6 классов	5	Основная цель: – формирование представлений о целостности и непрерывности курса математики начальной школы; – овладение умением обобщения и систематизации знаний учащихся по основным темам курса математики 5-6 классов; – развитие логического, математического мышления и интуиции, творческих способностей в области математики.							
1	Десятичные дроби, смешанные числа и действия над ними	1	Комбинированный	Умеют находить значение выражения, выполнять арифметические действия, проверять верность равенства	Первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов; Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий: Коммуникативные: используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений Взаимопроверка в группе.	Выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно оценивают свою учебную деятельность; Умение видеть математическую задачу в контексте	Индивидуальный опрос, работа по карточкам		02.09	
2	Положительные и отрицательные числа и действия над ними	1	Комбинированный	Принимают и осваивают социальную роль			Индивидуальный опрос		07.09	
3 4	Задачи на составление уравнений	2	Поисковый				Выполнение упражнений по образцу		07.09 09.09	

5	Методы решения задач на проценты	1	Учебный практикум.	<p>обучающегося; проявляют мотивы учебной деятельности; понимают личностный смысл учения; оценивают свою учебную деятельность</p>	<p>дополнения в способ своих действий</p> <p>Строят логические цепи рассуждений. Проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности. Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)</p> <p>Познавательные:</p> <p>Выполняют операции со знаками и символами. Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи.</p> <p>С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	<p>проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;</p>	Фронтальный опрос.	Вводный тест	14.09	
---	----------------------------------	---	--------------------	---	---	--	--------------------	--------------	-------	--

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации и учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
Глава 1. Математический язык. Математическая модель. 12 часов										
3 4	Числовые и алгебраические выражения	2	УОНЗ УОУР	<p>Умеют находить значение числового выражения, записывать числовые равенства, выполнять арифметические действия, проверять верность числового равенства</p> <p>Принимают и осваивают социальную роль обучающегося; проявляют мотивы учебной деятельности; понимают личностный смысл учения; оценивают свою учебную деятельность</p>	<p>Первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;</p> <p>Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий</p> <p>Коммуникативные:используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений</p> <p>Взаимопроверка в группе.</p> <p>Регулятивные:вносят коррективы и дополнения в способ своих действий</p> <p>Строят логические цепи рассуждений. Проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности. Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)</p> <p>Познавательные: выполняют операции со знаками и символами. Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи.</p> <p>С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений</p>	<p>Выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно оценивают свою учебную деятельность;</p> <p>Умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;</p>	<p>Индивидуальный опрос, работа по карточкам</p> <p>Практикум Тест №1</p>		11.09 12.09	

5 6	Что такое математический язык	2	УОНЗ УОУР	Имеют представление о значении алгебраического выражения, о допустимых и недопустимых значениях переменной, об алгебраических выражениях. Могут самостоятельно определить порядок выполнения действий, применять арифметические законы сложения и умножения	Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; Коммуникативные: описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности. Умеют сообщать конкретное содержание в письменной и устной форме Регулятивные: оценивают достигнутый результат Познавательные: выполняют операции со знаками и символами. Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи. Составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты	Дают адекватную оценку своей учебной деятельности; осознают границы собственного знания и «незнания»	Индивидуальный опрос. Выполнение упражнений по образцу		14.09 18.09	
7 8	Что такое математическая модель	2	УОУР УОНЗ	Могут самостоятельно определить порядок выполнения действий, выполнять действия с десятичными дробями и обыкновенными дробями. Умеют определять, какие значения переменных для данного выражения являются допустимыми, недопустимыми; делать вывод о том, имеет ли смысл данное числовое выражение	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества; Коммуникативные: умеют (или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия. Умеют слушать и слышать друг друга Регулятивные: выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению Познавательные: структурируют знания. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, оценивают свою учебную деятельность, применяют правила делового сотрудничества	Взаимопроверка в парах. Работа с опорным материалом Практикум Тест №2		19.09 21.09	

12 13	Координатная прямая	2	УОНЗ УОУР	<p>Знают правила решения уравнений, приводя при этом подобные слагаемые, раскрывая скобки и упрощая выражение левой части уравнения. Могут решать уравнения, приводя при этом подобные слагаемые, раскрывая скобки и упрощая выражение левой части уравнения.</p>	<p>Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации; Умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач; Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами коммуникации Регулятивные: оценивают достигнутый результат. Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Познавательные: выделяют и формулируют проблему. Выбирают основания и критерии для сравнения и классификации объектов</p>	<p>Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми</p> <p>Выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают свою учебную деятельность; применяют правила делового сотрудничества</p>	<p>Работа в парах</p> <p>Практикум</p> <p>Тест № 4</p>		02.10 03.10	
14	Контрольная работа №1. Математический язык. Математическая модель.	1	УРК	<p>Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по курсу 5-6 классов</p>	<p>Умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера; Коммуникативные: регулируют собственную деятельность посредством письменной речи Регулятивные: осознают качество и уровень усвоения Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задачи</p>	<p>Выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают свою учебную деятельность; применяют правила делового сотрудничества</p>	<p>Индивидуальное решение контрольных заданий</p>	<p>контрольная работа №1.</p>	05.10	

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2

Глава 2. ЛИНЕЙНАЯ ФУНКЦИЯ И ЕЕ ГРАФИК 12 часов

<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование представлений о прямоугольной системе координат, об абсциссе, ординате, о числовых промежутках, о числовых лучах, о линейной функции и ее графике; ➤ формирование умений построения графика линейной функции, исследования взаимного расположение графиков линейных функций; ➤ овладение умением применения алгоритма отыскания координат точки, заданной в прямоугольной системе координат, алгоритма построения точки в прямоугольной системе координат, алгоритма построения графика линейного уравнения $ax + by + c = 0$; ➤ овладение навыками решения линейного уравнения с двумя переменными $ax + by + c = 0$ 										
15 16	Координатная плоскость	2	УОМН УОУР	Умеют находить координаты точки на плоскости, отмечать точку с заданными координатами, используя алгоритм построения точки в прямоугольной системе координат	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества; Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами коммуникации Регулятивные: составляют план и последовательность действий Познавательные: выделяют и формулируют проблему. Выбирают основания и критерии для сравнения и классификации объектов	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности	Фронтальный опрос. Решение качественных задач Построение алгоритма действия, Тест №5		16.10 17.10	

17 18 19	Линейное уравнение с 2 переменными и его график	3	УОМН УОУР УОС	<p>Знают определение числовой функции, области определения и области значения функции. Могут находить область определения функции; объяснить изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах.</p>	<p>Умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни; Коммуникативные: учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом Регулятивные: самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней; Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона Познавательные: выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки); Учатся организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>	<p>Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета</p>	<p>Построение алгоритма действия, решение упражнений, ответы на вопросы Опрос по теоретическому материалу. Построение алгоритма решения задания</p>		19.10 23.10 24.10	
20 21 22 23 24	Линейная функция $y=kx$ и её график	5	УОНЗ УОУР УОМН УОУР УОМН	<p>Умеют находить коэффициент пропорциональности, строить график функции $y = kx$; объяснить изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах.</p>	<p>Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования. Коммуникативные: учатся контролировать, корректировать и оценивать действия партнера Регулятивные: вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Познавательные: восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, с выделением только существенной для ее решения информации</p>	<p>Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют положительное отношение к урокам математики, дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности</p>	<p>Практикум. Фронтальный опрос, работа с раздаточными материалами Практикум Тест №6</p>		26.10 30.10 31.10 02.11 06.11	

25	Взаимное расположение графиков линейных функций	1	УОНЗ	Умеют определять знак углового коэффициента по графику;	Первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов; Коммуникативные: умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме Регулятивные: Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению Познавательные: структурируют знания	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, проявляют познавательный интерес к изучению предмета	Работа с опорных конспектов, работа с раздаточным материалом		07.11	
26	Контрольная работа №2 Линейная функция и её график	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по темам раздела «Линейная функция и её график».	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; Коммуникативные: умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме Регулятивные: оценивают достигнутый результат Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку и самооценку деятельности	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контрольная работа №2	09.11	

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Личностные	Метапредметные (УУД)			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
Глава 3. СИСТЕМЫ ДВУХ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ С ДВУМЯ ПЕРЕМЕННЫМИ. 12 ЧАСОВ										
	<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ формирование представлений о системе двух линейных уравнений с двумя переменными, о несовместности системы, о неопределенной системе уравнений; ❖ формирование умения выбрать рациональный метод решения системы уравнений; ❖ овладение умением решения систем линейных уравнений графическим методом, методом подстановки и методом алгебраического сложения; <p>овладение навыками составления математической модели реальных ситуаций в виде системы двух линейных уравнений с двумя переменными.</p>									
27 28	Основные понятия	2	УОНЗ УОУР	Знают понятия: <i>система уравнений, решение системы уравнений</i> . Умеют определять, является ли пара чисел решением системы уравнений,	Регулятивные: дают адекватную самооценку результатам учебной деятельности Познавательные: Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль ученика,	Фронтальный опрос. Решение качественных задач Построение алгоритма действия, решение упражнений		13.11 14.11	
29 30 31	Метод подстановки	3	УОНЗ УОУР	Знают алгоритм решения системы линейных уравнений методом подстановки.	Регулятивные: Дают положительную адекватную самооценку на основе заданных критериев успешности учебной деятельности, Познавательные: ориентируются на анализ соответствия результатов требованиям задачи	Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения опыта математического моделирования	Построение алгоритма действия, решение упражнений Практикум. Решение качественных задач Взаимопроверка в группе. Тренинг		16.11 27.11 28.11	

32 33 34	Метод алгебраического сложения	3	УОНЗ УОУР	<p>Могут решать системы двух линейных уравнений методом алгебраического сложения</p> <p>Могут решать системы двух линейных уравнений алгебраического сложения, выбирая наиболее рациональный путь</p> <p>Умеют решать системы двух линейных уравнений методом алгебраического сложения по алгоритму</p>	<p>Познавательные: Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, положительное отношение к урокам математики, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, понимают причины успеха в деятельности</p> <p>Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль ученика, дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности</p>	<p>Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;</p> <p>Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;</p>	<p>Работа с опорными конспектами, работа с раздаточным материалом</p> <p>Взаимопроверка в группе.</p> <p>Тренинг</p> <p>Взаимопроверка в группе.</p> <p>Решение проблемных задач</p> <p>Практикум по решению упражнений</p>		30.11 04.12 05/12	
35 36 37 38	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными как математические модели реальных ситуаций	4	УОНЗ УОУР УОМН	<p>Имеют представление о системе двух линейных уравнений с двумя переменными. Знают, как составить математическую модель реальной ситуации.</p>	<p>Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль ученика, дают адекватную самооценку результатам своей учебной деятельности, проявляют интерес к предмету</p>	<p>Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности</p>	<p>Построение алгоритма действия, решение упражнений</p> <p>Практикум по решению задач</p>		07.12 11.12 12.12 14.12	
39	Контрольная работа № 3	1	УРК	<p>Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по основным темам раздела «Система двух уравнений с двумя неизвестными».</p>	<p>Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку своей учебной деятельности</p>	<p>Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;</p>	<p>Индивидуальное решение заданий</p>	Контрольная работа № 3	18.12	

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2

Глава 4 . Степень с натуральным показателем и её свойства 9 часов

	<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ формирование представлений о степени с натуральным показателем, о степени с нулевым показателем; ❖ формирование умений составлять таблицы основных степеней и применять ее при решении заданий; ❖ овладение умением возводить одночлен в степень; ❖ применять свойства степени с натуральным показателем при решении задач, выполнять действие умножения и деления степеней с одинаковыми показателями, складывать; ❖ овладение навыками решения уравнений, содержащих степень с натуральным показателем. 										
40 41	Что такое степень с натуральным показателем	2	УОНЗ УОУР	Умеют возводить числа в степень; заполнять и оформлять таблицы, отвечать на вопросы с помощью таблиц. Умеют представлять число в виде произведения степеней	Умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера; Коммуникативные: используют адекватные языковые средства для отображения своих мыслей Регулятивные: выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения Познавательные: строят логические цепи рассуждений	Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку своей учебной деятельности	Работа с конспектом, с книгой и наглядными пособиями по группам Проблемные задачи			19.12 21.12	

42	Таблица основных степеней	1	УОНЗ	Умеют пользоваться таблицей степеней при выполнении вычислений со степенями, пользоваться таблицей степеней при выполнении заданий повышенной сложности	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации Регулятивные: оценивают достигнутый результат Познавательные: выполняют операции со знаками и символами. Выражают структуру задачи разными средствами	Принимают и осваивают социальную роль обучающегося, проявляют мотивы учебной деятельности, дают адекватную оценку своей учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности	фронтальный опрос, решение упражнений по образцу		25.12	
43 44	Свойства степени с натуральным показателем	2	УОНЗ УОУР	Умеют применять свойства степеней для упрощения числовых и алгебраических выражений; применять свойства степеней для упрощения сложных алгебраических дробей.	Умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач; Коммуникативные: адекватно используют речевые средства для аргументации своей позиции Регулятивные: самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Познавательные: выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития	Работа с конспектом, Практикум. Индивидуальный опрос. Работа с наглядными пособиями Тест № 7		26.12 28.12	

45 46	Умножение и деление степени с одинаковым показателем	2	УОНЗ УОУР УОУР	Могут находить произведение и частное степени с натуральным показателем	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; Первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов; Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами коммуникации Умеют слушать и слышать друг друга Регулятивные: составляют план и последовательность действий Сличают способ своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона	Понимают необходимость учения, осваивают и принимают социальную роль обучающегося, дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми	Проблемные задачи, Практикум по решению упражнений		08.01 09.01	
47	Степень с нулевым показателем.	1	УОМН	Умеют находить степень с нулевым показателем. Могут аргументированно обосновать равенство, $a^0 = 1$	Познавательные: выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними		Тест № 8		11.01	

№ уро ка	Тема урока	Кол- во часов (план/ факт)	Тип урока /форма проведе ния	Планируемые результаты			Формы организации учебно- познавательн ой деятельности учащихся	Сист ема конт роля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2

11 ч

Глава 5. ОДНОЧЛЕНЫ. АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ НАД ОДНОЧЛЕНАМИ. 8 ЧАСОВ

	<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ формирование представлений об одночлене стандартного вида, об арифметических операциях над одночленами; ❖ формирование умений представлять одночлен в стандартном виде, выполнять арифметические действия над одночленами, составлять таблицы основных степеней и применять ее при решении заданий; ❖ овладение умением складывать, вычитать, умножать и делить одночлены, а также возводить одночлен в степень; 									
48	Понятие одночлена. Стандартный вид одночлена	1	УОНЗ УОУР	<p>Умеют находить значение одночлена при указанных значениях переменных. Умеют приводить к стандартному виду сложные одночлены; работать по заданному алгоритму</p>	<p>Умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни; Коммуникативные: Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение Регулятивные: Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Познавательные: Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи</p>	<p>Принимают и осваивают социальную роль обучающегося, проявляют мотивы своей учебной деятельности, дают адекватную оценку своей учебной деятельности</p>	<p>Решение упражнений Составление опорного конспекта, ответы на вопросы</p>		15.01	

49 50	Сложение и вычитание одночленов	2	УОНЗ УОУР	Умеют выполнять сложение и вычитание многочленов	Умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки; Коммуникативные: Обмениваются знаниями между членами группы; Умеют (или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия Регулятивные: Сличают способ своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона Познавательные: Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность	Взаимопроектирование в парах. Выполнение упражнений по образцу	Индивидуальные карточки	16.01 18.01	
51 52	Умножение одночленов. Возведение одночленов в натуральную степень.	2	УОНЗ	Могут применять правила умножения одночленов, возведения одночлена в степень для упрощения выражений	Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации; Коммуникативные: Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции; Учатся управлять поведением партнера – убеждать его,	Проявляют положительное отношение к урокам математики, осваивают и принимают социальную роль обучающегося, понимают причины успеха своей учебной деятельности	Проблемные задачи, фронтальный опрос. Построение алгоритма, решение задач		22.01 23.01	

53 54	Деление одночлена на одночлен	2	УОНЗ УОУР	Используют правило деления многочлена на одночлен для упрощения выражений, решения уравнений	контролировать, корректировать и оценивать его действия Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения; Составляют план и последовательность действий Познавательные: Структурируют знания. Выбирают основания и критерии для сравнения, и классификации объектов; Анализируют условия и требования задачи	Дают позитивную самооценку учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения новых учеб.задач	фронтальный опрос. Построение алгоритма, решение задач	СР	25.01 29.01	
55	Контрольная работа № 4. Степень числа. Одночлены.	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по темам раздела «Одночлены».	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме Регулятивные: Оценивают достигнутый результат Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контрольная работа	30.01	

№ уро ка	Тема урока	Кол- во часов (план/ факт)	Тип урока /форма проведе ния	Планируемые результаты			Формы организации учебно- познавательн ой деятельности учащихся	Сист ема конт роля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
Глава 6. Многочлены. Операции над многочленами. 15 часов										
Основные цели:										
<ul style="list-style-type: none"> ❖ формирование представлений о многочлене, о приведении подобных членов многочлена, о стандартном виде многочлена, о формулах сокращенного умножения; ❖ формирование умений представлять многочлен в стандартном виде, выполнять арифметические действия над многочленами; ❖ складывать, вычитать, умножать и делить многочлены, выводить и применять формулы сокращенного умножения; овладение навыками решения задач на составление уравнений, предполагающих приведение подобных слагаемых, решения уравнений, содержащих степень с натуральным показателем. 										
56	Основные понятия	1	УОНЗ	Имеют представление о многочлене, о стандартном виде многочлена, о полиноме.	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; К. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Р. Выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения П. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	Дают позитивную самооценку результатам деятельности, понимают причины успеха в своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета	Взаимопроектирование в парах. Выполнение упражнений по образцу		01.02	

57 58	Сложение и вычитание многочленов	2	УОНЗ УОУР	Могут приводить сложный многочлен к стандартному виду и находить, при каких значениях переменной он равен 1	Умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера; К. Вступают в диалог, учатся владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка Р. Оценивают достигнутый результат; Самостоятельно формулируют познавательную цель П. Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность	Практикум, индивидуальный опрос. Построение алгоритма, решение упражнений		05.02 06.02	
59 60	Умножение многочлена на одночлен	2	УОНЗ УОУР	Имеют представление о распределительном законе умножения, о вынесении общего множителя за скобки, об операции умножения многочлена на одночлен.	Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; К. Планируют общие способы работы. Учатся согласовывать свои действия; Работают в группе. Учатся организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками Р. Осознают качество и уровень усвоения; Составляют план и последовательность действий	Дают положительную адекватную самооценку на основе заданных критериев успешности учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к предмету	Взаимопроверка в парах. Тренировочные упражнения Проблемные задания, фронтальный опрос, упражнения		08.02 12.02	
61 62	Умножение многочлена на многочлен	2	УОНЗ УОУР УОМН	Умеют решать текстовые задачи, математическая модель которых содержит произведение многочленов.	П. Умеют выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных; Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулированных, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Проблемные задания, фронтальный опрос, упражнения		13.02 15.02	

63	Формулы сокращенного умножения.	4	УОНЗ	Могут свободно применять формулы квадрата суммы и квадрата разности для упрощения вычислений и решения уравнения	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; К. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме; Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки деятельности Р. Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?) П. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика	Взаимопроектирование в парах. Решение проблемных задач		26.02 27.02 29.02 04.03	
64			УОУР							
65			УОМН							
66			УСР							
67	Деление многочлена на одночлен	2	УОНЗ	Знают правило деления многочлена на одночлен. Умеют делить многочлен на одночлен. Используют правило деления многочлена на одночлен для упрощения выражений, решения уравнений			Проблемные задания, фронтальный опрос, упражнения		05.03 07.03	
68			УОМН							

69	Контрольная работа №5 Действия над многочленами	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации и знаний по темам раздела «Многочлены».	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; К. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме Р. Оценивают достигнутый результат П. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контрольная работа № 5	11.03	
----	--	---	-----	---	---	---	--	------------------------	-------	--

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
Глава 7. Разложение многочленов на множители										
	<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ формирование представлений о разложении многочлена на множители, об алгебраической дроби, о тождествах; ❖ формирование умения разложить многочлен на множители, делить многочлен на разность и доказывать равенство; ❖ овладение умением выносить общий множитель за скобки, группировать слагаемые, преобразовывать выражения, используя формулы сокращенного умножения, выделять полный квадрат; ❖ овладение навыками решения уравнений выделением полного квадрата, решения уравнений с применением формул сокращенного умножения. 									
70	Что такое разложение на множители и зачем оно нужно?	1	УОНЗ	<p>Знают, что такое разложение на множители и зачем оно нужно. Умеют выполнять действия на основании распределительного свойства умножения</p>	<p>Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; К. Работают в группе. Придерживаются морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества Р. Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?) П. Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи</p>	<p>Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности осознают и принимают социальную роль ученика</p>	<p>Работа с конспектом, с книгой и наглядными пособиями по группам</p>		12.03	

71 72	Вынесение общего множителя за скобки	2	УОНЗ УОУР	<p>Знают алгоритм отыскания общего множителя нескольких одночленов. Умеют выполнять вынесение общего множителя за скобки по алгоритму.</p>	<p>Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; К. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации Р. Сличают свой способ действия с эталоном П. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи</p>	<p>Дают позитивную самооценку учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения новых учеб.задач</p>	<p>Проблемные задания, фронтальный опрос, упражнения</p>		14.03 18.03	
73 74	Способ группировки	2	УОНЗ УОУР	<p>Умеют выполнять разложение многочлена на множители способом группировки по алгоритму</p>	<p>Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; К. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли; Учатся организовывать учебное сотрудничество с учителем и</p>	<p>Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно</p>	<p>Построение алгоритма действия, решение упражнений</p>		19.03 21.03	
75 76 77 78	Разложение многочлена на множители с помощью формул сокращенного умножения	4	УОНЗ УОУР УОМН	<p>Знают, как разложить многочлен на множители с помощью формул сокращенного умножения в простейших случаях</p>	<p>Р. Выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения П. Анализируют условия и требования задачи. Выражают смысл ситуации различными средствами (схемы, знаки)</p>	<p>оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика</p>	<p>Взаимопроверка в парах. Решение проблемных задач</p>		25.03 26.03 28.03 01.04	

79 80 81	Разложение многочлена на множители с помощью комбинации различных приемов	3	УОНЗ УОУР	Имеют представление о комбинированных приёмах разложения на множители: Умеют применять разложение многочлена на множители с помощью комбинации различных приёмов для упрощения вычислений, решения уравнений.	Р: Структурируют знания. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей К: Работают в группе. Учатся организовывать учебное сотрудничество П: Составляют план и последовательность действий	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика, объясняют свои достижения, понимают причины успеха в учебной деятельности			02.04 04.04 15.04	
82	Контрольная работа №6 способы разложения на множители	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по темам раздела «Многочлены».	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; К. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме Р. Оценивают достигнутый результат П. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контрольная работа № 6	16.04	

83 84 85 86	Сокращение алгебраических дробей	4	УОНЗ УОУР	Имеют представление о числителе, знаменателе алгебраической дроби, о значении алгебраической дроби и о значении переменной, при которой алгебраическая дробь не имеет смысла	Р: Сличают свой способ действия с эталоном П: Ориентируются и воспринимают тексты научного и публицистического стилей К: Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки деятельности	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика, объясняют свои достижения.			18.04 22.04 23.04 25.04	
87	Тождества	1	УОНЗ УОУР УОМН	Имеют представление о тождестве, о тождественно равных алгебраических выражениях, о значении алгебраического выражения.	Р: Составляют план и последовательность действий П: Структурируют знания. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей К: Учатся управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности			29.04	
Глава 2. Функция $y=x^2$ 10 часов										
Основная цель: <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с функцией вида $y = x^2$; - формирование умения выполнять построение графика функции $y = x^2$; - формирование представлений о графическом решении уравнений; - формирование представлений о кусочной функции; - формирование умения находить наибольшее и наименьшее значения функции на заданном промежутке. 										

88 89 90	Функция $y=x^2$ и её график	3	УОНЗ УОУР УОМН	Имеют представление о способах задания функции: аналитическом, графическом, табличном, словесном. Умеют строить и читать график функции $y=x^2$, Знают определение числовой функции, области определения и области значения функции. Могут находить область определения функции;	Регулятивные: Составляют план и последовательность действий Выделяют и формулируют проблему. Выбирают основания и критерии для сравнения объектов Коммуникативные: С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни; Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры			30,04 02.05 06.05	
91 92	Графическое решение уравнений	2	УОНЗ УОМН	Могут выполнять решение уравнений графическим способом	Регулятивные: Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера Коммуникативные: Обмениваются знаниями между членами группы Составляют план и последовательность действий Познавательные: Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи Учатся аргументировать свою точку зрения	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации общества;			07.05 09.05	
93 94 95	Что означает в математике запись $y=f(x)$	3	УОНЗ УОУР УОМН	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации общества;	Регулятивные: Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера Обмениваются знаниями между членами группы Составляют план и последовательность действий Познавательные: Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи Коммуникативные: Учатся аргументировать свою точку зрения	Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;			13.05 14.05 16.05	

96	Контрольная работа № 7 «Функция $y=x^2$ и её график».	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по теме раздела «Функция $y=x^2$ и её график».	Регулятивные: Оценивают достигнутый результат Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;	Индивидуальное решение контрольных заданий	Контрольная работа № 7	20.0.5	
----	---	---	-----	---	--	---	--	------------------------	--------	--

ОБОБЩАЮЩИЕ ПОВТОРЕНИЕ. 3 Ч

97 98 99	Итоговое повторение	3	УОИС	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;	Регулятивные: Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Познавательные: Проводят анализ способов решения задач Коммуникативные: Вступают в диалог, учатся владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка	Дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач			21.05 22.05 24.05	
----------------	---------------------	---	------	--	---	--	--	--	-------------------------	--

Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса

1. **Учебник** «Алгебра (в 2-х частях). Ч. 1: Учебник. 7 класс» / А.Г. Мордкович., Н.П. Николаев, 6-е издание стереотипное – М.: Мнемозина, 2013г.

Учебно-методическая литература

1. Программа для общеобразовательных учреждений: Математика 5-6 классы. Алгебра 7 -9 классы. Алгебра и начала анализа 10 – 11 классы. / авт.-сост. И.И. Зубарева, А.Г. Мордкович. – М.: Мнемозина, 2011г., рекомендованная Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования МО РФ

Дидактические материалы

1. Мордкович А.Г. Алгебра. 7 - 9 классы. Контрольные работы для учащихся общеобразовательных учреждений, к учебникам А.Г.Мордкович, Н.П.Николаев, 2-е издание стереотипное. А.Г.Мордкович – М.: Мнемозина, 2012г.
2. М.А.Попов. Дидактические материалы по алгебре 7 класс к учебнику А.Г.Мордкович «Алгебра 7 класс»/ М.А.Попов – 2-е издание переработанное и дополненное. – М.: Издательство «Зкзамен», 2014. – 174с.
3. Мордкович А.Г. Алгебра. 7 классы: методическое пособие для учителей / А.Г.Мордкович. – М.: Мнемозина, 2010.
4. Александрова Л.А. Контрольные и самостоятельные работы по алгебре, 7 класс: к учебнику А.Г.Мордковича «Алгебра. 7 класс»/ М.А.Попов. – 5-е изд., переработанное и дополненное. – М.: Издательство «Мнемозина», 2008. – 104 с.
5. А.Г.Мордкович, Е.Е.Тулчинская. Алгебра. Тесты для 7 – 9 классов общеобразовательных учреждений, 3-е издание. - М.: Мнемозина, 2012г/
6. Гольдич В.А. Контрольные и самостоятельные рейтинговые работы по алгебре для 7 класс. Учебно – методическое пособие - СПб. СМИО Пресс, 2013 – 128с.
7. Ф.Ф.Лысенко, С.Ю.Кулабухова. Алгебра. 7 класс. Тематические тесты. Промежуточная аттестация. – Ростов-на-Дону: Легион-М, 2011. -173с.
8. Ф.Ф.Лысенко, С.Ю.Кулабухова. Алгебра 7-8 классы. Тренажёр. Тематические тесты и итоговые контрольные работы; учебно – методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион-М, 2013. -96с.
9. Смыкалова Е.В. Дополнительные главы по математике для учащихся 7 классов. СПб: СМИО Пресс, 2013. – 64с.
10. Контрольно – измерительные материалы. Алгебра 7 класс. Составитель Л.И.Мартышова. – 2-е издание, переработанное. – М.: ВАКО, 2013.

Интернет-ресурс

1. www.edu.ru (сайт МОиН РФ).
2. www.school.edu.ru (Российский общеобразовательный портал).
3. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений).
4. www.math.ru (Интернет-поддержка учителей математики).
5. www.it-n.ru (сеть творческих учителей)
6. [http:// mat.1september.ru](http://mat.1september.ru) (сайт газеты «Математика»)
7. <http:// festival.1september.ru> (фестиваль педагогических идей «Открытый урок» («Первое сентября»))
8. www.exponenta.ru (образовательный математический сайт).
9. www.math.ru/lib (электронная математическая библиотека).

10. <http://school.collection.informika.ru> (единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
11. <http://teacher.fio.ru> (педагогическая мастерская, уроки в Интернете и другое).
12. <https://metaschool.ru/> (тесты, олимпиады, конкурсы, портфолио учителя)
13. <https://uchi.ru/> Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей

Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

Видами и формами контроля при обучении алгебры в 7 классе (согласно Уставу лицея и локальным актам) являются: текущий контроль в форме контрольных работ, рассчитанных на 40 минут, тестов и самостоятельных работ на 15 – 20 минут с дифференцированным оцениванием, выполнения самостоятельных работ, устного опроса, выполнения практических работ; промежуточный и итоговый контроль в форме зачёта, контрольной работы.

Текущий контроль проводится с целью проверки усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; содержание определяется учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей обучающихся класса.

Итоговые контрольные работы проводятся:

- после изучения наиболее значимых тем программы,
- в конце учебной четверти,
- в конце полугодия.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по математике. (Согласно Методическому письму «Направления работы учителей математики по исполнению единых требований преподавания предмета на современном этапе развития школы»)

Для оценки достижений учащихся применяется пятибалльная система оценивания.

Оценка письменных контрольных работ обучающихся по математике.

Ответ оценивается отметкой «5», если:

- 1) работа выполнена полностью;
- 2) в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- 3) в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- 1) работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- 2) допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

- 1) допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более

сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

Оценка устных ответов обучающихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков

За учебную четверть и за год знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются одним баллом.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками. Однако ученику не может быть выставлена положительная итоговая оценка по математике, если все или большинство его текущих обучающих и контрольных работ, а также итоговая контрольная работа оценены как неудовлетворительные, хотя его устные ответы оценивались положительно.

Приложение

Контрольно-измерительные материалы

В приложении приведено два варианта контрольных работ по алгебре для 7 класса, ориентированных на новые версии учебных комплектов А.Г.Мордковича и др. Алгебра-7. Часть 1. Учебник; часть 2. Задачник. Мнемозина, 2013.

Контрольная работа № 1

1 вариант

1. Найдите значение числового выражения:

а) $2,8 - 3,1 - 4,9 + 4,2$; б) $0,3 \cdot \frac{2}{7} + 0,3 \cdot \frac{5}{7}$.

2. Решите уравнение: а) $2x + 3 = 0$;

б) $6x - 7 = 15 + 2x$.

3. Запишите обозначение, аналитическую и геометрическую модели числового промежутка: «Открытый луч с началом в точке (-9) ». Сколько отрицательных целых чисел принадлежит данному открытому лучу?

4. Упростите алгебраическое выражение и найдите его значение:

$4(4c - 3) - (10c + 8)$ при $c = \frac{5}{6}$.

5. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:

В книге 140 страниц. В пятницу Знайка прочитал в 1,2 раза меньше страниц, чем в субботу, и на 20 страниц больше, чем в воскресенье. Сколько страниц прочитал Знайка в субботу?

2 вариант

1. Найдите значение числового выражения:

а) $4,3 + 7,9 - 2,3 + 2,1$; б) $\frac{5}{6} \cdot 0,04 - \frac{5}{6} \cdot 1,04$.

2. Решите уравнение: а) $3x - 2 = 0$;

б) $7x + 1,5 = 10x - 3$.

3. Запишите обозначение, аналитическую и геометрическую модели числового промежутка: «Луч с концом в точке 7». Сколько натуральных чисел принадлежит данному лучу?

4. Упростите алгебраическое выражение и найдите его значение:

$3(5 - 4a) - (12a - 7)$ при $a = 0,5$.

5. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:

Капитан Врунгель загрузил на свой корабль в трех ящиках 39 кг авокадо. В первом ящике было в 1,5 раза больше авокадо, чем во втором, а во втором на 4 кг меньше, чем в третьем. Сколько килограммов авокадо в первом ящике?

Контрольная работа № 2

1 вариант

1. Постройте график линейной функции $y = -2x + 1$.
С помощью графика найдите:
 - а) наименьшее и наибольшее значения функции на отрезке $[-1; 2]$;
 - б) значения переменной x , при которых $y = 0$, $y < 0$.
 2. Найдите координаты точки пересечения прямых $y = 3 - x$ и $y = 2x$.
 3. а) Найдите координаты точек пересечения графика линейного уравнения $-3x + 2y - 6 = 0$ с осями координат;
б) Определите, принадлежит ли графику данного уравнения точка $K\left(\frac{1}{3}; 3,5\right)$.
-
4. а) Задайте линейную функцию $y = kx$ формулой, если известно, что ее график параллелен прямой $-3x + y - 4 = 0$.
б) Определите, возрастает или убывает заданная функция. Ответ объясните.
-
5. При каком значении p решением уравнения $5x + py - 3p = 0$ является пара чисел $(1; 1)$?

2 вариант

1. Постройте график линейной функции $y = 2x - 3$.
С помощью графика найдите:
 - а) наименьшее и наибольшее значения функции на отрезке $[-2; 1]$;
 - б) значения переменной x , при которых $y = 0$, $y > 0$.
 2. Найдите координаты точки пересечения прямых $y = -x$ и $y = x - 2$.
 3. а) Найдите координаты точек пересечения графика линейного уравнения $2x - 5y - 10 = 0$ с осями координат;
б) Определите, принадлежит ли графику данного уравнения точка $M\left(-\frac{3}{2}; -2,6\right)$.
-
4. а) Задайте линейную функцию $y = kx$ формулой, если известно, что ее график параллелен прямой $4x + y + 7 = 0$.
б) Определите, возрастает или убывает заданная функция. Ответ объясните.
-
5. При каком значении p решением уравнения $-px + 2y + p = 0$ является пара чисел $(-1; 2)$?

Контрольная работа № 3

1 вариант

1. Решите систему уравнений графическим методом:
$$\begin{cases} x + y = 5, \\ y = 2x + 2. \end{cases}$$
 2. Решите систему уравнений методом подстановки:
$$\begin{cases} 15x - 4y = 8, \\ -3x + y = 1. \end{cases}$$
 3. Решите систему уравнений методом алгебраического сложения:
$$\begin{cases} x + y = 45, \\ x - y = 13. \end{cases}$$
-
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:
В туристический поход ребята взяли двухместные и трехместные палатки. Сколько человек разместилось в трехместных палатках, если на 26 человек ребята взяли 10 палаток?
-
5. При каком значении p , график уравнения $y + px = 0$ пройдет через точку пересечения прямых $y = \frac{2}{7}x - 21$ и $y = -\frac{1}{9}x + 29$?

2 вариант

1. Решите систему уравнений графическим методом:
$$\begin{cases} y = 2x - 1, \\ x + y = -4. \end{cases}$$
 2. Решите систему уравнений методом подстановки:
$$\begin{cases} 4x - 9y = 3, \\ x + 3y = 6. \end{cases}$$
 3. Решите систему уравнений методом алгебраического сложения:
$$\begin{cases} x + y = 49, \\ -x + y = 17. \end{cases}$$
-
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:
Одна сторона прямоугольника на 4 см больше другой. Если меньшую сторону увеличить в 2 раза, а большую оставить без изменения, то периметр нового прямоугольника будет равен 56 см. Найдите стороны данного прямоугольника.
-
5. При каком значении p , график уравнения $y + px = 0$ пройдет через точку пересечения прямых $y = \frac{5}{9}x - 16$ и $y = \frac{3}{4}x + 5$?

Контрольная работа № 4

1 вариант

1. Упростите выражение:

а) $y^4 : y \cdot (y^2)^3$; в) $(2ab^2)^4 \cdot (2a^2b)^3$;

б) $5x^2y - 8x^2y + x^2y$; г) $\frac{(m^4)^7}{(m^3)^9 m}$.

2. Вычислите $\frac{(2^5)^2 \cdot 3^{10}}{6^7}$.

3. Сравните значения выражений $\left(\frac{3}{5}\right)^3 \cdot \left(\frac{5}{3}\right)^2$ и $1,6^0$.

4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:

Длина прямоугольника составляет $\frac{5}{6}$ его ширины. Найдите стороны прямоугольника, если его площадь равна 120см^2 .

5. Решите уравнение $\frac{(2x^3)^5(2x^2)^4}{(4x^5)^4} = 54$.

2 вариант

1. Упростите выражение:

а) $(a^5)^3 : a^{10} \cdot a$; в) $(3x^3y^4)^3 : (3xy^2)^2$;

б) $xy^2 - 13xy^2 + 5xy^2$; г) $\frac{(z^9)^4}{z(z^5)^7}$.

2. Вычислите $\frac{(3^2)^4 \cdot 5^8}{15^6}$.

3. Сравните значения выражений $\left(\frac{7}{4}\right)^5 \cdot \left(\frac{4}{7}\right)^4$ и $(-2)^0$.

4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:

Стороны прямоугольника относятся как 7:6, а его площадь равна 168см^2 . Найдите стороны прямоугольника.

5. Решите уравнение $\frac{(3x^3)^5(3x^3)^4}{(9x^6)^4} = 24$.

Контрольная работа № 5

1 вариант

1. Найдите многочлен $p(x)$ и запишите его в стандартном виде, если $p(x) = p_1(x) + p_2(x) - p_3(x)$, где $p_1(x) = -2x^2 + 3x$; $p_2(x) = 4x^2 - 3$; $p_3(x) = 2x - 4$.
2. Преобразуйте выражение в многочлен стандартного вида:
а) $4xy(2x + 0,5y - xy)$; б) $(x - 3)(x + 2)$; в) $(24x^2y + 18x^3) : (-6x^2)$.
3. Упростите выражение, используя формулы сокращенного умножения:
 $(2p - 3)(2p + 3) + (p - 2)^2$.

4. Найдите три последовательных натуральных числа, если известно, что квадрат большего из них на 34 больше произведения двух других.

5. Докажите, что значение выражения $5x^3 - 5(x + 2)(x^2 - 2x + 4)$ не зависит от значения переменной.

2 вариант

1. Найдите многочлен $p(x)$ и запишите его в стандартном виде, если $p(x) = p_1(x) + p_2(x) - p_3(x)$, где $p_1(x) = 2x^2 - 5x$; $p_2(x) = 3x^2 + 1$; $p_3(x) = x - 2$.
2. Преобразуйте выражение в многочлен стандартного вида:
а) $-5ab(3a^2 - 0,2b^2 + ab)$; б) $(a + 4)(a - 5)$; в) $(35a^3b - 28a^4) : 7a^3$.
3. Упростите выражение, используя формулы сокращенного умножения:
 $(m + 3)^2 + (3m - 1)(3m + 1)$.

4. Найдите три последовательных натуральных числа, если известно, что квадрат меньшего из них на 47 меньше произведения двух других.

5. Докажите, что значение выражения $2y^3 + 2(3 - y)(y^2 + 3y + 9)$ не зависит от значения переменной.

Контрольная работа № 6

1 вариант

1. Разложите многочлен на множители:

а) $3x^2 - 12x$;

в) $4x^2 - 9$;

б) $ab - 2a + b^2 - 2b$;

г) $x^3 - 8x^2 + 16x$.

2. Сократите дробь: а) $\frac{15 - 5y}{9 - y^2}$;

б) $\frac{m^2 - 4mn + 4n^2}{m^2 - 4n^2}$.

3. Решите уравнение $x^3 - 64x = 0$.

4. Докажите тождество $x^2 - 12x + 32 = (x - 8)(x - 4)$.

5. Вычислите наиболее рациональным способом $87 \cdot 43 + \frac{87^3 - 43^3}{44}$.

2 вариант

1. Разложите многочлен на множители:

а) $4x^2 + 8x$;

в) $9a^2 - 16$;

б) $3m - 6n + mn - 2n^2$;

г) $y^3 + 18y^2 + 81y$.

2. Сократите дробь: а) $\frac{36 - a^2}{18 + 3a}$;

б) $\frac{9p^2 - q^2}{9p^2 + 6pq + q^2}$.

3. Решите уравнение $x^3 - 36x = 0$.

4. Докажите тождество $x^2 + 14x + 48 = (x + 8)(x + 6)$.

5. Вычислите наиболее рациональным способом $\frac{169^3 + 59^3}{228} - 169 \cdot 59$.

Контрольная работа № 7

1 вариант

1. Постройте график функции $y = x^2$.

С помощью графика найдите:

а) значения функции при значении аргумента, равном -2 ; 1 ; 3 ;

б) значения аргумента, если значение функции равно 4 ;

в) наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-3; 0]$.

2. Решите графически уравнение $-x^2 = 2x - 3$.

3. Дана функция $y = f(x)$, где $f(x) = x^2$. При каких значениях аргумента верно равенство $f(x-4) = f(x+3)$?

4. Дана функция $y = f(x)$, где $f(x) = \begin{cases} x^2, & \text{если } -3 \leq x \leq 2, \\ -x + 6, & \text{если } x > 2. \end{cases}$

а) Найдите $f(-3)$, $f(2)$, $f(3)$.

б) Постройте график функции $y = f(x)$.

5. Постройте график функции $y = \frac{x^3 - 3x^2}{3 - x}$.

2 вариант

1. Постройте график функции $y = -x^2$.

С помощью графика найдите:

а) значения функции при значении аргумента, равном -3 ; -1 ; 2 ;

б) значения аргумента, если значение функции равно -9 ;

в) наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[0; 2]$.

2. Решите графически уравнение $x^2 = -x + 6$.

3. Дана функция $y = f(x)$, где $f(x) = x^2$. При каких значениях аргумента верно равенство $f(x-2) = f(x+5)$?

4. Дана функция $y = f(x)$, где $f(x) = \begin{cases} x + 3, & \text{если } x < -1, \\ x^2, & \text{если } -1 \leq x \leq 3. \end{cases}$

а) Найдите $f(-2)$, $f(-1)$, $f(3)$.

б) Постройте график функции $y = f(x)$.

5. Постройте график функции $y = \frac{x^2 + x^3}{x + 1}$.

Итоговая контрольная работа

1 вариант

1. Постройте график функции $y = -3x + 6$.

С помощью графика определите:

а) наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[1; 2]$;

б) значения аргумента, при которых $y = 0$; $y < 0$.

2. Решите уравнение $(x-5)(x+5) = (x-3)^2 + 2$.

3. Сократите дробь:

а) $\frac{35x^5y^7z^2}{21x^3y^8z^2}$; б) $\frac{-14a^2 - 7ab}{b^2 - 4a^2}$.

-
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:

Расстояние между двумя пристанями по реке равно 27км. Катер проплывает его по течению реки за 1,5ч, а против течения за 2ч15м. Найти собственную скорость катера и скорость течения реки.

-
5. Постройте график функции $y = f(x)$, где

$$f(x) = \begin{cases} 2x + 8, & \text{если } -5 \leq x < -2, \\ x^2, & \text{если } -2 \leq x \leq 3. \end{cases}$$

С помощью графика определите, при каких значениях p график функции $y = f(x)$ пересекает прямую $y = p$ в двух точках.

2 вариант

1. Постройте график функции $y = \frac{1}{3}x + 1$.

С помощью графика определите:

а) наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[0; 3]$;

б) значения аргумента, при которых $y = 0$; $y > 0$.

2. Решите уравнение $(x+6)^2 = (x-4)(x+4) - 8$.

3. Сократите дробь:

а) $\frac{28a^6b^8c^3}{36a^7b^8c}$; б) $\frac{y^2 - 9x^2}{18x^2 - 6xy}$.

-
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования:

Катер за 1ч20м проплывает по течению реки 24км, а против течения за 1,5ч на 3км меньше. Найти скорость течения реки и собственную скорость катера.

-
5. Постройте график функции $y = f(x)$, где

$$f(x) = \begin{cases} -x^2, & \text{если } -2 \leq x \leq 1, \\ x - 2, & \text{если } 1 < x \leq 4. \end{cases}$$

С помощью графика определите, при каких значениях p график функции $y = f(x)$ пересекает прямую $y = p$ в двух точках.

Темы проектной деятельности

1. Графическое решение уравнений
2. Кусочная функция
3. Группировка данных
4. Мир систем координат
5. Введение в мир фракталов

Рабочая программа по алгебре для 7б,в класса ОГАОУ многопрофильного лицея № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях” (с изменениями от 24 декабря 2015 года);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 г.;
- ООП ООО МАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Федеральной Примерной программы среднего общего образования по математике;
- Авторская программа «Алгебра 7 класс» А.Г. Мордковича, 2016г.

Программа предназначена для обучающихся на основной ступени общего образования, рассчитана на 1 год освоения. Предназначена для работы по учебнику Алгебра. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях / А.Г. Мордкович и др.; по ред. А.Г. Мордковича — 23-е издание. М.: Мнемозина (2019). Этот учебник входит в Федеральный перечень учебников на 2020 – 2021 учебного год, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основанного общего образования. Соответственно действующему учебному плану рабочая программа предусматривает следующий вариант организации процесса обучения в 7 – х классах: в объеме 136 часов, в неделю - 4 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Алгебра»

Личностные

У выпускника будут сформированы:

- ✓ положительное отношение и интерес к изучению алгебры, представление о математической науке, как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития и значимости её для развития цивилизации;
- ✓ готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- ✓ умение ясно, точно и грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- ✓ критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- ✓ креативность мышления, инициативность, находчивость, активность при решении алгебраических задач;

- ✓ коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, общественной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;

- ✓ ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала.

Могут быть сформированы:

- ✓ умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- ✓ адекватная самооценка;
- ✓ чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

- ✓ восприятие алгебры как части общечеловеческой культуры;

- ✓ устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

Предметные

Выпускники научатся:

- ✓ понимать особенности десятичной системы счисления;
- ✓ владеть понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
- ✓ выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- ✓ сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- ✓ выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
- ✓ использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчеты
- ✓ работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации);
 - ✓ точно и грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символичный, графический); обосновывать суждения, приводить классификацию, доказывать математические суждения;
 - ✓ владеть базовым понятийным аппаратом;
 - ✓ пользоваться математическими формулами, самостоятельно составлять формулы зависимостей между величинами на основе обобщения частных случаев и экспериментов.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- ✓ углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;

- ✓ научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

Метапредметные

Регулятивные

Выпускники научатся:

- ✓ удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- ✓ учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- ✓ использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- ✓ самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- ✓ осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата;
- ✓ вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- ✓ сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её сверстниками, учителем;
- ✓ адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ самостоятельно планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели;
- ✓ создавать, применять, преобразовывать знакосимволические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- ✓ организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли сверстников при взаимодействии; находить общее решение при работе в группе, слушать партнера, формулировать, аргументированно отстаивать своё мнение.

Познавательные

Выпускники научатся:

- ✓ выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- ✓ моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
- ✓ устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
- ✓ осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);

- ✓ конструировать геометрические фигуры из заданных частей, достраивать часть до заданной геометрической фигуры, мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- ✓ сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- ✓ понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, дополнять таблицы недостающими данными, находить нужную информацию в учебнике.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ моделировать условия текстовых задач,
- ✓ решать задачи разными способами;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
- ✓ проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
- ✓ выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
- ✓ сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий, переводить информацию из одного вида в другой, находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- ✓ сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий;
- ✓ осуществлять взаимопроверку;
- ✓ обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи);
- ✓ объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- ✓ задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
- ✓ выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- ✓ задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

Содержание учебного предмета «Алгебра»

Математический язык. Математическая модель.

Числовые и алгебраические выражения. Переменная. Допустимое значение переменной. Недопустимое значение переменной. Первые представления о математическом языке и о математической модели. Линейные уравнения с одной переменной. Линейные уравнения как математические модели реальных ситуаций. Координатная прямая, виды промежутков на ней.

Основная цель изучения данной темы – выработать у учащихся умение выполнять действия над степенями с натуральным показателем.

Линейная функция.

Координатная плоскость. Алгоритм отыскания координат точки. Алгоритм построения точки $M(a;b)$ в прямоугольной системе координат. Линейное уравнение с двумя переменными. Решение уравнение. График уравнения. Алгоритм построения графика уравнения. Линейная функция. Независимая переменная (аргумент). Зависимая переменная. График линейной функции. Наибольшее и наименьшее значения линейной функции на заданном промежутке. Возрастание и убывание линейной функции. Взаимное расположение графиков линейных функций.

Степень с натуральным показателем.

Степень. Основание степени. Показатель степени. Свойства степени с натуральным показателем. Умножение и деление степеней с одинаковыми показателями. Степень с нулевым показателем.

Одночлены. Операции над одночленами.

Понятие одночлена. Коэффициент одночлена. Стандартный вид одночлена. Подобные одночлены.

Арифметические операции над одночленами.

Многочлены. Арифметические операции над многочленами.

Многочлен. Члены многочлена. Двучлен. Трехчлен. Приведение подобных слагаемых членов многочлена. Стандартный вид многочлена. Формулы сокращенного умножения. Деление многочлена на одночлен.

Разложение многочленов на множители.

Разложение многочлена на множители: с помощью формул сокращенного умножения, способ группировки, вынесение общего множителя за скобки, комбинированный способ. Метод выделения полного квадрата.

Основная цель изучения данной темы - выработать умение выполнять сложение, вычитание, умножение многочленов и разложение многочлена на множители. Данная тема играет фундаментальную роль в формировании умения выполнять

тождественные преобразования алгебраических выражений. Понятие алгебраической дроби. Сокращение алгебраической дроби. Тождество. Тождественно равные выражения. Тождественные преобразования.

Квадратичная функция.

Квадратичная функция, ее свойства и график. Графическое решение уравнений. Кусочная функция. Чтение графика функции. Область определения функции. Первое представление о непрерывных функциях. Точка разрыва. Функциональная символика.

Системы двух линейных уравнений с двумя переменными.

Система уравнений. Решение системы уравнений. Графический способ решения уравнений. Метод подстановки. Метод алгебраического сложения. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными как математические модели реальных ситуаций (текстовые задачи)

Элементы описательной статистики.

Данные и ряды данных. Упорядоченные ряды данных, таблицы распределения. Частота результата, таблица распределения частот, процентные частоты. Группировка данных.

Тематическое планирование

Номер п/п	Тема раздела	Количество часов по рабочей программе
1	Повторение основных понятий математики 5 -6 классов	7
2	Математический язык. Математическая модель	16
3	Линейная функция	14
4	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными	15
5	Степень с натуральным показателем и её свойства	8
6	Одночлены. Арифметические операции над одночленами	11
7	Многочлены. Арифметические операции над многочленами	18
8	Разложение многочленов на множители	21
9	Функция $y = x^2$	15
10	Итоговое повторение	11
Итого:		136

Приложение к рабочей программе

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации деятельности	Система контроля	Дата проведения									
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт								
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2								
1 Повторение основных понятий математики 5 -6 классов (7 часов)									6									
Основная цель: – формирование представлений о целостности и непрерывности курса математики начальной школы; – овладение умением обобщения и систематизации знаний учащихся по основным темам курса математики 5-6 классов; – развитие логического, математического мышления и интуиции, творческих способностей в области математики.																		
1 2 3 4	Перпендикулярные прямые Решение задач по теме Перпендикулярные прямые Осевая и центральная симметрия	2 2	Комбинированный	Знать: Определение перпендикулярных прямых Уметь: Распознавать на чертежах перпендикулярные прямые, строить перпендикулярные прямые. Знать: Что такое осевая и центральная симметрия	Первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов; Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий: Коммуникативные: используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений Взаимопроверка в группе. Регулятивные: Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Строят логические цепи рассуждений. Проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности.	Выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно оценивают свою учебную деятельность; Умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей проблемной ситуации в	Индивидуальный опрос, работа по карточкам		03.09. 04.09.									
5 6 7	Координатная плоскость Защита мини – проекта по теме: Координатная плоскость	2 1							Комбинированный Урок конференции					07.09.				
																	08.09.	
							Индивидуальный опрос Мини конференция творческих работ учащихся. Создаем альбом по теме: Знаки зодиака на координатной плоскости		14.09.									

№ Урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
2 Математический язык. Математическая модель (16 часов)										
8	Числовые и алгебраические выражения	2	УОНЗ УОУР	Умеют находить значение числового выражения, записывать числовые равенства, выполнять арифметические действия, проверять верность числового равенства Принимают и осваивают социальную роль обучающегося; проявляют мотивы учебной деятельности; понимают личностный смысл учения; оценивают свою учебную деятельность	Коммуникативные: используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений Взаимопроверка в группе. Регулятивные: вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Строят логические цепи рассуждений. Проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности. Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) Познавательные: выполняют операции со знаками и символами. Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи.	Выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно оценивают свою учебную деятельность Умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах в окружающей жизни;			15.09.	
9										
10	Что такое математический язык	1	УОУР	Имеют представление о значении алгебраического выражения, о допустимых и недопустимых значениях	Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; Умеют сообщать конкретное содержание в письменной и	Дают адекватную оценку своей учебной деятельности; осознают границы собственного	Индивидуальный опрос. Выполнение упражнений по образцу		18.09	

				переменной, об алгебраических выражениях. Могут самостоятельно определить порядок выполнения действий, применять арифметические законы сложения и умножения	устной форме Регулятивные: оценивают достигнутый результат Познавательные: Составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты	знания и «незнания»				
11	Что такое математическая модель	4	УОУР УОНЗ УОУР УОМН	Могут самостоятельно определить порядок выполнения действий, выполнять	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, оценивают свою	Взаимопроверка в парах	С№2	21.09	
12										
13										
14										
				действия с десятичными дробями и обыкновенными дробями. Умеют определять, какие значения переменных для данного выражения являются допустимыми, недопустимыми; делать вывод о том, имеет ли смысл данное числовое выражение	Коммуникативные: умеют (или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия. Умеют слушать и слышать друг друга Регулятивные: выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению Познавательные: структурируют знания. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	учебную деятельность применяют правила делового сотрудничества	Работа с опорным материалом Практикум Тест №2	Т	22.09	
							С№2		25.09	
15	Линейное уравнение с одной переменной	4	УОУР УОНЗ УОУР	Имеют представление о правилах решения уравнений, о переменной и постоянной	Умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки; Коммуникативные: умеют (или развивают способность) с помощью вопросов добывать	Принимают и осваивают социальную роль обучающегося; проявляют познавательный	Фронтальный опрос Составление опорного конспекта, решение	ФО	28.09	
16										
17										

				величинах, о коэффициенте при перемене величине, о взаимном уничтожении слагаемых, о преобразовании выражений.	недостающую информацию Регулятивные: выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; Познавательные: выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи.	ый интерес к изучению предмета; дают адекватную оценку своей учебной деятельности	задач.	С№3	02.10	
18	Координатная прямая	2	УОНЗ УОУР	Знают правила решения уравнений, приводя при этом подобные слагаемые, раскрывая скобки и упрощая выражение левой части уравнения. Могут решать уравнения, приводя при этом подобные слагаемые, раскрывая скобки и упрощая выражение левой части уравнения.	Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации; Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами коммуникации Регулятивные: самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Познавательные: выделяют и формулируют проблему.	Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми Выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают свою учебную деятельность применяют правила делового сотрудничества	Работа в парах Практикум	С№4	05.10	
19										
20	Статистика и комбинаторика	2	УОНЗ УОУР	Практическая работа. Создаем альбом исследования			Домашняя контрольная работа №1		12.10	
21									13.10	
	Контрольная работа № 1 по теме	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации	Умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение	Выражают положительное отношение	Индивидуальное решение			

22	Математический язык. Математическая модель			знаний по темам раздела «Математическая модель. Математический язык».	задач исследовательского характера;	к процессу познания; оценивают свою учебную деятельность; применяют правила делового сотрудничества	контрольных заданий	К№1	15.10	
----	---	--	--	---	-------------------------------------	---	---------------------	-----	-------	--

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
3 Линейная функция (14 часов)										
	<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о прямоугольной системе координат, об абсциссе, ординате, о числовых промежутках, о числовых лучах, о линейной функции и ее графике; - формирование умений построения графика линейной функции, исследования взаимного расположения графиков линейных функций; - овладение умением применения алгоритма отыскания координат точки, заданной в прямоугольной системе координат, алгоритма построения точки в прямоугольной системе координат, алгоритма построения графика линейного уравнения $ax + by + c = 0$; - овладение навыками решения линейного уравнения с двумя переменными $ax + by + c = 0$ 									
23	Координатная плоскость	2	УОМН УОУР	Умеют находить координаты точки на плоскости, отмечать точку с заданными координатами, используя алгоритм построения точки в прямоугольной системе координат	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества; Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами коммуникации Регулятивные: составляют план и последовательность действий Познавательные: выделяют и формулируют проблему. Выбирают основания и критерии для сравнения и классификации объектов	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности понимают причины успеха в учебной деятельности	Фронтальный опрос. Построение алгоритма действия,	ФО	16.10	
24									С№5	19.10
25	Линейное уравнение с	3	УОМН УОУР	Знакомятся с определением	Умение видеть математическую задачу в	Проявляют устойчивый и	Построение алгоритма	20.10		
26								22.10		

27	двумя переменными и его график		УОУР	линейного уравнения и способами его решения; Знают что является графиком и умеют строить график линейного уравнения	контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни; Коммуникативные: учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом Регулятивные: самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней; Познавательные: выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки);	широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета	действия, решение упражнений, ответы на вопросы Опрос по теоретическому материалу Построение алгоритма решения задания	С№6	23.10	
28	Линейная функция и её график	3	УОНЗ УОУР УОМН	Знают определение числовой функции, области определения и области значения функции. Могут находить область определения функции; объяснить изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах.	Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования. Коммуникативные: учатся контролировать, корректировать и оценивать действия партнера	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют положительное отношение к урокам математики, дают	Практикум Фронтальный опрос, работа с раздаточными материалами Практикум	ФО	26.10	
29										
30										
								T	27.10	
								С№7	29.10	
31	Линейная	2		положения на	Регулятивные: вносят	адекватную	Тест №	T	30.10	

32	функция $y = kx$			самостоят. подобранных конкретных примерах. Умеют находить коэффициент пропорциональности, строить график функции $y = kx$; объяснить изученные	коррективы и дополнения в способ своих действий Познавательные: восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, с выделением только существенной для ее решения информации	оценку результатам своей учебной деятельности		С№8	30.10	
33	Взаимное расположение графиков функций	2	УОНЗ УОУР	Умеют определять знак углового коэффициента по графику	Первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов; Коммуникативные: умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме Регулятивные: Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, проявляют познавательный интерес к изучению предмета	Работа с опорных конспектов работа с раздаточным материалом	С№9	02.11	
34									03.11	
35	Упорядочение данных, таблицы распределения	1					Домашняя контрольная работа № 2		05.11	
36	Контрольная работа № 2 по теме Линейная функция	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации и знаний по темам раздела «Линейная	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; Коммуникативные: умеют представлять конкретное	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют	Индивидуальное решение контрольных заданий	К№2	06.11	

				функция и ее график».	содержание и сообщать его в письменной форме Регулятивные: оценивают достигнутый результат Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку и самооценку деятельности				
--	--	--	--	-----------------------	---	--	--	--	--	--

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
4 Системы двух линейных уравнений с двумя переменными (15 часов)										
	<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о системе двух линейных уравнений с двумя переменными, о несовместности системы, о неопределенной системе уравнений; – формирование умения выбрать рациональный метод решения системы уравнений; – овладение умением решения систем линейных уравнений графическим методом, методом подстановки и методом алгебраического сложения; – овладение навыками составления математической модели реальных ситуаций в виде системы двух линейных уравнений с двумя переменными 									
37	Основные понятия	2	УОНЗ УОУР	Знают понятия: система уравнений, решение системы уравнений. Умеют определять, является ли пара чисел решением системы уравнений,	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; К. Работают в группе. Придерживаются морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества Р. Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?)	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности осознают и принимают социальную роль ученика	Фронтальный опрос. Решение качественных задач Построение алгоритма действия, решение упражнений		09.11	
38					П. Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи				10.11	

39	Решение систем линейных уравнений с двумя переменными	2	УОНЗ УОУР	Знают алгоритм решения системы линейных уравнений методом подстановки	Формирование общих способов интеллектуальной деятельности К. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации Р. Сличают свой способ действия с эталоном П. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи	Дают позитивную самооценку учебной деятельности понимают причины успеха в учебной деятельности проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения новых учеб. задач	Построение алгоритма действия, решение упражнений Практикум . Решение качественных задач Взаимопроверка в группе. Тренинг	С№10 Т С№11	12.11	
40									13.11	
41	Метод подстановки	5	УОНЗ УОУР УОНЗ УОУР УОМН						23.11	
42									24.11	
43									26.11	
44									27.11	
45								30.11		
46	Метод алгебраического сложения	2	УОНЗ УОУР	Могут решать системы двух линейных уравнений методом алгебраического сложения	К. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли; Р. Выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения П. Анализируют условия и требования задачи. Выражают смысл ситуации различными средствами (схемы, знаки)	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности осознают и принимают социальную роль ученика	Работа с опорными конспектами Взаимопроверка в группе. Тренинг Решение проблемных задач	С№12	01.12	
47									03.12	
48	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными как математическая модель реальных ситуаций	4	УОНЗ УОУР УОУР УОМН	Имеют представление о системе двух линейных уравнений с двумя	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль ученика, дают	Формирование общих способов интеллектуальной деятельности характерных для математики и являющихся	Построение алгоритма действия, решение упражнений	Т С№13	04.12	
49									07.12	
50									08.12	

51	Нечисловые ряды данных			переменным и. Знают, как составить математическую модель реальной ситуации.	адекватную самооценку результатам своей учебной деятельности, проявляют интерес к предмету	основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности	Практикум по решению задач Домашняя контрольная работа № 3		10.12	
52	Контрольная работа №3 по теме Системы двух линейных уравнений с двумя переменными	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения знаний	Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задачи	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Индивидуальное решение проверочной работы	К№3	11.12	

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
5 Степень с натуральным показателем и её свойства (8 часов)										
<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о степени с натуральным показателем, о степени с нулевым показателем; – формирование умений составлять таблицы основных степеней и применять ее при решении заданий; – овладение умением возводить одночлен в степень; – применять свойства степени с натуральным показателем при решении задач, выполнять действие умножения и деления степеней с одинаковыми показателями, складывать; – овладение навыками решения уравнений, содержащих степень с натуральным показателем. 										
53	Что такое степень с натуральным показателем	1	УОНЗ	Умеют возводить числа в степень; заполнять и оформлять таблицы, отвечать на вопросы с помощью таблиц. Умеют представлять число в виде произведения степеней	Коммуникативные: используют адекватные языковые средства для отображения своих мыслей Регулятивные: выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения Познавательные: строят логические цепи рассуждений	Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют познавательный интерес к изучению предмета	Работа с конспектом, с книгой и наглядными пособиями по группам Проблемные задачи		14.12	
54	Таблица степеней	1	УОНЗ	Умеют применять свойства степеней для	Коммуникативные: адекватно используют речевые средства для аргументации	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие	Работа с конспектом, Практикум. Индивидуальн	С№14 С№15	15.12	
55	Свойства степени с натуральным показателем.	2+1	УОУР УОМН УОУР						17.12	
56									18.12	

57	Умножение и деление степеней с одинаковыми показателями		УОМН	упрощения числовых и алгебраических выражений Умеют находить степень с нулевым показателем . Могут аргументированно обосновать равенство, $a^0 = 1$	своей позиции Регулятивные: самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Познавательные: выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)	цели саморазвития	ый опрос. Работа с наглядными пособиями Тест № 7	С№16 С№17	21.12 22.12	
58	Степень с нулевым показателем	1								
59	Работа с таблицами распределения	1					Домашняя контрольная работа № 4		24.12	
60	Контрольная работа №4 по теме: «Степень с натуральным показателем и её свойства»	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по темам раздела «Степень с натуральным показателем».	Коммуникативные: умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме Регулятивные: оценивают достигнутый результат Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения задачи	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку и самооценку деятельности	Индивидуальное решение проверочной работы	К№4	25.12	

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
6 Одночлены. Арифметические операции над одночленами (11 часов)										
<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений об одночлене стандартного вида, об арифметических операциях над одночленами; – формирование умений представлять одночлен в стандартном виде, выполнять арифметические действия над одночленами, составлять таблицы основных степеней и применять ее при решении заданий; – овладение умением складывать, вычитать, умножать и делить одночлены, а также возводить одночлен в степень 										
61	Понятие одночлена. Стандартный вид одночлена	1	УОНЗ	Умеют находить значение одночлена при указанных значениях переменных. Умеют приводить к стандартному виду сложные одночлены; работать по заданному алгоритму	Комм: Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение Регулятивные: Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Познавательные: Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи	Принимают и осваивают социальную роль обучающегося, проявляют мотивы своей учебной деятельности дают адекватную оценку своей учебной деятельности	Решение упражнений Составление опорного конспекта, ответы на вопросы		28.12	
62	Сложение и вычитание одночленов	2	УОНЗ УОУР	Умеют выполнять сложение и вычитание многочленов	Умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки; Коммуник.: Обмениваются знаниями	проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, оценивают	Взаимопроверка в парах. Выполнение упражнений	С№19	29.12	
63									11.01	

					<p>между членами группы; Регулятивные: Сличают способ своих действий с заданным эталоном Познавательные: Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки</p>	свою учебную деятельность	й по образцу			
64	Умножение одночленов	1	УОНЗ	<p>Знают алгоритм умножения одночленов и возведения одночлена в натуральную степень</p>	<p>Понимание сути алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;</p>	<p>Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения</p>	<p>Взаимопроверка в парах. Выполнение упражнений по образцу</p>	С№20	12.01	
65	Возведение в степень одночленов	1	УОНЗ	<p>Могут применять правила умножения одночленов возведения одночлена в степень для упрощения выражений</p>	<p>Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;</p>	<p>Проявляют положительное отношение к урокам математики, осваивают и принимают социальную роль обучающегося понимают причины успеха своей учебной деятельности</p>	<p>Проблемные задачи, фронтальный опрос. Построение алгоритма решения задач</p>	С№21	14.01	
66	Деление одночлена на	2	УОНЗ	Используют	Коммуникативные:	Объясняют	фронтальный	ФО	15.01	

67	одночлен		УОУР	правило деления многочлена на одночлен для упрощения выражений решения уравнений	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, умеют слушать и слышать друг друга Регулятивные: Сличают свой способ действия с эталоном Познавательные: Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами	самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль ученика, дают адекватную самооценку результатам учебной деятельности	ый опрос. Построение алгоритма, решение задач	С№22	18.01	
68	Таблицы распределения частот	1	УОУР	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по темам раздела:	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме Регулятивные: Оценивают достигнутый результат Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи		Построение алгоритма, решение задач	Домашняя контрольная работа № 5	19.01	
69	Контрольная работа № 5 по теме Одночлены. Арифметические операции над одночленами	1	УРК	Одночлены		Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Индивидуальное решение контрольных заданий	К№5	21.01	

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
7 Многочлены. Арифметические операции над многочленами (18 часов)										
<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о многочлене, о приведении подобных членов многочлена, о стандартном виде многочлена, о формулах сокращенного умножения; – формирование умений представлять многочлен в стандартном виде, выполнять арифметические действия над многочленами; – складывать, вычитать, умножать и делить многочлены, выводить и применять формулы сокращенного умножения; – овладение навыками решения задач на составление уравнений, предполагающих приведение подобных слагаемых, решения уравнений, содержащих степень с натуральным показателем. 										
70	Многочлен. Основные понятия	1	УОНЗ	Имеют представление о многочленах стандартного вида о полиноме.	К. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи Р. Выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения П. Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий	Дают позитивную самооценку результатам деятельности, понимают причины успеха в своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета	Взаимопроверка в парах. Выполнение упражнений по образцу		22.01	
71	Стандартный вид многочлена	1	УОНЗ	Могут приводить сложный многочлен к стандартному виду и находить, при каких	Умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера; К. Вступают в диалог	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения	Практикум, индивидуальный опрос. Постро	С№23	25.01	
72	Сложение и вычитание многочленов	2	УОНЗ УОУР						26.01	
73									С№24	28.01

				значения переменной он равен 1	Р. Оценивают достигнутый результат; П. Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность	ение алгоритма, решение упражнений			
74	Умножение многочлена на одночлен	2	УОНЗ УОУР	Имеют представление о распределительном законе умножения, о вынесении общего множителя за скобки, об операции умножения многочлена на одночлен.	Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; ситуацию, описанную в задаче, путем переформулированные, упрощенного пересказа	Дают положительную адекватную самооценку на основе заданных критериев успешности учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к предмету	Взаимопроверка в парах. Тренировочные упражнения Проблемные задания , фронтальный опрос	С№25	29.01	
75									01.02	
76	Умножение многочлена на многочлен	3	УОНЗ УОУР УОМН	Умеют решать текстовые задачи, математическая модель которых содержит произведение многочленов	Умение самостоятельно выделять и формулировать только существенную информацию для решения задачи	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Проблемные задания , фронтальный опрос, упражнения	С№26	02.02	
77									04.02	
78									05.02	
79	Формулы сокращенного умножения	5	УОНЗ УОУР УОМН УОУР	Могут свободно применять формулы	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения	Взаимопроверка в парах.	С№27	08.02	
80									09.02	
81									11.02	
82									12.02	

83			УОМН	квадрата суммы и квадрата разности для упрощения вычислений и решения уравнения	математических проблем; К. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме; Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки деятельности Р. Предвосхищают результат и уровень	познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика	Решение проблемных задач Тест	Т	15.02	
84	Деление многочлена на одночлен	2	УОНЗ УОМН	Знают правило деления многочлена на одночлен. Умеют делить многочлен на одночлен.	усвоения (какой будет результат?) П. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи		Практикум, индивидуальный опрос	С№28	16.02	
85									25.02	
86	Процентные частоты. Таблицы распределения частот в процентах	2	УОНЗ УОМН	Умеют составлять таблицу распределения частот в процентах, строить график (полигон)	Умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и	Взаимопроверка в парах. Решение проблемных задач	Практическая работа	26.02	
87									01.03	
88	Контрольная работа № 6 по теме Многочлены. Арифметические операции над многочленами	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по темам раздела	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Индивидуальное решение контрол	К№6	02.03	

				«Многочлены ».	алгоритмом		ьных заданий			
--	--	--	--	-------------------	------------	--	-----------------	--	--	--

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
8 Разложение многочленов на множители (21 час)										
	<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о разложении многочлена на множители, об алгебраической дроби, о тождествах; – формирование умения разложить многочлен на множители, делить многочлен на разность и доказывать равенство; – овладение умением выносить общий множитель за скобки, группировать слагаемые, преобразовывать выражения, используя формулы сокращенного умножения, выделять полный квадрат; – овладение навыками решения уравнений выделением полного квадрата, решения уравнений с применением формул сокращенного умножения. 									
89	Что такое разложение многочленов на множители и зачем оно нужно	1	УОНЗ	Знают, что такое разложение на множители и зачем оно нужно. Умеют выполнять действия на основании распределительного свойства умножения	Умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем; К. Работают в группе. Р. Предвосхищают результат и уровень усвоения П. Выделяют обобщенный смысл и структуру задачи	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности осознают и принимают социальную роль ученика	Работа с конспектом, с книгой и наглядными пособиями и по группам		04.03	
90	Вынесение общего множителя за скобки	2	УОНЗ УОУР	Знают алгоритм отыскания общего	Формирование общих способов интеллектуальной деятельности,	Дают позитивную самооценку учебной	Проблемные задания, фронталь	С№29	05.03	
91									09.03	

				множителя нескольких одночленов. Умеют выполнять вынесение общего множителя за скобки по алгоритму.	характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;	деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета	ный опрос, упражнения			
91	Способ группировки	3	УОНЗ УОУР УОМН	Умеют выполнять разложение многочлена на множители способом группировки по алгоритму Знают, как разложить многочлен на множители с помощью формул сокращенного умножения в простейших случаях	К. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли; Учатся организовывать учебное сотрудничество с учителем и Р. Выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения П. Анализируют условия и требования задачи. Выражают смысл ситуации различными средствами (схемы, знаки)	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика	Построен ие алгоритм а действия решение упражне ний Взаимоп роверка в парах. Решение проблемн ых задач	С№30	11.03	
92									12.03	
93									15.03	
94	Разложение многочленов на множители с помощью формул сокращенного умножения	4	УОНЗ УОУР УОУР УОМН	Умеют выполнять разложение многочлена на множители способом группировки по алгоритму Знают, как разложить многочлен на множители с помощью формул сокращенного умножения в простейших случаях	К. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли; Учатся организовывать учебное сотрудничество с учителем и Р. Выделяют и осознают то, что уже усвоено, осознают качество и уровень усвоения П. Анализируют условия и требования задачи. Выражают смысл ситуации различными средствами (схемы, знаки)	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика	Построен ие алгоритм а действия решение упражне ний Взаимоп роверка в парах. Решение проблемн ых задач	С№31	16.03	
95									18.03	
96									19.03	
97									22.03	
98	Разложение многочлена на множители с помощью комбинации различных приёмов	3	УОНЗ УОУР УОМН	Имеют представление о комбинированн ых приёмах разложения на множители: Умеют применять разложение	Р: Структурируют знания. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей К: Работают в группе. Учатся организовывать учебное сотрудничество П: Составляют план и последовательность	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты	Построен ие алгоритм а действия решение упражне ний	С№34	23.03	
99									25.03	
100									26.03	

				многочлена на множители с помощью комбинации различных приёмов	действий	своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика, объясняют свои достижения, понимают причины успеха в учебной деятельности	Взаимопроверка в парах. Решение проблемных задач			
101	Среднее значение и дисперсия	2	УОНЗ УОУР	Умеют находить среднее, моду, медиану, дисперсию			Построение алгоритма действия решения упражнений	Практическая работа	29.03	
102									30.03	
103	Контрольная работа № 7 по теме Разложение многочлена на множители	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации и знаний по темам раздела Многочлены	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения	Индивидуальное решение контрольных заданий	К№7	01.04	
104	Сокращение алгебраических дробей	3	УОНЗ УОУР УОУР	Имеют представление о числителе, знаменателе алгебраической дроби, о значении алгебраической дроби и о значении переменной, при которой алгебраическая дробь не имеет смысла	Р: Сличают свой способ действия с эталоном П: Ориентируются и воспринимают тексты научного и публицистического стилей К: Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки деятельности	Проявляют устойчивый интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика	Работа с конспектом. Работа в парах		02.04	
105									08.04	
106									09.04	

107	Тождества	2	УОНЗ УОУР	Имеют представление о тождестве, о тождественно равных алгебраических выражениях, о значении алгебраического выражения.	Р: Составляют план и последовательность действий П: Структурируют знания. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей К: Учатся управлять поведением партнера убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности	Работа с книгой и наглядным пособием Работа в группах	С№35	12.04	
108									13.04	

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
9 Функция $y = x^2$ (16 часов)										
<p>Основная цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с функцией вида $y = x^2$; - формирование умения выполнять построение графика функции $y = x^2$; - формирование представлений о графическом решении уравнений; - формирование представлений о кусочной функции; - формирование умения находить наибольшее и наименьшее значения функции на заданном промежутке. 										
109	Функция $y = x^2$	5	УОНЗ УОУР УОМН УОУР УОМН	Имеют представление о способах задания функции. Умеют строить и читать график функции $y = x^2$,	Выделяют и формулируют проблему. Выбирают основания и критерии для сравнения объектов. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;	Фронтальный опрос Решение качественных задач Построение алгоритма действий решений	С№36	15.04	
110									16.04	
111									19.04	
112									20.04	
113									22.04	
114	Графическое решение уравнений	4	УОНЗ УОУР УОУР УОМН	Могут выполнять решение уравнений графическим способом	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера Обмениваются знаниями между членами группы Составляют план и последовательность действий	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в	Фронтальный опрос Решение качественных задач Построение алгоритма действий решений		23.04	
115									26.04	
116									27.04	
117									29.04	

					Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи Учатся аргументировать свою точку зрения	развитии цивилизации общества;				
118	Что означает в математике запись $y = f(x)$	4	УОНЗ УОУР УОМН УОМН	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и общества;	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий Создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера Обмениваются знаниями между членами группы Составляют план и последовательность действий Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи Учатся аргументировать свою точку зрения	Умение находить в различных источниках информацию необходимую для решения математических проблем; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации	Фронтальный опрос Решение качественных задач Построение алгоритма действий решений упражнений, ответы на вопросы	СМ№38	30.04	
119									04.05	
120									06.05	
121									07.05	
122	Группировка данных	2	УНЗ УОМН	Имеют представление о задачах группировка данных, сортировать и строить график Знают, как составить таблицу вариантов.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера Работают в группе. Понимают возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной Сличают свой способ действия с эталоном	Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного	Построение алгоритма действия, решение упражнений	Практическая работа	10.05	
123									11.05	

						общества;				
124	Контрольная работа № 8 «Функция $y=x^2$ и её график	1	УРК	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний	Оценивают достигнутый результат	Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение	Индивидуальное решение контрольных заданий	К№8	13.05	

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
10 Обобщающее повторение (12 часов)										
<p>Основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обобщение и систематизирование курса алгебры 7 класса, решая задания повышенной сложности; – Формирование понимания возможности использования приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни; <p>Создание условий для плодотворного участия каждого ученика в работе группы; умение самостоятельно и мотивированно организовать свою деятельность.</p>										
125	Линейная функция Степень с натуральным показателем	12	УОУР УОМН УОУР УОМН УОУР	Демонстрируют умение обобщения и систематизации знаний по основным темам раздела «Система двух уравнений с двумя неизвестными».	Р: Сличают свой способ действия с эталоном Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней П: Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи	Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика, объясняют свои достижения	Индивидуальное решение заданий	К№9	14.05	
126									17.05	
127									18.05	
128									20.05	
129									21.05	
130	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными Арифметические операции над многочленами Итоговая контрольная работа								24.05	
131									25.05	
132									27.05	
133									28.05	
134									28.05	
135									31.05	
136	31.05									

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного

процесса

1. Учебник «Алгебра (в 2-х частях). Ч. 1: Учебник. 7 класс» / А.Г. Мордкович., Н.П. Николаев, 6-е издание стереотипное– М.: Мнемозина, 2013г.

Учебно-методическая литература

1. Программа для общеобразовательных учреждений: Математика 5-6 классы. Алгебра 7 -9 классы. Алгебра и начала анализа 10 – 11 классы. / авт.-сост. И.И. Зубарева, А.Г. Мордкович. – М.: Мнемозина, 2011г., рекомендованная Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования МО РФ

Дидактические материалы

1. Мордкович А.Г. Алгебра. 7 - 9 классы. Контрольные работы для учащихся общеобразовательных учреждений, к учебникам А.Г.Мордкович, Н.П.Николаев, 2-е издание стереотипное. А.Г.Мордкович– М.: Мнемозина, 2012г.

2. М.А.Попов. Дидактические материалы по алгебре 7 класс к учебнику А.Г.Мордкович «Алгебра 7 класс»/ М.А.Попов – 2-е издание переработанное и дополненное. – М.: Издательство «Зкзамен», 2014. – 174с.

3. Мордкович А.Г. Алгебра. 7 классы: методическое пособие для учителей / А.Г.Мордкович. – М.: Мнемозина, 2010.

4. Александрова Л.А. Контрольные и самостоятельные работы по алгебре, 7 класс: к учебнику А.Г.Мордковича «Алгебра. 7 класс»/ М.А.Попов. – 5-е изд., переработанное и дополненное. – М.: Издательство «Мнемозина», 2008. – 104 с.

5. А.Г.Мордкович, Е.Е.Тульчинская. Алгебра. Тесты для 7 – 9 классов общеобразовательных учреждений, 3-е издание. – М.: Мнемозина, 2012г/

6. Гольдич В.А. Контрольные и самостоятельные рейтинговые работы по алгебре для 7 класс. Учебно – методическое пособие - СПб. СМИО Пресс, 2013 – 128с.

7. Ф.Ф.Лысенко, С.Ю.Кулабухова. Алгебра. 7 класс. Тематические тесты. Промежуточная аттестация. – Ростов-на-Дону: Легион-М, 2011. -173с.

8. Ф.Ф.Лысенко, С.Ю.Кулабухова. Алгебра 7-8 классы. Тренажёр. Тематические тесты и итоговые контрольные работы; учебно – методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион-М, 2013. -96с.

9. Смыкалова Е.В. Дополнительные главы по математике для учащихся 7 классов. СПб: СМИО Пресс, 2013. – 64с.

10.Контрольно – измерительные материалы. Алгебра 7 класс. Составитель Л.И.Мартышова. – 2-е издание, переработанное. – М.: ВАКО, 2013.

Интернет-ресурс

1. www.edu.ru (сайт МОиН РФ).

2. www.school.edu.ru (Российский общеобразовательный портал).

3. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений).
4. www.math.ru (Интернет-поддержка учителей математики).
5. www.it-n.ru (сеть творческих учителей)
6. [http:// mat.1september.ru](http://mat.1september.ru) (сайт газеты «Математика»)
7. <http:// festival.1september.ru> (фестиваль педагогических идей «Открытый урок» («Первое сентября»))
8. www.exponenta.ru (образовательный математический сайт).
9. www.math.ru/lib (электронная математическая библиотека).
10. <http://school.collection.informika.ru> (единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
11. <http://teacher.fio.ru> (педагогическая мастерская, уроки в Интернете и другое).
12. <https://metaschool.ru/> (тесты, олимпиады, конкурсы, портфолио учителя)

3. СПОСОБЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

Основным способом контроля качества усвоения программного материала является письменная контрольная работа. Кроме контрольной работы также применяются другие способы проверки знаний, умений и навыков учащихся в виде срезовых и административных контрольных работ, самостоятельных письменных работ, тестирования, математического диктанта и фронтального контрольного опроса.

Шкала оценивания:

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по математике. (Согласно Методическому письму «Направления работы учителей математики по исполнению единых требований преподавания предмета на современном этапе развития школы»)

Для оценки достижений учащихся применяется пятибалльная система оценивания.

Нормы оценки:

1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по математике.

Ответ оценивается отметкой «5», если:

- 1) работа выполнена полностью;
- 2) в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- 3) в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- 1) работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать

рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

2) допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

1) допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

2) допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

2. Оценка устных ответов обучающихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя; возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко

исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков

За учебную четверть и за год знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются одним баллом.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками. Однако ученику не может быть выставлена положительная итоговая оценка по математике, если все или большинство его текущих обучающих и контрольных работ, а также итоговая контрольная работа оценены как неудовлетворительные, хотя его устные ответы оценивались положительно.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- ✓ ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г.;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях” (с изменениями от 24 декабря 2015 года);
- ✓ Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии «Полярная звезда». Авторы: А.И.Алексеев, Е.К. Липкина, В.В. Николина.
- ✓ ООП ООО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Метапредметные результаты обучения

Учащийся должен *уметь*:

самостоятельно приобретать новые знания и практические умения;

организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности;

вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию;

работать с текстом: составлять сложный план, логическую цепочку, таблицу, схему, создавать тексты разных видов (описательные, объяснительные).

Личностные результаты обучения

Учащийся должен:

осознавать себя жителем планеты Земля и гражданином России;

осознавать целостность природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных регионов и стран;

осознавать значимость и общность глобальных проблем человечества;

овладеть на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;

проявлять эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;

проявлять патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;

уважать историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;

уметь оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;

уметь взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;

уметь ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.

Предметные:

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• показывать материки и части света;• приводить примеры материковых, вулканических, коралловых островов;• давать характеристику карты;• читать и анализировать карту.• называть и показывать на карте крупные формы рельефа и объяснять зависимость крупных форм рельефа от строения земной коры;• объяснять зональность в распределении температуры воздуха, атмосферного давления, осадков;• называть типы воздушных масс и некоторые их характеристики;• делать простейшие описания климата отдельных климатических поясов;• показывать океаны и некоторые моря, течения, объяснять изменения свойств океанических вод;• приводить примеры влияния Мирового океана на природу материков;• приводить примеры природных комплексов;• составлять простейшие схемы взаимодействия природных комплексов.• рассказывать об основных путях расселения человека по материкам, главных областях расселения, разнообразии видов хозяйственной деятельности людей;• показывать наиболее крупные страны мира.• показывать на карте и называть океаны и материки, определять их географическое положение, определять и называть некоторые отличительные признаки отдельных океанов и материков как крупных природных комплексов;• показывать на карте наиболее крупные и известные	<ul style="list-style-type: none">• <i>читать комплексную карту;</i>• <i>описывать природу и основные занятия населения, используя карты атласа;</i>• <i>характеризовать зависимость крупных форм рельефа от строения земной коры;</i>• <i>устанавливать причинно-следственные связи между компонентами природного комплекса;</i>• <i>составлять простейшие схемы взаимодействия природных комплексов;</i>• <i>прогнозировать влияние Мирового океана на природу материков;</i>• <i>составлять описания отдельных природных комплексов с использованием карт;</i>• <i>использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;</i>• <i>использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач;</i>• <i>объективно оценивать информацию о воздействии и изменении природы на материках под влиянием деятельности человека;</i>• <i>ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</i>• <i>осознавать значение теоретических знаний по географии для практической деятельности человека;</i>• <i>создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</i>

географические объекты на материках (горы, возвышенности, реки, озера и т. д.) и в океанах (моря, заливы, проливы, острова, полуострова);

- показывать наиболее крупные государства на материках;
- приводить примеры воздействия и изменений природы на материках под влиянием деятельности человека;
- приводить примеры, подтверждающие закономерности географической оболочки— целостность, ритмичность, зональность и объяснять их влияние на жизнь и деятельность человека;
- приводить примеры влияния природы на условия жизни людей;
- называть разные виды природных ресурсов.

Содержание учебного предмета

Рабочая программа рассчитана **на 68 часов (2 ч в неделю)**, конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения. Программа содержит практический компонент (20%) около 1/3 содержания, а также перечень практических работ по каждому разделу.

Количество **практических работ** по программе ---**26 (11 - итоговых, 16 - обучающих)**. Практическая работа № 2 разделена на две работы: №2 и № 2а. Все практические итоговые работы оцениваются, а обучающие служат основой для проведения итоговой работы. За обучающие практические работы оценки выставляются на усмотрение учителя.

ГЕОГРАФИЯ МАТЕРИКОВ И ОКЕАНОВ. 7 КЛАСС

(2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 2 ч— резервное время)

ВВЕДЕНИЕ (4 ч)

География в 7 классе. Особенности изучения курса географии Материки (континенты) и острова. Части света.

Как люди открывали и изучали Землю. Основные этапы накопления знаний о Земле.

Источники географической информации. Карта— особый источник географических знаний. Карта — особый источник географических знаний. Понятие «картографические проекции». Способы отображения информации на картах с помощью условных знаков. Виды карт. Различие географических карт по охвату территории и масштабу. Различие карт по содержанию.

Практические работы. 1. Группировка карт учебника и атласа по разным признакам.

Предметные результаты обучения

Учащийся должен *уметь*:

показывать материки и части света;
приводить примеры материковых, вулканических, коралловых островов;
давать характеристику карты; читать и анализировать карту.

Человек на Земле (7 ч)

Заселение Земли человеком. Основные пути расселения древнего человека. Влияние природных условий и ресурсов на расселение. Рост численности населения. Возникновение земледелия и животноводства. Приспособление людей к условиям жизни на разных этапах развития общества.

Население современного мира. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Естественный прирост.

Народы. Особенности размещения населения Земли. Природные, исторические и экономические факторы, влияющие на размещение населения. Плотность населения. Среднемировая плотность населения и её изменение современем. Карта плотности населения.

Практические работы: 1) сравнительное описание численности и плотности населения по разным источникам информации; 2) определение и сравнение естественного прироста населения стран по различным источникам географической информации.

Народы, языки и религии мира. Народы и языки, их география. Отличительные признаки народов мира. Языковые семьи.

Распространённые международные языки. Мировые, национальные и местные традиционные религии, их география. Карта народов мира и религий.

Города и сельские поселения. Отличие города от сельского поселения. Крупнейшие города и городские агломерации мира. Типы городов и сельских поселений. Функции городов. Ведущая роль городов в хозяйственной и культурной жизни людей.

Многообразие стран мира. Хозяйственная деятельность людей. Многообразие стран. Различия стран по географическому положению, величине

территории, численности населения, государственному правлению, уровню экономического развития. Республики и монархии. Зависимость стран друг от друга. Понятие о хозяйстве.

Практические работы: 1) классификация стран по разным количественным показателям особенностей населения (естественному приросту, доле городского населения, религиозному и этническому составу); 2) определение по комплексным картам различий в типах хозяйственной деятельности населения стран разных регионов.

Многообразие стран мира. Сравнение стран мира по ряду признаков: величине территории, географическому положению и др.

Природа Земли (17 ч)

Земная кора и литосфера. Формирование облика планеты. Происхождение материков и океанов. Развитие земной коры на разных территориях. Цикличность тектонических процессов в развитии земной коры. Геологические эры. Движение и взаимодействие литосферных плит. Гипотеза А. Вегенера.

Рельеф земли. Платформа и её строение. Щит. Плита. Карта строения земной коры. Складчатые области. Складчато-глыбовые и возрождённые горы. Размещение на

Земле гор и равнин.

Практические работы: 1) анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа; 2) анализ разных источников географической информации с целью объяснения географического распространения землетрясений и современного вулканизма.

Тепло на Земле. Распределение температур на Земле. Пояса освещённости. Тепловые пояса. Изотермы.

Практические работы: 1) сравнение годового хода температуры воздуха по сезонам года в Северном и Южном по *Практические работы:* 1) определение климатических характеристик территории по климатической карте; 2) описание климата территории по климатограмме.

Атмосферное давление. Распределение влаги на поверхности Земли. Распределение атмосферного давления на Земле. Пояса атмосферного давления. Распределение осадков. Использование карт для определения среднегодового количества осадков в различных частях планеты.

Воздушные массы и их свойства. Типы воздушных масс и их свойства. Пассаты. Западные ветры умеренных широт. Восточные (стоковые) ветры полярных областей. Муссоны. Общая циркуляция атмосферы.

Практическая работа: составление схемы общей циркуляции атмосферы.

Климат и климатические пояса. Роль климатических факторов в формировании климата. Зональность климата. Климатические пояса и области Земли. Основные и переходные климатические пояса. Анализ карты «Климатические пояса и области Земли». Климат западных и восточных побережий материков. Определение типа климата материков по климатической диаграмме. *Практические работы:* 1) определение климатических характеристик территории по климатической карте; 2) описание климата территории по климатограмме.

Мировой океан и его роль в формировании климатов Земли. Причины образования океанических течений. Виды океанических течений. Основные поверхностные течения Мирового океана. Океан и атмосфера. Влияние течений на формирование климата отдельных территорий.

Практические работы: 1) сравнение солёности поверхностных вод Мирового океана на разной широте по карте солёности поверхностных вод, выявление закономерности её изменения в широтном направлении; 2) выявление закономерностей распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира.

Реки и озера Земли. Зависимость характера течения рек от рельефа и их режима от климата. Крупнейшие реки Земли. Распространение озёр на Земле. Крупнейшие озёра мира.

Растительный и животный мир Земли. Биоразнообразие и биомасса. Влияние природных условий на распространение животного и растительного мира. Географическая зональность в распространении животных и растений. Приспособление растений и животных к природным условиям. Основные причины различий флоры и фауны материков. Охрана природы. Особо охраняемые природные территории.

Почва как особое природное образование. Факторы почвообразования. В. В. Докучаев и закон мировой почвенной зональности. Закономерности распространения почв на Земле. Основные зональные типы почв, их особенности. Плодородие почв. Использование почв человеком. Охрана почв.

Природные зоны Земли. Природные зоны — зональные природные комплексы. Установление причин смены природных зон на основе анализа карт и другой географической информации. Изменение природных зон под воздействием человека.

Практические работы: 1) выявление проявления широтной зональности по картам природных зон; 2) сравнение высотных поясов гор с целью выявления зависимости их структуры от географического положения и абсолютной высоты.

Океаны Земли. Тихий и Северный Ледовитый океаны. Географическое положение, площадь, средняя и максимальная глубины океанов. Особенности природы, органический мир, ресурсы океанов и их хозяйственное использование. Экологические проблемы океанов. Описание одного из океанов (по выбору). Атлантический и Индийский океаны. Географическое положение, площадь, средняя и максимальная глубины океанов. Особенности природы, органический мир, ресурсы океанов и их хозяйственное использование. Экологические проблемы.

Материки и страны (35ч.)

Африка. Географическое положение и береговая линия, основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки. Растительный и животный мир. Зональные природные комплексы. Географическое положение, размеры и очертания Африки. Крайние точки и их координаты. Особенности строения земной коры и рельефа материка. Полезные ископаемые. Особенности климата. Особенности внутренних вод, растительного и животного мира. Природные зоны.

Практические работы: 1) выявление влияния географического положения на климат материка; 2) объяснение особенностей климата экваториального климатического пояса на примере материка Африка.

Природные ресурсы Африки и их использование. Население и его хозяйственная деятельность. Африка в мире. История освоения Африки. Население Африки и его численность. Расовый и этнический состав. Мозаика культур. Занятия африканцев. Африка — беднейший материк мира.

Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей. Путешествие по Африке. Виртуальное путешествие по материку как способ освоения географического пространства. Правила путешествия по материку. Регионы Африки. Особенности природы. Занятия населения. Объекты Всемирного природного и культурного наследия. Маршрут Касабланка — Триполи. Узкая полоса африканских субтропиков, страны Магриба, Атласские горы: особенности природы и занятия населения. Карфаген — памятник Всемирного культурного наследия. Сахара — «жёлтое море» песка. Особенности природы Сахары. Кочевое животноводство. Проблемы опустынивания, голода. Маршрут Томбукту — Лагос. Саванна: особенности природы.

Путешествие по Африке. Маршрут Лагос — озеро Виктория. Лагос — крупнейший город Нигерии. Нигер — одна из крупнейших рек континента. Особенности влажных экваториальных лесов. Река Конго. Пигмеи. Массив

Рувензори. Маршрут озеро Виктория —

Индийский океан. Происхождение озера Виктория. Исток Нила. Килиманджаро. Национальные парки Танзании.

Занятия населения. Маршрут Дар-эсСалам — мыс Доброй Надежды. Особенности природных зон. Полезные ископаемые. ЮАР.

Страны Африки. Египет. Место на карте. Место в мире. Египтяне: происхождение, занятия, образ жизни. Река Нил. Египет — мировой туристический центр. Каир — крупнейший город арабского мира. Объекты Всемирного культурного наследия. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Охрана окружающей среды. Разработка проекта «Создание национального парка в Танзании».

Австралия. Географическое положение и береговая линия, основные черты рельефа, климата и внутренних вод Австралии.

Растительный и животный мир.

Зональные природные комплексы. Природные ресурсы и их использование. Население и его хозяйственная

деятельность. Географическое положение, размеры и

очертания Австралии. Крайние точки и их координаты. Особенности строения земной коры и рельефа материка. Полезные ископаемые.

Особенности климата, внутренних вод. Уникальность растительного и животного мира. Природные зоны. Население Австралии, его

хозяйственная деятельность и быт. История освоения материка. Австралийский Союз. Столица Канберра.

Практические работы: 1) выявление природных, исторических и экономических причин, повлиявших на плотность населения Австралии;

2) определение средней плотности населения Австралии по статистическим данным.

Австралийский Союз. Страны Океании. Путешествие по Австралии. Маршрут Перт — озеро Эйр-Норт — Сидней. Особенности природы

и занятия населения. Маршрут от Сиднея вдоль Большого Водораздельного хребта. Большой Барьерный риф — памятник природного

наследия. Океания: Меланезия, Микронезия, Полинезия. Особенности природы островов. Занятия населения. Н. Н. Миклухо-Маклай.

Антарктида. Основные черты географического положения, рельефа и климата Антарктиды. Растительный и животный мир.

Население. Особенности географического положения, размеры и очертания Антарктиды. Крайняя точка и её координаты. Ледяной покров и

рельеф Антарктиды. Строение Антарктиды. Особенности климата. Растительный и животный мир. Открытие материка

Ф. Ф. Беллинсгаузеном и М. П. Лазаревым. Условия жизни и работы на полярных станциях. Охрана природы Антарктиды.

Южная Америка. Географическое положение и береговая линия, основные черты рельефа, климата и внутренних вод Южной

Америки. Растительный

и животный мир. Зональные природные комплексы. Географическое положение Южной Америки в сравнении с географическим

положением Африки. Размеры и очертания Южной Америки. Крайние точки и их координаты. Строение земной коры и рельеф Южной

Америки в сравнении со строением земной коры и рельефом Африки. Полезные ископаемые. Особенности климата и внутренних вод.

Амазонка — самая длинная река мира. Ориноко. Водопад Анхель. Растительный и животный мир. Южная Америка — родина многих

культурных растений. Высотная поясность Анд.

Практические работы: 1) выявление влияния океанических течений у западных и восточных побережий материков на климат и природные

комплексы; 2) сравнение высотной поясности горных систем, выявление причин различий.

Многообразие стран. Население Южной Америки и его хозяйственная деятельность. Природные ресурсы и их использование.

Латинская Америка в мире. Влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения. Латиноамериканцы. Древние

цивилизации Латинской Америки. Креолы, метисы, мулаты, самбо. Крупнейшие государства и их столицы. Природные ресурсы и их

влияние на облик Латинской Америки.

Хозяйственная деятельность человека, её влияние на природу материка.

Практическая работа: сравнение населения южных материков по разным источникам информации.

Многообразии стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей

Путешествие по Южной Америке. Маршрут Огненная Земля — Буэнос-Айрес. Аргентина — второе по площади государство материка.

Особенности природы. Река Парана. Маршрут Буэнос-Айрес — Рио-де-Жанейро. Водопад Игуасу. Растительный и животный мир.

Население и его занятия. Бразильское плоскогорье. Полезные ископаемые. Столица Бразилии — Бразилиа

Путешествие по Южной Америке. Амазония. Амазонская сельва. Особенности растительного и животного мира. Проблема сокращения площади влажных экваториальных лесов. Маршрут Манаус — Анды. Амазонка — самая длинная и самая полноводная река мира.

Уникальность фауны Амазонки. Перу: особенности природы. Население и его

хозяйственная деятельность. Памятники Всемирного культурного наследия. Маршрут Лима — Каракас. Особенности природы Эквадора, Колумбии, Венесуэлы.

Страны Южной Америки. Бразилия. Место на карте. Место в мире. Бразильцы: происхождение, занятия, образ жизни. Особенности хозяйства.

Практическая работа: описание Бразилии по географическим картам.

Северная Америка. Географическое положение и береговая линия, основные черты рельефа, климата и внутренних вод Северной Америки.

Растительный и животный мир. Зональные природные комплексы. Особенности географического положения Северной Америки.

Крайние точки, размеры и очертания материка. Строение земной коры и его влияние на рельеф. Климатические особенности Северной Америки. Внутренние воды. Крупнейшие реки. Великие озёра. Водопады (Йосемит, Ниагарский). Природные зоны. Почвы. Растительный и животный мир. Природные ресурсы и их использование. Объекты Всемирного природного наследия.

Практическая работа: комплексное географическое описание одной из природных зон материка.

Многообразие стран. Население и его хозяйственная деятельность. Природные ресурсы и их использование. Англо-Саксонская Америка. Освоение

Северной Америки. США и Канада: сходство и различия. Население США и Канады, их образ жизни и занятия. США и Канада — центры мировой экономики и культуры.

Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей

Путешествие по Северной Америке. Вест-Индия. Природа островов Карибского моря. Маршрут Вест-Индия — Мехико. Полуостров Юкатан — родина древних индейских цивилизаций. Мексиканский залив. Мехико. Маршрут Мехико — Лос-Анджелес. Мексиканское нагорье. Река Рио-Гранде. Плато Колорадо. Большой каньон реки Колорадо.

Путешествие по Северной Америке. Маршрут Лос-Анджелес — Сан-Франциско. Особенности природы Южной Калифорнии. Большая Калифорнийская долина. Маршрут Сан-Франциско — Чикаго. Сьерра-Невада. Большое Солёное озеро. Великие равнины.

Североамериканские степи. «Пшеничный» и «кукурузный» пояса.

Маршрут Чикаго — Нью-Йорк. Аппалачи. Вашингтон — столица США. Нью-Йорк — финансовый и торговый центр. Маршрут Ниагарский водопад — река Св. Лаврентия

Страны Северной Америки. Соединённые Штаты Америки. Место на карте. Место в мире. Американцы: происхождение, занятия, образ жизни.

Практическая работа: анализ разных источников информации для составления характеристики населения страны.

Географическое положение и береговая линия, основные черты рельефа, климата и внутренних вод Евразии.

Растительный и животный мир. Зональные природные комплексы.

Особенности географического положения Евразии. Крайние точки и их координаты. Размеры и очертания материка. Природные контрасты. Особенности строения земной коры и рельефа Евразии. Полезные ископаемые. Влияние древнего оледенения на рельеф Евразии. Основные горные системы и равнины Евразии.

Стихийные природные явления на территории Евразии.

Практические работы: 1) объяснение

распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии; 2) сравнение расположения южной границы

распространения многолетней мерзлоты в Северной Америке и Евразии и выявление причин различий.

Особенности климата Евразии. Влияние рельефа на климат материка. Различие климата западных и восточных побережий материка.

Влияние климата и рельефа на внутренние воды, растительный и животный мир материка. Крупнейшие реки и озёра Евразии. Природные зоны.

Практические работы: 1) объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной и той же широте, на примере умеренного климатического пояса; 2) сравнение расположения природных зон Северной Америки и Евразии и выявление причин подобного расположения.

Многообразие стран. Население и его хозяйственная деятельность. Природные ресурсы их использование.

Европа в мире. Географическое положение. Исторические особенности освоения и заселения. Европейцы. Городское и сельское население. Образ жизни европейцев. Регионы зарубежной Европы. Особенности хозяйств стран Европы. Европейский союз (ЕС). Политическая карта Европы. Крупные государства и их столицы.

Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей.

Путешествие по Европе. Маршрут Исландия — Пиренейский полуостров. Остров Исландия: особенности природы, населения и хозяйства.

Остров Великобритания. Маршрут Лиссабон — Мадрид. Природа. Население. Хозяйство. Португалия, Испания — средиземноморские страны.

Атлантическое побережье Европы: особенности природы и занятия населения. Культурные ценности. Города. Уникальные культурные ландшафты. Маршрут Амстердам — Стокгольм. Северное море. Живописная природа фьордов. Нидерланды, Норвегия. Швеция: особая культура.

Путешествие по Европе. Маршрут Стокгольм — Севастополь. Польша, Белоруссия, Украина: природа, население и его занятия. Долина Дуная. Придунайские страны. Маршрут Германия — Сицилия. Альпы: особенности природы. Рим — мировая сокровищница. Маршрут Мессина — Стамбул. Полуостров Пелопоннес. Греция: особенности природы, истории, культуры.

Страны Европы. Германия. Место на карте. Место в мире. Жители Германии: происхождение, занятия, образ жизни.

Многообразие стран. Население и его хозяйственная деятельность. Природные ресурсы и их использование.

Географическое положение Азии и её отличие от других частей света. Особенности Азии. Регионы зарубежной Азии. Население Азии. Крупнейшие численности населения государства и городские агломерации Азии. Культура, традиции и верования народов Азии. Многообразие природных ресурсов. Высокоразвитые страны Азии. Политическая карта Азии.

Практическая работа: определение и сравнение естественного прироста населения стран Азии и Европы по статистическим данным.

Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей.

Путешествие по Азии. Маршрут пролив Босфор — Мёртвое море. Средиземноморье: особенности природы, населения и хозяйства. Турция. Иерусалим — центр трёх религий. Маршрут Мёртвое море — Персидский залив. Саудовская Аравия: природные ландшафты, жизнь населения. Крупнейшие нефтяные месторождения Персидского залива.

Маршрут Персидский залив — Ташкент. Особенности природы Иранского нагорья. Полезные ископаемые. Туркмения, Узбекистан: особенности природы. Древнейшие города — Самарканд, Хива, Бухара. Путешествие по Азии. Маршрут Ташкент — Катманду. Тянь-Шань, Памир. Озеро Иссык-Куль. Пустыня Такла-Макан. Тибетское нагорье. Лхаса — религиозный центр ламаизма. Гималаи. Маршрут Катманду — Бангкок. Непал. Культура выращивания риса. Ганг и Брахмапутра. Маршрут Бангкок — Шанхай. Бангкок — «Венеция Востока».

Сиамский залив. Шельф Южно-Китайского моря: месторождения нефти. Дельта Меконга: особенности природы и занятия населения. Маршрут Шанхай — Владивосток. Шанхай — многомиллионный город, торговый и финансовый центр. Япония — крупнейшая промышленная держава мира. Природа и хозяйство Японских островов. Население, культура Японии.

Страны Азии. Китай. Место на карте. Место в мире. Китайцы: происхождение, занятия, образ жизни. Рост численности населения Китая и меры по её ограничению. Роль рек Янцзы и Хуанхэ в жизни китайцев.

Практическая работа: сравнение двух стран по заданным показателям

Индия. Место на карте. Место в мире. Жители Индии: происхождение, занятия, образ жизни.

Заключение(1ч)

Глобальные проблемы человечества. Глобальные проблемы человечества: демографическая, продовольственная, энергетическая, экологическая, глобального потепления климата. Пути решения глобальных проблем.

Предметные результаты обучения

Учащийся должен уметь:

показывать на карте и называть океаны и материки,

определять их географическое положение, определять и называть некоторые отличительные признаки отдельных океанов и материков как крупных природных комплексов;
показывать на карте наиболее крупные и известные географические объекты на материках (горы, возвышенности, реки, озера и т. д.) и в океанах (моря, заливы, проливы, острова, полуострова);
описывать отдельные природные комплексы с использованием карт;
показывать наиболее крупные государства на материках;
уметь давать описания природы и основных занятий населения, используя карты атласа;
приводить примеры воздействия и изменений природы на материках под влиянием деятельности человека.

Тематический план.

№	Раздел.	Количество часов.
1	Введение.	5
2	Природа Земли.	17
3	Население Земли	7
4	Материки и страны.	36
5	Глобальные проблемы человечества.	1
6	Резервное время	2
Итого		68ч

класс	Кол-во часов в год	Кол-во часов по триместрам.			Кол-во практических работ по триместрам.			
		1	2	3	1	2	3	год
7	68 ч.	21	22	25	13	6	6	25

Приложения к рабочей программе.

1. Календарно - тематическое планирование:

№ урока	Тема урока	Кол- во часов		Тип урока/ форма проведения	Планируемые результаты			ФОПД	Система контроля	Дата проведения	
		П	Ф		Предметные	Метапредметные УУД	Личностные			П	Ф
1	Введение. (5ч). География в 7 классе. Материки и части света. Географические регионы.	1		урок «открытия » нового знания, вводная беседа	Умение показывать по карте материка и части света. Выделение основных эпох в истории географических открытий. Характеристика важнейших научных открытий	Личностные УУД - осознает смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат Регулятивные УУД может поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено уч-ся, и того, что еще неизвестно;	<i>осознавать</i> себя жителем планеты Земля и гражданином России; <i>осознавать</i> целостность природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных регионов и стран;	1.Индивид	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7б,в,г 01.09	
2	Географическая карта – особый источник информации.	1		Урок рефлексии	Характеристика источников географической информации. Группировка карт учебника и атласа по содержанию и масштабу.	Познавательные УУД - сравнивать полученные результаты с ожидаемыми; выделять главное, существенные	<i>осознавать</i> значимость и общность глобальных проблем человечества;	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г 04.09 7а,д 05.09	

					признаки понятий; д. Коммуникативные УУД - участвовать в совместной деятельности; - оценивать работу одноклассников;					
3	Самостоятельная работа с техническими средствами информационных технологий.								7,б,в,г, 05.09 7а,д 08.09	
4	Как люди открывали и изучали Землю.			Умение показывать по карте материка и части света. Выделение основных эпох в истории географических открытий. Характеристика важнейших научных открытий.					7,б,в,г, 11.09 7а,д 12.09	
5	Тема 2 «Природа Земли». (17 ч.) Земная кора и литосфера.	1	урок «открытий новых знаний»	Сопоставление строения материковой и океанической коры. Анализ карты литосферных плит, установление границ столкновения и расхождения плит.	Личностные УУД умеет делать нравственный выбор; способен к волевому усилию; Регулятивные УУД - ставить учебную	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в	1.Индивид3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 12.09 7а,д 15.09	

				Анализ карты строения земной коры, выявление закономерности в распространении поясов землетрясений и вулканизма на Земле	задачу под руководством учителя; - планировать свою деятельность под руководством учителя;	различных жизненных ситуациях;				
6	Рельеф Земли. Происхождение материков и океанов. Плиты литосферы.	1	Урок развивающего контроля	Сопоставление физической карты с картой строения земной коры. Объяснение зависимости между форм рельефа на поверхности Земли и строением земной коры и размещением крупных форм рельефа суши и дна океана. Описание по карте рельефа одного из материков	- работать в соответствии с поставленной учебной задачей, в соответствии с предложенным планом; Познавательные УУД - выделять главное, существенные признаки понятий; - искать и отбирать информацию в учебных и справочных пособиях, словарях; - работать с текстом и нетекстовыми компонентами Коммуникативные УУД - оценивать работу одноклассников;	<i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	1.Индивид3.Парная«Сравнение рельефа двух материков, выявление причин сходства и различий (по выбору)». Практическая работа №1,2.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 18.09 7а,д 19.09	
7	Размещение крупных форм рельефа на поверхности Земли.	1							7,б,в,г, 19.09 7а,д 22.09	
8	Тепло на Земле. Распределение температуры воздуха. Пояса	1	урок «открытия	<i>Анализировать</i> картосхемы «Пояса освещённости Земли» и «Тепловые пояса».		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию,	Практическая работа №3,4.	Учит, самоконтроль; взаимокон	7,б,в,г, 25.09	

	освещенности. Тепловые пояса.			» нового знания, урок- путешеств ие	<i>Выявлять</i> причинно- следственные связи зависимости температуры воздуха от географической широты, подстилающей поверхности, морских течений.		вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.		троль	7а,д 26.09	
9	Атмосферное давление. Распределение влаги на поверхности Земли.	1			<i>Анализировать</i> схему «Формирование поясов атмосферного давления». <i>Анализировать</i> карту «Среднегодовое количество осадков». <i>Сопоставлять</i> физическую карту и карту «Среднегодовое количество осадков» с целью выявления самых влажных и самых сухих районов Земли.		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	1.Индивид 2.Групповая		7,б,в,г, 26.09 7а,д 29.09	
10	Воздушные массы и их свойства.	1			<i>Анализировать</i> схему общей циркуляции атмосферы. <i>Выявлять</i> влияние постоянных ветров на климат. <i>Систематизировать</i> знания о господствующих ветрах в таблице.			Практическая работа №5		7,б,в,г, 02.10 7а,д 03.10	

11	Климат и климатические пояса Земли.	1		Урок развивающего контроля и рефлексии	<p><i>Анализировать</i> влияние географической широты, подстилающей поверхности, морских течений на климат.</p> <p><i>Определять</i> тип климата по совокупности признаков.</p> <p><i>Составлять</i> описание климата одного климатического пояса по картам. <i>Читать</i> и <i>анализировать</i> климатические диаграммы.</p>		<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;</p> <p><i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	Практическая работа №6,7.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 03.10 7а,д 06.10	
12	Мировой океан и его роль в формировании климатов Земли.	1		урок «открытия» нового знания, мультимедиа -урок	<p><i>Выявлять</i> основные причины образования океанических течений.</p> <p><i>Классифицировать</i> океанические течения по происхождению, физическим свойствам, расположению в толще воды, устойчивости.</p> <p><i>Анализировать</i> схему основных поверхностных течений Мирового океана.</p>	<p>Личностные УУДУ ребенка сформирована учебная мотивация;</p> <p>Ребенок умеет адекватно реагировать на трудности и не боится сделать ошибку</p> <p>Регулятивные УУД обучающийся может поставить учебную задачу на</p>	<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;</p> <p><i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	Практическая работа №8,9.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 16.10 7а,д 17.10	

				<p><i>Устанавливать</i> взаимосвязи Океана и атмосферы. <i>Давать</i> характеристику течений по плану. <i>Уметь применять</i> схемы для объяснения последовательности процессов и явлений. <i>Искать и отбирать</i> информацию, рационально <i>использовать</i> инструменты и технические средства информационных технологий</p>	<p>основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно владеет навыками результирующего, процессуального и прогностического самоконтроля;</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Ребенок умеет выбирать наиболее подходящий способ решения проблемы, исходя из ситуации;</p>					
13	Реки и озера Земли.	1	<p>урок «открытия» нового знания, мультимедиа -урок</p>	<p><i>Приводить</i> примеры зависимости характера течения рек от рельефа и их режима от климата. <i>Сопоставлять</i> физическую и климатическую карты при характеристике рек и озёр. <i>Находить</i> на карте крупнейшие реки и озёра Земли. <i>Наносить</i> на контурную карту крупнейшие реки и озёра Земли. <i>Находить</i></p>	<p>Ребенок владеет операциями классификация, интеграция, умеет устанавливать причинно-следственные связи</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>обучающийся может отслеживать действия партнера; умеет слушать и слышать; Умение выражать</p>	<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	<p>1.Индивид 3.Парная</p>	<p>7,б,в,г, 17.10 7а,д 20.10</p>		

				<p>географическую информацию о реках и озёрах в дополнительной литературе и в Интернете. <i>Составлять</i> на основе информации Интернета описание реки или озера. <i>Производить</i> обмен полученной информацией с одноклассниками.</p>	<p>свои мысли, строить высказывание в соответствии с задачами коммуникации;</p>					
14	Растительный и животный мир Земли	1	<p>урок «открытия » нового знания, мультимедиа -урок</p>	<p><i>Сравнивать</i> приспособленность растений и животных разных природных зон к среде обитания. <i>Высказывать</i> мнение о причинах различия флоры и фауны на разных материках</p>		<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>			<p>7,б,в,г, 23.10 7а,д 24.10</p>	
15	Почва как особое природное образование.	1	<p>урок «открытия » нового знания, мультимедиа -урок</p>	<p><i>Объяснять</i> причины разнообразия почв на Земле. <i>Выявлять</i> по карте основные зональные типы почв мира. <i>Сравнивать</i> мощность гумусового горизонта почв на профиле.</p>		<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире,</p>			<p>7,б,в,г, 24.10 7а,д 27.10</p>	

					Оценивать вклад В. В. Докучаева в развитие науки о почвах		выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.				
16	Природные зоны Земли				Объяснять причины смены природных зон. Анализировать карту «Природные зоны Земли». Составлять описание природных зон по плану и карте. Сравнивать природные условия различных природных зон. Приводить примеры изменения природных зон под воздействием хозяйственной деятельности людей			Практическая работа № 10,11		7,б,в,г, 30.10 7а,д 31.10	
17	Океаны Земли. Тихий и Северный Ледовитый океаны.	1		урок «открытия» нового знания, мультимедиа -урок	Устанавливать по карте особенности географического положения океанов. Сравнивать размеры океанов. Выявлять по карте систему течений в океанах. Давать оценку хозяйственного использования океанов. Подготавливать и обсуждать презентацию одного из океанов. Составлять		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; уметь ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.			7,б,в,г, 06.11 7а,д 07.11	

				описание океана по плану.						
18	Океаны Земли. Атлантический и Индийский океаны.	1							7,б,в,г, 07.11 7а,д 10.11	
19	Обобщающий урок по теме Природа Земли								7,б,в,г, 13.11 7а,д 14.11	
20	Человек на Земле (7ч.) Заселение Земли человеком.	1	Урок рефлексии	<i>Определять</i> по карте гипотетические места происхождения человека и пути его расселения по Земле. <i>Систематизировать</i> информацию о приспособлении людей к разным условиям жизни.		уметь оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 14.11 7а,д 17.11	
21	Население современного	1		<i>Анализировать</i> диаграммы изменения численности		уметь оценивать с позиций социальных норм	Практическая работа №12,13.		7,б,в,г,	

	мира			<p>населения во времени с целью определения тенденций изменения темпов роста численности населения мира. <i>Составлять</i> прогноз изменения численности населения Земли на несколько десятилетий. <i>Анализировать</i> статистические материалы с целью выявления стран с экстремальными показателями рождаемости, смертности или естественного прироста в мире. <i>Давать</i> описание численности и плотности населения по разным источникам информации. <i>Определять</i> и <i>сравнивать</i> естественный прирост населения стран по различным источникам географической информации. <i>Уметь</i></p>		<p>собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;</p>			<p>27.11 7а,д 28.11</p>	
--	------	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--

					<p><i>планировать</i> последовательность и способ действий. <i>Строить</i> логическое рассуждение при анализе диаграмм и карт. <i>Устанавливать</i> связи и обобщения</p>					
22	Народы языки и религии мира.	1	Урок развивающего контроля	<p><i>Анализировать</i> схему «Происхождение ряда индоевропейских языков». <i>Анализировать</i> карту «Народы мира» с целью установления количества языковых семей. <i>Анализировать</i> карту «Религии мира» с целью выявления географии мировых религий. <i>Осознавать</i> свою этническую принадлежность. <i>Формировать</i> толерантность к культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира</p>	<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 28.11 7а,д 01.12		
23	Хозяйственная деятельность людей. Города и сельские поселения.	1	урок «открытия» нового	<p>Характеристика разных видов хозяйственной деятельности, выделение основных</p>	<p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и</p>	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 04.12 7а,д		

				<p>знания</p> <p>видов. Выявление по статистическим таблицам стран — лидеров в промышленности и сельском хозяйстве. Описание характерных черт промышленного и сельскохозяйственного ландшафта по их изображению. Выявление таких ландшафтов в своей местности.</p> <p><i>Сравнивать</i> город и село. <i>Приводить</i> примеры крупнейших городов и городских агломераций мира.</p> <p><i>Определять</i> функции городов по различным источникам информации.</p> <p><i>Приводить</i> примеры разных типов сельских поселений мира.</p> <p><i>Интерпретировать</i> и <i>обобщать</i> информацию. При работе в паре или группе <i>обмениваться</i> с партнёром важной информацией,</p>					05.12	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------	--

поступки других людей;
уметь
 взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;
уметь
 ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.

					участвовать в обсуждении.						
24	Многообразие стран мира.	1			<p><i>Выявлять</i> различие стран по географическому положению, величине территории, численности населения, форме государственного правления, уровню экономического развития.</p> <p><i>Анализировать</i> диаграммы «Экономическая мощь стран», «Структура хозяйства некоторых стран». <i>Определять</i> по статистическим данным страны — лидеры в сельском хозяйстве и промышленности.</p> <p><i>Анализировать</i> карты с целью выявления географии основных видов хозяйственной деятельности.</p> <p><i>Выделять</i> главное и второстепенное в тексте, <i>делать</i> выводы на основе аргументации.</p> <p><i>Оценивать</i> свои действия и действия</p>			Практическая работа №14,15.		7,б,в,г, 05.12 7а,д 08.12	

				одноклассников						
25	Материки и страны (36ч.) Африка. (8 ч) Географическое положение. Исследования Африки.	1	Урок «открытия нового»	Определение географического положения материка и объяснение его влияния на природу. Оценка результатов исследований Африки зарубежными и русскими путешественниками и исследователями.		<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 11.12 7а,д 12.12	
26	Рельеф и полезные ископаемые.	1	урок «открытия » нового знания	<i>Объяснять</i> размещение крупных форм рельефа материка. <i>Составлять</i> характеристику рельефа материка по картам атласа. <i>Описывать</i> крупные формы рельефа по плану. <i>Сопоставлять</i> карту строения земной коры и физическую карту с целью выявления закономерностей отражения в рельефе строения земной коры материка. <i>Изучать</i> закономерности размещения полезных		<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде.	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 12.12 7а,д 15.12	

				ископаемых на материке.						
27	Климат. Внутренние воды.	1	урок«открытие» нового знания	<p><i>Выявлять</i> особенности климата Африки: влияние на климат географической широты, океанических течений, рельефа, постоянных ветров.</p> <p><i>Объяснять</i> особенности внутренних вод материка. <i>Изучать</i> по картам размещение крупных рек и озёр.</p> <p><i>Объяснять</i> режим рек по картам.</p>		<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;</p> <p><i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	Практическая работа №16,17.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 18.12 7а,д 19.12	
28	Природные зоны. Охрана окружающей среды.	1	урок«открытие» нового знания	<p><i>Объяснять</i> особенности размещения природных зон.</p> <p><i>Разрабатывать</i> проект по этапам.</p> <p><i>Организовывать</i> и <i>планировать</i> учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.</p> <p><i>Извлекать</i> информацию из различных источников (включая средства массовой</p>		<p><i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;</p>	1.Индивид 2.Группов		7,б,в,г, 19.12 7а,д 22.12	

				информации, ресурсы Интернета) по данной теме. <i>Подготавливать и обсуждать презентацию проекта</i>						
29	Население и его хозяйственная деятельность.	1	урок «открытия» нового знания	<i>Подготавливать презентации об истории освоения материка. Объяснять особенности роста численности населения Африки на основе статистических данных. Объяснять зависимость занятий населения от особенностей природных условий и ресурсов. Строить круговую диаграмму хозяйственной занятости населения Африки. Составлять описание населения материка и определять территории с самой высокой и самой низкой плотностью населения по карте «Размещение населения» в атласе.</i>		<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	1. Индивид 3. Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7, б, в, г, 25.11 7а, д 26.12	
30	Многообразие стран. Столицы и	1	урок «открытия»	<i>Планировать последовательность и способ действий.</i>		<i>уважать</i> историю, культуру, национальные	1. Индивид 2. Группов	Учит, самоконтроль;	7, б, в, г, 26.12	

	<p>крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей</p>		<p>» нового знания</p>	<p><i>Наносить</i> маршрут путешествия на контурную карту. <i>Находить</i> на карте географические объекты, встречающиеся на маршруте, и <i>определять</i> их географические координаты. <i>Сопоставлять</i> карты: физическую, природных зон, политическую. <i>Характеризовать</i> особенности рельефа, климата, растительного и животного мира. <i>Читать</i> климатические диаграммы. <i>Выявлять</i> особенности природных зон на маршруте. <i>Характеризовать</i> занятия населения, его проблемы. <i>Владеть</i> устной речью, <i>строить</i> монологическое контекстное высказывание, <i>делать</i> самостоятельные выводы.</p>		<p>особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>		<p>взаимоконтроль</p>	<p>7а,д 29.12</p>	
--	---	--	------------------------	--	--	--	--	-----------------------	-----------------------	--

				<p><i>Интерпретировать и обобщать информацию. При работе в паре или группе обмениваться с партнёром важной информацией, участвовать в обсуждении. Использовать средства информационных технологий.</i></p>						
31	<p>Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей</p>	1	Урок рефлексии			<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>	<p>1.Индивид 2.Группов</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>	<p>7,б,в,г, 08.01 7а,д 09.01</p>	
32	<p>Страны Африки. Египет.</p>	1	урок «открытия» нового знания, урок -	<p><i>Выявлять</i> черты страны, характерные для всего региона, и её специфические особенности. <i>Определять</i> специфику</p>		<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с</p>	<p>1.Индивид 3.Парная</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>	<p>7,б,в,г, 09.01 7а,д 12.01</p>	

			путешествие	<p>этнического состава населения. <i>Выявлять</i> причины особенностей материальной и духовной культуры, а также причины, их обусловившие. <i>Выделять</i> основную идею текста, <i>делать</i> самостоятельные выводы. <i>Подготавливать</i> и <i>обсуждать</i> презентации об объектах Всемирного культурного наследия. <i>Описывать</i> страну по плану</p>		<p>позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>				
33	<p>Австралия и Океания. (4ч.)</p> <p>Географическое положение. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые</p>	1	урок «открытия» нового знания	<p><i>Определять</i> географическое положение материка, координаты его крайних точек и <i>наносить</i> их на контурную карту. <i>Объяснять</i> размещение крупных форм рельефа материка. <i>Составлять</i> характеристику рельефа материка по картам атласа. <i>Описывать</i> крупные</p>		<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	<p>1.Индивид 3.Парная</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>	<p>7,б,в,г, 15.01 7а,д 16.01</p>	

				формы рельефа по плану. <i>Сопоставлять</i> карту строения земной коры и физическую карту с целью выявления закономерностей отражения в рельефе строения земной коры материка. <i>Изучать</i> закономерности размещения полезных ископаемых на материке.						
34	Климат. Внутренние воды.	1	урок «открытия » нового знания	<i>Выявлять</i> и <i>объяснять</i> особенности климата и внутренних вод Австралии. <i>Изучать</i> по картам размещение крупных рек и озёр. <i>Наносить</i> на контурную карту основные формы рельефа, речные системы Австралии.		<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтр оль; взаимокон троль	7,б,в,г, 16.01 7а,д 19.01	
35	Природные зоны. Своеобразие органического мира.	1	урок «открытия » нового знания	<i>Подготавливать</i> и <i>обсуждать</i> презентации об уникальных представителях растительного и животного мира материка. <i>Объяснять</i> особенности		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире,	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтр оль; взаимокон троль	7,б,в,г, 29.01 7а,д 30.01	

				размещения природных зон.		выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.				
36	Многообразие стран. Столицы и крупные города. Австралийский Союз. Океания.			<p><i>Ставить учебную задачу и планировать последовательность и способ действий.</i></p> <p><i>Наносить маршрут путешествия на контурную карту.</i></p> <p><i>Находить на карте географические объекты, встречающиеся на маршруте, и определять их географические координаты.</i></p> <p><i>Сопоставлять карты: физическую, природных зон, политическую.</i></p> <p><i>Характеризовать особенности рельефа, климата, растительного и животного мира.</i></p> <p><i>Читать климатические диаграммы. Выявлять особенности природных зон на маршруте.</i></p> <p><i>Характеризовать занятия населения, его</i></p>					7,б,в,г, 30.01 7а,д 02.02	

				<p>проблемы. <i>Подготавливать и обсуждать</i> презентации о памятнике Всемирного природного наследия — Большом Барьерном рифе. <i>Наносить</i> на контурную карту географические объекты материка. <i>Владеть</i> устной речью, <i>строить</i> монологическое контекстное высказывание и <i>делать</i> самостоятельные выводы. <i>Интерпретировать и обобщать</i> информацию. При работе в паре или группе <i>обмениваться</i> с партнёром важной информацией, <i>участвовать</i> в обсуждении. <i>Использовать</i> средства информационных технологий</p>						
37	Южная Америка. Географическое	1	урок «открытие»	<p><i>Сравнивать</i> географическое положение</p>		<p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм</p>	<p>1. Индивид 3. Парная</p>	<p>Учит, самоконтроль;</p>	<p>7, б, в, г, 05.02</p>	

	положение. Из истории открытия и исследования материка.			нового знания	и рельеф Южной Америки и Африки. <i>Анализировать и сравнивать</i> профили рельефа Южной Америки и Африки.		собственные поступки и поступки других людей;		взаимоконтроль	7а,д 06.02	
38	Рельеф и полезные ископаемые.	1		урок «открытия» нового	<i>Сопоставлять</i> карту строения земной коры и физическую карту с целью выявления		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимодействие	7,б,в,г, 06.02 7а,д	

				знания	закономерностей отражения в рельефе строения земной коры Южной Америки. <i>Находить</i> на карте и <i>наносить</i> на контурную карту географические объекты Южной Америки		решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.			09.02	
39	Климат. Внутренние воды.	1		урок «открытия » нового знания	<i>Анализировать</i> карту «Среднегодовое количество осадков и ветры в Южной Америке». <i>Составлять</i> описание реки по плану.		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i>	1.Индивид3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 12.02 7а,д 13.02	

					<i>Находить</i> на карте и <i>наносить</i> на контурную карту географические объекты Южной Америки.		ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.				
40	Природные зоны.	1	урок «открытия » нового знания	<i>Выявлять</i> зависимости размещения природных зон от климата. <i>Определять</i> своеобразия каждой из природных зон материка. Сравнение природных зон Южной Америки и Африки. <i>Анализировать</i> схему и <i>выявлять</i> особенности высотной поясности в Андах. <i>Уметь</i> приводить примеры изменения природы материка человеком.		<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	Практическая работа №18, 19.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 13.02 7а,д 16.02		
41	Многообразие стран. Население Южной Америки и его хозяйственная деятельность. Природные ресурсы и их	1	урок «открытия » нового знания	<i>Сравнивать</i> карты плотности населения и природных зон. <i>Изучать</i> по карте размещение полезных ископаемых. <i>Приводить</i> примеры воздействия человека на природу материка. <i>Наносить</i>		<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в	Практическая работа №20.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 26.02 7а,д 27.02		

	использование				на контурную карту полезные ископаемые региона		коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;				
42	Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей.	1		Урок рефлексии	<i>Планировать</i> последовательность и способ действий. <i>Наносить</i> на контурную карту маршрут путешествия. <i>Находить</i> на карте географические объекты, встречающиеся на маршруте, и <i>определять</i> их географические координаты. <i>Сопоставлять</i> карты: физическую, природных зон, политическую. <i>Характеризовать</i> особенности рельефа, климата, растительного и животного мира. <i>Читать</i> климатическую диаграмму. <i>Выявлять</i> особенности природных зон на маршруте. <i>Характеризовать</i> занятия населения, его		<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтр оль; взаимокон троль	7,б,в,г, 27.02 7а,д 01.03	

				проблемы. <i>Определять</i> тип климата по климатической диаграмме,						
43	Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей.	1	Урок развивающ его контроля	<i>находить</i> районы его распространения на других материках. <i>Владеть</i> устной речью, <i>строить</i> монологическое контекстное высказывание и <i>делать</i> самостоятельные выводы. <i>Интерпретировать</i> и <i>обобщать</i> информацию. При работе в паре или группе <i>обмениваться</i> с партнёром важной информацией, <i>участвовать</i> в обсуждении. <i>Использовать</i> средства информационных технологий		<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтр оль; взаимокон троль	7,б,в,г, 04.03 7а,д 05.03	
44	Страны Южной Америки.	1	Урок развивающ его контроля	<i>Давать</i> оценку географического положения Бразилии. <i>Давать</i> характеристику страны по плану.			Практическая работа №21.		7,б,в,г, 05.03 7а,д 08.03	

				<p><i>Наносить</i> на контурную карту границы Бразилии, столицу и крупные города.</p> <p><i>Подготавливать и обсуждать</i> презентации о занятиях, образе жизни населения.</p> <p><i>Сравнивать</i> хозяйственную деятельность жителей Амазонии и Бразильского плоскогорья.</p> <p><i>Выделять</i> основную идею текста, <i>делать</i> самостоятельные выводы</p>						
45	<p>Антарктида. Географическое положение. Открытие и исследование Антарктиды Природа.</p>	1	Урок рефлексии	<p><i>Определять</i> географическое положение, крайнюю точку Антарктиды и её координату.</p> <p><i>Анализировать</i> профиль подлёдного рельефа Антарктиды.</p> <p><i>Объяснять</i> особенности климата материка.</p> <p><i>Характеризовать</i> растительный и животный мир Антарктиды.</p>	<p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>	<p>1.Индивид 2.Группов3.Парная</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>	<p>7,б,в,г, 11.03 7а,д 12.03</p>		

					<i>Находить</i> на физической карте моря, омывающие Антарктиду.						
					<i>Находить</i> на физической карте научные станции и страны, которым они принадлежат. <i>Подготавливать</i> и <i>обсуждать</i> презентацию об исследовании Антарктиды.					7,б,в,г, 12.03 7а,д 15.03	
46	Общие особенности природы северных материков.	1	Урок общеметодологический направленности, урок - игра	Работа с картами атласа. Сравнение материков. Выявление общих особенностей в географическом положении и компонентах природы северных материков.	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	1.Индивид 2.Группов 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 18.03 7а,д 19.03			
47	Северная Америка. Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка	1	Урок открытия нового знания	<i>Определять</i> географическое положение материка по типовому плану.	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 19.03 7а,д 22.03			

						различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;				
48	Рельеф и полезные ископаемые.	1	Урок открытия нового знания	<i>Объяснять</i> размещение крупных форм рельефа. <i>Находить</i> на карте и <i>наносить</i> на контурную карту географические объекты Северной Америки.		<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	1.Индивид 2.Группов3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 25.03 7а,д 26.03	
49	Климат. Внутренние воды.	1	Урок открытия нового	<i>Анализировать</i> влияние на климат географической широты, рельефа,		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию,	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимокон	7,б,в,г, 26.03	

				знания	течений. <i>Строить</i> логическое рассуждение и <i>устанавливать</i> связи и обобщения, используя карты. <i>Выявлять</i> влияние на климат постоянных ветров. <i>Изучать</i> по картам размещение крупных рек и озёр. <i>Наносить</i> на контурную карту географические объекты Северной Америки		вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.		троль	7а,д 29.03	
50	Природные зоны.	1		Урок открытия нового знания, диспут	<i>Объяснять</i> особенности размещения природных зон на основе сопоставления карт: физической, климатических поясов и областей, природных зон.	Личностные УУД нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;	Практическая работа №22.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 01.04 7а,д 02.04	
51	Многообразие стран. Население и его хозяйственная деятельность. Природные	1		Урок открытия нового знания	<i>Объяснять</i> историю освоения территории. <i>Выявлять</i> сходство и различие США и Канады. <i>Наносить</i> на	социальных и личностных ценностей. Регулятивные УУД выделение и осознание	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;	1.Индивиду 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 02.04 7а,д 05.04	

	ресурсы и их использование			<p>контурную карту месторождения главных полезных ископаемых США и Канады.</p> <p><i>Подготавливать и обсуждать презентации об экономике, о культуре США и Канады</i></p>	<p>учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;</p> <p>Познавательные УУД Добучающийся может проанализировать</p>	<p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>				
52	<p>Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей</p>		<p>Урок открытия нового знания</p>	<p><i>Планировать</i> последовательность и способ действий.</p> <p><i>Наносить</i> маршрут путешествия на контурную карту.</p> <p><i>Находить</i> на карте географические объекты, встречающиеся на маршруте, и <i>определять</i> их географические координаты.</p> <p><i>Сопоставлять</i> карты: физическую, природных зон, политическую.</p> <p><i>Характеризовать</i> особенности рельефа, климата, растительного и животного мира.</p> <p><i>Выявлять</i> особенности</p>	<p>ход и способ действий;</p> <p>У него сформированы умения анализа и синтеза;</p> <p>он умеет вести поиск и выделять необходимую информацию</p> <p>Коммуникативные УУД умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное</p>	<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;</p> <p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>	<p>1. Индивид</p> <p>2. Группов</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>	<p>7,б,в,г, 15.04</p> <p>7а,д 16.04</p>	

53	<p>Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей</p>	1		<p>Урок развивающ его контроля</p>	<p>природных зон на маршруте. <i>Характеризовать</i> занятия населения, его проблемы. <i>Сравнивать</i> природные богатства горного пояса и равнин Северной Америки и</p>						
----	---	---	--	------------------------------------	---	--	--	--	--	--	--

				<p>высказывание и <i>делать</i> самостоятельные выводы. <i>Интерпретировать</i> и <i>обобщать</i> информацию. При работе в паре или группе <i>обмениваться</i> с партнёром важной информацией, <i>участвовать</i> в обсуждении. <i>Использовать</i> средства информационных технологий</p>						
54	Страны Северной Америки.		Урок открытия нового знания, урок - экспедиция	<p><i>Составлять</i> описание страны по плану. <i>Анализировать</i> карты административного деления США и размещения хозяйства США. <i>Составлять</i> характеристику населения США. <i>Наносить</i> на контурную карту природные зоны и крупнейшие города США. <i>Сравнивать</i> освоение территорий Бразилии и США. <i>Выделять</i> основную идею текста,</p>	<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>			7,б,в,г, 22.04 7а,д 23.04		

				делать самостоятельные выводы						
55	Евразия. Географическое положение и береговая линия	1	Урок открытия нового знания, урок - экспедиция	<p>Давать характеристику географического положения Евразии. Определять координаты крайних точек материка. Сравнивать географическое положение Северной Америки и Евразии.</p>		уметь оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 23.04 7а,д 26.04	
56	Особенности рельефа Евразии, его развитие.	1	Урок открытия нового знания	<p>Объяснять особенности строения земной коры и рельефа. Определять по карте полезные ископаемые Евразии. Определять платформы, лежащие в основании Евразии. Находить на физической карте и наносить на контурную карту географические объекты Евразии.</p>		взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; уметь ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Практическая работа №23,24.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 29.04 7а,д 30.04	
57	Климат. Внутренние воды.	1	Урок открытия нового знания	<p>Объяснять влияние рельефа на климат материка. Анализировать климатические карты. Определять по карте</p>		овладеть на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений,	1.Индивид 3.Парная	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 30.04 7а,д	

				знания	сезонность осадков и ветры в Евразии. <i>Сравнивать</i> площади, занимаемые климатическими поясами, в Евразии и Северной Америке; в Евразии и на южных материках. <i>Находить</i> на физической карте реки и озёра материка, <i>наносить</i> их на контурную карту. <i>Сравнивать</i> географическое положение и январские температуры Парижа и Владивостока, Лиссабона и Шанхая.		навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;			03.05	
58	Природные зоны.	1		Урок рефлексии	<i>Объяснять</i> разнообразие растительного и животного мира. <i>Объяснять</i> особенности размещения природных зон на основе сопоставления карт: физической, климатических поясов и областей, природных зон.		<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 06.05 7а,д 07.05	

59	Многообразие стран Европы. Население и его хозяйственная деятельность. Природные ресурсы и их использование	1		Урок рефлексии	<p><i>Планировать</i> последовательность и способ действий.</p> <p><i>Наносить</i> маршрут путешествия на контурную карту.</p> <p><i>Находить</i> на карте географические объекты, встречающиеся на маршруте, и <i>определять</i> их географические координаты.</p> <p><i>Сопоставлять</i> карты: физическую, природных зон, политическую.</p>		<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;</p> <p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 07.05 7а,д 10.05	
60	Многообразие стран Европы. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей	1		Урок общеметодологической направленности	<p><i>Характеризовать</i> особенности рельефа, климата, растительного и животного мира.</p> <p><i>Читать</i> климатическую диаграмму. <i>Выявлять</i> особенности природных зон на маршруте.</p> <p><i>Подготавливать</i> и <i>обсуждать</i> презентации об объектах Всемирного природного и культурного наследия,</p>		<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;</p> <p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 13.05 7а,д 14.05	

				<p>о столицах государств Европы. <i>Владеть</i> устной речью, <i>строить</i> монологическое контекстное высказывание и <i>делать</i> самостоятельные выводы. <i>Интерпретировать</i> и <i>обобщать</i> информацию. При работе в паре или группе <i>обмениваться</i> с партнёром важной информацией, <i>участвовать</i> в обсуждении. <i>Использовать</i> средства информационных технологий</p>					
61	<p>Многообразие стран Европы. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная</p>							<p>7,б,в,г, 14.05 7а,д 17.05</p>	

	деятельность людей									
62	Страны Европы	1	Урок развивающего контроля	<p><i>Определять</i> географическое положение Германии.</p> <p><i>Составлять</i> описание страны по плану.</p> <p><i>Анализировать</i> картосхемы «Административное деление Германии» и «Наиболее интенсивно используемые территории Германии».</p> <p><i>Подготавливать и обсуждать</i> презентации о немецком образе жизни, особенностях хозяйства и культуре Германии. <i>Выделять</i> основную идею текста, <i>делать</i> самостоятельные выводы</p>	<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;</p> <p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 20.05 7а,д 21.05		
63	Многообразие стран Зарубежной Азии. Население и его хозяйственная деятельность. Природные ресурсы	1	Урок открытия нового знания	<p><i>Определять</i> географическое положение Азии.</p> <p><i>Характеризовать</i> по тематическим картам её природные условия и ресурсы.</p> <p><i>Устанавливать</i> по</p>	<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;</p> <p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм</p>	Практическая работа №25.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 21.05 7а,д 24.05		

	и их использование			статистическим данным и карте численность и плотность населения различных регионов Азии. <i>Находить</i> на физической карте и <i>наносить</i> на контурную карту самые большие по территории азиатские государства, их столицы, крупнейшие города. <i>Составлять</i> сравнительное географическое описание стран Азии (по выбору)		собственные поступки и поступки других людей;				
64	Многообразие стран. Столицы и крупные города. Объекты природного и культурного наследия. Зональные природные комплексы. Хозяйственная деятельность людей	1	Урок общеметодологической направленности		Личностные УУД Обучающийся осознает смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат; Регулятивные	уважать историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль	7,б,в,г, 27.05 7а,д 28.05	
65	Страны Зарубежной Азии. Китай.	1	Урок общеметод	<i>Определять</i> географическое положение страны.		уважать историю, культуру, национальные особенности,	1.Индивид 2.Группов	Учит, самоконтроль; взаимокон	7,б,в,г, 28.05	

			ологическо й направленн ости	<p><i>Анализировать</i> картосхемы «Плотность населения Китая» и «Использование земель в сельском хозяйстве Китая».</p> <p><i>Характеризовать</i> население, хозяйство страны.</p> <p><i>Систематизировать</i> знания о реках Янцзы и Хуанхэ в таблице.</p> <p><i>Выделять</i> основную идею текста, <i>делать</i> самостоятельные выводы</p>	<p>УУДУ обучающегося сформирован внутренний план действий;</p> <p>- перед тем, как начать действовать определяет последовательность действий</p> <p>Познавательные УУД Ребенок умеет выбирать наиболее подходящий способ решения проблемы, исходя из ситуации;</p> <p>Ребенок владеет операциями классификация, интеграция, умеет устанавливать причинно-следственные связи</p> <p>Коммуникативные УУД обучающийся может отслеживать действия партнера; умеет слушать и слышать.</p>	<p>традиции и обычаи других народов;</p> <p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>		троль	7а,д 31.05	
66	Страны Зарубежной Азии. Индия.	1	Урок рефлексии	<p><i>Определять</i> географическое положение Индии. <i>Наносить</i> на контурную карту границы Индии, важнейшие полезные ископаемые, столицу и пограничные государства.</p> <p><i>Сравнивать</i> географическое положение Китая и Индии. <i>Сравнивать</i> особенности хозяйства Китая и Индии. <i>Анализировать</i></p>	<p>операциями классификация, интеграция, умеет устанавливать причинно-следственные связи</p> <p>Коммуникативные УУД обучающийся может отслеживать действия партнера; умеет слушать и слышать.</p>	<p><i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;</p> <p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;</p>	1.Индивид 2.Группов			

				картосхему «Использование земель в Индии». <i>Выделять</i> основную идею текста, <i>делать</i> самостоятельные выводы						
67	Обобщающий урок по теме Материки и страны									
68	Глобальные проблемы человечества.		Урок рефлексии	<i>Подготавливать</i> и <i>обсуждать</i> презентации о глобальных проблемах человечества. <i>Строить</i> логическое рассуждение, <i>устанавливать</i> взаимосвязи и обобщения, <i>делать</i> самостоятельные выводы. <i>Систематизировать</i> знания о глобальных проблемах человечества в таблице						

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

В линию учебно-методических комплектов для учащихся входят:

1. География материков и океанов. 7 класс. Учебник (авторы А.И. Алексеев, В.В. Николина, Е.К. Липкина). – М.: Просвещение, 2020 г.
2. География. Рабочие программы (авторы А.И. Алексеев, В.В. Николина, Е.К. Липкина).

3. География. Мой тренажёр 7 класс. (автор В.В. Николина).
4. География. Поурочные разработки. (В.В. Николина)
5. Атлас издательство «Просвещение» 7 класс.2021г.
6. Контурные карты издательство «Просвещение» 7 класс.2021г.

3.Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся.

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения, принятых в лицее;
- участие в общественной жизни лицея и ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории в изучении предмета;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета;
- активность и инициативность во время работы в группах и при выполнении учебных проектов.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации; способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику; способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала. Формы контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, диктант, словарная работа, работа по карточкам и т.д.

Рабочая программа по геометрии для 7 Б, В классов ОГАОУ многопрофильного лицея № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях” (с изменениями от 24 декабря 2015 года);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 г.;
- ООП ООО МАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Федеральной Примерной программы среднего общего образования по математике;
- Авторская программа «Геометрия 7 - 9» Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, 2016г.

Программа предназначена для обучающихся на основной ступени общего образования, рассчитана на 1 год освоения.

Предназначена для работы по учебнику Геометрия 7 - 9 для общеобразовательных организаций: 7 класс \ авторы Л.С.Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. – М. : Просвещение, 2014. Этот учебник входит в Федеральный перечень учебников 2016 – 2017 учебного года, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основанного общего образования. Учебник предназначен для классов с повышенным уровнем математической подготовки в общеобразовательных школах. Соответственно действующему учебному плану рабочая программа предусматривает следующий вариант организации процесса обучения в 7 – х классах: базовый уровень обучения в объеме 68 часов, в неделю - 2 часов.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижения следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- креативность мышления, инициативу, находчивость, активность при решении геометрических задач;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

Метапредметные:

регулятивные универсальные учебные действия:

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

- умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

познавательные универсальные учебные действия:

- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- формирование и развитие учебной и обще пользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- формирование первоначальных представлений об идеях и о методах математики как универсальном языке науки и техники, средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, общие способы работы;
- умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- слушать партнера;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Предметные:

В результате изучения курса геометрии 7 класса ученик научится:

- использовать язык геометрии для описания предметов окружающего мира;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их отношения;
- использовать свойства измерения длин и углов при решении задач на нахождение длины отрезка и градусной меры угла;
- решать задачи на вычисление градусных мер углов от 0° до 180° с необходимыми теоретическими обоснованиями, опирающимися на изучение свойства фигур и их элементов;
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношения между ними и применяя изученные виды доказательств;
- решать несложные задачи на построение циркуля и линейки;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - описания реальных ситуаций на языке геометрии; расчетов, включающих простейшие тригонометрические формулы;
 - построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

Ученик получит возможность:

- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построения с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Начальные геометрические сведения. Прямая и отрезок. Точка, прямая, отрезок. Луч и угол. Сравнение отрезков и углов. Равенство геометрических фигур. Измерение отрезков и углов. Длина отрезка. Градусная мера угла. Единицы измерения. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Перпендикулярные прямые.

Треугольники. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Окружность. Дуга, хорда, радиус, диаметр. Построения с помощью циркуля и линейки. Основные задачи на построение: деление отрезка пополам; построение угла, равного данному; построение биссектрисы угла; построение перпендикулярных прямых.

Параллельные прямые. Параллельные и пересекающиеся прямые. Теоремы о параллельности прямых. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной.

Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Виды треугольников. Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники; свойства и признаки равенства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение треугольника по трем элементам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Начальные геометрические сведения	10 ч	10 ч
2	Треугольники	18 ч	18 ч
3	Параллельные прямые	13 ч	13 ч
4	Соотношения между	20 ч	20 ч

	сторонами и углами треугольника		
5	Итоговое повторение	6 ч	6 ч

1. Календарно-тематическое планирование по геометрии 7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно- познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Глава 1. Начальные геометрические сведения. 10ч										

1	Прямая и отрезок	1	УР	<p>Систематизировать знания о взаимном расположении точек и прямых. Познакомиться со свойствами прямой. Освоить прием практического проведения прямых на плоскости (провешивание). Научиться решать простейшие задачи по теме</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> уметь при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая фактами. <i>Регулятивные:</i> определять цель учебной деятельности, осуществлять поиск ее достижения. <i>Познавательные:</i> передавать основное содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде</p>	Формирование стартовой мотивации к обучению	Составление опорного конспекта	ФР	05.сен	
2	Луч и угол	1	УОН	<p>Познакомиться с понятиями луч, начало луча, сторона угла, вершина угла, внутренняя область неразвернутого угла, внешняя область неразвернутого угла, с обозначением луча и угла. Научиться решать простейшие задачи по тем</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности. <i>Регулятивные:</i> осознавать правило контроля и успешно использовать его в решении учебной задачи. <i>Познавательные:</i> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; структурировать знания; заменять термины определениями</p>	Формирование положительного отношения к учению, желанию приобретать новые знания, умения	Работа с учебником	ФО, ДРЗ, ОСР	07.сен	

3	Сравнение отрезков и углов	1	УОНЗ	<p>Познакомиться с понятиями равенство геометрических фигур, середина отрезка, биссектриса угла. Научиться решать простейшие задачи по теме, сравнивать углы и отрезки</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> работать по составленному плану; использовать его наряду с основными и дополнительными средствами. <i>Познавательные:</i> восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации</p>	<p>Формирование нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания</p>	<p>Работа с учебником</p>	<p>ФО</p>	<p>12.сен</p>	
4	Измерение отрезков	1	УР	<p>Познакомиться с понятием длина отрезка. Научиться применять на практике свойства длин отрезков, называть единицы измерения и инструменты для измерения отрезков, решать</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; понимать возможность существования различных точек зрения, не выпадающих собственной; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. <i>Регулятивные:</i> ставить</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся</p>	<p>Учебная практическая работа в парах</p>	<p>СР</p>	<p>14.сен</p>	

				простейшие задачи по теме	учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.					
5	Решение задач по теме «Измерение отрезков»	1	УРиИ	Научиться решать задачи на нахождение длины отрезка или всего отрезка	Коммуникативные: слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диспут. Регулятивные: составлять план выполнения заданий совместно с учителям Познавательные: передавать содержание в сжатом (развернутом) виде	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Практикум решения задач	ФО, СР	19 сен	
6	Измерение углов	1	УР	Познакомиться с понятиями градусная мера угла, градус. Научиться применять на практике свойства измерения углов, называть и пользоваться приборами для измерения углов на местности, решать задачи на нахождение величины угла	Формирование умений выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его, воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах.	Формирование целевых установок учебной деятельности	Учебная практическая работа в парах	ФО	21 сен	

7	Смежные и вертикальные углы	1	УОН	<p>Познакомиться с понятиями длины отрезка; свойства длин отрезков; единицы измерения и инструменты для и градуса и градусной меры угла; свойства градусных мер угла; свойство измерения углов; виды углов; приборы для измерения углов на местности</p>	<p>Формирование умений выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его, воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах.</p>	<p>Формирование самостоятельности и в приобретении новых знаний и практических умений. Развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей.</p>	<p>Составление опорного конспекта</p>	T	26.сен	
8	Перпендикулярные прямые	1	УОНЗ	<p>Познакомиться с понятием перпендикулярные прямые. Научиться применять на практике свойства перпендикулярных прямых с доказательством, решать простейшие задачи по теме</p>	<p>Формирование умений выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его, воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах.</p>	<p>Самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений. Развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей.</p>	<p>Фронтальная, групповая, индивидуальная</p>	СР	28.сент.	

9	Решение задач по теме: «Начальные геометрические сведения»	1		Знать понятие перпендикулярных прямых; свойство перпендикулярных прямых с доказательством. Решать простейшие задачи по теме.	Овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.	Способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений. Умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности.	Фронтальный опрос, работа в группах, Индивидуальная работа	ПТ	03.окт	
10	<i>Контрольная работа №1 по теме: «Начальные геометрические сведения»</i>	1	УРК	Научиться применять теоритический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность по средством письменной речи. Регулятивные: оценить достигнутый результат. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Контроль знаний	Контрольная работа.	05.окт	
Глава II. Треугольники (17 ч)										
11	Треугольник	1	УОНЗ	Систематизировать знания о треугольнике и его элементах. Познакомиться на практике с понятием равные треугольники. Научиться решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: слушать и слушать собеседника, вступать с ним в учебный диалог Регулятивные: составлять план выполнения заданий совместно с учителем Познавательные: передавать содержание в сжатом (развернутом) виде	Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся	Фронтальная беседа об истории появления понятий, работа у доски и в тетрадях.	ФО	17 окт.	

12	Треугольник Первый признак равенства треугольнико в	1	УЛ	Познакомиться с понятием теорема. Научиться доказывать теорему о первом признаке равенства треугольников, решать простейшие задачи по теме.	Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции Регулятивные: обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем Познавательные: делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной задачи	Формирование желания осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом процессе	Фронтальный опрос, работа в группах, Индивидуаль ная работа	ФО	19.окт	
13	Решение задач по теме «Первый признак равенства треугольнико в	1	УОДН	Научиться формулировать и доказывать первый признак равенства треугольника. Решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: работать по составленному плану; использовать дополнительные источники информации (справочная литература и ИКТ). Познавательные: записывать выводы в виде правил «если ... ,то ... »	Формирование навыка осознания своих трудностей и стремления к их преодолению	Фронтальный опрос, работа в группах, Индивидуаль ная работа	ФО, СР	24.окт	
14	Медианы, биссектрисы и высоты треугольника Перпендикул яр к прямой	1	УОНЗ	Познакомиться с понятиями перпендикуляр к прямой, медиана, высота треугольника. Научиться	Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения, не совпадающих с собственной; уметь устанавливать и	Формирование потребности при обретения мотивации к процессу образования	Фронтальная работа с классом, работа с тек- стом учебника, работа у	ФО	26.окт	

				доказывать теоремы и решать задачи по теме, строить перпендикуляры к прямой, медиану, высоту и биссектрису треугольника	сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. Познавательные: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из разных источников (справочники, Интернет)		доски и в тетрадях. Практические задания.			
15	Свойства равнобедренного треугольника	1	ИУ	Познакомиться с понятиями равнобедренный треугольник, равносторонний треугольник. Научиться применять свойства равнобедренного треугольника с доказательствами, решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Регулятивные: обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Познавательные: сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам; выявлять сходства и различия объектов	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	индивидуальная работа (карточки-задания), работа с текстом учебника, фронтальная работа по решению заданий.	СР	31 окт.	
16	Решение задач по теме «Равнобедренный	1	УИиР	Научиться формулировать теоремы об углах при	Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения,	Формирование положительного отношения к учению,	Фронтальный опрос, работа в группах, Индивидуаль	Т, СР	02 ноя.	

	треугольник»			<p>основании равнобедренного треугольника и медиане равнобедренного треугольника, проведенной к основанию, строить и распознавать медианы, высоты и биссектрисы треугольника, решать задачи, используя изученные свойства равнобедренного треугольника. Закрепить изученный материал в ходе решения задач</p>	<p>не совпадающих с собственной; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. Познавательные: выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания</p>	<p>познавательной деятельности, желанию приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся</p>	<p>ная работа</p>			
17	<p>Второй признак равенства треугольников в</p>	1	УЛ	<p>Познакомиться со вторым признаком равенства треугольников, его доказательством. Научиться решать простейшие задачи по теме</p>	<p>Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения, несовпадающих с собственной; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: сличать свой способ действия с эталоном.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к проблемно поисковой деятельности</p>	<p>Фронтальная работа с классом, работа с текстом учебника, работа у доски и в тетрадях</p>	ФО	07.ноя	

					Познавательные: сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства					
18	Решение задач по теме Второй признак равенства треугольнико в	1	УМН	Научиться формулировать второй признак равенства треугольников, доказывать теорему второго признака равенства треугольников в ходе решения простейших задач	Коммуникативные: проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции. Регулятивные: работать по составленному плану, использовать основные и дополнительные источники информации. Познавательные: строить логические цепи рассуждений	Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности	Фронтальная работа с классом, работа с тек- стом учебника, работа у доски и в тетрадах. Практические задания.	ФО, СР	09 ноя	
19	Третий признак равенства треугольнико в	1	УОНЗ	Познакомиться с третьим признаком равенства треугольников, его доказательством. Научиться решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: сличать способ и результат своих действий с заданным эталонном, обнаруживать отклонения и отличия от	Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения	Работа у доски и в те- традах, самостоятель ная работа, работа в группах. Уточняют информацию Обсуждают и принимают	ФО, ОСР	14.ноя	

					эталона. Познавательные: выдвигать и обосновывать гипотезы, предлагать способы их проверки		решение по теме.			
20	Решение задач по теме Второй и третий признаки равенства треугольников в	1	УИиР	Научиться формулировать третий признак равенства треугольников, доказывать теорему третьего признака равенства треугольников в ходе решения простейших задач	Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения, не совпадающих с собственной; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в составленные планы. Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Формирование навыков работы по алгоритму	Фронтальная работа с классом, работа с текстом учебника, работа у доски и в тетрадях. Систематизация и анализ полученного материала; индивидуальная работа (карточки-задания).	СР	16 ноя	

21	Окружность	1	УОНЗ	<p>Познакомиться с алгоритмом построения угла, равного данному, биссектрисы угла, перпендикулярных прямых, середины отрезка. Научиться объяснять понятия центр, радиус, хорда, диаметр, дуга окружности, выполнять с помощью циркуля и линейки простейшие построения: отрезка, равного данному; биссектрисы данного угла; прямой, проходящей через данную точку, перпендикулярно прямой; середины данного отрезка, угла, равного данному, решать простейшие задачи на построение</p>	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия. Регулятивные: составлять план выполнения задач; решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область</p>	<p>Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания</p>	<p>Математический диктант, индивидуальная работа (карточки-задания), работа у доски, та в группах, самостоятельная работа.</p>	ОСР	28ноя	
22	Примеры задач на построение циркулем и линейкой	1	УОН	<p>Научиться распознавать на готовых чертежах и моделях различные виды</p>	<p>Коммуникативные: обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных</p>	<p>Формирование навыка осознанного выбора наиболее</p>	<p>Фронтальная работа с классом, работа с текстом</p>	ФО	30 нояб	

				треугольников, решать простейшие задачи на построение с помощью циркуля и линейки	решений. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта. Познавательные: выделять количественные характеристики объектов, заданные словами	эффективного способа решения	учебника, работа у доски и в тетрадах, самостоятельная работа			
23	Задачи на построение	1	УОДН	Научиться называть и формулировать все признаки равенства треугольников, доказывать данные признаки, решать основные задачи по изученной теме	Коммуникативные: планировать общие способы работы. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: выделять обобщенный смысл и формальную структуру задачи	Формирование умения нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания	Фронтальная работа с классом, индивидуальная работа (карточки-задания), самостоятельная работа, работа в группах.	СР	01 дек	
24	Задачи на построение	1	УП	Научиться решать простейшие задачи на доказательство равенства треугольников, находить элементы треугольника, периметра треугольника, используя признаки равенства	Коммуникативные: брать на себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: заменять	Формирование навыков организации анализа своей деятельности	Математический диктант, индивидуальная работа (карточки-задания), работа у доски, та в группах, самостоятельная работа.	Т	005 дек	

				треугольников и свойство равнобедренного треугольника, решать несложные задачи на построение с помощью циркуля и линейки	термины определениями					
25	Решение задач по теме: Треугольники	1	УИиР	Научиться объяснять, какая фигура называется треугольником, понятия вершины, стороны, углы, периметр треугольника, какие треугольники называются равными, изображать и распознавать	Коммуникативные: брать на себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: заменять термины определениями.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания	Работа с текстом учебника, фронтальная работа с классом, самостоятельная работа.	СР	07.дек	
26	Решение задач по теме: «Треугольник» и Подготовка к контрольной работе	1	УОДН	Научиться объяснять: какая фигура называется треугольником, понятия вершины, стороны, углы, периметр треугольника, какие треугольники называются равными, изображать и распознавать на	Коммуникативные: критично относиться к своему мнению; аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания	Работа у доски и в тетрадях, самостоятельная работа, работа в группах.	ОСР	12.дек	

чертежах
треугольники и их
элементы,
формулировать и
доказывать
теоремы о
признаках
равенства
треугольников,
свойствах
равнобедренного
треугольника,
перпендикуляре к
прямой,
объяснять понятия
перпендикуляр,
проведенный из
данной
точки к данной
прямой; медиана,
биссектриса,
высота
треугольника;
окружность, хорда,
центр, радиус,
диаметр
окружности,
решать задачи на
признаки равенства
треугольников,
простейшие задачи
на построение
(угла, равного
данному;
биссектрисы угла)

Регулятивные: принимать
познавательную цель,
сохранять ее при
выполнении учебных
действий, регулировать
весь процесс их
выполнения и четко
выполнять требования
познавательной задачи.
Познавательные: выявлять
особенности (качества,
признаки) разных
объектов в процессе их
рассматривания;

27	<i>Контрольная работа №2 по теме: Треугольники</i>	1	УРК	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способ решения задачи	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Написание контрольной работы	Контрольная работа.	14.дек	
28	Работа над ошибками	1	УИиР	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения	Коммуникативные: уметь (или развивать способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия.Регулятивные: самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней.Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Формирование навыков организации анализа своей деятельности	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, фронтальная работа по решению задач.	Контроль выполнения работы над ошибками	19 дек	
Глава III. Параллельные прямые (13 ч)										
29	Параллельные прямые	1	УОНЗ	Познакомиться с понятиями параллельные прямые, накрест лежащие, односторонние и соответственные углы. Научиться формулировать и	Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: сличать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать	Формирование умения нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания	Работа с учебником	Т	21.дек	

				доказывать признаки параллельности двух прямых, решать простейшие задачи по теме	отклонения и отличия от эталона. Познавательные: выдвигать и обосновывать гипотезы, предлагать способы их проверки					
30	Признаки параллельности двух прямых	1	УОДН	Научиться распознавать на рисунке пары накрест лежащих, односторонних, соответственных углов, строить параллельные прямые с помощью чертежного угольника и линейки	Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения, не совпадающих с собственной; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в составленные планы. Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Формирование потребности приобретения мотивации к процессу образования	Учебная практическая работа в парах.	ФО, Т	26 дек	
31	Практические способы построения параллельных прямых	1	УОНЗ	Познакомиться с практическими способами построения параллельных прямых. Начать решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Регулятивные: определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства ее осуществления. Познавательные: создавать	Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; способности к самооценке своих действий, поступков	Работа с учебником	ИРК	28 дек	

					структуру взаимосвязей смысловых единиц текста					
32	Решение задач по теме Признаки параллельности двух прямых	1	УП	Научиться при решении задач доказывать параллельность прямых, опираясь на изученные признаки, использовать признаки параллельности прямых при решении задач на готовых чертежах	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия. Регулятивные: составлять план выполнения задач; решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Практикум решения задач	СР	09.янв	
33	Аксиома параллельных прямых	1	УОНЗ	Познакомиться с понятием аксиома. Научиться формулировать аксиому параллельных прямых и ее следствия, решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта. Познавательные: выделять количественные характеристики объектов, заданные словами	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности	Работа с учебником	ФО	11.янв	

34	Свойства параллельных прямых	1	УОДН	Познакомиться со свойствами параллельных прямых. Научиться решать простейшие задачи, опираясь на аксиому параллельности прямых, реализовывать основные этапы доказательства следствий из теоремы	Коммуникативные: планировать общие способы работы. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: выделять обобщенный смысл и формальную структуру задачи	Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности	Практикум решения задач	Т	16 янв	
35	Свойства параллельных прямых	1	УИиР	Познакомиться со свойствами параллельных прямых. Научиться решать простейшие задачи по теме, распознавать на готовых чертежах и моделях различные виды треугольников	Коммуникативные: с помощью вопросов добывать недостающую информацию Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: уметь выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных.	Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения	Работа с учебником	ОСР	18.янв	
36	Решение задач по теме параллельные прямые	1	УОДН	Научиться формулировать основные понятия по изученной теме, решать простейшие задачи по теме, по условию задачи выполнять чертеж, в ходе решения задач доказывать параллельность	Коммуникативные: учиться управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия. Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные: выделять объекты и процессы с точки	Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности	Практикум решения задач	ИРК	23 янв	

				прямых, используя соответствующие признаки, находить равные углы при параллельных прямых и их секущей	зрения целого и частей					
37	Решение задач по теме параллельные прямые	1	УИиР	Научиться формулировать основные понятия по изученной теме, решать простейшие задачи по теме, по условию задачи выполнять чертеж, в ходе решения задач доказывать параллельность прямых, используя соответствующие признаки, находить равные углы при параллельных прямых и их секущей	Коммуникативные: выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные: выделять формальную структуру задачи	Формирование устойчивой мотивации к анализу, исследованию	Учебная практическая работа в группах с проверкой	ДРЗ	25 янв	
38	Решение задач по теме: «Параллельные прямые»	1	УП	Научиться формулировать определение параллельных прямых, объяснять с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются	Коммуникативные: организовывать учебное взаимодействие в группе, строить конструктивные взаимоотношения со сверстниками. Регулятивные: предвосхищать временные характеристики достижения результата (отвечать на вопрос «когда будет	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности	Практикум решения задач	ДРЗ	30 янв	

				накрест лежащими, какие однородными и какие соответственными решать простейшие и более сложные задачи по изученной теме	результат?»). Познавательные: анализировать условия и требования задачи				
39	Решение задач по теме: «Параллельные прямые»	1	УИиР	Научиться формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых, объяснять, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее, формулировать аксиому параллельных прямых и выводить следствия из нее, объяснять, в чем заключается метод доказательства от противного, приводить примеры использования этого метода	Коммуникативные: критично относиться к своему мнению; аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Регулятивные: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. Познавательные: выявлять особенности(качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания; восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания	Практикум решения задач	ИРК	01.фев

40	<i>Контрольная работа №3 по теме: «Параллельные прямые»</i>	1	УРК	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Контроль знаний	Контрольная работа.	06.фев	
41	Анализ контрольной работы	1	УИиР	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их выполнения	Коммуникативные: уметь (или развивать способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные: самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней. Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности	Работа над ошибками		08 фев	
Глава IV. Соотношения между сторонами и углами треугольника (20 ч)										
42	Сумма углов треугольника	1	УОНЗ	Познакомиться с понятием внешнего угла треугольника. Научиться формулировать теоремы о сумме углов треугольника с доказательством, ее следствия,	Коммуникативные: слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диалог. Регулятивные: сличать способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживать отклонения и отличия от эталона. Познавательные: передавать основное содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде	Формирование умения нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания	Учебная практическая работа в парах	ФО, СР	13 фев	

				называть свойство внешнего угла треугольника и применять его на практике, решать простейшие задачи по теме						
43	Сумма углов треугольника	1	УОДН	<p>Познакомиться с понятиями остроугольный, прямоугольный, тупоугольный треугольники. Сформулировать теорему о сумме углов треугольника с доказательством, ее следствия. Научиться изображать внешний угол треугольника. Остроугольный, прямоугольный и тупоугольный треугольники, решать задачи, используя теорему о сумме углов треугольника и ее следствия, обнаруживая возможность их применения</p>	<p>Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения, не совпадающих с собственной; критично относиться к своему мнению. Регулятивные: вносить коррективы и дополнения в составленные планы. Познавательные: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из разных источников (справочники, Интернет)</p>	<p>Формирование желания осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе</p>	<p>Практикум решения задач</p>	T	15 фев	

44	Соотношения между сторонами и углами треугольника	1	УОНЗ	<p>Познакомиться с теоремой о соотношениях между сторонами и углами треугольника, с доказательством. Научиться сравнивать углы, стороны треугольника, опираясь на соотношения между сторонами и углами треугольника, решать простейшие задачи по теме</p>	<p>Коммуникативные: оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций. Регулятивные: работать по составленному плану; использовать дополнительные источники информации(справочная литература и ИКТ). Познавательные: выражать структуру задачи разными средствами</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, желания приобретать новые знания, умения</p>	<p>Работа с учебником</p>	ДРЗ	27 фев
45	Соотношения между сторонами и углами треугольника	1	УИиР	<p>Познакомиться со следствиями из теоремы о соотношениях между сторонами и углами треугольника, с доказательством. Научиться сравнивать углы, стороны треугольника, опираясь на соотношения между</p>	<p>Коммуникативные: описывать содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности. Регулятивные: составлять план выполнения задач; решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания</p>	<p>Формирование навыков организации анализа своей деятельности</p>	<p>Практикум решения задач</p>	ФО, ИРК	29 фев

				сторонами и углами треугольника, решать простейшие задачи по теме						
46	Неравенство треугольника	1	УОНЗ	<p>Познакомиться с теоремой о неравенстве треугольника, с ее доказательством. Научиться решать простейшие задачи, используя признак равнобедренного треугольника и теорему о неравенстве треугольника</p>	<p>Коммуникативные: делать предположения об информации, которая нужна для решения учебной задачи. Регулятивные: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. Познавательные: сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства</p>	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Учебная практическая работа в группах		05.мар	
47	Решение задач по теме Соотношения между сторонами и углами треугольника	1	УИиР	<p>Научиться формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и ее следствие о внешнем угле треугольника, проводить классификацию треугольников по</p>	<p>Коммуникативные: оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: передавать содержание в сжатом (развернутом) виде</p>	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания	Практикум решения задач	ФО	07.мар	

				углам, решать простейшие задачи по теме						
48	<i>Контрольная работа № 4 по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»</i>	1	УРК	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Контроль знаний	СР	12.мар	
49	Анализ контрольной работы Прямоугольные треугольники	1	УИиР	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения	Коммуникативные: уметь (или развивать способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные: самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней. Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Формирование навыков организации анализа своей деятельности	Работа над ошибками	ИРК	14.мар	

50	Прямоугольные треугольники и некоторые их свойства	1	УОНЗ	<p>Познакомиться со свойствами прямоугольных треугольников, с доказательствами. Научиться решать простейшие задачи по теме</p>	<p>Коммуникативные: обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: работать по составленному плану; использовать дополнительные источники информации (справочная литература и ИКТ). Познавательные: выбирать знаково-символические средства для построения модели</p>	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности	Индивидуальная работа с самооценкой	ФО, ИДР	19 март	
51	Решение задач на применение свойств Прямоугольного треугольника	1	УИиР	<p>Познакомиться с признаком прямоугольного треугольника и свойством медианы прямоугольного треугольника. Научиться доказывать данные свойства и признаки, решать простейшие задачи по теме, применять свойства прямоугольных треугольников при решении задач, использовать приобретенные знания и умения в</p>	<p>Коммуникативные: взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций. Регулятивные: определять цель учебной деятельности, осуществлять поиск ее достижения. Познавательные: выражать смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)</p>	Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения	Практикум решения задач	ТЗ	21 март	

				практической деятельности и повседневной жизни для описания реальных ситуаций на языке геометрии, решения практических задач						
52	Признаки равенства Прямоугольных треугольников	1	УОНЗ	<p>Познакомиться с признаками равенства прямоугольных треугольников. Научиться доказывать данные признаки, решать простейшие задачи по теме, применять свойства и признаки прямоугольных треугольников при решении задач, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной</p>	<p>Коммуникативные: проявлять готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам. Регулятивные: принимать познавательную цель, сохранять ее при выполнении учебных действий, регулировать весь процесс их выполнения и четко выполнять требования познавательной задачи. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий</p>	Формирование навыков работы по алгоритму	Составление опорного конспекта	ИДР	26 март	

				жизни для описания реальных ситуаций на языке геометрии, решения практических задач						
53	Прямоугольный треугольник. Решение задач	1	УП	Научиться формулировать и доказывать свойства прямоугольных треугольников, признак прямоугольного треугольника, свойство медианы прямоугольного треугольника, признаки равенства прямоугольных треугольников, решать простейшие задачи по теме	Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения, не совпадающих с собственной; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания	Практикум решения задач	ИРК	28.март	
54	Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми	1	ИУ	Познакомиться с понятиями наклонная, проведенная из точки, не лежащей на данной прямой, к этой прямой; расстояние от точки до прямой;	Коммуникативные: проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого. Регулятивные: составлять план выполнения задач; решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: сопоставлять и отбирать информацию,	Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения	Работа с учебником		02.апр	

				расстояние между параллельными прямыми. Научиться формулировать и доказывать свойства параллельных прямых, решать простейшие задачи по теме	полученную из разных источников (справочники, Интернет)					
55	Построение треугольника по трем элементам	1	УОНЗ	Познакомиться со свойством перпендикуляра, проведенного от точки к прямой; свойством параллельных прямых. Научиться решать задачи нахождение расстояния между параллельными прямыми, используя изученные свойства и понятия	Коммуникативные: учиться управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия. Регулятивные: работать по составленному плану; использовать его наряду с основными и дополнительными средствами. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения	Индивидуальная работа с самооценкой	ТЗ	04.апр	
56	Построение треугольника по трем элементам	1	УОДН	Научиться строить треугольник по двум сторонам и	Коммуникативные: брать на себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные: в диалоге с	Формирование желания осваивать новые виды	Практикум решения задач	ФО, СР	16.апр	

				углу между ними; стороне и двум прилежащим к ней углам; трем сторонам, используя циркуль и линейку, решать практико-ориентированные задачи по теме	учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи	деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе				
57	Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»	1	УИиР	Научиться формулировать свойства перпендикуляра, параллельных прямых, определения расстояния между параллельными прямыми, расстояния от точки до прямой и применять данные знания при решении практико-ориентированных задач, выполнять построение треугольника по трем элементам	Коммуникативные: взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций. Регулятивные: составлять план выполнения задач; решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации	Формирование осознания своих трудностей и стремления к их преодолению; способности к самооценке своих действий, поступков	Учебная практическая работа в группах с проверкой	ДРЗ	18 апр	

58	Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»	1	УП	<p>Научиться решать задачи, опираясь на теорему о сумме углов треугольников, свойство внешнего угла треугольника, признаки равнобедренного треугольника, решать несложные задачи на построение с использованием известных алгоритмов</p>	<p>Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения, несовпадающих с собственной; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Регулятивные: составлять план выполнения заданий совместно с учителем. Познавательные: выражать структуру задачи разными средствами</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся</p>	<p>Практикум решения задач</p>	ИРК	23 апр	
59	Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»	1	УИиР	<p>Научиться формулировать и доказывать теоремы о свойствах прямоугольных треугольников (прямоугольный треугольник с углом 30°, признаки равенства прямоугольных треугольников), формулировать определения расстояния от точки до прямой,</p>	<p>Коммуникативные: критично относиться к своему мнению; аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Регулятивные: понимать причины своего успеха и находить способы выхода из этой ситуации. Познавательные: выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания; восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением</p>	<p>Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения</p>	<p>Практикум решения задач</p>	ДРЗ	25 апр	

				расстояния между параллельными прямыми	только существенной для решения задачи информации					
60	<i>Контрольная работа № 5 по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»</i>	1	УРК	Научиться применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике	Коммуникативные: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи уроках, на практике	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Контроль знаний	Контрольная работа.	30 апр	
61	Анализ контрольной работы	1	УИиР	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения	Коммуникативные: уметь (или развивать способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия. Регулятивные: самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней. Познавательные: выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Формирование навыков организации анализа своей деятельности	Работа над ошибками	ФР	02.май	
Итоговое повторение (6 ч)										
62	Начальные геометрические сведения	1	УОД Н	Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Начальные геометрические сведения»: решать задачи на готовых чертежах	Коммуникативные: уважительно относиться к позиции другого. Регулятивные: оценивать достигнутый результат. Познавательные: выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения	Формирование положительного отношения к учению, желания приобретать новые знания, умения			07.май	

65	Повторение. Соотношение между сторонами и углами треугольника	1	УОД Н	<p>Научиться применять на практике теоретический материал по теме «Соотношение между сторонами и углами треугольника»: формулировать и доказывать признаки равенства прямоугольных треугольников, теорему о сумме углов треугольника, теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника, теорему о неравенстве треугольника, решать задачи на повторение и обобщение</p>	<p>Коммуникативные: оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций. Регулятивные: предвосхищать временные характеристики достижения результата (отвечать на вопрос «когда будет результат?»). Познавательные: определять основную и второстепенную информацию</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся</p>	Практикум решения задач	ИДР	21.май	
66	Задачи на построение	1	УП	<p>Научиться использовать приоритетные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для описания реальных ситуаций на языке геометрии, для решения практических</p>	<p>Коммуникативные: уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций. Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения; выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще</p>	<p>Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности</p>	Практикум решения задач	Т	23. май	

				задач. Размечать грядки различной формы на пришкольном участке	нужно усвоить. Познавательные: осуществлять синтез как составление целого из частей					
67- 68	Итоговый тестовый контроль	2	УРК	Научиться применять полученные знания, умения и навыки при решении геометрических заданий	Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в группах; задавать вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации; осуществлять деятельность с учетом конкретных учебно- познавательных задач. Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач	Формирование навыков организации анализа своей деятельности	Контроль знаний	Контрольная работа	28,30 мая	

ОСР – обучающая самостоятельная работа

ФО- фронтальный опрос

ИДР – индивидуальная работа у доски

ТЗ – творческое

УП - урок-практикум

УЛ - урок-лекция

УОДН - урок общеметодической
направленности

УОНЗ - урок "открытия" нового знания

задание

ИРК – индивидуальная работа по карточкам

СР – самостоятельная работа

ПР – проверочная работа

Т – тестовая

работа

ИК – индивидуальный

контроль

УИиР - урок исследования и рефлексии

УРК - урок развивающего контроля

ИУ - интерактивный урок

2.

3. СПОСОБЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

Основным способом контроля качества усвоения программного материала является письменная контрольная работа. Кроме контрольной работы также применяются другие способы проверки знаний, умений и навыков учащихся в виде срезовых и административных контрольных работ, самостоятельных письменных работ, тестирования, математического диктанта и фронтального контрольного опроса.

Шкала оценивания:

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по математике. (Согласно Методическому письму «Направления работы учителей математики по исполнению единых требований преподавания предмета на современном этапе развития школы»)

Для оценки достижений учащихся применяется пятибалльная система оценивания.

Нормы оценки:

1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по математике.

Ответ оценивается отметкой «5», если:

- 1) работа выполнена полностью;
- 2) в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- 3) в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- 1) работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- 2) допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ

не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

1) допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

2) допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

2. Оценка устных ответов обучающихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- ✓ полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя; возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- ✓ в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- ✓ допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- ✓ допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- ✓ неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
- ✓ имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ✓ ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- ✓ при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- ✓ не раскрыто основное содержание учебного материала;
- ✓ обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- ✓ допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков

За учебную четверть и за год знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются одним баллом.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками. Однако ученику не может быть выставлена положительная итоговая оценка по математике, если все или большинство его текущих обучающих и контрольных работ, а также итоговая контрольная работа оценены как неудовлетворительные, хотя его устные ответы оценивались положительно.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

Л.С. Атанасян и коллектив авторов

1	Геометрия. Сборник рабочих программ. 7 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [автор-составитель Т.А.
---	---

	Бурмистрова. – М.: Просвещение, 2014
2	Учебник. Геометрия: 7 – 9 кл. / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев и др. – М.: Просвещение, 2014.
3	Рабочая тетрадь по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Ю.А. Глазков, П.М. Камаев. – М.: Издательство «Экзамен», 2014
4	Контрольные работы по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова. – М.: Издательство «Экзамен», 2014
5	Тесты по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / А.В. Фарков. – М.: Издательство «Экзамен», 2014
6	Дидактические материалы по геометрии: 7 класс: к учебнику Л.С. Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы» / Н.Б. Мельникова, Г.А. Захарова. – М.: Издательство «Экзамен», 2014

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1	Сборник задач по геометрии 7 класс / В.А. Гусев. – М.: Издательство «Экзамен», 2014
2	Геометрия 7 – 9 классы: задачи на готовых чертежах для подготовки к ГИА и ЕГЭ / Э.Н. Балаян. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2013
3	Геометрия. 7 класс. Самостоятельные работ. Тематические тесты. Тесты для промежуточной аттестации. Справочник. Рабочая тетрадь / Ф.Ф. Лысенко, С.Ю. Кулабухова. – Ростов-на-Дону: Издательство «Легион», 2013

4	Геометрия. 7 класс. Контрольные измерительные материалы / Д.Г. Мухин, А.Р. Рязановский. – М.: Издательство «Экзамен», 2014
5	Методический журнал для учителей математики «Математика», ИД «Первое сентября»

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1.	Комплект демонстрационных таблиц «Геометрия. 7 класс» к учебнику Л.С. Атанасяна / Т.Г. Ходот, Т.А. Бурмистрова, А.Ю. Ходот. – М.: Просвещение, 2014
2.	Комплект таблиц «Математика. Геометрия. 7-11 класс». Наглядное пособие / М.: Спектр-М
3.	CD - Диск «Уроки геометрии Кирилла и Мефодия»
4.	CD - Диск «Геометрия 7 класс» / Издательство «1С», серия: «Школа»
Информационные источники	
5.	http://urokimatematiki.ru
6.	http://intergu.ru/
7.	http://karmanform.ucoz.ru
8.	http://polyakova.ucoz.ru/
9.	http://le-savchen.ucoz.ru/

10.	http://www.it-n.ru/
11.	http://www.openclass.ru/
12.	http://festival.1september.ru/
Учебно-лабораторное оборудование	
13.	Мультимедийный компьютер
14	Мультимедиа проектор
15.	Интерактивная доска
16.	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц
17.	Комплект инструментов классных: линейка, транспортир, угольник (30 ⁰ , 60 ⁰), угольник (45 ⁰ , 45 ⁰), циркуль

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 5-7 классов

Программа по изобразительному искусству на уровне основного общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 год под № 371, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство», а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания).

Преподавание ведётся по учебникам:

- Изобразительное искусство «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека», 5 класс, Н.А.Горяева, О.В.Островская, под ред. Б.М.Неменского. _ М.: Просвещение, 2023 г.
- Изобразительное искусство «Искусство в жизни человека», 6 класс, Л.А.Неменская, под ред. Б.М.Неменского. _ М.: Просвещение, 2023г.
- Изобразительное искусство «Дизайн и архитектура в жизни человека», 7 класс, А.С.Питерских, Г.Е.Гуров, под ред. Б.М.Неменского. _ М.: Просвещение, 2023 г.

Программа рассчитана на 33 часа (1ч. в неделю).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по

изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве.

Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства.

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы.

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм.

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» – основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жизненного пространства: построек, интерьеров, предметов быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы.

6 КЛАСС

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».

Общие сведения о видах искусства.

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства.

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное – светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства.

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет.

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве.
Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. – отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж.

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и

её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве.

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве.

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и

работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве.

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе – его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

7 КЛАСС

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».

Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.

Графический дизайн.

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов, каркасная каменная архитектура, металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота – наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и прочие), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажнографической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей.

Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

1) Патриотическое воспитание.

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

2) Гражданское воспитание.

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый

язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

3) Духовно-нравственное воспитание.

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

4) Эстетическое воспитание.

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* – чувствующий, чувственный) – это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

5) Ценности познавательной деятельности.

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

6) Экологическое воспитание.

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

7) Трудовое воспитание.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

8) Воспитывающая предметно-эстетическая среда.

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни обучающихся.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять положение предметной формы в пространстве;
- обобщать форму составной конструкции;
- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- структурировать предметно-пространственные явления;
- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;
- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
- использовать электронные образовательные ресурсы;

- уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;
- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;
- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;

понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;

иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

К концу обучения в **6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного

расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.

Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;

иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);

иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;

иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства – требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

По результатам реализации **вариативного модуля** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

знать о синтетической природе – коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и других художников);

иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе, иметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

понимать необходимость зрительских знаний и умений – обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С.М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

развивать опыт художественного наблюдения жизни, проявлять познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;

иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:

иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;

иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

иметь опыт создания видеоролика, осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

иметь начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;

иметь навык критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о создателе телевидения – русском инженере Владимире Зворыкине;

осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
1	Введение	1	0	1	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
2	Древниекорнинародногоискусства	9	0	9	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
3	Связь времен в народном искусстве	9	0	9	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
4	Декор - человек, общество, время	9	0	9	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
5	Декоративное искусство в современном мире	5	1	4	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32	

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7		7	https://resh.edu.ru/
2	Мир наших вещей. Натюрморт	6		6	https://resh.edu.ru/
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10		10	https://resh.edu.ru/
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	10	1	9	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32	

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1		1	https://resh.edu.ru/
2	Графический дизайн	8		8	https://resh.edu.ru/
3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7		7	https://resh.edu.ru/
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10		10	https://resh.edu.ru/
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	7	1	6	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуче ния	Электронныцифровыеобра зовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практич ескиераб оты		
1	Декоративно-прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
2	Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
3	Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
4	Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
5	Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
6	Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): выполняем роспись эскиза прялки или	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/

	посуды					
7	Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
8	Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
9	Народный праздничный костюм (продолжение): выполняем орнаментализацию народного праздничного костюма	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
10	Народные праздничные обряды: проводим конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
11	Древние образы в современных народных игрушках: создаем пластическую форму игрушки	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
12	Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): выполняем роспись игрушки	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
13	Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
14	Городецкая роспись:	1	0	1		

	выполняем творческие работы					
15	Золотая Хохлома: выполняем роспись	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
16	Искусство Жостова: выполняем аппликацию фрагмента росписи	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
17	Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй): выполняем творческие работы по мотивам произведений лаковой живописи	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
18	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте: выполняем творческую работу по мотивам мезенской росписи	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
19	Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
20	Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/
21	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные	1	0	1		https://media.prosv.ru/ content/item/reader/7857/

	украшения», «Маска фараона»					
22	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). Завершение работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
23	Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
24	Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
25	Одежда говорит о человеке (продолжение 2): завершаем коллективную работу «Бал во дворце»	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
26	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
27	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): создаем эскиз герба в цвете	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
28	Роль декоративного искусства	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/ite

	в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека и обобщаем материалы по теме					m/reader/7857/
29	Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
30	Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
31	Витраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную практическую работу	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
32	Нарядные декоративные вазы: выполняем практическую работу по изготовлению декоративной вазы	1	0	1		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
33	Декоративные игрушки из мочала: выполняем коллективную работу в материале	1	1	0		https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32		

6 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуче ния	Электронныцифровыеобра зовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практич ескиераб оты		
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1	0	1		Виртуальная экскурсия: Виртуальный тур по резэкспозиции Главного здания ГМИИ им. А. С. Пушкина. РЭШ 2022 года
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру	1	0	1		РЭШ, Видео «Линия, ее выразительные возможности» https://youtu.be/VxW6nobo820
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1	0	1		РЭШ Видео «Пятно, его выразительные возможности» https://youtu.be/_n78ykWwRiAhttps://youtu.be/GP7_RrHhYSI
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/main/308915/
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по	1	0	1		РЭШ Видео «Цвет. Основы цветоведения» https://youtu.be/

	воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение					uS5NUdfQ2E
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1	0	1		РЭШ Видео «Цвет. Основы цветоведения» https://youtu.be/uS5NUdfQ2E
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее	1	0	1		РЭШ
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1	0	1		Лекция «Что такое натюрморт» https://rusmuseumvrm.ru/data/events/2021/08/chto_takoe_natyurmort/index.php Видео «Изображение объёмного предмета на плоскости» https://youtu.be/Bsdzt2micVQ
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1	0	1		РЭШ (фрагмент) https://resh.edu.ru/subject/lesson/78/82/main/277401/
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1	0	1		РЭШ Видео «Свет и тень» https://youtu.be/ko_BLc0BG3g
11	Свет и тень: рисуем	1	0	1		РЭШ Видео «Свет и тень»

	распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт					https://youtu.be/ko_BLc0BG3g
12	Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1	0	1		Натюрморт графическими материалами https://youtu.be/7tY5ZmVnt4g https://youtu.be/KG99aKMPzAY
13	Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии	1	0	1		Виртуальная экскурсия: Школа акварели Андрияки, Виртуальная экскурсия по выставке «Под знаком акварели»
14	Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве	1	0	1		РЭШ Виртуальный Русский музей, «Что такое портрет» https://rusmuseumvrm.ru/data/events/2021/11/что_такое_портрет/index . Ррр Видео «Образ человека – главная тема в искусстве» https://youtu.be/-tHec2NFBKw
15	Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации	1	0	1		РЭШ Видео «Конструкция головы и её пропорции» https://youtu.be/MqrxxR3Eeiw
16	Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах	1	0	1		РЭШ
17	Портрет в скульптуре: выполняем портрет	1	0	1		РЭШ

	литературного героя из пластилина					
18	Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет	1	0	1		РЭШ
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1	0	1		РЭШ
20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света	1	0	1		РЭШ
21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1	0	1		РЭШ
22	Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект	1	0	1		РЭШ
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1	0	1		РЭШ
24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1	0	1		РЭШ
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему	1	0	1		РЭШ

	«Правила перспективы «Сетка Альберти»					
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1	0	1		РЭШ
27	Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1	0	1		Виртуальная экскурсия: Третьяковская галерея, Экскурсия по выставке «Айвазовский» Видео «Воздушная перспектива»
28	Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы	1	0	1		РЭШ
29	Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы	1	0	1		РЭШ Виртуальная экскурсия: Русский музей, мини-экскурсия В. М. Ахунова «Тайный смысл известных картин», Шишкин, «Корабельная роща» Третьяковская галерея, Экскурсия по выставке «Архип Куинджи»
30	Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии	1	0	1		РЭШ
31	Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими	1	0	1		РЭШ Виртуальная экскурсия: Виртуальный русский музей

	дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»					«Москва времен Екатерины II и Павла I в картинах Жерара Делабарта». Видео «Рисуем улицы по законам линейной перспективы»
32	Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза	1	0	1		Статья «Бытовой жанр» + видео (с 28 минуты) https://evg-crystal.ru/kartiny/bytovye-kartiny.html Видео «Графика сюжетной композиции» https://youtu.be/L7MHQS_ZwBk
33	Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)	1	1	0		Виртуальная экскурсия: мини-экскурсий В.М.Ахунова «Тайный смысл известных картин». К.Брюллов «Последний день Помпеи»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32		

7 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуче ния	Электронныеи фривыеобраз овательныерес урсы
		Всего	Контрольные работы	Практическиера боты		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
2	Основы построения композиции	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
3	Прямые линии и организация пространства	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
7	Логотип как графический знак	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
12	Здание как сочетание различных объемных форм	1	0	1		РЭШ, СИРИУС

13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
15	Роль и значение материала в конструкции	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
16	Роль цвета в формотворчестве	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
18	Образ материальной культуры прошлого	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
25	Дизайн-проект территории парка	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
26	Дизайн-проект территории парка	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
27	Функционально-архитектурная	1	0	1		РЭШ, СИРИУС

	планировка своего жилища					
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
29	Дизайн-проект интерьера частного дома	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
30	Мода и культура. Стиль в одежде	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
31	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1	0	1		РЭШ, СИРИУС
33	Грим и причёска в практике дизайна	1	1	0		РЭШ, СИРИУС
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Изобразительное искусство: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Питерских А. С.,
Гуров Г. Е.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 6-й класс: учебник, 6 класс/ Неменская Л. А.;
под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под
редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

«Технологии личностно-ориентированного урока» В. В. Шоган, Учитель,
2003г.

«Искусство вокруг нас» Б. М. Неменский, М.: «Просвещение», 2003г.

«Твоя мастерская» Б. М. Неменский, М.: «Просвещение», 2003г.

«ИЗО и художественный труд» (1-8) Б. М. Неменский, М.:«Просвещение»,
2003г.

«Рисунок, живопись» Ю. М. Кирцер, М.: «Высшая школа», 1992г.

«Академический рисунок» Н. Н. Ростовцев, М.: Просвещение, 1995г.

«Школа ИЗО» под редакцией Пономарева А. Н., М.: Агаров, 1998г.

«Звучащее безмолвие или основы искусства знания», М.: «Просвещение»,
1997г.

«Обучение ИЗО» С. В. Аранова, Санкт-Петербург: «Каро», 2004г.



ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
- Фестиваль педагогических идей :<https://urok.1sept.ru/>
- Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества:<https://multiurok.ru/blog/sietievyye-obrazovatelnye-soobshchestva-otkrytyi-klass>.
- Официальный ресурс для учителей, детей и родителей:
<https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/>
- Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
- Фоксфорд<https://foxford.ru/#!>
- Виртуальная экскурсия: мини-экскурсий <http://www.museum-arms.ru/>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Предметной кафедрой точных наук 	Заместитель директора по УВР 	Директор 
Кириллова Е.В. Протокол № 4 от «29» августа 2023 г.	Дунаевой Н.А. Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.	Борисова З.С. Приказ № 256 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Информатика. Базовый уровень»

для обучающихся 7 класса

Составитель: Зеленев Сергей Александрович
Учитель информатики

Ульяновск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по информатике даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на базовом уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам.

Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ, тематического планирования курса учителем.

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее, определять шаги для достижения результата и так далее;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и

созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

Информатика в основном общем образовании отражает:

сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающегося, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, то есть ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач, владение базовыми

нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;

умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

цифровая грамотность;

теоретические основы информатики;

алгоритмы и программирование;

информационные технологии.

На изучение информатики в 7 классе на базовом уровне отводится 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

7 КЛАСС

Цифровая грамотность

Компьютер – универсальное устройство обработки данных

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Программы и данные

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип,

полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Компьютерные сети

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в Интернете. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

Теоретические основы информатики

Информация и информационные процессы

Информация – одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Представление информации

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

Информационные технологии

Текстовые документы

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и других элементов.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

Компьютерная графика

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Мультимедийные презентации

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНФОРМАТИКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в Интернете;

3) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

4) ценностей научного познания:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

б) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

8) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными, регулятивными.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 7 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;

выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;

соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Цифровая грамотность					
1.1	Компьютер – универсальное устройство обработки данных	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
1.2	Программы и данные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
1.3	Компьютерные сети	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Теоретические основы информатики					
2.1	Информация и информационные процессы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
2.2	Представление информации	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Информационные технологии					
3.1	Текстовые документы	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
3.2	Компьютерная графика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
3.3	Мультимедийные презентации	3	1		Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f41646e
Итого по разделу	13			
Резервное время	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	3	0	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Уроки информатики в 5–7 классах: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Контрольно-измерительные материалы по информатике для V-VII классов // Информатика в школе: приложение к журналу «информатика и образование». №6–2007. – М.: Образование и Информатика, 2007.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

1. <https://m.edsoo.ru/> - Библиотека ЦОК
2. <https://lbz.ru/>- Издательство БИНОМ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20

РАССМОТРЕНО Предметной кафедрой точных наук  Кириллова Е.В. Протокол № 4 От «29» августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Дунаева Н.А. Протокол № 1 От «30» августа 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор  Борисова З.С. Приказ № 256 От «31» августа 2023 г.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Информатика»

(базовый уровень)

для обучающихся 7а, 7в, 7д классов

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Маркова Марина Анатольевна

Учитель информатики

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по информатике даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на базовом уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам.

Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ, тематического планирования курса учителем.

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее, определять шаги для достижения результата и так далее;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и

созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

Информатика в основном общем образовании отражает:

сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающегося, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, то есть ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач, владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;

умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

- цифровая грамотность;
- теоретические основы информатики;
- алгоритмы и программирование;
- информационные технологии.

На изучение информатики на базовом уровне отводится 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

7 КЛАСС

Цифровая грамотность

Компьютер – универсальное устройство обработки данных

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (такты частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Программы и данные

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Компьютерные сети

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в Интернете. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

Теоретические основы информатики

Информация и информационные процессы

Информация – одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Представление информации

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодových комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объема графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

Информационные технологии

Текстовые документы

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и других элементов.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

Компьютерная графика

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Мультимедийные презентации

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

8 КЛАСС

Теоретические основы информатики

Системы счисления

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

Элементы математической логики

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

Алгоритмы и программирование

Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

Язык программирования

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

Анализ алгоритмов

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

9 КЛАСС

Цифровая грамотность

Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в Интернете. Большие данные (интернет-данные, в частности данные социальных сетей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в Интернете. Безопасные стратегии поведения в Интернете. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и другие формы).

Работа в информационном пространстве

Виды деятельности в Интернете, интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и другие), справочные службы (карты, расписания и другие), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и другие службы. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

Теоретические основы информатики

Моделирование как метод познания

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина

(источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Алгоритмы и программирование

Разработка алгоритмов и программ

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и другими.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, нахождение суммы элементов массива, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

Управление

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное

управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и другие системы).

Информационные технологии

Электронные таблицы

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

Информационные технологии в современном обществе

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНФОРМАТИКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в Интернете;

3) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

4) ценностей научного познания:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях,

соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

8) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными, регулятивными.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 7 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;

выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;

соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.

К концу обучения в **8 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними;

раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;

записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать оператор присваивания;

использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними;

анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

К концу обучения **в 9 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов

с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);

раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;

использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;

выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;

использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;

приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности;

использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Цифровая грамотность					
1.1	Компьютер – универсальное устройство обработки данных	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
1.2	Программы и данные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
1.3	Компьютерные сети	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Теоретические основы информатики					
2.1	Информация и информационные процессы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
2.2	Представление информации	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Информационные технологии					
3.1	Текстовые документы	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
3.2	Компьютерная графика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41646e
3.3	Мультимедийные презентации	3	1		Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f41646e
Итого по разделу	13			
Резервное время	2	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Теоретические основы информатики					
1.1	Системы счисления	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418516
1.2	Элементы математической логики	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418516
Итого по разделу		12			
Раздел 2. Алгоритмы и программирование					
2.1	Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418516
2.2	Язык программирования	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418516
2.3	Анализ алгоритмов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418516
Итого по разделу		21			
Резервное время		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Теоретические основы информатики					
1.1	Моделирование как метод познания	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41a7d0
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Цифровая грамотность					
2.1	Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41a7d0
2.2	Работа в информационном пространстве	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41a7d0
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Алгоритмы и программирование					
3.1	Разработка алгоритмов и программ	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41a7d0
3.2	Управление	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41a7d0
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Информационные технологии					
4.1	Электронные таблицы	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41a7d0
4.2	Информационные технологии в	1			Библиотека ЦОК

	современном обществе				https://m.edsoo.ru/7f41a7d0
Итого по разделу		11			
Резервное время		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Техника безопасности и правила работы на компьютере	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1521d2
2	История и современные тенденции развития компьютеров	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1523ee
3	Программное обеспечение компьютера. Правовая охрана программ и данных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a152826
4	Файлы и папки. Основные операции с файлами и папками	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a152a74
5	Архивация данных. Использование программ-архиваторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a152cfe
6	Компьютерные вирусы и антивирусные программы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a152f74
7	Компьютерные сети. Поиск информации в сети Интернет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a153244
8	Сервисы интернет-коммуникаций. Сетевой этикет. Стратегии безопасного поведения в Интернете	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a153460
9	Информация и данные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a161966

10	Информационные процессы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a161e2a
11	Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a161fec
12	Двоичный алфавит. Преобразование любого алфавита к двоичному	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a162186
13	Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a162316
14	Единицы измерения информации и скорости передачи данных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a16249c
15	Кодирование текстов. Равномерные и неравномерные коды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1625f0
16	Декодирование сообщений. Информационный объём текста	1			
17	Цифровое представление непрерывных данных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a162848
18	Кодирование цвета. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1629ec
19	Кодирование звука	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a162b72
20	Контрольная работа по теме : "Представление информации"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a162d02
21	Текстовые документы, их ввод и редактирование в текстовом процессоре	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a162e7e
22	Форматирование текстовых документов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a162fe6

23	Параметры страницы. Списки и таблицы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1632d4
24	Вставка нетекстовых объектов в текстовые документы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1632d4
25	Интеллектуальные возможности современных систем обработки текстов	1			
26	Обобщение и систематизация знаний по теме «Текстовые документы». Проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1635c2
27	Графический редактор. Растровые рисунки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a163874
28	Операции редактирования графических объектов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1639d2
29	Векторная графика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a163b30
30	Обобщение и систематизация знаний по теме «Компьютерная графика»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a16404e
31	Подготовка мультимедийных презентаций	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1642c4
32	Добавление на слайд аудиовизуальных данных, анимации и гиперссылок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a164472
33	Обобщение и систематизация знаний по теме «Мультимедийные презентации». Проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a164652
34	Резервный урок. Обобщение и систематизация знаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a164828
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Непозиционные и позиционные системы счисления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1649e0
2	Развернутая форма записи числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a164ba2
3	Двоичная система счисления. Арифметические операции в двоичной системе счисления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a164d96
4	Восьмеричная система счисления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a165296
5	Шестнадцатеричная система счисления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a16549e
6	Проверочная работа по теме «Системы счисления»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a16564c
7	Логические высказывания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1657fa
8	Логические операции «и», «или», «не»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a165b56
9	Определение истинности составного высказывания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a165cf0
10	Таблицы истинности	1				
11	Логические элементы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a165e94

12	Контрольная работа по теме «Элементы математической логики»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a178c38
13	Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17949e
14	Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a179606
15	Алгоритмическая конструкция «следование». Линейный алгоритм	1				
16	Алгоритмическая конструкция «ветвление»: полная и неполная формы	1				
17	Алгоритмическая конструкция «повторение»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17998a
18	Формальное исполнение алгоритма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a179aac
19	Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов для управления формальными исполнителями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a179e1c
20	Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a179e1c
21	Выполнение алгоритмов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17a06a

22	Обобщение и систематизация знаний. Контрольная работа по теме «Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17a18c
23	Язык программирования. Система программирования	1				
24	Переменные. Оператор присваивания	1				
25	Программирование линейных алгоритмов	1				
26	Разработка программ, содержащих оператор ветвления	1				
27	Диалоговая отладка программ	1				
28	Цикл с условием	1				
29	Цикл с переменной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17ac4a
30	Обработка символьных данных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17ad6c
31	Обобщение и систематизация знаний по теме «Язык программирования»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17ae8e
32	Анализ алгоритмов. Определение возможных результатов работы алгоритма при заданном множестве входных данных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17afa6
33	Анализ алгоритмов. Определение возможных входных данных, приводящих к данному результату	1				

34	Резервный урок. Обобщение и систематизация знаний и умений по курсу информатики 8 класса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17b456
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Большие данные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17b578
2	Информационная безопасность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17b690
3	Учет понятия об информационной безопасности при создании комплексных информационных объектов в виде веб-страниц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17b7bc
4	Виды деятельности в сети Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17b8e8
5	Облачные технологии. Использование онлайн-офиса для разработки документов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17ba1e
6	Обобщение и систематизация знаний по темам «Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней», «Работа в информационном пространстве»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17bb36
7	Модели и моделирование. Классификации моделей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17be06
8	Табличные модели	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17c04a

9	Разработка однотабличной базы данных. Составление запросов к базе данных	1				
10	Граф. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе	1				
11	Дерево. Перебор вариантов с помощью дерева	1				
12	Математическое моделирование	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17c392
13	Этапы компьютерного моделирования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17c4aa
14	Обобщение и систематизация знаний. Контрольная работа по теме «Моделирование как метод познания»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17c9c8
15	Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17cb12
16	Одномерные массивы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17cc3e
17	Типовые алгоритмы обработки массивов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17cd60

18	Сортировка массива	1				
19	Обработка потока данных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17d01c
20	Обобщение и систематизация знаний. Контрольная работа по теме «Разработка алгоритмов и программ»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17d1ca
21	Управление. Сигнал. Обратная связь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17d4d6
22	Роботизированные системы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17d602
23	Электронные таблицы. Типы данных в ячейках электронной таблицы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17d710
24	Редактирование и форматирование таблиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17d832
25	Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17d990
26	Сортировка и фильтрация данных в выделенном диапазоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17db70
27	Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17e08e
28	Относительная, абсолютная и смешанная адресация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17e2b4
29	Условные вычисления в электронных таблицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17e6ba

30	Обработка больших наборов данных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17e87c
31	Численное моделирование в электронных таблицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17eaca
32	Обобщение и систематизация знаний по теме «Электронные таблицы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17ec3c
33	Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17ed54
34	Резервный урок. Обобщение и систематизация. Итоговое повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a17ee6c
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 7,8,9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
2. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 7,8,9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы : 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 7- 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
3. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 7-9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020
4. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 7-9 класс»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

1. Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. (methodist.lbz.ru/)
2. Цифровые образовательные ресурсы <http://school-collection.edu.ru/>.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся.

Предлагаются три варианта форм текущего контроля знаний и умений учащихся:

1) **Контрольные работы.** Осуществляют текущий контроль по очередной теме. Содержат вопросы, раскрывающие освоение учениками основных понятий и задачи, решение которых требует знания теоретического материала и умения его использовать для решения задач. Контрольные работы строятся из вопросов-заданий, на которые ученики должны дать в письменном виде полный ответ на вопрос или привести ход решения задачи с получением результата. Объем контрольной работы рассчитан на выполнение в течение 15-20 минут от времени урока.

2) **Тесты.** Осуществляют контроль блока тем или одной крупной темы. Содержат задания, требующие выбора ответа из меню вариантов (по типу заданий разделов А в ЕГЭ и ОГЭ). Объем теста рассчитан на выполнение в течение 15-20 минут от времени урока

3) **Практические работы на компьютере.** Осуществляют контроль практического освоения учениками умения работать на компьютере со средствами программного обеспечения: операционной системой, прикладными программами, исполнителями алгоритмов, системой программирования на Паскале. Объем практической работы рассчитан на выполнение в течение 20-30 минут от времени урока.

При выставлении оценок желательно придерживаться следующих общепринятых соотношений:

- ▶ 50-70% — «3»;
- ▶ 72-89% — «4»;
- ▶ 90-100% — «5».

Аннотация к рабочей программе по истории России для 7 класса

Рабочая программа по истории России для 7 класса

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020 г.);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021 г. (действует до 01.01.2027 г.);
- ООП ООО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.

В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Программа рассчитана на 40 часа (2ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: Н. М. Арсентьева, А. А. Данилова и др. под редакцией А. В. Торкунова.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «История России»

Личностные результаты:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, ее аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и своей позиции по изучаемой проблеме;

- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся.

Метапредметные результаты:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т.д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделять главную и второстепенную;
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных публичных выступлениях, а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- **локализовать во времени** (на основе хронологии) основные этапы и ключевые события отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

- **применять знание фактов** для характеристики эпохи Нового времени в отечественной и всеобщей истории, её ключевых процессов, событий и явлений;

- **использовать историческую карту** как источник информации о границах России и других государств в Новое время, основных процессах социально-экономического развития, местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений - походов, завоеваний, колонизаций и др.;

- **анализировать информацию** из различных источников по отечественной и Всеобщей истории Нового времени;

- **составлять описание** положения и образа жизни основных социальных групп населения в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; **рассказывать** о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- **раскрывать характерные, существенные черты:** а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) ценностей, эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения; г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- **объяснять причины и следствия** ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- **сопоставлять** развитие России и других стран в период Нового времени, сравнивать исторические ситуации и события;

- **давать оценку** событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Ученик получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России и других стран в Новое время;

- используя элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение достоверности и принадлежности источника, позиций автора и т.д.);

- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т.д.;

Содержание курса.

Россия в XVI в.

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о ее характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и приводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Полиэтнический характер населения Московского царства.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва – Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий.

Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

Культурное пространство.

Культура народов России в XVI в.

Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

Россия в XVII в.

Россия и Европа в начале XVII в.

Смутное время, дискуссия и его причинах.

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъем национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий

Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительной системы. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Итоги Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Михаил Федорович, Алексей Михайлович, Федор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

Новые явления в экономической жизни в XVII в. В Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служивый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служивые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина.

Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект международной политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская Рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока.

Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI-XVII вв. Межэтнические отношения.

Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

Культурное пространство.

Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания.

Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские географические открытия XVII в.

Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Россия в XVI в.	20	20
2.	Смутное время. Россия при первых Романовых	20	20
	Итого:	40	40

Приложение к рабочей программе.

Календарно-тематическое планирование по курсу: «История России в XVI-XVII вв.»

7 класс (40ч)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные	Личностные			План	Факт
Раздел I. Россия в XVI в. (20 ч.)										
1	Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий	1	комбинированный	Давать характеристику периоду развития России в XVI в.,	Регулятивные УУД Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке.	Изложение своего собственного мнения, аргументация своей точки зрения при оценке исторических событий.	Индивидуальная, групповая, фронтальная	§ 1, записи		
2	Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.	1	комбинированный	устанавливать причинно-следственные связи между событиями.	Познавательные УУД Работать с учебной и внешкольной информацией	Воспитание уважение к историческому прошлому страны, понимание	Индивидуальная, групповая	§ 2, вопросы		
3	Формирование единых государств в Европе и в России	1	комбинированный	Сравнивать развитие России и стран Европы в XVI в.			Индивидуальная, групповая	§ 3, таблица		
4	Российское	1	комбинированный				Индивидуальная,	§ 4,		

	государство в первой трети XVI в.		ванный	Составлять исторические портреты Ивана III и Ивана IV, давать характеристику их внутренней и внешней политики. Делать выводы. Знать понятийный аппарат изучаемого периода, хронологию.	(анализировать графическую, художественную, текстовую и другую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы.) Коммуникативные УУД Уметь представлять результаты своей работы в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядных средств (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.) и в виде	важности изучения событий периода. Уважение другой точки зрения, умение вести диалог, участвовать в дискуссии в соответствии с этическими нормами.	групповая	вопросы		
5	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§ 5, вопросы		
6-7	Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной Рады	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§ 6, таблица		
8-9	Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	сообщения		
10-11	Внешняя политика России во второй половине XVI в.	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§7-8, таблица		
12-13	Российское общество XVI в.: «служивые» и «тяглые»	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§9, вопросы		
14-15	Опричнина	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§10, записи		
16	Россия в конце XVI в.	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§11, вопросы		

17	Церковь и государство в XVI в.	1	комбинированный		письменных работ. Уметь распределять обязанности в группе и организовывать учебное сотрудничество.		Индивидуальная, групповая	§12, вопросы		
18-19	Культура и повседневная жизнь народов России в XVI в.	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	Сообщения		
20	Повторительно-обобщающий урок по разделу I	1	урок закрепления изученного				Индивидуальная, групповая	тесты, карточки		

Раздел II. Смутное время. Россия при первых Романовых (20 ч.)

21	Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI-начале XVII в.	1	комбинированный	Знать причины, основные события, итоги Смутного времени. Давать характеристику периоду правления первых Романовых, оценивать их внутреннюю и внешнюю политику, делать выводы. Знать и применять	Регулятивные УУД Определять проблему и основные задачи на уроке. Планировать свою деятельность на уроке. Познавательные УУД Уметь работать с картой и разными источниками информации. Анализировать, обобщать, выделять	Изложение своего собственного мнения, аргументация своей точки зрения при оценке исторических событий. Воспитание уважение к историческому прошлому страны, понимание важности изучения событий периода.	Индивидуальная, групповая	§13, вопросы		
22-23	Смута в Российском государстве	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§14-15, вопросы		
24	Окончание Смутного времени	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§16, вопросы		
25	Экономическое развитие России в XVII в.	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§17, вопросы		
26	Россия при первых Романовых: перемены в государственном	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§18, вопросы		

	устройстве			терминологию изучаемого периода, хронологию. Уметь работать с картой и показывать основные направления внешней политики, территориальные изменения России в период правления первых Романовых	главное, устанавливать причинно-следственные связи, проводить параллели между событиями, делать выводы. На основе анализа источников находить аргументы для выражения своей позиции в спорных вопросах. Коммуникативные УУД Уметь распределять обязанности в группе и организовывать учебное сотрудничество. Планировать этапы выполнения проектной работы,	Уважение другой точки зрения, умение вести диалог, участвовать в дискуссии в соответствии с этическими нормами. Проводить рефлексию своей деятельности и деятельности одноклассников.				
27	Изменения в социальной структуре российского общества	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§19, вопросы		
28	Народные движения в XVII в.	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§ 20, вопросы		
29-30	Россия в системе международных отношений	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§21-22, вопросы		
31	«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§23, вопросы		
32	Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§24, вопросы		
33-34	Народы России в XVII в.	2	комбинированный				Индивидуальная, групповая	Стр.81-85, таблица		
35	Русские путешественники и первопроходцы XVII в.	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	§25, вопросы		

36	Культура народов России в XVII в.	1	комбинированный		распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы.		Индивидуальная, групповая	§26, вопросы		
37	Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в. Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.	1	комбинированный				Индивидуальная, групповая	сообщения		
38-39	Повторительно-обобщающие уроки по разделу II	2	урок закрепления изученного материала				Индивидуальная, групповая	проверочная работа		
40	Повторительно-обобщающие уроки по курсу	1	урок закрепления изученного материала				Индивидуальная, групповая	тесты, карточки		

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Итоговая (четвертная) оценка обучающихся будет складываться из:

- серьезного, сознательного отношения к своим обязанностям на уроках, систематического выполнения домашних заданий;
- активной работы на уроке (ответы на вопросы, анализ и интерпретация исторических источников, работа в группах);
- написания итоговых тестов (контрольных работ) по пройденным разделам.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА «5» - выставляется за безукоризненное знание материала, использование различных версий для раскрытия исторической темы, владение историческими терминами, знание хронологии исторических событий, творческий подход к рассмотрению исторической проблемы.

ОЦЕНКА «4» - выставляется за достаточно полное знание материала, владение понятийным аппаратом, умение анализировать различные исторические события, высказывать свою точку зрения.

ОЦЕНКА «3» - выставляется за недостаточно грамотное употребление исторических терминов, удовлетворительное знание хронологии исторических событий, поверхностное знание материала.

ОЦЕНКА «2» - выставляется в том случае, если учащийся совершенно не владеет понятийным аппаратом, не может раскрыть суть исторического события или проблемы.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Литература:

Программно-нормативное обеспечение:

1. ФГОС: основное общее образование // ФГОС. М.: Просвещение, 2009.
2. Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
3. Концепция единого учебно-методического комплекса по отечественной истории (<http://минобрнауки.рф/документы/3483>).
4. Историко-культурный стандарт (<http://минобрнауки.рф/документы/3483>).
5. Данилов А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6-9 кл. (основная школа) / А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. - М.: Просвещение, 2016.

Учебники, реализующие рабочую программу:

- «История России. 7 класс». Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов и др. под редакцией А. В. Торкунова. 2 тт. М.: «Просвещение», 2016

Состав учебно-методического комплекта:

- Учебник. История России. 7 класс. *Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., Токарева А.Я.*, под редакцией А. В. Торкунова.
- Поурочные рекомендации. История России. 7 класс. *Журавлева О.Н.*
- Рабочая тетрадь. История России. 7 класс. *Данилов А.А., Лукутин А.В., Артасов И.А.*
- Комплект карт. История России. 7 класс. *Сост. Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов.*
- Книга для чтения. История России. 6-9 классы. *Данилов А.А.*
- Хрестоматия. История России. 6–10 классы (в 2-х частях). *Сост. Данилов А.А.*
- Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6–9 классы. *Данилов А.А., Журавлева О.Н., Барыкина И.Е.*
- Комплект методических материалов в помощь учителю истории. *Сост. Данилов А.А.*

Технические средства:

- 1.Проектор
- 2.Компьютер
- 3.Экран.

Ресурсы Интернет

1. <http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
2. <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
3. <http://www.ug.ru/> - Официальный сайт "Учительской газеты". На сайте представлены новости образования, рассматриваются вопросы воспитания, социальной защиты, методики обучения
4. <http://pedsovet.org/> - Всероссийский интернет-педсовет
5. <http://www.1september.ru/ru/> - Газета "Первое Сентября" и ее приложения. Информация для педагогов
6. <http://www.it-n.ru/> - Сеть творческих учителей
7. <http://www.pish.ru/> сайт журнала «Преподавание истории в школе» с архивом
8. <http://his.1september.ru> Газета "История" и сайт для учителя "Я иду на урок истории"
9. <http://www.fipi.ru> - ФИПИ
10. <http://www.uchportal.ru/> - учительский портал – по предметам – уроки, презентации, внеклассная работа, тесты, планирования, компьютерные программ
11. <http://rosolymp.ru/> - Всероссийская Олимпиада школьников
12. <http://www.zavuch.info/> - Завуч-инфо (методическая библиотека, педагогическая ярмарка, сообщество педагогов, новости...)
13. <http://www.km-school.ru/r1/media/a1.asp> - Энциклопедия Кирилла и Мефодия
14. <http://www.hrono.info/biograf/index.php> - Хронос. Коллекция ресурсов по истории. Подробные биографии, документы, статьи, карты
15. <http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»;
16. <http://www.historia.ru/> - «Мир истории». Электронный журнал

Аннотация к рабочей программе по Всеобщей истории для 7 класса

Рабочая программа по истории России для 7 класса

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020 г.);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021 г. (действует до 01.01.2027 г.);
- ООП ООО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.

В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Программа рассчитана на 28 часа (2ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: учебников А.Я. Юдовской, П.А. Баранова, Л.М. Ванюшкина.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Всеобщая история»

Личностные результаты:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие культурного многообразия мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, ее аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и своей позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся.

Метапредметные результаты:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т.д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделять главную и второстепенную;
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных публичных выступлениях, а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- **локализовать во времени** (на основе хронологии) основные этапы и ключевые события всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- **применять знание фактов** для характеристики эпохи Нового времени в отечественной и всеобщей истории, её ключевых процессов, событий и явлений;
- **использовать историческую карту** как источник информации о других государствах в Новое время, основных процессах социально-экономического развития, местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений - походов, завоеваний, колонизаций и др.;

- **анализировать информацию** из различных источников Всеобщей истории Нового времени;
- **составлять описание** положения и образа жизни основных социальных групп населения в других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; **рассказывать** о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- **раскрывать характерные, существенные черты:** а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) ценностей, эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения; г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- **объяснять причины и следствия** ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- **сопоставлять** развитие России и других стран в период Нового времени, сравнивать исторические ситуации и события;
- **давать оценку** событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Ученик получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие стран в Новое время;
- используя элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение достоверности и принадлежности источника, позиций автора и т.д.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности.

Содержание курса.

Введение. От Средневековья к новому времени.

Понятие о Новом времени. Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает Новая история. Понятие *Новое время* как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его мироустройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь. Появление машинного производства. Новое время – эпоха великих изменений.

Человек Нового времени. Развитие личностных характеристик. Человека, его стремление к самостоятельности и успеху Предпринимателя.

Что связывает нас с Новым временем. Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.

Технические открытия и выход к Мировому океану. Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии – ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия – лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломео Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи.

Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие. Фернандо Магеллан. Земля – шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империй. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе. Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подобострашие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля.

«Ограничители» власти короля. Король – наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Складывание централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внесшие вклад в изменение облика Европы. Генрих VIII Тюдор. Елизавета Тюдор. Яков I Стюарт. Людовик XIV Бурбон.

Дух предпринимательства преобразует экономику. Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов и торговли. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура – предприятие нового типа. Разделение труда. Наемный труд. Рождение капитализма.

Европейское общество в раннее Новое время. Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство – джентри и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

Повседневная жизнь. Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды – эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в еде и питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

Великие гуманисты Европы. От раннего – к высокому Возрождению. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве. Томас Мор. Франсуа Рабле. Мишель Монтень. «Опыты – рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

Мир художественной культуры Возрождения. Эпоха Возрождения и ее характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У.Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса – гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в ее развитие – Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти. География и особенности искусства. Испания и Голландия XVIIв. Своеобразие Высокого искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера.

Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. Домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

Рождение новой европейской культуры. Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVIIв. Фрэнсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Фрэнсис Бэкон и Рене Декарт – основоположники философии Нового времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

Начало Реформации в Европе. Обновление христианства. Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация – борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого ее распространения в Европе. Германия – родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение верой» - суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор – протестантский проповедник.

Распространение Реформации в Европе. Контрреформация. Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретичных учений. Контрреформация: ее идеологи и воплоители. Орден иезуитов и его создатель – Игнатий Лойола. Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор.

Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море. Последствия войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. «Золотой век Елизаветы I» - укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции. Французы – кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы

Ришелье. Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция – сильнейшее государство на европейском континенте.

Первая революция Нового времени. Международные отношения.

Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций. «Жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Голландской Республики. Нидерланды – «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в ХУ1в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединенных провинций. Голландская республика – самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни – Амстердам.

Международные отношения в XVI-XVII вв. Причины международных конфликтов в Европе в XVI-XVII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война – первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции Густав II Адольф – крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и ее итоги. Условия и значение Вестфальского мира.

Североамериканские колонии. Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации.

Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.

Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Земля принадлежит государству. Деревенская община и ее отличия в разных цивилизациях Востока. Государство – регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость сословного общества. Разложение сословного строя. Города под контролем государства. Религия Востока – путь самосовершенствования.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Введение	1	1
2.	Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.	21	21
3.	Первая революция Нового времени. Международные отношения	4	4
4.	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.	2	2
	Итого:	28	28

Календарно-тематическое планирование по истории Нового времени
7 класс (28 ч.)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	Введение. От средневековья к Новому времени	1	комбинированный	Объяснять смысл понятия <i>Новое время</i> . Использовать знание хронологии и этапов Нового времени в анализе событий.	Регулятивные УУД планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане Познавательные УУД умение строить рассуждения анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Уметь работать с картой и разными	формирование картины мира	Беседа	записи		

					<p>источниками информации. Анализировать, обобщать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, проводить параллели между событиями, делать выводы. На основе анализа источников находить аргументы для выражения своей позиции в спорных вопросах.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p>					
Глава 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация. (21 час)										
2	Технические открытия и выход к Мировому океану	1	комбинированный	Рассказывать о технических открытиях и их социально-экономических последствиях.	Регулятивные УУД планировать свое действие в соответствии с поставленной	развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Беседа	§1, карта		

				Показывать на карте морские пути мореплавателей-первопроходцев. Характеризовать открытие и его значение.	задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане осуществление поиска					
3	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия.	1	комбинированный	Оценить открытия Х. Колумба, Ф. Магеллана, Э. Кортеса. Рассказывать о значении Великих географических открытий. Находить на карте путь первооткрывателей.	необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы Познавательные УУД умение осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям;	развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Фронтальная беседа	§2, подготовиться к сам. работе по контурной карте		
4	Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе	1	комбинированный	Выделять в тексте условия складывания абсолютизма в европейских государствах. Характеризовать политику Генриха VIII Тюдора, Елизаветы Тюдор, Якова I Стюарт, Людовика XIV Бурбона. Объяснять	умение устанавливать причинно-следственные связи; умение строить рассуждения анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Опрос у доски	§3, подготовиться сообщения о монархах		

				причины появления республик в Европе.	осуществлять синтез как составление целого из частей, сравнивать, создавать классификацию по заданным критериям. Уметь работать с картой и разными источниками информации. Анализировать, обобщать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, проводить параллели между событиями, делать выводы. На основе анализа источников находить аргументы для выражения своей позиции в спорных вопросах. Коммуникатив					
5	Дух предпринимательства преобразует экономику	1	комбинированный	Рассказать об условиях развития предпринимательства. Объяснять, как изменялось производство с появлением мануфактуры. Сравнить труд ремесленника и работника мануфактуры.	формирование мотивов достижения	Мини-сочинение	§4, завершить сравнительную таблицу			
					признания; формирование границ собственного знания и «незнания»					

					<p>ные УУД понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии уметь выделять существенную информацию из текстов разных видов осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

6-7	Европейское общество в раннее Новое время	2	комбинированный	<p>Рассказывать о социальных изменениях.</p> <p>Сравнивать положение буржуазии и джентри в раннее Новое время.</p> <p>Оценить действия властей по отношению к нищим и их последствиям.</p>		развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Сравнительная таблица	§5, завершить сравнительную таблицу		

8-9	Повседневная жизнь	2	комбинированный	<p>Рассказывать об основных «спутниках» европейца в раннее Новое время. Объяснять положение женщины в Новое время. Рассказывать о складывающейся культуре домоведения.</p>		развитие познавательных интересов, учебных мотивов		§6, подготовить сообщения		
10-12	Великие гуманисты Европы	3	комбинированный	<p>Объяснять смысл новых представлений о человеке и обществе. Составлять развернутый план параграфа. Составлять доклад и его презентацию о Т.Море, Ф.Рабле, М.Монтене.</p>		развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Оценка сообщений	§7, подготовить доклады		
13-17	Мир художественной культуры Возрождения	5	комбинированный	<p>Приводить аргументы из текста произведений У.Шекспира в пользу идей и идеалов Нового</p>		развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Оценка презентаций	§8-9, составить сообщения о Леонардо да Винчи, Рафаэле Санти, Микеланджело		

				<p>времени и человека. Выявлять и обозначать гуманистические тенденции в изобразительном искусстве.</p> <p>Составлять сообщения, презентации о титанах Возрождения.</p>				ело		
18	Рождение новой европейской науки в XVI-XVII вв.	1	комбинированный	<p>Подготовить сообщение на тему «Жизнь и научное открытие Николая Коперника».</p> <p>Раскрывать сущность открытий Дж.Бруно, Г.Галилея, И.Ньютона.</p> <p>Объяснять влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.</p>		развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Оценка сообщений	§10, подготовить сообщения		
19	Начало	1	комбинированный	Раскрывать смысл,		развитие	Мини-тест	§11,		

	Реформации в Европе. Обновление христианства		ованный	формулировать содержание понятия «Реформация». Называть причины и сущность Реформации. Раскрывать особенности протестантизма. Обсуждать идею М.Лютера о «спасении верой». Формулировать и аргументировать свою точку зрения по отношению к событиям и процессам Реформации.		познавательных интересов, учебных мотивов		подготовить аргументы		
20	Распространение реформации в Европе. Контрреформация	1	комбинированный	Объяснять, в чем социальный эффект учения Кальвина. Указывать причины, цели, средства и идеологов контрреформации. Сравнить учение Лютера и Кальвина по самостоятельно найденному		развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Знание таблицы	§12, завершить сравнительную таблицу		

				основанию						
21	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море	1	комбинированный	Рассказывать о религиозно-социальном движении в Англии. Объяснять, почему власть встала на защиту церкви. Сравнить пуритан с лютеранами, кальвинистами.		развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Оценка таблицы	§13, завершить сравнительную таблицу		
22	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции	1	комбинированный	Сравнивать позиции католиков и гугенотов. Рассказывать о назначении, методах и результатах реформы Ришелье. Объяснять причины укрепления Франции. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.		развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Ответы у доски	§14		

(4 часа).

23-24	Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций	2	комбинированный	Называть причины революции в Нидерландах. Характеризовать особенности Голландской республики. Рассказывать о лесных и морских гёзах, их идеалах. Формулировать и аргументировать свою точку зрения по отношению к революционным событиям.	Регулятивные УУД планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане Познавательные УУД Уметь работать с картой и разными источниками информации. Анализировать, обобщать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, проводить параллели между событиями, делать выводы. На основе анализа источников находить	развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Устный тест	§15		
25-26	Международные отношения в XVI-XVII вв.	2	комбинированный	Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа (по выбору). Ориентироваться по карте в ходе рассказа об основных событиях международных отношений. Соотносить влияние войн, революций на развитие	источниками информации. Анализировать, обобщать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, проводить параллели между событиями, делать выводы. На основе анализа источников находить	развитие познавательных интересов, учебных мотивов		§20, сообщения		

			<p>отношений между странами. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>	<p>аргументы для выражения своей позиции в спорных вопросах. Коммуникативные УУД Умение сравнивать, анализировать, излагать материал и давать оценку. Уметь распределять обязанности в группе и организовывать учебное сотрудничество.</p>	
--	--	--	--	---	--

Глава 4. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации. (2 часа).

27-28	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени.	2	комбинированный	Выделять особенности традиционных обществ. Сравнивать традиционное общество с европейским. Характеризовать государства Востока и Запада.	<p>Регулятивные УУД планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и</p> <p>Познавательные УУД Уметь работать с картой и разными источниками информации. Анализировать, обобщать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, проводить параллели между событиями, делать выводы.</p> <p>Коммуникативные УУД Уметь распределять обязанности в группе и организовывать учебное сотрудничество.</p>					
-------	--	---	-----------------	--	---	--	--	--	--	--

Изучение учебного курса идет с использованием различных типов и форм уроков, а заканчивается итоговой контрольной работой в письменной форме. Контроль осуществляется в виде самостоятельных работ, зачётов, письменных тестов, контрольных работ по разделам учебника.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения истории на базовом уровне ученик должен

знать/понимать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность всемирной истории;
- периодизацию всемирной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем всемирной истории;

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

Итоговая (четвертная) оценка обучающихся будет складываться из:

- серьезного, сознательного отношения к своим обязанностям на уроках, систематического выполнения домашних заданий;
- активной работы на уроке (ответы на вопросы, анализ и интерпретация исторических источников, работа в группах);
- написания итоговых тестов (контрольных работ) по пройденным разделам.

Критерии оценки

ОЦЕНКА «5» - выставляется за безукоризненное знание материала, использование различных версий для раскрытия исторической темы, владение историческими терминами, знание хронологии исторических событий, творческий подход к рассмотрению исторической проблемы.

ОЦЕНКА «4» - выставляется за достаточно полное знание материала, владение понятийным аппаратом, умение анализировать различные исторические события, высказывать свою точку зрения.

ОЦЕНКА «3» - выставляется за недостаточно грамотное употребление исторических терминов, удовлетворительное знание хронологии исторических событий, поверхностное знание материала.

ОЦЕНКА «2» - выставляется в том случае, если учащийся совершенно не владеет понятийным аппаратом, не может раскрыть суть исторического события или проблемы.

Методическая литература для учителя

1. Юдовская А.Я. Всеобщая история: История Нового времени, 1500-1800. учебник для 7 кл./А.Я.Юдовская, Л.М.Ванюшкина.-М.:Просвещение, 2009.
2. Юдовская А.Я. Всеобщая история: История Нового времени, 1500-1800. рабочая тетрадь для 7 кл./А.Я.Юдовская, Л.М.Ванюшкина.-М.:Просвещение, 2009.
3. Юдовская А.Я. Книга для чтения по Новой истории, 1500-1800: пособие для 7 кл./А.Я.Юдовская, Л.М.Ванюшкина.- М.:Просвещение, 2009.
4. Юдовская А.Я. Поурочные разработки по Новой истории, 1500-1800: пособие для 7 кл./А.Я.Юдовская, Л.М.Ванюшкина.-М.:Просвещение, 2009.

Интернет-ресурсы

1. Библиотека Максима Мошкова, исторический раздел
2. Старинная европейская литература
3. Российская государственная библиотека по искусству
4. Великая Французская революция
5. История Великобритании. Правда и мифы о британской истории.

Литература для учащихся.

1. Юдовская А.Я. Всеобщая история: История Нового времени, 1500-1800. учебник для 7 кл./А.Я.Юдовская, Л.М.Ванюшкина.-М.:Просвещение, 2009.
1. Верн Ж. История великих путешествий: Открытие Земли./Ж.Верн.-Л.,1958
2. Гуляев В.И. Идолы прячутся в джунглях./В.И.Гуляев.-М.,1972
3. Киплинг Р. Отважные мореплаватели. Индийские рассказы./Р.Киплинг.-СПб.,1995.
4. Цвейг С. Подвиг Магеллана. Америго/С.Цвейг.-М.,2010.
5. Хаггард Р.Дочь монтесумы/Р.Хаггард.-Минск,1993.
6. Любимов Л.Д. Небо не слишком высоко. Золотой век итальянской живописи/Л.Д.Любимов.-М.,1979.
7. Любимов Л.Д. Искусство Западной Европы: книга для чтения/Л.Д.Любимов.-М.: Просвещение, 1996.
8. Маркин С. Знакомство с Эразмом из Роттердама/С.Маркин.-М.,1971.
9. Сервантес М. Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский/М.Сервантес.-М.,2008.
10. Шекспир У. Ромео и Джульетта. /У.Шекспир.-СПб.,2001.
11. Стам С.М.Корифеи Возрождения. Искусство и идеи гуманистического свободомыслия. В 2-х кн./С.М.Стам.- Саратов,1991.
12. Дюма А. Собрание сочинений. В 20 т. Королева Марго. Графиня Монсоро. Сорок пять. Людовик XIУ и его век. Людовик ХУ. Асканио. Три мушкетера. Двадцать лет спустя. Виконт де Бражелон, или Десять лет спустя./А.Дюма.-М.,2001.
13. Манн Г. Молодые годы короля Генриха 1У/Г.Манн.-М.,2003.
14. Цвейг С. Мария Стюарт./С.Цвейг.-М.,2008.
15. Павлова Т.А. Кромвель/Т.А.Павлова.-М.,1980.
16. Шиллер Ф. Коварство и любовь./Ф.Шиллер.-М.,1954.
17. Сагрин В.В. Основатели США: Исторические портреты/В.В.Согрин
18. Юному художнику. Книга для чтения по истории искусства. М., 2001
19. «Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. История». М., 2000 г.;
20. Ионина Н.А. «100 великих городов мира», М., 2001 г.;
21. «История географических открытий. География». М., «Аванта+», 2000 г.
22. «Энциклопедия для детей. Всемирная история». Т.1, М., «Аванта+», 2000 г.;
23. «Энциклопедия для детей. Искусство». Т.7, М., «Аванта+», 1998 г.;

24. «Энциклопедия для детей. Техника». Т.14, М., «Аванта+», 2003 г.;
25. «Энциклопедия для детей. Всемирная литература». Т.15, М., «Аванта+», 2000 г.;
26. «Энциклопедический словарь юного историка. Всеобщая история» / сост. Н.С. Елманова, Е.М. Савичева. М., 1994
27. «Я познаю мир. Города мира», Энциклопедия. М., 2000 г.;
28. «Я познаю мир. История», Энциклопедия. М., 2002 г.;
29. «Я познаю мир. Этикет, обычаи, быт», Энциклопедия. М., 2002 г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20

<p>РАССМОТРЕНО Предметной кафедрой гуманитарных наук</p> <hr/> <p>Ураскина Е.В. Протокол № 7 от «29 » августа 2023 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР</p> <hr/> <p>Дунаева Н.А. Протокол № 1 от «30 » августа 2023 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор</p> <hr/> <p>Борисова З.С. Приказ № 256 от « 31 » августа 2023 г.</p>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература»

для 7 класса основного общего образования

Базовый уровень

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Кушманцева Анна Владимировна

Учитель русского языка и литературы

Ульяновск 2023

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учета преемственности с учебным предметом "Литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний, в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощенных в отечественной и зарубежной литературе.

Достижение целей изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы, воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур, освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках литературы, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвященных литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций, сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств, формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе, развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, - 442 часа: в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах - 2 часа в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

1. Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося **будут сформированы следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и

построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса,

корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2. В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося **будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса); устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учетом учебной задачи; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выразить себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям; развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося **будут сформированы следующие умения совместной деятельности:**

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

3. Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

- 2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;
- 3) овладение умением анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии, характеризовать авторский пафос, выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- 4) овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, факт и вымысел, литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)), форма и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог, авторское отступление, конфликт), система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя, реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль; стих и проза, стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, афоризм;
- 5) овладение умением рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);
- 6) овладение умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- 7) овладение умением сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приемы, эпизоды текста;

- 8) овладение умением сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 9) совершенствование умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов;
- 10) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
- 11) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 12) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию, применять различные виды цитирования, делать ссылки на источник информации, редактировать собственные и чужие письменные тексты;
- 13) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): "Слово о полку Игореве"; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина "Недоросль", повесть Н.М. Карамзина "Бедная Лиза", басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады В.А. Жуковского, комедия А.С. Грибоедова "Горе от ума", произведения А.С. Пушкина: стихотворения, поэма "Медный всадник", роман в стихах "Евгений Онегин", роман "Капитанская дочка", повесть "Станционный смотритель", произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения, "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова", поэма "Мцыри", роман "Герой нашего времени", произведения Н.В. Гоголя: комедия "Ревизор", повесть "Шинель", поэма "Мертвые души", стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил" М.Е. Салтыкова-Щедрина, по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков, рассказы А.П. Чехова, стихотворения И.А. Бунина, А.А. Блока, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака, рассказ М.А. Шолохова "Судьба человека", поэма А.Т. Твардовского "Василий Теркин" (избранные главы); рассказы В.М. Шукшина: "Чудик", "Стенька Разин", рассказ А.И. Солженицына "Матренин двор", рассказ В.Г. Распутина "Уроки французского", по одному произведению (по выбору) А.П. Платонова, М.А. Булгакова, произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее трех прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, В.В. Быков, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.Л. Кондратьев, Е.И. Носов, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков), не менее трех поэтов по выбору (в том числе Р.Г. Гамзатов, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Н.М. Рубцов), Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

- 14) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
- 15) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы;
- 16) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
- 17) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), соблюдать правила информационной безопасности.

Предметные результаты изучения литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- 1) понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;
- 4) анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся), выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- 5) понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия

(экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка) автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, юмор, ирония, сатира, эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола, антитеза, аллегория, анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа);

6) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

7) сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности языка;

8) сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

9) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

10) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

11) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

12) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

13) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

14) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

15) планировать свое досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;

16) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

17) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Содержание программы учебного предмета «Литература»

Введение

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

Теория литературы: литературные роды, текстология.

Из устного народного творчества

Былины

«*Святогор и Микула Селянинович*», «*Илья Муромец и Соловей-разбойник*». А.К.Толстой. «*Илья Муромец*». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

Теория литературы: эпические жанры в фольклоре. Былина (эпическая песня). Тематика былин. Своеобразие центральных персонажей и конфликта в былине (по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).

Развитие речи: отзыв на эпизод, письменные ответы на вопросы.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; репродукция картины В.Васнецова «Богатыри».

Краеведение: легенды и предания о народных заступниках края (региона).

Русские народные песни

Обрядовая поэзия («*Девочки, колядки!*...», «*Наша Масленица дорогая!*...», «*Говорили — сваты на конях будут*»); лирические песни («*Подушечка моя пуховая!*...»); лироэпические песни («*Солдатская*»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в народной песне.

Теория литературы: песенные жанры в фольклоре, многообразие жанров обрядовой поэзии, лироэпическая песня.

Краеведение: песенный фольклор региона.

Связь с другими искусствами: лубок.

Возможные виды внеурочной деятельности: фольклорный праздник, «посиделки» в литературной гостиной, устная газета.

Из древнерусской литературы

Из «*Повести временных лет*» («*И вспомнил Олег коня своего*»), «*Повесть о Петре и Февронии Муромских*». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности.

Теория литературы: эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).

Развитие речи: подробный пересказ, изложение с элементами сочинения.

Связь с другими искусствами: иконопись, оформление памятников древнерусской литературы.

Из русской литературы XVIII века

М.В. ЛОМОНОСОВ

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «*Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года*» (отрывок), «*Предисловие о пользе книг церковных в российском языке*» (отрывок). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Теория о «трех штилях» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

Теория литературы: литературное направление, классицизм; ода; тема и мотив.

Развитие речи: сочинение с элементами рассуждения.

Связь с другими искусствами: портрет М.В. Ломоносова; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской Ломоносова.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия: Холмогоры — Москва — Петербург — Германия — Петербург.

Возможные виды внеурочной деятельности: час размышления «М.В. Ломоносов — ученый-энциклопедист».

Г.Р. ДЕРЖАВИН

Биография Державина (по страницам книги В.Ф. Ходасевича «Державин»). Стихотворение «*Властителям и судиям*». Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразие стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти в стихотворении. Сопоставление стихотворного переложения 81 псалма с оригиналом.

Теория литературы: лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды, тематическое разнообразие лирики.

Развитие речи: чтение наизусть.

Д.И. ФОНВИЗИН

Краткие сведения о писателе. Комедия «*Недоросль*». Свообразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

Теория литературы: юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; литературное направление (создание первичных представлений); классицизм.

Развитие речи: чтение по ролям, устное сочинение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; театральное искусство (театральные профессии, авторский замысел и исполнение; актер и режиссер; режиссер и художник).

Возможные виды внеурочной деятельности: инсценировка.

Из русской литературы XIX века

А.С. ПУШКИН

Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «*К Чаадаеву*» («*Любви, надежды, тихой славы...*»), «*Во глубине сибирских руд...*». Любовь к родине, уважение к предкам: «*Два чувства дивно близки нам...*». Человек и природа: «*Туча*». Дружба и тема долга. Тема власти, жестокости, зла: «*Анчар*». «*Песнь о вещем Олеге*»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение; вера и суеверие. Поэма «*Полтава*» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и исторических личностей в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история создания произведений.

Теория литературы: поэма, отличие поэмы от баллады, образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип, тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора), жанровое образование — дружеское послание.

Развитие речи: различные виды чтения, в том числе наизусть; сочинение с элементами рассуждения.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся; древнерусская миниатюра; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской М.В. Ломоносова; портрет Петра I.

Краеведение: заочная литературно–краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературные игры по произведениям поэта и литературе о нем; час поэзии в литературной гостиной «Мой Пушкин».

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Стихотворения: «*Три пальмы*», «*Родина*». «*Песня про царя Ивана Васильевича...*». Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы «*Песни...*» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные персонажи повести и художественные приемы их создания; речевые элементы в создании характеристики героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «*Песни...*».

Теория литературы: жанры лирики; углубление и расширение понятий о лирическом сюжете и композиции лирического стихотворения; фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно–художественный прием; прием контраста; вымысел и верность исторической правде; градация.

Развитие речи: рассказ о событии, рецензия.

Связь с другими искусствами: устное рисование, работа с иллюстрациями.

Возможные виды внеурочной деятельности: день в историко–литературном музее «Москва Ивана Грозного».

Н.В. ГОГОЛЬ

Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Новаторство писателя. Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. Повесть *«Шинель»*: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям. История замысла.

Теория литературы: сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии; фантастика.

Развитие речи: различные виды пересказа, подбор цитат для характеристики персонажа, составление словаря для характеристики персонажа, написание рассказа по заданному сюжету.

Связь с другими искусствами: «Петербургские повести» Н.В. Гоголя в русском искусстве (живопись, кино, мультипликация).

Возможные виды внеурочной деятельности: заочная литературно–краеведческая экскурсия «Петербург Н.В. Гоголя».

И.С. ТУРГЕНЕВ

Общая характеристика книги *«Записки охотника»*. Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С.Тургенева. Рассказ *«Хорь и Калиныч»* (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); рассказ *«Певцы»* (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе *«Нищий»*: тематика; художественное богатство стихотворения.

Теория литературы: портрет и характер, стихотворение в прозе (углубление представлений).

Н.А. НЕКРАСОВ

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: *«Вчерашний день, часу в шестом...»*, *«Железная дорога»*, *«Размышления у парадного подъезда»*, поэма *«Русские женщины»* (*«Княгиня Трубецкая»*). Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость; чванство, равнодушие, беззащитность, бесправие, покорность судьбе.

Теория литературы: диалоговая речь, развитие представлений о жанре поэмы.

Развитие речи: чтение наизусть, выписки для характеристики героев, цитатный план, элементы тезисного плана.

Связь с другими искусствами: Н.А. Некрасов и художники–передвижники.

Возможные виды внеурочной деятельности: историко–краеведческая и литературно–краеведческая заочная экскурсия «Сибирскими дорогами декабристов».

М.Е. САЛТЫКОВ–ЩЕДРИН

Краткие сведения о писателе. Сказки: *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*, *«Дикий помещик»* и одна сказка по выбору. Своеобразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика. Позиция писателя.

Теория литературы: сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно–выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория).

Развитие речи: различные виды пересказа, письменный отзыв.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»:

А.В. Кольцов. *«Песня пахаря»*, *«Горькая доля»*;

Н.П. Огарев. «*Сторона моя родимая...*»;
И.С. Никитин. «*Пахарь*»;
А.Н. Плещеев. «*Скучная картина!*»;
А.Н. Майков. «*Сенокос*», «*Нива*»;
М.Л. Михайлов. «*Груня*», «*Те же всё унылые картины...*» и др.

Л.Н. ТОЛСТОЙ

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «*Севастопольских рассказов*». Литература и история. Рассказ «*Севастополь в декабре месяце*»: человек и война, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

Теория литературы: рассказ, книга рассказов (развитие представлений).

Развитие речи: подбор материалов для ответа по плану, составление цитатного плана, устное сочинение–рассуждение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; панорама Ф. Рубо «Оборона Севастополя».

Краеведение: литературно–музыкальная композиция «Город русской славы, ратных подвигов».

Возможные виды внеурочной деятельности: написание сценария литературно–музыкальной композиции.

Н.С. ЛЕСКОВ

Краткие биографические сведения. «Лесков — писатель будущего». Сказ «*Левша*». Особенность проблематики и центральная идея. Образный мир произведения.

Теория литературы: своеобразие стиля. Расширение представлений о сказе, сказовом характере прозы.

Связь с другими искусствами: образ Левши в русском искусстве (живопись, кинематограф, мультипликация).

Ф.И. ТЮТЧЕВ

Философская лирика. Стихотворения «*С поляны коршун поднялся...*», «*Фонтан*». Темы человека и природы.

Теория литературы: философская поэзия, художественные средства.

Развитие речи: выразительно чтение.

А.А. ФЕТ

Русская природа в стихотворениях: «*Я пришел к тебе с приветом...*», «*Вечер*». Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение–медитация.

Теория литературы: лирика природы, тропы и фигуры и их роль в лирическом тексте (эпитет, сравнение, метафора, бессоюзие).

Развитие речи: чтение наизусть.

А.П. ЧЕХОВ

Рассказы: «*Хамелеон*», «*Смерть чиновника*». Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничижения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

Теория литературы: психологический портрет, сюжет (развитие представлений).

Развитие речи: пересказ, близкий к тексту; составление словаря языка персонажа.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся; репродукция картины П. Федотова «Свежий кавалер».

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер юмора «Над чем смеетесь?». Возможно привлечение произведений других авторов, например:

М.М. Зощенко. «Обезьяний язык»;

А.Т. Аверченко. «Открытие Америки»;

Н.А. Тэффи. «Воротник», «Свои и чужие» и др.

Произведения русских поэтов XIX века о России

Н.М. Языков. «Песня».

И.С. Никитин. «Русь».

А.Н. Майков. «Нива».

А.К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...»

Из русской литературы XX века

И.А. БУНИН

Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...». Человек и природа в стихах И. Бунина, размышления о своеобразии поэзии. «Как я пишу». Рассказ «Кукушка». Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные проблемы рассказа; образы–персонажи; образ природы; образы животных и зверей и их значение для понимания художественной идеи рассказа.

Теория литературы: темы и мотивы в лирическом стихотворении, поэтический образ, художественно–выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.

Развитие речи: подготовка вопросов для дискуссии, выразительное чтение, различные виды пересказа.

А.И. КУПРИН

Рассказы «Чудесный доктор», «Allez!». Основная сюжетная линия рассказов и подтекст; художественная идея.

Теория литературы: рассказ, рождественский рассказ (развитие представлений), диалог в рассказе; прототип.

Развитие речи: подготовка вопросов для дискуссии, отзыв на эпизод, составление плана ответа.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или дискуссионном клубе «Что есть доброта?» — по материалам изученных и самостоятельно прочитанных произведений, по личным наблюдениям и представлениям.

М. ГОРЬКИЙ

Повесть *«Детство»* (главы по выбору). *«Челкаш»*. *«Легенда о Данко»* (из рассказа *«Старуха Изергиль»*). Основные сюжетные линии в автобиографической прозе и рассказе; становление характера мальчика; проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, гордость, жалость) и авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия замысла.

Теория литературы: развитие представлений об автобиографической прозе, лексика и ее роль в создании различных типов прозаической художественной речи, герой–романтик, прием контраста.

Развитие речи: различные виды пересказа, цитатный план.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; портрет М. Горького.

Возможные виды внеурочной деятельности: конференция «М. Горький и русские писатели (Л.Н. Толстой, А.П. Чехов)».

А.С. ГРИН

Краткие сведения о писателе. Повесть *«Алые паруса»* (фрагмент). Творческая история произведения. Романтические традиции. Экранизации повести.

Теория литературы: развитие представлений о романтизме.

Связь с другими искусствами: иллюстрации к повести; репродукция картины В.Фалилеева «Волна».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-художественный вечер, посвященный романтизму.

В.В. МАЯКОВСКИЙ

Стихотворение *«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»*. Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения.

Теория литературы: автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея, рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора; синтаксические фигуры и интонация конца предложения), аллитерация.

Развитие речи: выразительное чтение.

Связь с другими искусствами: портрет В. Маяковского.

С.А. ЕСЕНИН

Стихотворения: *«Гой ты, Русь, моя родная...»*, *«Каждый труд благослови, удача...»*, *«Отговорила роща золотая...»*, *«Я покинул родимый дом...»*. Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.

Теория литературы: образ–пейзаж, тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, поэтический синтаксис).

Краеведение: литературно–краеведческая экскурсия «По есенинским местам».

Развитие речи: чтение наизусть, устная рецензия или отзыв о стихотворении.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно–музыкальный вечер или час в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи С.А. Есенина», вечер одного стихотворения «Мой Сергей Есенин».

И.С. ШМЕЛЕВ

Рассказ *«Русская песня»*. Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя. Роман *«Лето Господне»* (глава *«Яблочный Спас»*). Автобиографические мотивы. Роль эпитафии. Сказовая манера. Сопоставление с *«Левшой»* Н.С. Лескова.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка, антитеза; роль художественной детали, выразительные средства; сказ.

Развитие речи: устный и письменный отзыв о прочитанном, работа со словарями.

М.М. ПРИШВИН

Рассказ *«Москва – река»*. Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.

Теория литературы: подтекст, выразительные средства художественной речи, градация.

Развитие речи: составление тезисов.

К.Г. ПАУСТОВСКИЙ

Повесть *«Мещерская сторона»* (главы *«Обыкновенная земля»*, *«Первое знакомство»*, *«Леса»*, *«Луга»*, *«Бескорыстие»* — по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении.

Теория литературы: лирическая проза; выразительные средства художественной речи: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; пейзаж как сюжетобразующий фактор.

Развитие речи: изложение с элементами рассуждения.

Краеведение: каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине).

Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ

Стихотворение *«Не позволяй душе лениться!..»*. Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, духовный труд — основное нравственное достоинство человека.

Теория литературы: выразительно-художественные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений); эссе.

Развитие речи: чтение наизусть, составление словаря лексики стихотворения по заданной тематике.

Связь с другими искусствами: репродукции картин А. Пластова *«Родник»* и Т.Яблонской *«Утро»*.

А.Т. ТВАРДОВСКИЙ

Стихотворения: *«Прощаемся мы с матерями...»* (из цикла *«Памяти матери»*), *«На дне моей жизни...»*. Поэма *«Василий Теркин»*. Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т.Твардовского.

Теория литературы: композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры).

Развитие речи: различные виды чтения, чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или час поэзии *«Стихи и песни о войне поэтов XX века»*:

К.М. Симонов. *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*;

А.А. Сурков. *«В землянке»*;

М.В. Исаковский. *«Огонек»*, *«Ой, туманы мои...»* и др.

*Лирика поэтов — участников
Великой Отечественной войны*

Н.П. Майоров. «Творчество»;

Б.А. Богатков. «Повестка»;

М. Джалиль. «Последняя песня»;

В.Н. Лобода. «Начало». Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов — участников войны.

Возможные виды внеурочной деятельности: устный литературный журнал «Имена на поверке».

Б.Л. ВАСИЛЬЕВ

«Летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «Экспонат №...». Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании.

Развитие речи: подготовка плана к диспуту, различные виды комментирования эпизода.

В.М. ШУКШИН

Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине». Раздумья об отчуждении и его месте в жизни человека. Рассказ «Чудик». Простота и нравственная высота героя.

Теория литературы: способы создания характера; художественная идея рассказа.

Развитие речи: составление словаря языка персонажей, письменный отзыв, сочинение–рассуждение.

Связь с другими искусствами: деятельность В.М. Шукшина в киноискусстве (сценарист, режиссер, актер).

Краеведение: Сrostки — малая родина писателя.

Возможные виды внеурочной деятельности: день В.М. Шукшина в школе.

Поэты XX века о России

Г. Тукай. «Родная деревня».

А.А. Ахматова. «Мне голос был. Он звал утешно...»

М.И. Цветаева. «Рябину рубили зорькою...»

И. Северянин. «Запевка».

Н.М. Рубцов «В горнице».

Я.В. Смеляков. «История».

А.И. Фатьянов. «Давно мы дома не были».

А.Я. Яшин. «Не разучился ль...»

К.Ш. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»

Р.Г. Гамзатов. «В горах джигиты ссорились, бывало...», «Мой Дагестан».

А.А. Вознесенский. «Муромский сруб».

А.Д. Дементьев. «Волга».

Своеобразие раскрытия темы России в стихах поэтов XX века.

Развитие речи: развернутая характеристика одного из поэтических текстов, чтение стихотворения наизусть.

Из зарубежной литературы

У. ШЕКСПИР

Краткие сведения об авторе. Сонеты: «*Когда на суд безмолвных, тайных дум...*», «*Прекрасное прекрасней во сто крат...*», «*Уж если ты разлюбил, — так теперь...*», «*Люблю, — но реже говорю об этом...*», «*Ее глаза на звезды не похожи...*». Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.

Теория литературы: твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).

Развитие речи: различные виды чтения, чтение наизусть.

МАЦУО БАСЁ

Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой и особенностями поэтических образов.

Теория литературы: хокку (хайку).

Развитие речи: попытка сочинительства.

Связь с другими искусствами: гравюры японских художников; японский пейзаж.

Р. БЁРНС

Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «*Возвращение солдата*», «*Джон Ячменное Зерно*» (по выбору). Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.

Теория литературы: лироэпическая песня, баллада, аллегория; перевод стихотворений.

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «С.Я.Маршак — переводчик».

Р.Л. СТИВЕНСОН

Краткие сведения об авторе. Роман «*Остров сокровищ*» (часть третья, «*Мои приключения на суше*»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.

Теория литературы: приключенческая литература.

Развитие речи: чтение и различные способы комментирования.

А. де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

Краткие сведения о писателе. Повесть «*Планета людей*» (в сокращении), сказка «*Маленький принц*». Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь, ответственность в понимании писателя и его героев. Основные события и позиция автора.

Теория литературы: лирическая проза (развитие представлений), правда и вымысел; образы-символы; афоризмы.

Связь с другими искусствами: сказка А. де Сент-Экзюпери на языке других искусств; иллюстрации автора; рисунки детей по мотивам «Маленького принца».

Р. БРЭДБЕРИ

Рассказ *«Все лето в один день»*. Роль фантастического сюжета в постановке нравственных проблем. Образы детей. Смысл противопоставления Венеры и Земли.

Развитие речи: сопоставление рассказа Брэдбери с произведениями отечественных писателей.

Я. КУПАЛА

Основные биографические сведения. Отражение судьбы белорусского народа в стихах *«Мужик»*, *«А кто там идет?»*, *«Алеся»*. М. Горький и М. Исаковский — переводчики Я. Купалы.

Развитие речи: сопоставительная характеристика оригинала и переводов.

Для заучивания наизусть

М.В. Ломоносов. Из *«Оды на день восшествия на всероссийский престол...»* (отрывок).

Г.Р. Державин. *«Властителям и судиям»* (отрывок).

А.С. Пушкин. Одно — два стихотворения (по выбору).

М.Ю. Лермонтов. *«Родина»*.

И.С. Тургенев. *«Певцы»* (фрагмент).

Н.А. Некрасов. *«Размышления у парадного подъезда»* (отрывок).

А.А. Фет. Стихотворение (по выбору).

Одно — два стихотворения о России поэтов XIX века (по выбору).

М. Горький. *«Старуха Изергиль»* (отрывок из *«Легенды о Данко»*).

С.А. Есенин. Одно стихотворение (по выбору).

Н.А. Заболоцкий. *«Не позволяй душе лениться...»*

А.Т. Твардовский. *«На дне моей жизни...»*

У. Шекспир. Один сонет (по выбору).

М. Басё. Несколько стихотворений (по выбору).

Одно — два стихотворения о России поэтов XX века (по выбору).

Для домашнего чтения

Из устного народного творчества

Былины: *«Святогор и Илья Муромец»*, *«Рождение богатыря»*.

Из древнерусской литературы

«Повесть временных лет» (*«Единоборство Мстислава с Редедеем»*), *«Житие Сергия Радонежского»*.

Из русской литературы XVIII века

Г.Р. Державин. «Признание».

Из русской литературы XIX века

А.С. Пушкин. «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «19 октября 1827 г.» («Бог помочь вам, друзья мои...»).

М.Ю. Лермонтов. «Панорама Москвы», «Прощай, немытая Россия...».

И.С. Тургенев. «Первая любовь».

М.Е. Салтыков–Щедрин. «Премудрый пискарь», «Коняга».

А.П. Чехов. «Смерть чиновника».

В.Г. Короленко. «Парадокс», «Слепой музыкант».

Из русской литературы XX века

М. Горький. «В людях».

И.А. Бунин. «Цифры».

В.В. Маяковский. «Адище города».

А.Т. Твардовский. «Дом у дороги».

Б.Л. Васильев. «Вам привет от бабы Леры».

В.П. Астафьев. «Родные березы», «Весенний остров».

В.А. Солоухин. «Ножичек с костяной ручкой».

К. Булычев. «Белое платье Золушки».

В.М. Шукшин. «Забуксовал».

Ф.А. Искандер. «Петух».

Дж.Д. Сэлинджер. «Над пропастью во ржи».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Введение	1	1
2.	Из устного народного творчества Былины «Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей–разбойник». А.К.Толстой. «Илья Муромец». Русские народные песни Обрядовая поэзия («Девочки, колядки!..», «Наша Масленица дорогая...», «Говорили — сваты на конях будут»); лирические песни («Подушечка моя пуховая...»); лироэпические песни («Солдатская»).	4	4
3.	Из древнерусской литературы Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего»), «Повесть о Петре и Февронии Муромских».	2	2
4.	Из русской литературы XVIII века	6	6

	<p>М.В. ЛОМОНОСОВ «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года» (отрывок), «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке»</p> <p>Г.Р. ДЕРЖАВИН Стихотворение «Властителям и судиям».</p> <p>Д.И. ФОНВИЗИН Комедия «Недоросль».</p>		
5.	<p>Из русской литературы XIX века</p> <p>А.С. ПУШКИН «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». «Два чувства дивно близки нам...» «Туча». «Анчар». «Песнь о вещем Олеге». Поэма «Полтава»</p> <p>М.Ю. ЛЕРМОНТОВ Стихотворения: «Три пальмы», «Родина». «Песня про царя Ивана Васильевича...».</p> <p>Н.В. ГОГОЛЬ Повесть «Шинель»</p> <p>И.С. ТУРГЕНЕВ «Записки охотника». Рассказ «Хорь и Калиныч», «Певцы». Стихотворение в прозе «Нищий»</p> <p>Н.А. НЕКРАСОВ Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда», поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»).</p> <p>М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и одна сказка по выбору.</p> <p>А.В. Кольцов. «Песня пахаря», «Горькая доля»; Н.П. Огарев. «Сторона моя родимая...»; И.С. Никитин. «Пахарь»; А.Н. Плещеев. «Скучная картина!..»; А.Н. Майков. «Сенокос», «Нива»; М.Л. Михайлов. «Груня», «Те же всё унылые картины...» и др.</p> <p>Л.Н. ТОЛСТОЙ Рассказ «Севастополь в декабре месяце»</p> <p>Н.С. ЛЕСКОВ Сказ «Левша».</p> <p>Ф.И. ТЮТЧЕВ Философская лирика. Стихотворения «С поляны коршун поднялся...», «Фонтан».</p> <p>А.А. ФЕТ Русская природа в стихотворениях: «Я пришел к тебе с приветом...», «Вечер».</p> <p>А.П. ЧЕХОВ Рассказы: «Хамелеон», «Смерть чиновника».</p> <p>М.М. Зощенко. «Обезьяний язык»; А.Т. Аверченко. «Открытие Америки»; Н.А. Тэффи. «Воротник», «Свои и чужие» и др.</p>	25	25

<p>б.</p>	<p><i>Из русской литературы XX века</i> И.А. БУНИН Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...». «Как я пишу». Рассказ «Кукушка». А.И. КУПРИН Рассказы «Чудесный доктор», «Allez!». М. ГОРЬКИЙ Повесть «Детство» (главы по выбору). «Челкаш». «Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль»)). А.С. ГРИН Повесть «Алые паруса» (фрагмент). В.В. МАЯКОВСКИЙ Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». С.А. ЕСЕНИН Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная...», «Каждый труд благослови, удача...», «Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...». И.С. ШМЕЛЕВ Рассказ «Русская песня». Роман «Лето Господне» (глава «Яблочный Спас»)). М.М. ПРИШВИН Рассказ «Москва – река». К.Г. ПАУСТОВСКИЙ Повесть «Мещерская сторона» (главы «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие» — по выбору). Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ Стихотворение «Не позволяй душе лениться!...». А.Т. ТВАРДОВСКИЙ Стихотворения: «Прощаемся мы с матерями...» (из цикла «Памяти матери»), «На дне моей жизни...». Поэма «Василий Теркин». К.М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; А.А. Сурков. «В землянке»; М.В. Исаковский. «Огонек», «Ой, туманы мои...» и др. <i>Лирика поэтов — участников Великой Отечественной войны</i> Н.П. Майоров. «Творчество»; Б.А. Богатков. «Повестка»; М. Джалиль. «Последняя песня»; В.Н. Лобода. «Начало». Б.Л. ВАСИЛЬЕВ «Летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «Экспонат №...». В.М. ШУКШИН</p>	<p>21</p>	<p>21</p>
-----------	--	-----------	-----------

	«Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине».		
7.	<p>Из зарубежной литературы</p> <p>У. ШЕКСПИР Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...», «Ее глаза на звезды не похожи...».</p> <p>МАЦУО БАСЁ Хокку</p> <p>Р. БЁРНС Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно» (по выбору).</p> <p>Р.Л. СТИВЕНСОН Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»).</p> <p>А. де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ Повесть «Планета людей» (в сокращении), сказка «Маленький принц».</p> <p>Р. БРЭДБЕРИ Рассказ «Все лето в один день».</p> <p>Я. КУПАЛА Стихотворения «Мужик», «А кто там идет?», «Алеся».</p>	9	9

ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
1.	Введение. Любите читать!	1	Урок «открытия» нового знания Урок-размышление	Предметные: умение создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог. Знать: своеобразие	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотрудничестве с учителем необходимые действия, операции, действовать по плану. Познавательные: осознавать	Уважительное отношение к родной литературе, гордость за неё, как явление национальной культуры.	Коллективная Самостоятельная работа в паре Беседа Интервью	Работа с учебником, работа в парах, составление пословиц, участие в игровой ситуации		

				курса литературы 7 класса Уметь: определять основные идейно-нравственные проблемы литературы.	познавательную задачу, читать и слушать, извлекать нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в материалах учебника Коммуникативные: задавать вопросы, высказывать и обосновывать свою точку зрения.					
2	Устное народное творчество «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Тематика. Персонажи. Художественные особенности.	1	Урок «открытия» нового знания Урок-практикум	Предметные: умение осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; выразительно читать, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания». умение создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог.	Регулятивные: умение оценивать и формулировать то, что уже освоено. Познавательные: формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные традиции; Коммуникативные: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группах;	Формирование внутренней позиции на основе поступков положительных героев. Выделение морально-этического содержания событий и действий; построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора; формирование мировоззренческих представлений, основанных на преданиях о героических событиях и людях.	Самостоятельная, работа в паре	Комментированное чтение Составление словаря терминов и понятий		
3	«Святогор и Микула Селянинович» Внеклассное чтение.	1	Урок-исследование				Самостоятельная, работа в паре	Выразительное чтение		

4	Русские народные песни. Жанры песенные в фольклоре.		Урок «открытия» нового знания. Урок выразительного чтения	<u>Предметные:</u> Формирование навыков исследования текста, опираясь на информацию, жанр, композицию, художественные особенности текста.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотрудничестве с учителем необходимые действия, операции, действовать по плану. Познавательные: Знать: песенные жанры в фольклоре, жанры обрядовой поэзии, тропы Уметь: выразительно читать произведения, определять жанр русской народной песни.	Выделение морально-этического содержания событий и действий; построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора; формирование мировоззренческих представлений	Коллективная Самостоятельная работа в паре	Выразительное чтение Составление словаря терминов и понятий		
5	Р. Р. Художественные особенности народных песен.	1	Урок развивающего контроля Урок развития речи	<u>Предметные:</u> Знать: особенности русских народных песен Уметь: строить связное высказывание на определенную тему, составлять план.	Коммуникативные: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группах;			Составление плана на проблемный вопрос Связный рассказ по плану		
6	Древнерусская литература Из «Повести временных лет»: «...И вспомнил Олег коня своего...». Тема судьбы.	1	Урок-исследование	<u>Предметные:</u> Знать: эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе Уметь: заполнять таблицу, отбирать материал,	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотрудничестве с учителем необходимые действия, операции, действовать по плану. Познавательные: Знать эпические жанры и жанровые	Выделение морально-этического содержания событий и действий; построение системы нравственных ценностей как основания	Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах.		

				анализировать текст древнерусского произведения,	образования в древнерусской литературе Уметь: выразительно читать произведения, определять жанр произведения Коммуникативные: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группах;	морального выбора; формирование мировоззренческих представлений				
7	«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Особенности жанра.	1	Урок-исследование	Предметные: Знать: проблематику древнерусских произведений, Уметь: определять тему, идею, художественные особенности			Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах.		
8	Русская литература 18 века М. В. Ломоносов Учение о «трех штилях»	1	Урок-исследование	Предметные: Знать: вклад Ломоносова в развитие русской литературы Уметь: самостоятельно добывать информацию	Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Коммуникативные: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и уметь определять общую цель и пути ее достижения.	Выделение морально-этического содержания событий и действий; построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора; формирование мировоззренческих представлений	Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах.		
9	Из оды «На день восшествия...» Элементы классицизма в оде	1	Урок «открытия» нового знания. Урок комментированного чтения	Предметные: Знать: содержание оды, тему, идею Уметь: находить признаки оды			Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение		
10	Г. Р. Державин. «Властителям и судиям». Тема стихотворения	1	Урок-исследование	Предметные: Знать: алгоритм анализа стихотворного			Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах.		

				произведения Уметь: анализировать стихотворный текст.			паре	Выразительн ое чтение		
11	Д. И. Фонвизин. «Недоросль». Своеобразие драматического произведения.	1	Урок «открыти я» нового знания. Урок- встреча	<u>Предметные:</u> Знать: сведения о писателе, особенности драматического произведения Уметь: работать с драматическим произведением	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Познавательные: уметь устанавливать анalogии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и уметь определять общую цель и пути ее достижения.	Формирова- ние нравственно- этической ориентации, обеспечивающ ей личностный моральный выбор	Коллективная Самостояте- льная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительн ое чтение по ролям, учитывая характеры героев.		
12	Образы комедии «Недоросль». Осно вной конфликт. Проблематика.	1	Урок- исследова ние	<u>Предметные:</u> Знать: содержание комедии, авторский замысел Уметь: систематизиро- вать материал						
13	Р. Р. Взгляды Правдина и Стародума. Проблема крепостного права и государственной власти в комедии.	1	Урок развиваю ще- го контроля Урок- развития речи	<u>Предметные:</u> Знать: содержание комедии, основной конфликт, тему, идею, проблематику Уметь: уметь формулировать собственное мнение и высказывать свою позицию.			Индивидуаль ная	Контроль знаний		

14	Литература 19 века А. С. Пушкин. «К Чаадаеву». «Во глубине сибирских руд...»	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	<u>Предметные:</u> Знать: сведения о жизни поэта, тему, мотивы произведений Уметь: систематизировать изученный материал	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Познавательные: уметь синтезировать	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
15	«Два чувства дивно близки нам» «Туча»	1	Урок-исследование	<u>Предметные:</u> Формирование навыков исследования текста, опираясь на информацию, жанр, композицию, художественные особенности текста.	полученную информацию для составления ответа Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и уметь определять общую цель и пути ее достижения; уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.		Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
16	«Анчар». Тема власти, зла.	1	Урок-исследование	<u>Предметные:</u> Формирование навыков исследования текста, опираясь на информацию, жанр, композицию, художественные особенности текста.			Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
17	«Песнь о вещем Олеге». Мотивы	1	Урок рефлексии	<u>Предметные:</u> Знать:	Регулятивные: формулировать и	Формирование	Коллективная Самостоятельная	Работа с учебником,		

	судьбы.			содержание летописи и баллады Уметь: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения.	удерживать учебную задачу, уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа	нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	льная работа в паре	работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
18	«Полтава». Образ Петра и тема России.	1	Урок рефлексии	Предметные: Знать: содержание произведения, Уметь: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и уметь определять общую цель и пути ее достижения; уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная Самостоятельная работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
19	Р. Р. Анализ поэтического текста.	1	Урок развивающего контроля Урок-развития речи	Предметные: Знать: алгоритм анализа поэтического текста, основной конфликт, тему, идею, проблематику Уметь: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.			Индивидуальная	Контроль знаний		
20	М. Ю. Лермонтов. «Три пальмы».	1	Урок «открыти	Предметные: Знать: сведения	Регулятивные: выполнять учебные	Формирование	Коллективная групповая работа в	Работа с учебником,		

	Жанр произведения.		я» нового знания. Урок-встреча	о жизни поэта, тему, мотивы произведений Уметь: систематизировать изученный материал, строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для	нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный выбор	паре	работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
21	«Родина». Тема стихотворения.	1	Урок-исследование	Предметные: Знать: , тему, мотивы произведений, тропы. Уметь: систематизировать изученный материал, строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи		Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
22	«Песня про ... купца Калашникова». Историческая эпоха в «Песне...». Образ Ивана Грозного.	1	Урок-исследование	Предметные: Знать: содержание «Песни...», особенности жанра, историческую	Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий,	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ		

				основу произведения Уметь: сопоставлять литературных героев.	устанавливать причинно-следственные связи уметь определять меры усвоения изученного материала	моральный выбор		произведения.		
23	Художественное богатство произведения.	1	Урок-исследование	<u>Предметные:</u> Знать: художественные особенности произведения, определение тропов, фольклорные элементы Уметь: составлять связный рассказ	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ произведения, характеристика героев.		
24	Н. В. Гоголь. «Шинель» Образ Акакия Акакиевича. («внешний» и «внутренний» человек)	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	<u>Предметные:</u> Знать: сведения о жизни писателя, тему, идею произведения, систематизирова	Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики Познавательные: уметь строить сообщение	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения,		

				ть изучаемый материал	исследовательского характера в устной форме	моральный выбор		характеристика героев.		
25	Р. Р. Акакий Акакиевич и «значительное лицо». Фантастика в повести.	1	Урок практикум	<u>Предметные:</u> Знать: основной конфликт, историю замысла Уметь: отбирать материал для характеристики героев, их поведения.	<u>Коммуникативные:</u> уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
26	Краткие сведения о Тургеневе И. С. «Певцы». Тема искусства в рассказе.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	<u>Предметные:</u> Знать: сведения о жизни писателя, тему, идею произведения, Уметь: делать выводы, анализировать	<u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики <u>Познавательные:</u> уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
27	Внеклассное чтение. «Хорь и Калиныч». Характеры героев. Стихотворение «Нищий»	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	<u>Предметные:</u> Знать: тему, идею произведения, Уметь: делать выводы, анализировать	<u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения		Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
28	Н. А. Некрасов. «Вчерашний день часу в шестом...» «Размышления у парадного подъезда»	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	<u>Предметные:</u> Знать: темы произведений, проблематику, Уметь: составлять цитатный план, исследовать			Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		

				текст				ика героев.		
29	«Железная дорога». Доля народная в стихотворении поэта.	1	Урок рефлексии	<u>Предметные:</u> Знать: темы произведений, проблематику, Уметь: составлять цитатный план, исследовать текст	Регулятивные:: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме Коммуникативные:: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Коллективная Групповая	Работа с учебником, работа в парах. Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
30	М. Е. Салтыков-Щедрин...»Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Проблематика сказки.	1	Урок-практикум	<u>Предметные:</u> Знать: своеобразие сюжета, приемы создания образа, позицию писателя Уметь: владеть различными видами пересказа, писать отзыв, работать с иллюстрациями	Регулятивные: выполнять учебные действия в зависимости от поставленной цели, определять понятия Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия Коммуникативные:: строить монологические высказывания, овладеть умениями	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Коллективная Групповая	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
31	Внеклассное чтение. «Дикий помещик». Своеобразие сюжета.	1	Урок рефлексии			Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		

					диалогической речи					
32	Л. Н. Толстой. «Севастополь в декабре месяце». Основные темы рассказа.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	<u>Предметные:</u> Знать: творческую историю рассказов, авторское отношение к героям Уметь: составлять цитатный план, представлять устное сочинение-рассуждение.	Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию, Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути её достижения.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Коллективная Групповая	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
33	Н. С. Лесков. «Левша» Особенности языка и жанра.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	<u>Предметные:</u> Знать: биографию Лескова, проблематику и центральную идею сказа, образный мир произведения Уметь:	Регулятивные: применять метод информационного поиска Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа Коммуникативные:	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Коллективная Групповая	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
34	«Левша». Судьба талантливого человека в России.	1	Урок рефлексии	выразительно читать, оформлять письменный ответ на вопрос.	формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
35	Р. Р. Образ Левши в сказе.	1	Урок-развития речи							
36	Краткие сведения о Фете А.А. «Я	1	Урок «открытия	<u>Предметные:</u> Знать:	Регулятивные: формиру-	Формирование	Коллективная групповая	Работа с учебником,		

	пришел к тебе с приветом...», «Вечер»		я» нового знания. Урок-встреча	биографию поэта, особенности поэтики Уметь: понимать стихи поэта.	вать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний Познавательные: узнавать, определять, называть объекты в соответствии с их содержанием. Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения.	нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	работа в паре	работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
37	Поэзия 19 века о России	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	Предметные: Знать: имена поэтов, их произведения о России Уметь: выразительно читать и анализировать произведения стихотворные						
38	А. П. Чехов «Хамелеон». Способы создания образов.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	Предметные: Знать: сюжет, его своеобразие, способы создания образов Уметь: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также уровень и качество усвоения Познавательные: уметь искать и находить необходимую информацию в предложенном тексте Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
39	Литература 20 века М. Горький. «Детство». Проблема матика повести.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предметные: Знать: основные сюжетные линии,	Регулятивные: уметь искать и находить необходимую информацию в	Формирование нравственно-этической	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах,		

			Урок-встреча	проблематику произведения Уметь: . уметь искать и находить	учебнике определять понятия, создавать обобщения Познавательные: выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей	ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор		анализ произведения, характеристика героев.		
40	«Детство». «Свинцовые мерзости дикой русской жизни»	1	Урок-практикум	необходимую информацию в учебнике определять понятия, создавать обобщения, выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей, уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Регулятивные: использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять прочитанное, уметь искать и находить необходимую информацию в учебнике определять понятия, создавать обобщения Коммуникативные: строить		Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
41	Р. Р. Гуманистическая направленность повести	1	Урок-развития речи	соответствии с поставленной задачей, уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Регулятивные: использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять прочитанное, уметь искать и находить необходимую информацию в учебнике определять понятия, создавать обобщения Коммуникативные: строить	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
42	«Старуха Изергиль». «Легенда о Данко». Контраст как основной прием раскрытия идеи.	1	Урок-практикум	Предметные: Знать: характеры героев, этапы становления характера главного героя Уметь: строить монологические высказывания	соответствии с поставленной задачей Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять прочитанное, уметь искать и находить необходимую информацию в учебнике определять понятия, создавать обобщения Коммуникативные: строить		Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
43	И. А. Бунин. «Догорел апрельский светлый вечер...»	1	Урок «открытия» нового знания.	Предметные: Знать: биографию поэта,	соответствии с поставленной задачей Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять прочитанное, уметь искать и находить необходимую информацию в учебнике определять понятия, создавать обобщения Коммуникативные: строить	Формирование нравственно-этической	Коллективная Групповая	Работа с учебником, работа в парах.		

	«Как я пишу»		Урок-встреча	особенности поэтики Уметь: понимать стихи поэта.	монологические высказывания , уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор		Выразительное чтение, анализ стихотворения.		
44	«Кукушка». Проблематика рассказа.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	Предметные: Знать: сюжет, его своеобразие, способы создания образов Уметь: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Регулятивные: уметь искать и находить необходимую информацию в учебнике определять понятия, создавать обобщения Познавательные: выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия		Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
45	А. И. Куприн. «Чудесный доктор». Художественная идея.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	Предметные: Знать: темы произведений, проблематику, Уметь: составлять цитатный план, исследовать текст		Формирование готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
46-47	Внеклассное чтение. А. Грин «Алые паруса». Свообразие образного мира.	2	Уроки «открытия» нового знания. Урок-встреча				Коллективная групповая работа в паре			
48	В. В Маяковский. «Необычайное приключение...» Приемы создания образов.	1	Урок-встреча							
49	С.А. Есенин. Особенности лирики поэта.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	Предметные: Знать: биографию поэта, особенности поэтики,	Регулятивные: применять метод информационного поиска Познавательные: уметь синтезировать	Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающ	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведе-		

				алгоритм анализа поэтического текста, основной конфликт, тему, идею. Проблематика и центральная идея сказа, образный мир произведения	полученную информацию для составления ответа	ей личностный моральный выбор		ния, характеристика героев.		
50	Р. Р. Анализ поэтического текста	1	Урок-развития речи	Выразительно читать, оформлять письменный ответ на вопрос.	Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Индивидуальная, Коллективная групповая работа в паре	Выразительное чтение, анализ стихотворений		
51	И. С. Шмелев . «Русская песня». Основные сюжетные линии. «Лето Господне». Автобиографические мотивы.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	Выразительно читать, оформлять письменный ответ на вопрос.	Регулятивные: применять метод информационного поиска Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа					
52	М. Пришвин. «Москва-река». Тема. Основная мысль.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предметные: Знать: сюжет, его своеобразие, способы создания образов	Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование мотивации к самосовершенствованию	Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
53	К. Г. Паустовский. Главы повести «Мещерская сторона». Малая родина в произведении.	1	Урок «открытия» нового знания. Урок-встреча	Уметь: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения			Коллективная групповая работа в паре			
54	Н. А. Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться». Тема. Художественная идея.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предметные: Знать: алгоритм анализа поэтического текста, основной конфликт, тему, идею, проблематику	Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные узнавать, определять, называть объекты в соответствии с их	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характеристика героев. Выразительное чтение, анализ стихотворений		
55	А. Т. Твардовский. Лирика. Композиция	1	Урок «открытия» нового	Уметь: уметь формулировать собственное						

	стихов.		знания.	мнение и свою позицию.	содержанием.														
56	«Василий Теркин». Тема. Идея. Главный герой.	1	Урок-практикум	Знать: алгоритм характеристики художественного персонажа, текст произведения Уметь: создавать текст по заданному плану Знать: сюжет, его своеобразие, способы создания образов	<p>Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия</p> <p>Регулятивные: использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Познавательные уметь осмысленно читать и объяснять прочитанное</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию	Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характеристика героев. Выразит. чтение, анализ стих.-ний											
57	Лирика поэтов-участников Великой Отечественной войны.	1	Урок «открытия» нового знания.								Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характеристика героев. Выразит. чтение, анализ стих.						
58	Б. Л. Васильев. «Экспонат №». Проблема истинного и ложного. «Летят мои кони» (Отрывок)	1	Урок «открытия» нового знания.								Формирование мотивации к самосовершенствованию					Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характеристика героев. Выразит. чтение, анализ стих.		
59	В. Шукшин. «Чудик». «Чудаки» и «чудаки» в рассказах писателя. «Слово о малой родине»	1	Уроки «открытия» нового знания.																
60	Русские поэты 20 века о России	1																	
61	Зарубежная литература У.Шекспир. Сонеты.	1	Урок «открытия» нового знания.	<p>Предметные: Знать: биографические сведения о Шекспире, особенности сонета как стихотворного жанра, алгоритм анализа стихотворного</p>	<p>Регулятивные: использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей, .</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию	Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характеристика героев. Выразит. чтение, анализ стих.-ний.											

				произведения Уметь: анализировать сонет, определять тему, идею.	уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Познавательные уметь осмысленно читать и	ей личностный моральный выбор				
62	Р. Бернсе. «Возвращение солдата»	1	Урок «открытия» нового знания.	Предметные: Знать: биографические сведения о писателе, содержание произведения, Уметь: делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	объяснять прочитанное, уметь искать и находить необходимую информацию в учебнике определять понятия, создавать обобщения, выделять и формулировать познавательную цель Коммуникативные: строить монологические высказывания, уметь	Формирование мотивации к самосовершенствованию Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характеристика героев. Выразит. чтение, анализ стих.-ний.		
63-64	Р. Стивенсон. «Остров сокровищ»	2	Урок «открытия» нового знания. Урок рефлексии	Предметные: Знать: алгоритм характеристики художественного персонажа, текст произведения Уметь: создавать текст по заданному плану	ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, уметь определять общую цель и пути ее достижения.		Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведения, характеристика героев.		
65	Мацуо Басё. Хокку.		Урок «открытия» нового знания.	Предметные: Знать: особенности хокку, принципы их построения, тематику, алгоритм анализа	Регулятивные: использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, применять метод	Формирование мотивации к самосовершенствованию Формирование нравственно-	Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характеристика героев. Выразит. чтение, анализ стих.-ний.		

				хокку Уметь: анализировать хокку	информационного поиска Познавательные уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа. уметь осмысленно читать и объяснять прочитанное, узнавать, определять, называть объекты в соответствии с их содержанием.	этической ориентации, обеспечивающ ей личностный моральный выбор				
66- 67	А. де Сент- Экзюпери. «Планета людей»		Урок «открыти я» нового знания.	Знать: содержание произведения, Уметь: делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания			Коллективная групповая работа в паре	Работа с учебником, работа в парах, анализ произведе- ния, характерис- тика героев.		
68	Я. Купала. Лирика.		Урок «открыти я» нового знания.	Предметные: Знать: алгоритм анализа стихотворного произведения Уметь: анализировать стихотворный текст	Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия, строить монологические высказывания, формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия		Коллективная групповая работа в паре	Работа в парах, характерист ика героев. Выразит. чтение, анализ стих.- ний.		

Планируемые результаты обучения литературе в 7 классе

<i>Предметные результаты обучения</i>	<i>Метапредметные результаты обучения</i>	<i>Личностные результаты обучения</i>
Из устного народного творчества		
Знать: *Содержание былин «Святогор и Микула	Ученик должен уметь:	*Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в единстве

<p>Селянинович», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Илья Муромец», русские народные песни, их жанры, тематику, особенность конфликта.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Выразительно читать тексты былин и песен, характеризовать образы персонажей, сопоставлять былинку и волшебную сказку (миф, предание), формулировать микровыводы, определять жанровые особенности произведений, писать сочинение-описание., составлять таблицу, заполнять ее. 	<ul style="list-style-type: none"> *Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей *Выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах *строить монологические высказывания *Уметь устанавливать аналогии *Уметь ориентироваться в разнообразии способов решения задач *уметь формулировать свое собственное мнение 	<p>и разнообразии природы, народов, культур и религий</p> <ul style="list-style-type: none"> *Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности *Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
<h3>Из древнерусской литературы</h3>		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> *О жизни и судьбе М. В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Д. И. Фонвизина, содержание «Оды на день...», комедии «Недоросль», тематику поэтических произведений, суть теории о «трех штилях», значение теории, стихотворение «Властителем и судиям», тематику и проблематику стихотворения, своеобразие драматургического произведения, образы, проблематику комедии. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Привлекать дополнительный материал для знакомства с личностью писателя, выразительно читать, определять тему и художественную идею произведения, составлять тезисный план статьи учебника, характеризовать основные признаки классицизма, характеризовать основные положения теории о «трех штилях», характеризовать образы комедии, читать комедию по ролям. 	<p>Ученик должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Выделять и формулировать познавательную цель *Применять метод информационного поиска *Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации *Формулировать и удерживать учебную задачу 	<ul style="list-style-type: none"> *Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя *Формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор *Формирование навыков исследования текста с опорой на информацию, жанр, композицию, выразительные средства *Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания *Формирование навыка самоанализа и самоконтроля

Из русской литературы XIX века

<p>Знать: *Тематику стихотворений А. С.Пушкина («К Чаадаеву», «Во глубине сибирских руд», «Два чувства...», «Туча», «Анчар»), «Песни о вешем Олеге», поэмы «Полтава», *М. Ю. Лермонтова («Три пальмы», «Родина», «Песни про купца...»), творческую историю произведений.</p> <p>Уметь: определять по словарю лексическое значение непонятных слов, определять тему, идею произведений, принимать участие в исследовательской работе с текстом, правильно интонировать и выразительно читать произведения, определять конфликт в лиро-эпическом произведении, писать рецензию на эпизод.</p>	<p>Ученик должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа *Уметь определять меры усвоения изученного материала *Уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию *Узнавать, определять, называть объекты в соответствии с их содержанием *Уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. 	<ul style="list-style-type: none"> *Формирование мотивации к самосовершенствованию *Формирование навыка взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя *Формирование навыка исследовательской и творческой деятельности *Формирование навыка индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи
<p>Знать: *О новаторстве Гоголя в повести «Шинель», тему повести, основной конфликт, историю замысла. *Общую характеристику книги «Записки охотника», характеристику образов крестьян в рассказах «Певец», «Хорь и Калиныч». Сведения о Некрасове, основную тему, проблематику его стихов. *Сведения о Салтыкове-Щедрине, своеобразие сюжета сказок «Дикий помещик», «Повесть о том...», приемы создания образов. *О Л. Н. Толстом как участнике обороны</p>	<p>Ученик должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме *Формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики *Уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач *Самостоятельно перерабатывать информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> *Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий *Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности *Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости *Формирование навыков взаимодействия в

<p>Севастополя, творческую историю «Севастопольских рассказов», образы защитников Севастополя, авторскую позицию.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Краткие сведения о жизни Н. Лескова, проблематику и идею сказа «Левша». *Общечеловеческое в лирике А. Фета. *Рассказы А. Чехова «Хамелеон», «Смерть чиновника», сюжет, способы создания образов. * Произведения русских поэтов о России. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Выполнять различные виды пересказа, *Проводить исследовательскую работу с текстом *Подбирать цитаты для характеристики героев *Характеризовать роль рассказчика в тексте *Выявлять элементы сатиры в тексте 	<ul style="list-style-type: none"> *Уметь планировать алгоритм ответа *Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. * Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа *Уметь определять меры усвоения изученного материала *Уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию 	<p style="text-align: center;">группе</p> <ul style="list-style-type: none"> *Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности *Формирование навыка взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
<h3>Из русской литературы XX века</h3>		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Основные сюжетные линии в автобиографической прозе («Детство»), авторскую позицию в «Легенде о Данко». *Своеобразие поэзии И.Бунина *Подтекст в произведениях Куприна А. *Творческую историю «Алых парусов» А.Грина, своеобразие образного мира. *Проблематика стихотворения В. Маяковского «Необычайное...» *Тематика лирических стихов С.Есенина. *Особенности произведений Шмелева И. *Тема, основная мысль рассказа М.Пришвина «Москва-река» *Образ рассказчика в повести К.Паустовского «Мещерская сторона» 	<p>Ученик должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей *Выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах *строить монологические высказывания *Уметь устанавливать аналогии *Уметь ориентироваться в разнообразии способов решения задач *уметь формулировать свое собственное 	<ul style="list-style-type: none"> *Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя *Формирование нравственно- этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор *Формирование навыков исследования текста с опорой на информацию, жанр, композицию, выразительные средства *Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

<p>*Тема и идея стихов Заболоцкого</p> <p>*Основные мотивы поэмы А.Твардовского «Василий Теркин»</p> <p>*Стихи поэтов-участников Вов</p> <p>*Худ.идея, проблема р.Б.Васильева «Экспонат №»</p> <p>* Малая родина в рассказах М. Шукшина</p> <p>*Поэты 20 века о России.</p> <p>Уметь:</p> <p>*Осуществлять худ.пересказ текста</p> <p>*Составлять различные виды планов</p> <p>*выявлять художественную идею произведения</p> <p>*Устанавливать инварианты в худ.мире произведения</p> <p>*определять по словарю лексическое значение непонятных слов, определять тему, идею произведений, принимать участие в исследовательской работе с текстом</p>	<p>мнение</p> <p>*Уметь моделировать монологическое высказывание</p> <p>*Уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения</p> <p>*Уметь извлекать нужную информацию из прослушанного текста</p> <p>* Уметь извлекать нужную информацию из прочитанного текста</p>	<p>*Формирование навыка самоанализа и самоконтроля</p>
<p>Из зарубежной литературы</p>		
<p>Знать:</p> <p>*Основные биографические сведения о М. Басё, Р. Бернсе, Р.Стивенсоне, А. Экзюпери, Р. Бредбери, Я.Купала, их произведения, тематику, проблематику.</p> <p>Уметь:</p> <p>Выразительно читать</p> <p>*Художественно пересказывать</p> <p>*Комментировать эпизоды</p> <p>*Готовить сообщения</p>	<p>Ученик должен уметь:</p> <p>*Уметь ориентироваться в разнообразии способов решения задач</p> <p>*уметь формулировать свое собственное мнение</p> <p>*Уметь моделировать монологическое высказывание</p>	<p>*Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p> <p>*Формирование навыка самоанализа и самоконтроля</p>

2. Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2010. – 176с. – (Стандарты второго поколения).
2. Программа по литературе для 5 – 11-х классов общеобразовательной школы /Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2012 – 200 с. к УМК для 5-9 классов /Авторы программы Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев).
3. Учебник «Литература 7 класс» (Авт.- сост. Г.С.Меркин). В 2-х частях.-5-е изд.-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017.

Интернет-ресурсы:

<http://www.feb-web.ru/>**Русская литература и фольклор.** Фундаментальная электронная библиотека “Русская литература и фольклор” (ФЭБ) — это сетевая многофункциональная информационная система, аккумулирующая информацию различных видов (текстовую, звуковую, изобразительную и т. п.) в области русской литературы XI-XX вв. и русского фольклора, а также истории русской филологии и фольклористики. Библиотека находится в стадии разработки и пополнения.

<http://writerstob.narod.ru/>**Биографии великих русских писателей и поэтов.** На сайте можно найти не только биографии писателей, но и различные материалы, связанные и не связанные с творчеством писателей и поэтов, также анализы стихотворений, стихи некоторых поэтов, основные темы их лирики, а также материалы по русскому классицизму, романтизму и сентиментализму.

<http://mlis.ru/>**Урок литературы.** Методико-литературный интернет-сервер. Цель проекта - создать виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический потенциал, актуальный для современного учителя литературы. Сайт состоит из двух основных разделов: Наука о литературе (методология литературы, культурный контекст в изучении литературы, работа с текстом) и Методика преподавания (теория преподавания, содержание обучения, литературное развитие читателя-школьника).

<http://lit.1september.ru/index.php>**Газета "Литература".** Сетевая версия газеты предлагает публикации по проблемам преподавания литературы в школе. Разделы сайта: Новое в школьных программах, Я иду на урок, Книжная полка, Литературный календарь и многое другое.

<http://www.pisatel.org/old/>Древнерусская литература. На сайте представлены основные памятники русской словесности вплоть до XVIII века. Тексты представлены либо в переводах, либо без переводов, но в современной орфографии. Также предполагается разместить краткий словарь старославянских, церковно-славянских и древнерусских слов, не понятных современному читателю.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета **русского языка и литературы**

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения:

- мультимедийный компьютер;
- проектор;
- экран;
- Учебно-наглядные пособия

Комплекты:

- видеофильмов, аудиокассет;
- портреты великих писателей, композиторов, художников, исторических лиц;
- программные иллюстрации.

Программное обеспечение:

- операционная система Windows 98/Me (2000/XP);
- текстовый редактор MSWord;
- графический редактор Paint;
- программа обработки изображения MSPhotoEdiror, AdobPhotoShop;
- издательская система AdobPageMaker 6.5 или MSPublisher;
- программы QBasic, MacroMediaFlash, Конструктор мультфильмов;
- программа MS Power Point.

3.Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературе

1. Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;

- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3»: оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Примечание

По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

2. Оценка сочинений

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются:

- а) умение раскрыть тему;
- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные

	<p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Примечание. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

В 5 классах — 0,5 — 1,0 страницы.

В 6 классе — 1,0 — 1,5 страницы.

В 7 классе — 1,5 — 2,0 страницы.

В 8 классе — 2,0 — 3,0 страницы.

В 9 классе — 3,0 — 4,0.

3. Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

4. Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ

Оценка “5” ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Оценка “4” ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Оценка “3” ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

5) или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка “2” ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка “3”;
2. или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

- 1) Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.
- 2) Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

5. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (проверочная работа с выборочным ответом, комплексный анализ текста, публичное выступление, зачёт) неконтрольного характера оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

Доля самостоятельности учащихся;

Этапы выполнения работы;

Объем работы;

Четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были и учащиеся предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

6. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовленность ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

Однако, для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости. При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство письменных работ и сочинений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2»

Темы творческих проектов по литературе в 7 классе.

Говорящие фамилии в произведениях писателей.

Две правды в «Песне про купца Калашникова».

Древнерусская "Повесть о Петре и Февронии" и ее кинематографические интерпретации.

Женские образы в «Повести о Петре и Февронии» и в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

Заслуженно ли забыт писатель...

Зеркало отражения: исторические личности и литературные произведения (по произведениям русских писателей и поэтов первой половины 19 века).

Изображение природы у Пришвина «Москва-река» и Паустовского «Мещёрская сторона».

Имена античных героев в бытовой жизни современного школьника.

История гитары.

Какие загадки знают современные школьники?

Какие существуют литературные премии сегодня

Картины художников, посвящённые русским богатырям.

Комедия Фонвизина «Недоросль» и комедия Мольера «Мещанин во дворянстве».

Лирические интонации в творчестве О. Генри.

Литературно-краеведческая экскурсия по чеховским местам.

Литературные места Санкт-Петербурга.

Патриотическое звучание произведений русского фольклора.

Письма героев и их роль в сюжетах пушкинских произведений.

Повесть-сказка Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и повесть «Планета людей».

Подготовьте материал к выставке о М.В. Ломоносове, эпитафией к которой можете взять слова А.С. Пушкина: «Ломоносов был великий человек...

Он создал первый университет. Он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом».

Почему предание о граде Китеже получило такую популярность в русской литературе?

Поэтика цвета в духовном романе И.С. Шмелёва «Лето Господне».

Правила и порядки проведения судебного поединка в XVI веке. (По роману А.К. Толстого «Князь Серебряный» и М. Ю. Лермонтова «Песне про ...купца Калашникова»

Притягательная сила русского народного костюма.

Ричард Львиное Сердце в повести А. Линдгрена и исторической легенде.

Романтизм в русской литературе и изобразительном искусстве начала XX века.

Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии.

Русские поэты о празднике Рождества.

Своеобразие раскрытия темы детства в произведениях русских и зарубежных писателей (произведения по желанию).

Хронотоп в ранней лирике В. Маяковского.

Читательский портрет моего сверстника.

Язык героев в рассказах М.М. Зощенко.

Языковые средства создания юмора в произведениях...

Аннотация к рабочей программе по музыке для 7 класса

Рабочая программа по музыке для 7 класса

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020 г.);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021 г. (действует до 01.01.2027 г.);
- ООП ООО ОАОУ многопрофильного лицея № 20.

В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Программа рассчитана на 34 часа (1ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: «Искусство» В. В. Алеев, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»;

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В основной школе личностными результатами обучения музыке являются формирование ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. Этому способствует определенный метод подачи материала, который стимулирует интерес учащихся к самостоятельной интеллектуальной деятельности, основанной на поиске тех или иных решений, связанных с индивидуальными особенностями каждого, жизненными реалиями и констатирующими в итоге необходимость музыкально-художественной деятельности и ее значение для личности учащегося. Такого рода результаты проявляются, например, в исследовательской деятельности учащихся по освоению раздела учебника «Самостоятельно работаем: читаем, слушаем, поём, размышляем».

В процессе обучения музыке в основной школе метапредметные результаты формируются через освоение универсальных учебных действий, обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющих основу умения учиться:

- **познавательных** - знакомство с музыкальным своеобразием культур разных стран, освоение произведений «золотого фонда» музыкальной культуры мира, углубленное знакомство с музыкальной жизнью России, с различными периодами развития национальной культуры;
- **регулятивных** - участие в совместном открытии знаний, в диалогах с учителем, в дискуссиях с классом с привлечением исключительно средства музыкальной выразительности – музыкальное цитирование, музыкальная импровизация и т.д.;
- **коммуникативных**- они заложены в самом существе музыкального искусства, как универсального коммуникативного средства, и реализуются в совместном музицировании – вокальном и инструментальном ансамблевом исполнительстве, хоровом пении, совместной музыкально-ритмической деятельности.

Личностные результаты изучения музыки:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

- позитивная самооценка музыкально-творческих возможностей.
- становление музыкальной культуры, как неотъемлемой части всей духовной культуры личности; наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни; формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его стилей, форм и жанров; потребность общения с музыкальным искусством своего народа и других народов мира;
- навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; овладение художественными умениями и навыками в разных видах музыкально-творческой деятельности.

Метапредметные результаты изучения музыки:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведение разных видов искусства;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;
- участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства учебной и внеурочной деятельности.
- анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; проявление творческой инициативы и самостоятельности в организации творческой жизни класса, самостоятельных объединений, фестивалей, конкурсов;
- наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни России и других стран мира; убежденность в преобразующем воздействии музыки и других искусств на человека и на жизнь в целом;
- умение работать с разными источниками информации, применять информационно-коммуникативные технологии в собственной художественно-творческой деятельности.

Приобретаемый учащимися опыт в специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира, включены в конкретные предметные требования.

Предметные результаты изучения предметной области «Искусство» по музыке:

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла; • анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад; • определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических); • выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки; • понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; • различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений; • различать многообразие музыкальных образов и способов их развития; • производить интонационно-образный анализ музыкального произведения; • понимать основной принцип построения и развития музыки; • анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов; • размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях; • понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа; • определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;</i> • <i>понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;</i> • <i>понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;</i> • <i>определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;</i> • <i>распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;</i> • <i>различать формы построения музыки (сонатно-</i>

- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
- определять тембры музыкальных инструментов;
- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- определять характерные особенности музыкального языка;

симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;

- *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*

- *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*

- *исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*

- *активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
- сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
- понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
- определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения:

народные, академические;

- владеть навыками вокально-хорового музицирования;
 - применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acapella);
 - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
 - участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
 - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
 - передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
 - проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
 - понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
 - эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
 - приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
 - применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
 - обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
 - использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Основное содержание по предмету Музыка.

Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ» (34ч)

Урок 1. «О единстве содержания и формы в художественном произведении» (1ч)

Музыкальная форма, объединяющая в едином замысле несколько относительно самостоятельных частей, различных по образному содержанию и структуре. Основные циклические формы. Знать что такое сюита и сонатная форма, соната. Уметь определять смысл, тему, эмоциональное состояние музыкального произведения и объяснять неповторимость музыкальных произведений

СОДЕРЖАНИЕ В МУЗЫКЕ (2ч)

Урок 2.Музыку трудно объяснить словами (1ч)

Два вида музыкальной образности. Тишина, неподвижность и покой; их воплощение в музыке. Знакомство с различными музыкальными образами тишины и покоя, природы, войны и мира, подвига, борьбы и победы. Интерпретация. Переложение. Ремикс. Слушание музыки: И. Брамс. Симфония № 3. III часть. Фрагмент; Хоровое пение: Ю. Мигуля. Быть человеком

Знать определение терминов: сюита, соната. Уметь: определять музыкальный образ в прослушиваемом произведении; передавать словами свое отношение к музыке; исполнять песню, применяя отработанные вокально - хоровые навыки

Урок 3. В чем состоит сущность музыкального содержания(1ч)

Музыкальное содержание. Характерные черты человека при создании его музыкального образа. Образ в литературе, изобразительном искусстве и музыке. Музыкальный образ может включать в себя одну или несколько мелодий - это значит иметь одну или несколько граней. Слушание музыки: М. Таривердиев, стихи Н. Добронравова. Маленький принц; Л. Бетховен. Соната № 14 для фортепиано. I часть. Хоровое пение: Ю. Мигуля. Быть человеком Знать особенности содержания в музыке, сравнивать понятие «образ» в других видах искусства (литературе, изобразительном искусстве). Уметь анализировать музыкальное произведение. Каким бывает музыкальное содержание (6 ч)

Урок 4. Музыка, которую можно объяснить словами (1ч)

Музыка передает тонкие, почти неуловимые движения чувств человека. Программные произведения в музыке. Композиторы о программности в музыке. Воплощение содержания в произведениях программной музыки. Программность обобщающего характера (на примере концерта «Зима» из цикла «Четыре концерта для скрипки с оркестром «Времена года» А. Вивальди).

Слушание музыки: А. Вивальди. Зима. I часть. Из цикла «Четыре концерта для скрипки с оркестром «Времена года»; О. Мессиян. Пробуждение птиц. Фрагмент; Хоровое пение: Ю. Шевчук. Что такое осень. Ю. Мигуля. Быть человеком Уметь приводить примеры создания образа человека в музыке, литературе, изобразительном искусстве. Знать из чего складывается музыкальное содержание

Урок 5. Ноябрьский образ в пьесе П. Чайковского «ноябрь. На тройке»(1ч)

Музыка русской природы. Образ, воображение, изображение (определение в литературе, изобразительном искусстве). Природа в живописи, литературе и музыке. П. Чайковский - музыкальный живописец Свойство программности — расширять и углублять музыкальное содержание. Соотнесение образов поэтического и музыкального произведений (на примере стихотворения Н. Некрасова «Тройка» и пьесы П. Чайковского «На тройке» из фортепианного цикла «Времена года» П. Чайковского).

Художественный материал: П о э з и я Н. Некрасов. Тройка (фрагмент). М у з ы к а П. Чайковский. Ноябрь. На тройке. Из фортепианного цикла «Времена года» (слушание). Песенный репертуар: Ю. Шевчук. Что такое осень. Ю. Мигуля. Быть человеком

Знать особенности содержания в музыке, сравнивать понятие «образ» в других видах искусства. Уметь определять характерные черты музыкального.

Урок 6. «Восточная» тема Н.А.Римского-Корсакова: «Шехерезада» (1ч)

Тема Востока в творчестве русских композиторов. Воплощение конкретизирующей программности в музыкальных образах, темах, интонациях (на примере I части из симфонической сюиты «Шехерезада» Н. Римского-Корсакова). Н. Римский-Корсаков - великий сказочник в русской музыке. Восточная тема в творчестве Н. Римского-Корсакова. «Шехерезада» - самая цельная симфоническая партитура среди всех программных партитур Н. Римского-Корсакова Слушание музыки: Н. Римский-

Корсаков. Симфоническая сюита «Шехеразада». I часть.; Хоровое пение: Ю. Шевчук. Что такое осень. Ю. Мигуля. Быть человеком Знать, что музыка может рассказать о человеке. Уметь анализировать музыкальное произведение.

Урок 7-8. Когда музыка не нуждается в словах (2ч)

Музыка - язык чувств. Тональность, колорит и красочность музыкальных сочинений. Осуществление музыкального содержания в условиях отсутствия литературной программы. Коллективное обсуждение вопроса, связанного с воплощением музыкального образа Этюда ре-диез минор А. Скрябина (интерпретация В. Горовица). Слушание музыки: А. Скрябин. Этюд ре-диез минор, соч. 8 № 12. Хоровое пение: Г. Струве, стихи Л. Кондратенко. Матерям погибших героев Знать значение тональности и колорита в музыке. Уметь проанализировать музыкальное произведение Беседа «Г.Свиридов и его творчество»

Урок 9. Заключительный урок четверти.

Обобщение пройденного материала. Тестирование. Подведение итогов.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗ (3 ч)

Урок 10. Лирические образы в музыке (1ч)

Что означают выражения «лирическая тема в музыке», «лирический образ в музыкальном произведении». Настроение в музыке. Лирический род в музыке, отличается повышенной мелодичностью и напевностью звучания, лаконичностью художественных образов Воплощение содержания в художественных произведениях малой и крупной формы (на примере картин «Юный нищий» Э. Мурильо и «Триумф Цезаря» А. Мантенья). Связь между образами художественных произведений и формами их воплощения. Выражение единого образа в форме миниатюры. Особенности лирического художественного образа. Мотивы печали и прощания в прелюдии соль-диез минор, соч. 32 № 12 С. Рахманинова. Слушание музыки: С. Рахманинов. Прелюдия соль-диез минор, соч. 32 № 12; Хоровое пение: Г. Струве, стихи Л. Кондратенко. Матерям погибших героев А. Зацепин, стихи Л. Дербенёва. Есть только миг Знать определение и основные признаки лирического образа. Уметь определять характерные черты музыкального образа в связи с принадлежностью его к лирике.

Урок 11. Драматические образы в музыке (1ч)

Драматический образ в музыкальном произведении. Формирование восприятия музыкального образа на примере баллады «Лесной царь» Ф. Шуберта
Слушание музыки: Ф. Шуберт, стихи И. В. Гёте. Лесной царь; Хоровое пение: Г. Струве, стихи Л. Кондратенко. Матерям погибших героев; А. Зацепин, стихи Л. Дербенёва. Есть только миг. Знать определение и основные признаки драматического образа в музыке. Уметь в музыке увидеть трагедию, почувствовать боль и крик человеческой души

Урок 12. Эпические образы в музыке (1ч)

Эпические образы в музыке - это образы не только героев, но и событий истории, образы природы, изображающей Родину в определённую историческую эпоху. Отличие эпоса от лирики и драмы: на первом месте не герой с его личными проблемами, а история. Слушание музыки: Н. Римский-Корсаков. Окиан-море синее. Вступление к опере «Садко». Хоровое пение: Г. Струве, стихи Л. Кондратенко. Матерям погибших героев; А. Зацепин, стихи Л. Дербенёва. Есть только миг. Знать определение и основные признаки эпического образа. Уметь определять и описывать в музыке эпические образы, отличать эпос от лирики и драмы

О ЧЕМ «РАССКАЗЫВАЕТ» МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖАНР (4 ч)

Урок 13. Память жанра (1ч)

Жанры классической музыки: вокальная, танцевальная, вокально-инструментальная, инструментальная, симфоническая музыка, музыкально-театральные жанры. Музыкальные жанры различаются: по характеру, по сюжету, по составу исполнителей, по особенностям формы, по обстоятельствам исполнения
Способность музыкальных жанров вызывать определённые образные представления (ассоциативность жанра). Использование композиторами ассоциативных жанров для воплощения определённого содержания (на примере Полонеза ля-бемоль мажор Ф. Шопена). Слушание музыки: Ф. Шопен. Полонез ля-бемоль мажор, соч. 53 № 6; Хоровое пение: В. Мурадели, стихи Лисянского. Школьная тропинка; Знать, чем отличается песня от романса; в чём разница между полькой и маршем - и вальсом, менуэтом, мазуркой. Уметь: анализировать музыкальное произведение; различать музыкальные жанры и давать им краткую характеристику

Урок 14. Такие разные песни, танцы и марши (1ч)

Песня как вид искусства делится на два направления - бытовая и профессиональная. Песня - наиболее простая и распространенная форма вокальной музыки. Взаимодействие и взаимообогащение народных и профессиональных музыкальных жанров. Воплощение народной песенности в произведениях композиторов-классиков (на примере финала Симфонии № 4 П. Чайковского). Музыкальный материал: П. Чайковский. Симфония № 4. IV часть. Фрагмент (слушание); В. Берковский, С. Никитин, стихи М. Величанского. Под музыку Вивальди (пение) Слушание музыки: Во поле берёза стояла. Русская народная песня; П. Чайковский. Симфония № 4. IV часть. Фрагмент; Хоровое пение: В. Мурадели, стихи Лисянского. Школьная тропинка; В. Берковский, С. Никитин, стихи А. Величанского. Под музыку Вивальди. Знать: виды песен; чем отличается песня от романса. Уметь проявлять навыки вокально-хоровой деятельности

Урок 15. Такие разные песни, танцы и марши (1ч)

Марш получает разные названия в зависимости от скорости движения. Церемониальный марш, скорый марш. Марши для духового оркестра. Содержательность жанра марша. Общность и отличие в маршах из балета «Щелкунчик» П. Чайковского и оперы «Аида» Дж. Верди. Музыкальный материал: П. Чайковский. Марш. Из балета «Щелкунчик» (слушание); Дж. Верди. Марш. Из оперы «Аида» (слушание) Слушание музыки: П. Чайковский. Вальс. Из оперы «Евгений Онегин». Фрагмент; Ф. Шопен. Вальс си минор, соч. 69 № 2. Хоровое пение: В. Мурадели, стихи Лисянского. Школьная тропинка; В. Берковский, С. Никитин, стихи А. Величанского. Под музыку Вивальди. Знать, в чём разница между полькой и маршем, и вальсом, менуэтом и мазуркой. Уметь: слушать, воспринимать и анализировать музыкальные произведения; определять музыкальный ритм Танец - вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной сменой выразительных положений человеческого тела. Виды танцев. Разнообразие вальсов. Череду сцен, действующих лиц, состояний в Большом вальсе из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского. Состояние мечтательной грусти в вальсе си минор Ф. Шопена. Музыкальный материал: П. Чайковский. Вальс. Из оперы «Евгений Онегин» (слушание); Ф. Шопен. Вальс си минор, соч. 69 № 2 (слушание) Знать, в чём разница между полькой и маршем - и вальсом, менуэтом, мазуркой

Урок 16. Заключительный урок. Обобщение пройденного материала. Тестирование. Подведение итогов.

ФОРМА В МУЗЫКЕ (19ч)

Что такое музыкальная форма (2 ч)

Урок 17. «Сюжеты» и «герои» музыкальной формы (1ч)

Что такое музыкальная форма. Форма - система музыкальных средств, примененная для воплощения содержания произведения. Строение, схема музыкального произведения. Главные принципы музыкальной формы. Слушание музыки: Р. Вагнер. Антракт к III действию. Из оперы «Лоэнгрин»; Хоровое пение: Е. Крылатов, стихи Н. Добронравова. Я верю только мачтам и мечтам; Э. Колмановский, стихи Л. Дербенёва, И. Шаферана. Московская серенада; Понимать, что такое форма в музыке. Знать виды форм, повторение варьирования, контраста, развития. Уметь определять образное содержание музыкального произведения

Урок 18. «Художественная форма – это ставшее зримым содержание. От целого к деталям» (1ч)

Расширить представления о музыкальной форме как средстве воплощения образного содержания. Основные музыкальные формы и их схемы. Понимание музыкальной формы в узком и широком смысле. Единство содержания и формы — непрменный закон искусства (на примере стихотворения «Сонет к форме» В. Брюсова). Связь тональности музыкального произведения с его художественным замыслом, характером (на примере «Лакримоза» из Реквиема В. А. Моцарта и Серенады Ф. Шуберта). Художественный материал: П о э з и я В. Брюсов. Сонет к форме. Ж и в о п и с ь , а р х и т е к т у р а , д е к о р а т и в н о - п р и к л а д н о е и с к у с с т в о Собор Нотр-Дам в Париже; Микеланджело. Внутренний вид купола собора св. Петра; Братья Лимбург. Крещение. Из Роскошного часослова герцога Беррийского; Микеланджело. Мадонна Дони; О. У. Пьюджин. Готический диван; Вид лестницы Библиотеки Лауренциана. М у з ы к а В. А. Моцарт. Реквием. Лакримоза (слушание); Ф. Шуберт. Серенада (слушание). Песенный репертуар: А. Зацепин, стихи Л. Дербенева. Есть только миг. Из кинофильма «Земля Санникова» (пение) Знать определение духовной музыки. Уметь описать образ и определить форму музыки; проявлять навыки вокально-хоровой деятельности. Расширить представления о музыкальной форме как средстве воплощения образного содержания. Основные музыкальные формы и их схемы. Особенности претворения ладотональности в Увертюре к опере «Свадьба Фигаро» В. А. Моцарта («торжествующая жажда жизни»). Выражение мотива тоски и одиночества в пьесе «Шарманщик» из вокального цикла «Зимний путь» Ф. Шуберта. Музыкальный материал: В. А. Моцарт. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро» (слушание); Ф.

Шуберт. Шарманщик. Из вокального цикла «Зимний путь» (слушание); А. Рыбников, стихи Р. Тагора. Последняя поэма (слушание) Знать, что такое форма в музыке. Уметь определять формы вокальной музыки. Закрепить вокально-хоровые

Виды музыкальных форм (8ч)

Урок 19. Почему музыкальные формы бывают большими и малыми (1ч)

Композиция (составление, сочинение) - категория музыковедения и музыкальной эстетики, характеризующая предметное воплощение музыки в виде выработанного и завершённого в себе музыкального произведения, «опуса» Слушание музыки: Л. Бетховен. Симфония № 5. I часть. Фрагмент; М. Равель. Игра воды. Фрагмент; Хоровое пение: Л. Дубравин, стихи М. Пляцковского. Снежинка; В. Синявский, стихи М. Владимирова. Благодарим, солдаты, вас! Знать определение композиции в музыке; разновидности музыкальной композиции. Уметь проявлять навыки вокально-хоровой деятельности

Урок 20. Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах (период) (1ч)

Разнообразие музыкальных образов. Музыкальная форма период, особенности ее строения. Изысканность и лаконизм музыкального образа, воплощенного в форме музыкального периода (на примере Прелюдии ля мажор Ф. Шопена). Слушание музыки: Ф. Шопен. Прелюдия ля мажор, соч. 28 № 7; Хоровое пение: Л. Дубравин, стихи М. Пляцковского. Снежинка; В. Синявский, стихи М. Владимирова. Благодарим, солдаты, вас! Знать определение одночастной формы в музыке. Уметь приводить примеры музыкальных произведений в шестнадцати тактах.

Урок 21. О роли повторов в музыкальной форме. (1 ч.)

Повторы (Репризы) – одна из основ звуковой организации. Значение повторов в поэзии и музыке. Слушание музыки: И.Брамс Венгерский танец. Литературный материал: А.Фет. Свеж и душист твой роскошный венок. Пение: Александров «Священная война»

Урок 22. Два напева в романсе М. Глинки «Венецианская ночь» (двухчастная форма) (1ч)

Двухчастный цикл «прелюдия-фуга» известен со времен барокко. Прелюдия выступает в роли импровизационного вступления к фу-ге. Циклы «прелюдия-фуга» могут объединяться в более крупные циклы на осно-ве какого-либо формального или тематического принципа. Куплетно-песенные жанры в рамках двухчастной формы. Запев и припев — главные структурные единицы вокальной двухчастности (на примере романса «Венецианская ночь» М. Глинки). Особенности производного контраста (воплощение двух граней одного художественного образа). Состояние душевного покоя, радости и очарования в звуках романса. Слушание музыки: М. Глинка, стихи И. Козлова. Венецианская ночь Хоровое пение: В. Синявский, стихи М. Владимирова. Благодарим, солдаты, вас! Знать определение двухчастной формы в музыке. Уметь приводить примеры музыкаль-ных произведений с двухчастной формой; проявлять приобретенные навыки хоровой деятельности

Урок 23. Трехчастная форма. М.Глинка «Я здесь, Инезилья» (1ч)

Трехчастность в «Ночной серенаде» Пушкина и Глин-ки. Трехчастная форма – тип композиционной структуры, применяемый в музыке в качестве формы целой пьесы или ее части. Схема строения трехчастной формы: АВА. Что такое музыкальная репризная трехчастная форма. Реализация музыкального образа в трехчастной форме (на примере романса М. Глинки «Я здесь, Инезилья...»). Производный контраст между разделами формы. Выразительная роль деталей. Слушание музыки: М. Глинка, стихи А. Пушкина. «Я здесь, Инезилья...» Хоровое пение: Л. Дубравин, стихи М. Пляцковского. Снежинка; В. Синявский, стихи М. Владимирова. Благодарим, солдаты, вас! Знать определение трехчастной формы в музыке, репризы, композиционное построение трехчастной формы, какие произведения излагаются в трехчастной форме. Уметь приводить примеры трехчастной формы в музыкаль-ных произведениях

Урок 24. Многомерность образов в форме рондо (1ч)

Рондо - музыкальная фор-ма, сложившаяся под неко-торым влиянием лириче-ских стихотворений того же названия. В музыкальном рондо главная тема повто-ряется. Происхождение связано с народной песенно-танцевальной музыкой. Художественные особенности формы рондо (на примере стихотворения В. Брюсова «Рондо»). Роль рефрена и эпизодов в форме музыкального рондо. Сопоставление двух содержательных планов в романсе «Спящая княжна» А. Бородина. Многоплановость художественного образа в рондо «Джульетта-девочка» из балета «Ромео и «Джульетта» С. Прокофьева Художественный материал: П

о э з и я В. Брюсов. Рондо. М у з ы к а А. Бородин. Спящая княжна (слушание, участие в исполнении); С. Прокофьев. Джульетта-девочка. Из балета «Ромео и Джульетта» (слушание) Знать определение формы рондо и сонатной формы в музыке. Уметь приводить примеры музыкальных произведений, написанных в форме рондо и сонатной форме; характеризовать и сравнивать их

Урок 25. Вариации в «Ленинградской симфонии» Д.Д.Шостаковича. Образ Великой Отечественной войны.(1ч)

Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича. Стилистические особенности музыки эпохи Великой Отечественной войны. Особенности сложных жанров: симфония. Реализация принципа повторности и развития в форме вариаций. Динамика образа в «Эпизоде нашествия» из «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича Обобщение по теме «Форма в музыке» (обновление содержания в рамках известных форм, значимая роль повторности в процессе музыкального формообразования). Художественный материал: П о э з и я А. Ахматова. Первый дальнобойный в Ленинграде. М у з ы к а Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». часть. Фрагмент «эпизод нашествия» (слушание). Песенный репертуар: В. Синаевский, стихи В. Владимиров. Благодарим, солдаты, вас! (пение) Знать о том, что в музыкальных образах слиты воедино судьбы отдельных людей и судьба всего народа. Уметь применять приобретенные навыки вокально-хоровой деятельности

Урок 26. Обобщающий урок

Обобщение знаний по теме раздела «Музыкальная композиция». Композиция как категория музыковедения и музыкальной эстетики. «Музыкальное целое». Тестирование. Знать о роли композиции в музыке, о многозначности использования термина «композиция». Уметь применять приобретенные навыки вокально-хоровой деятельности Музыкальная драматургия (6ч)

Урок 27. Музыка в развитии. О связи музыкальной формы и музыкальной драматургии (1ч)

Музыка в развитии. Драматургия музыкальная - система выразительных средств и приёмов воплощения драматического действия в произведениях музыкально-сценического жанра (опере, балете). В чем состоит принципиальное отличие между музыкальной формой и музыкальной драматургией. Осуществление драматургии в форме музыкального произведения (процесс — результат). Особенности взаимодействия статики и динамики в пьесе «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М. Мусоргского. Художественный материал: Ж и в о п и с ь Школа П. дела Франческа. Вид идеального города; А. Альдорфер. Битва Александра. П о э з и я Т. Готье. Средневековье. М у з ы к а М. Мусоргский. Старый замок. Из фортепианно-

го цикла «Картинки с выставки» (слушание). Песенный репертуар: А. Пахмутова, стихи Р. Рождественского. Просьба (пение)
Знать об особенностях развития тем в симфонической драматургии. Уметь определять средства музыкальной выразительности в музыкальных

Урок 28. Музыкальный порыв (1ч)

Драматургия музыкальных образов. Стилистические особенности музыки рус-ской национальной школы. Музыкальный порыв. Со-поставление образов в му-зыкальной драматургии. Порывы, мечты и фантазии в «Фантастических пьесах» Р. Шумана (на примере пьесы «Порыв»). «Рельеф» и «фон» в драматургии пьесы «Порыв», их взаимодействие. Сравнение пьес «Старый замок» М. Мусоргского и «Порыв» Р. Шумана с точки зрения различного воплощения музыкальной драматургии (статика и динамика). Слушание музыки: Р. Шуман. Порыв. Из фортепианного цикла «Фантастические пьесы» Хоровое пение: А. Пахмутова, стихи Р. Рождественского. Просьба; Участие в вокальном исполнении эпизодов из оперы «Князь Игорь» (Хор «Слава», хор «Улетай на крыльях ветра», ария князя Игоря) Знать определение музыкальной драматургии, как проявляет себя музыкальная драматургия в миниатюре. Уметь определять образное, сюжетное содержание музыки

Урок 29. Развитие образов и персонажей в оперной драматургии (1ч)

Типы музыкальной драматургии. Движение образов и персонажей в оперной драматургии. Музыкальная драматургия балетного спектакля. Средства музыкальной выразительности в опере, балете. Драматургия музыкальных образов. Особенности оперной драматургии (развитие образов и персонажей). Трансформация музыкального образа в опере М. Глинки «Жизнь за царя» (на примере сравнения образа поляков в Сцене польского бала (II действие) и в Сцене в лесу (IV действие). Слушание музыки: М. Глинка. Мазурка. Из оперы «Жизнь за царя». Фрагмент; Хоровое пение: А. Пахмутова, стихи Р. Рождественского. Просьба; Участие в вокальном исполнении эпизодов из оперы «Князь Игорь» (Хор «Слава», хор «Улетай на крыльях ветра», ария князя Игоря);* Знать определение музыкальной драматургии, об особенностях и законах драматургии оперы, балета. Уметь определять образное, сюжетное содержание музыкальных произведений, объяснять единство пластической и музыкальной мысли в балете, синтез компонентов в балете

Урок 30. Диалог искусств «Слово о полку Игореве» и «Князь Игорь» (1ч)

Воплощение эпического содержания в опере А. Бородина «Князь Игорь». Противопоставление двух образных сфер как основа композиционного строения оперы. Роль хоровых сцен в оперном спектакле. Многогранные характеристики музыкальных образов (ария князя Игоря, ария хана Кончака). Родство музыкальных тем в арии князя Игоря и в плаче Ярославны (проявление арочной драматургии). Обобщение по теме «Оперная драматургия». Композитор А. П. Бородин. Музыка передает глубокие размышления, боль о безмерных страданиях людей, раскрывает борьбу двух начал: добра и зла. Противоборство музыкальных образов в одном произведении

Слушание музыки: А. Бородин. Опера «Князь Игорь». Фрагменты: Хор «Слава» из Интродукции, хор бояр «Мужайся, княгиня» из I действия, хор «Улетай на крыльях ветра» из II действия, ария князя Игоря из II действия, ария хана Кончака из II действия, «Плач Ярославны» из IV действия; Хоровое пение: Г. Комраков, стихи В. Рябцева. Вечный огонь; В. А. Моцарт, русский текст К. Алемасовой. Светлый день. Участие в вокальном исполнении эпизодов из оперы «Князь Игорь» (Хор «Слава», хор «Улетай на крыльях ветра», ария князя Игоря);* Знать понятие симфонии как музыкальной формы, области ее применения. Уметь применять на-выки вокально-хоровой деятельности

Урок 31. Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии (1ч)

Типы музыкальной драматургии, связь с симфонической музыкой. Симфония – жанр музыкального искусства. Области применения симфонии. Происхождение жанра. Симфония - жанр инструментальной музыки многочастной канонизированной формы с фундаментальным мировоззренческим содержанием. Творчество М. И. Глинки

Главные особенности симфонической драматургии (последовательность, сочетание, развитие музыкальных тем). Строение симфонического цикла. Музыкальная тема как главный носитель идеи, мысли, содержания произведения. Знакомство с формой сонатного аллегро. Реализация сонатной формы в финале Симфонии № 41 В. А. Моцарта. Взаимодействие гомофонно-гармонической и полифонической форм письма. Роль коды как смыслового итога произведения

Слушание музыки: М. Глинка. Мазурка. Из оперы «Жизнь за царя». Фрагмент; В. А. Моцарт. Симфония № 41 «Юпитер». IV часть. Хоровое пение: Г. Комраков, стихи В. Рябцева. Вечный огонь; В. А. Моцарт, русский текст К. Алемасовой. Светлый день. (слушание) С. Соснин, стихи Я. Серпина. Родина

Знать понятие симфонии как музыкальной формы, области ее применения. Уметь применять на-выки вокально-хоровой деятельности

Урок 32. Формула красоты (1ч)

Итоговое обобщение темы «Содержание и форма» в музыке. Обсуждение главных выводов, отражающих неразрывную взаимосвязь содержания и формы. Подведение итогов работы за четверть и учебный год. Музыкальная форма в широком и узком значении. Единство содержания и формы. Музыкальный язык. Непрерывность формы и содержания в музыке. Знать, чем отличается музыкальная драматургия от музыкальной композиции, в чем состоит непрерывность формы и содержания в музыке. Уметь сравнивать обработки одной и той же мелодии разными способами, с тем чтобы наглядно проследить формы и содержание в музыке.

Урок 33-34. Повторение. Итоговое тестирование по изученному материалу. Заключительный урок.

Итоговое тестирование. Урок-концерт. Обобщение темы года «Содержание и форма в музыке». Подведение итогов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

№	Название темы	Кол-во часов
1.	«Содержание в музыке»	9ч.
2.	«Музыкальный образ»	3ч.
3.	Форма в музыке	19ч.
Всего		34ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Мета-предметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
1	О единстве содержания и формы в художественном произведении	1	Изучение нового материала	Предметные: Умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;	Коммуникативные: Развивать умения «слушать другого». Регулятивные: Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). Познавательные: Способность выбирать средства музыкальной деятельности и способы её успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях.	формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его стилей, форм и жанров	Выявлять общность жизненных истоков наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни	Изучение содержания параграфа учебника, записи.		
2	Музыку трудно объ-	1	Комби-	Предметные:	Коммуникативные:	<u>Личностные</u>	Коллективная	Комплексное		

	яснить словами		нированный урок	Уметь выявлять круг музыкальных образов в одном музыкальном произведении.	готовность слушать собеседника; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; признавать возможность существования различных точек зрения Регулятивные: Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). Познавательные: Способность выбирать средства музыкальной деятельности и способы её успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях.	формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его стилей, форм и жанров.	самостоятельная	повторение; Коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания;		
3-4	В чём состоит сущность музыкального содержания.	2	Комбинированный урок	Предметные: Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного му-	Коммуникативные: Передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. Делиться впечатлениями о концертах,	Личностные: Выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с	Работа с текстом учебника.	Комплексное повторение;		

				зыкального произведения и в исполнительской деятельности. Передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы.	спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями. Регулятивные: Оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства. Анализировать собственную работу: находить ошибки, устанавливать их причины. Познавательные: Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.	правилами поведения.				
5	Музыка, которую можно объяснить словами	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Предметные: Знать выдающихся представителей и крупнейшие центры мировой музыкальной культур. Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального про-	Коммуникативные: Передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. Делиться впечатлениями о концертах, спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями. Регулятивные: Оценивать собственные действия наряду с явлениями	Личностные: Выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения.	Коллективная Самостоятельная	Комплексное повторение; Записи в тетр.		

				изведения и в исполнительской деятельности.	жизни и искусства. Анализировать собственную работу: находить ошибки, устанавливать их причины. Познавательные: Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства. Преобразовывать объект: импровизировать в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным литературным образом, изменять, творчески переделывать.					
6	Ноябрьский образ в пьесе П.Чайковского «Ноябрь. На тройке»	1	Объяснение нового материала	Предметные: Анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов	Коммуникативные: Развивать умения «слышать другого». Регулятивные: Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). Познавательные	Личностные: формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии	Коллективная	Записи в тетрадях, размышления.		

					Способность выбирать средства музыкальной деятельности и способы её успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях.	его стилей, форм и жанров				
7	Восточная тема у Н.Римского-Корсакова: «Шахерезада»	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний					Индивидуальная работа при консультативной помощи учителя		
8	Когда музыка не нуждается в словах. Беседа «Г.Свиридов и его творчество»	1	Объяснение нового материала и первичного закрепления.	Предметные: научиться выявлять композиционные и языковые признаки текста. Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не	Коммуникативные: Передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. Делиться впечатлениями о концертах, спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями. Регулятивные: Оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства. Анализировать собственную	Личностные Выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения.:	Знать выдающихся представителей и крупнейшие центры мировой музыкальной культуры Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального	Работа индивидуальная; коллективная.		
9	Обобщающий урок по теме	1								

10.	Лирические образы в музыке	1		связанных по смыслу и формально.	<p>работу: находить ошибки, устанавливать их причины</p> <p>Познавательные: Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.</p> <p>Преобразовывать объект: импровизировать в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным литературным образом, изменять, творчески переделывать.</p>		произведения и в исполнительской деятельности. Передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы.			
11	Драматические образы в музыке	1	изучение нового материала	<p>Предметные: Знать выдающихся представителей и крупнейшие центры мировой музыкальной культуры. Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе про-</p>	<p>Коммуникные: Выслушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: Оценивать собственные действия</p>	<p>Выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения.</p>	<p>Коллективная</p> <p>Самостоятельная</p> <p>Групповая</p>	<p>Групповая работа. Учиться проводить смысловой анализ произведения.</p>		
12	Эпические образы в музыке	1								
13	Память жанра	1	комбинированный							

14, 15	Такие разные песни, танцы, марши	2	Органи- зация совмест- ной де- ятельности Комби- нирован- ный урок	слушанного му- зыкального про- изведения и в ис- полнительской деятельности. Пе- редавать в соб- ственном испол- нении различные музыкальные об- разы.	наряду с явлениями жизни и искусства. Анализиро- вать собственную работу: находить ошибки, устанавли- вать их причины. Познавательные: Находить ассоциа- тивные связи между художественными образами музыки и других видов иску- ства. Преобразовы- вать объект: импро- визировать в соот- ветствии с пред- ставленным учите- лем или самостоя- тельно выбранным литературным обра- зом, изменять, твор- чески переделывать.					
16	Обобщающий урок по теме	1		Предметные: Проявлять эмоци- ональную отзыв- чивость, личност- ное отношение к музыкальным произведениям при их восприя- тии и исполнении.	Коммуникативные: Умение применять полученные знания о музыке как виде ис- кусства для решения разнообразных худо- жественно-творческих задач. Регулятивные:	Личностные: Проявлять в конкретных си- туациях добро- желательность, доверие, внима- тельность, по- мощь и др.	Коллективная Самостоя- тельная	Учимся раз- бирать произ- ведение.		

17	«Сюжеты» и «герои» музыкального произведения		изучение нового материала	Понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. выделять этапы и оценивать меру освоения каждого. Познавательные: Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.		Коллективная Самостоятельная работа			
18	«Художественная форма – это ставшее зримым содержание. От целого к деталям»	1	знать автора, название, текст изученного произведения.	Предметные: Уметь узнавать на слух пройденные муз. произведения, знать их правильное название, жанр.	Коммуникативные: Развивать умения «слышать другого». Регулятивные: Оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства. Анализировать собственную работу: находить ошибки, устанавливать их причины Познавательные: Творчески интерпретировать содержание музыкального	Личностные: Проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.	Коллективная Самостоятельная	Записи в тетр.		

					произведения в пении, муз-ритм. движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДРАМАТУРГИЯ

19	Почему музыкальные формы бывают большими и малыми	1	Объяснение нового материала и первичного закрепления.	Предметные: Жанр увертюры. Воплощение литературного сюжета в увертюре к опере «Руслан и Людмила». Понятие сонатной формы. Музыкальные образы-темы экспозиции. Сопоставление тем - основа музыкальной драматургии увертюры М.Глинки.	Коммуникативные: Умение выражать своё отношение к произведениям искусства в различных формах. Регулятивные: Выстраивание самостоятельного маршрута общения с искусством. Познавательные: Выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения	Личностные: Формировать у учащихся представления о развитии музыкальных образов и их взаимосвязи в музыкальной драматургии.	Коллективная Самостоятельная			
----	---	---	---	---	---	---	------------------------------	--	--	--

20	Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах Ф. Шопен. Прелюдия ля мажор	1	Объяснение нового материала	Предметные: Знать, каким образом выражен основной конфликт и основная идея произведения.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознать суть музыкальной драматургии, показав на примере оратории. Познавательные: объяснять, как музыка с ее торжественной приподнятостью и тихой нежностью, поддерживает и укрепляет человека, понимает и утешает его.	Личностные: Оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства.	Коллективная Самостоятельная определение оратория.	Коллективная работа.		
21	О роли повторов в музыкальной форме.	1	Объяснение нового материала	Предметные: Иметь представление о музыкальной драматургии, в процессе восприятия увертюры, осмысление ее образов. Закрепление строения сонатной формы.	Коммуникативные: Умение применять полученные знания о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач Регулятивные: Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. выделять	Личностные: Оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства. Анализировать и сопоставлять конфликтные темы.	Коллективная Самостоятельная	Индивидуальная, работа с учебником.		

					<p>этапы и оценивать меру освоения каждого.</p> <p>Познавательные: Жанр увертюры как программного произведения. Воплощение исторических событий в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Музыкальные образы-темы экспозиции. Конфликтное столкновение противоборствующих сил - основа музыкальной драматургии увертюры Л. Бетховена.</p>					
22	<p>Два напева в романсе М. Глинки «Венецианская ночь» (двухчастная форма)</p>	1	<p>Объяснение нового материала</p>	<p>Предметные: Закрепление и углубления понятия – сонатная форма, как формы обладающей наибольшими возможностями для отражения сложных и многосторонних жизненных процессов, человеческих характеров, для</p>	<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: Оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства. Анализировать собственную</p>	<p>Личностные: Передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме.</p>	<p>Коллективная Самостоятельная</p>			

				выражения драматических конфликтов, больших идей, глубоких обобщений.	работу: находить ошибки, устанавливать их причины.					
23	Трехчастная форма. М.Глинка «Я здесь, Инезилья»	1	Закрепление							
24	Многомерность образов в форме рондо	1			<p>Познавательные: Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.</p> <p>Преобразовать объект: импровизировать в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным образом.</p>					
25	Вариации в «Ленинградской симфонии» Д.Д.Шостаковича. Образ Великой Отечественной войны	1	Обогатить представления о музыкальной драматургии.	Предметные: понимать особенности музыкальных форм, анализировать музыкальное произведение.			Коллективная Самостоятельная			
26	Обобщающий урок по теме	1	Изучение нового материала	Предметные: Понятие о полонезе. Учиться определять дра-	Исследовать взаимосвязь жанровых и интонационных ос-	Личностные: Формировать у учащихся представления о раз-	Стилистические особенности польской нацио-			

				матургию музыкального произведения, характер и выразительные средства музыки.	Познавательные: Понимать взаимосвязь между жанром музыкального произведения и его содержательным воплощением.	витии музыкальных образов	нальной музыки.			
27	О связи музыкальной формы и музыкальной драматургии.		Изучение нового материала	Предметные: Жанр симфонии. Воплощение внутренних человеческих переживаний в музыке В.А. Моцарта. Сопоставление и контраст музыкальных образов тем в симфонии.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: Умение находить, систематизировать, преобразовывать информацию из разных источников, осуществлять поиск музыкально-образовательной информации в сети: Интернет. Познавательные: Творчески интерпретировать содержание музыкального произведения	Личностные: Различать основные нравственно-этические понятия. Соотносить поступок с моральной нормой.	Самостоятельная	Дать понятие «Симфонии», как музыкальной формы, области ее применения.		
28	Музыкальный порыв.		Закрепление							
29	Развитие образов персонажей в оперной драматургии. П.И. Чайковского.	1	Объяснение нового материала и первичног	Закрепление строения сонатной формы. Музыкальные образы-темы экспозиции. Конфликтное	Коммуникативные: Формирование умения устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно устанавли	Личностные: Различать виды оркестра и группы музыкальных инструментов; Сравнивать,	Коллективная. Работа с учебником.	Групповая работа		

			закрепления.	столкновение противоборствующих сил - основа увертюры-фантазии «Ромео и Джульетта» П.И. Чайковского.	ливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения в устной и письменной форме Регулятивные: Наблюдать за развитием образа, сопоставление его фрагментов на основе сходства и различия музыкальных тем. Познавательные: Анализировать приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных жанров.	анализировать, высказывать собственную точку зрения.				
30	Диалог искусств: «Слово о полку Игореве» и опера «Князь Игорь»	1	Объяснение нового материала	Предметные: Раскрытие борьбы двух начал: добра и зла. Драматургия образов войны и мира, зла и разрушения, веры в победу, воплощенная в вокальном искусстве.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: исследовать многообразие форм построения музыкальных произведений. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы,	Личностные: Передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. Рассуждать об общности и различии выразительных средств музыки и литературы (с учетом	Коллективная. Самостоятельно подбирать сходные поэтические произведения к изучаемой музыке.	Самостоятельная работа		
31	Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии. Формула красоты.							Мини-сообщения по		

32	Викторина по теме «Музыкальная драматургия»			Драматургия образов войны и мира, зла и разрушения, веры в победу, воплощенная в вокальном искусстве.	связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	критериев, представленных в учебнике).		темам: «Песни военных лет»; «Истории военных песен»; «Современные композиторы о войне».		
33, 34	Интонационное единство балета (оперы) Повторение. Итоговое тестирование по изученному материалу. Заключительный урок.	1	Изучение нового материала Интонационное единство балета (оперы)	музыкальной драматургии. Единство жизненного содержания и художественной формы. Особенности драматургии вокальной, вокально-инструментальной и симфонической музыки.	Коммуникативные: Находить в тексте информацию, необходимую для ее решения. Регулятивные: Умение находить, систематизировать, преобразовывать информацию из разных источников, осуществлять поиск музыкально-образовательной информации в сети Интернет. Познавательные: Творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, муз-ритм. движении, поэтическом слове,	Личностные: Различать основные нравственно-этические понятия. Сравнить, анализировать, высказывать собственную точку зрения.	Коллективная Самостоятельная Музыкальные произведения по выбору учителя и учащихся.			

Критерии оценки.

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться, прежде всего, ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала. При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений. Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, элементарную импровизацию, коллективное исполнение логоритмических упражнений.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка **«пять»**: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка **«четыре»**: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Оценка **«три»**: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка **«два»**: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Нормы оценок.

Оценка «пять»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование или допущены небольшие неточности, ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Оценка «четыре»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- допущены неточности в интонировании, исполнение ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «три»:

- допускаются неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неконтролируемое пение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.

Оценка «два»:

- исполнение неуверенное, невыразительное, незнание текста, непопадание в ритм.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Блиц - ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
4. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
5. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)
6. Ведение тетради по музыке.

Аннотация к рабочей программе по обществознанию для 7 класса

Рабочая программа по Обществознанию для 7 класса

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020 г.);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021 г. (действует до 01.01.2027 г.);
- ООП ООО ОАОУ многопрофильного лицея № 20.

В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Программа рассчитана на 34 часа (1ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: Л.Н. Боголюбова «Обществознание 7 класс».

Планируемые результаты освоения учебного предмета обществознания.

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями;

Метапредметные результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в

доступной социальной практике, на: 1) использование элементов причинно-следственного анализа; 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей; 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов; 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа; 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации; 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах; 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований; 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Предметные результаты

В результате изучения обществознания обучающийся должен:

Знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т.п.).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей
- первичного анализа и использования социальной информации.

Содержание курса.

Ведение.

Раздел 2. Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы. Многообразие правил поведения. Привычки, обычаи, ритуалы, обряды. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантия. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита Отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга. Международно-правовая защита жертв войны.

Дисциплина – необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Внешняя и внутренняя дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность несовершеннолетних.

Защита правопорядка. Правоохранительные органы на страже закона. Судебные органы. Полиция. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Раздел 3. Человек в экономических отношениях

Экономика и ее роль в жизни общества. Натуральное и товарное хозяйство. Основные участники экономики – производители, потребители. Мастерство работника. Высококвалифицированный и малоквалифицированный труд. Слагаемые профессионального успеха. Заработная плата и стимулирование труда. Взаимосвязь количества и качества труда. Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Роль разделения труда в развитии производства. Издержки производства. Что и как производить. Выручка и прибыль производителя.

Виды бизнеса. Роль предпринимательства в развитии экономики. Формы бизнеса. Условия успеха в предпринимательской деятельности.

Обмен. Товар, стоимость, цена товара. Условия выгодного обмена. Торговля и ее формы. Реклама в современной экономике.

Деньги. Исторические формы эквивалента стоимости. Основные виды денег. Функции денег.

Экономика современной семьи. Ресурсы семьи. Личное подсобное хозяйство. Семейный бюджет. Источники доходов семьи. Обязательные и произвольные расходы. Принципы рационального ведения домашнего хозяйства.

Раздел 4. Человек и природа

Человек – часть природы. Взаимодействие человека и природы. Проблема загрязнения окружающей среды. Охранять природу – значит охранять жизнь. Цена безответственного отношения к природе. Главные правила экологической морали.

Значение земли и других природных ресурсов как основы жизни и деятельности человечества. Законы Российской Федерации, направленные на охрану окружающей среды. Участие граждан в природоохранительной деятельности.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Введение	1	1
2.	Регулирование поведения людей в обществе	15	15
3.	Человек в экономических отношениях	13	13
4.	Человек и природа	5	5
	Итого:	34	34

Календарно-тематическое планирование по обществознанию. 7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные			план	факт
Введение (1 час)										
1	Курс обществознания. Особенности и формы работы.	1	комбинированный	Знакомство с курсом «Обществознание» 7 класса. Цели, задачи изучения предмета. Структура, особенности содержания методического аппарата учебника. Знать назначение предмета, ориентироваться в различных заданиях, предложенных на страницах учебника, выразить собственное отношение к изучению предмета.	Регулятивные УУД Знать назначение предмета, ориентироваться в различных заданиях, предложенных на страницах учебника, Познавательные УУД Понимать значение социальных норм в процессе общественных отношений. Коммуникативные УУД выражать собственное отношение к изучению предмета.	Формирование интереса к предмету	групповая, индивидуальная	Анализ учебника, рубрик параграфов. Повторить правила поведения людей		
Глава 1. Регулирование поведения людей в обществе (15 часов)										
2-3	Что значит жить по правилам?	2	комбинированный	Знать термины: социальные нормы, привычки, традиции, обычаи, ритуалы, этикет, Манеры. Уметь оценивать поведение людей	Регулятивные УУД планировать свое действие в соответствии с	Уметь оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм,	групповая, индивидуальная	§1, лабораторная работа в группах по заданиям. Составление		

				с точки зрения социальных норм, высказывать свое мнение. Понимать значение социальных норм в процессе общественных отношений. Составлять простейшие виды правовых документов.	поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные УУД	высказывать свое мнение.		и защита правил и норм в предложенных ситуациях		
4-5	Права и обязанности граждан	2	комбинированный	Знать термины: права человека, гражданские права, политические права. Уметь находить в СМИ информацию по заданной теме. Приводить примеры правовых отношений.	Понимать значение социальных норм в процессе общественных отношений. Составлять простейшие виды правовых документов.Сравнивать различные документы по теме.	Воспитание ответственности за свои действия, уважение к правам других людей	групповая, индивидуальная	§2, составление на основе Конституции РФ таблицы «Гражданские и политические права»		
6-7	Почему важно соблюдать законы?	2	комбинированный	Знать термины: свобода, закон, справедливость. Уметь высказывать собственную точку зрения, обосновывать известные. Сравнить различные документы по теме. Осуществлять поиск социальной информации по заданной теме.	Сравнивать различные документы по теме. Осуществлять поиск социальной информации по заданной теме. Умение находить информацию из разнообразных источников.	Воспитание законопослушного гражданина	групповая, индивидуальная	§3, лабораторная работа по анализу документов		
8-9	Защита Отечества	2	комбинированный	Знать термины: армия, священный долг, патриотизм. Понимать важность выполнения священного долга – службы в армии. Давать нравственную и правовую оценку конкретных ситуаций.	Умение анализировать, выделять главное, проводить параллели. Умение синтезировать и выделять главное из разных	Давать нравственную оценку конкретных ситуаций.	групповая, индивидуальная	§4, работа в группах по анализу материалов СМИ		
10-11	Что такое дисциплина?	2	комбинированный	Оценивать поступки людей. Приводить примеры различных ситуаций в	синтезировать и выделять главное из разных	Выражать сознательное неприятие	групповая, индивидуальная	§5. Анализ примеров по теме		

				рамках темы. Выразить сознательное неприятие антиобщественного поведения.	источников информации. Уметь применять полученные	антиобщественного поведения.				
12-13	Виновен – отвечай	2	комбинированный	Знать термины: преступление, виды преступлений, кража, грабеж, подстрекатели, соучастники. Уметь соотносить конкретный казус с видом правонарушений. Высказывать свою точку зрения.	знания и умения в повседневной жизни. Коммуникативные УУД Уметь высказывать собственную точку зрения, обосновывать известные. Оценивать высказывание других и выражать свое мнение.	Высказывать свою точку зрения.	групповая, индивидуальная	§6. Лабораторная работа с нормативно-правовыми документами, составление словаря темы, схемы «Виды правонарушений», таблицы «Признаки преступления»		
14-15	Кто стоит на страже закона?	2	комбинированный	Знать термины: правоохранительные органы, прокуратура, ФСБ, таможня, суд, нотариус, полиция, презумпция невиновности. Уметь понимать значение и содержание правовых норм, приводить примеры правовых отношений и ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм.	Уметь распределять обязанности в группе и организовывать учебное сотрудничество. Планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы.	Воспитание уважение к представителям правоохранительных органов	групповая, индивидуальная	§7, составить словарь темы. Подготовиться к тесту и понятийному диктанту. Составление схемы «Структура правоохранительных органов»		
16	Практикум	1	комбинированный	Знать основные положения раздела. Уметь применять полученные знания и умения в повседневной жизни.		Формирование ответственности за свои действия.	групповая, индивидуальная	Игра «Человек и закон». Словарь раздела. Кроссворд.		

Глава 3. Человек в экономических отношениях (13 часов)

17-18	Экономика и ее основные участники	2	комбинированный	Знать термины: экономика, производство, производитель, технология, потребитель. Уметь решать практические задачи по теме.	Регулятивные УУД Уметь ставить цели и решать задачи. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные УУД Уметь решать практические задачи по теме. Уметь делать выводы, отвечать на вопросы.	Воспитание бережливости, уважения к труду	групповая, индивидуальная	§8, словарь по теме урока		
19-20	Мастерство работника	2	комбинированный	Знать термины: квалификация, труд, зарплата, виды зарплаты. Уметь делать выводы, отвечать на вопросы.	Уметь решать практические задачи по теме. Уметь делать выводы, отвечать на вопросы.	Воспитание уважения к труду человека	групповая, индивидуальная	Устный опрос §9, подготовить сообщения о людях труда		
21-22	Производство: затраты, выручка, прибыль.	2	комбинированный	Знать основные понятия и положения темы. Уметь решать задачи.	Уметь решать практические задачи по теме. Уметь делать выводы, отвечать на вопросы.	Оценивать свои способности и выражать свою позицию.	групповая, индивидуальная	§10. Решение экономических задач		
23-24	Виды и формы бизнеса	2	комбинированный	Знать термины: предпринимательство, бизнес, виды бизнеса, формы бизнеса, акции. Уметь сравнивать различные виды бизнеса, приводить примеры из жизни по теме.	Уметь сравнивать, приводить примеры по теме. Уметь применять знания на практике, самостоятельно ориентироваться в информации, решать учебные задачи	Оценивать свои способности и выражать свою позицию.	групповая, индивидуальная	§11, подготовить проект «Мой бизнес». Дискуссия по теме		
25-26	Обмен, торговля, реклама	2	комбинированный	Знать определения понятий. Уметь применять знания на практике, самостоятельно моделировать заданную ситуацию.	Умение составлять схемы, таблицы.	Оценивать свои способности и выражать свою позицию.	групповая, индивидуальная	§12, нарисовать рекламу своего товара, услуги		
27	Деньги, их функции	1	комбинированный	Знать определения понятий: деньги, бартер. Уметь ориентироваться в типичной для подростка ситуации,	Коммуникативные УУД Уметь	Воспитание бережного отношения к деньгам, экономности	групповая, индивидуальная	§13, лабораторная работа		

28	Экономика семьи	1	комбинированный	Знать термины: семейный бюджет, формы семейного бюджета. Уметь самостоятельно составлять простейшие виды документов по теме, решать практические задачи в рамках темы.	распределять обязанности в группе и организовывать учебное сотрудничество. Планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы.	Воспитание экономности	групповая, индивидуальная	§14, подготовиться к решению задач по теме. Практическая работа «Бюджет моей семьи»		
29	Практикум	1	комбинированный	Решение учебных задач.		Применять знания в жизненных ситуациях.	групповая, индивидуальная			
Глава 4. Человек и природа (5 часов)										
30	Воздействие человека на природу.	1	комбинированный	Знать основные понятия и положения по теме урока. Уметь анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять план текста, решать практические задачи в рамках темы.	Регулятивные УУД Уметь ставить цели и решать задачи. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные УУД Уметь анализировать, делать выводы, отвечать	Воспитание бережного отношения к природе	групповая, индивидуальная	§15, сообщения		
31	Охранять природу – значит охранять жизнь.	1	комбинированный	Уметь анализировать, делать выводы.	на вопросы, самостоятельно составлять план текста, решать практические задачи в рамках темы.	Воспитание бережного отношения к природе	групповая, индивидуальная	§16. проведение социологического опроса		
32-33	Закон на страже природы.	2	комбинированный	Уметь отвечать на вопросы, выделять главное.	Уметь анализировать, делать выводы.	Воспитание бережного отношения к природе	групповая, индивидуальная	§17, мини-сочинение		

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

Итоговая (четвертная) оценка обучающихся будет складываться из:

- серьезного, сознательного отношения к своим обязанностям на уроках, систематического выполнения домашних заданий;
- активной работы на уроке (ответы на вопросы, анализ и интерпретация исторических источников, работа в группах);
- написания итоговых тестов (контрольных работ) по пройденным разделам.

Критерии оценки.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет

предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- логично, развернуто излагать содержание вопроса, в котором продемонстрировано умение описать то или иное общественное явление или процесс;
- сравнивать несколько социальных объектов, процессов (или несколько источников), выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- делать вывод по вопросу и аргументировать его с теоретических позиций социальных наук;
- сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам;
- применять полученные знания при анализе конкретных ситуаций и планировать практические действия;

- оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- раскрывать содержание основных обществоведческих терминов в контексте вопроса;

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся

- продемонстрировал предъявляемые требования такие же, как и к ответу на «отлично», но при ответе допустил неточности, не искажающие общего правильного смысла;
- верно осветил тему вопроса, но не достаточно полно ее раскрыл;
- продемонстрировал знание причинно-следственных связей, основных теоретических положений, но отдельные положения ответа не подтвердил фактами, не обосновал аргументами;
- не смог самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения;
- дал определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- дал ответы на уточняющие вопросы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, объяснять его с помощью конкретных примеров;
- делает элементарные выводы;
- путается в терминах;
- не может сравнить несколько социальных объектов или точек зрения;

- не может аргументировать собственную позицию;
- затрудняется в применении знаний на практике при решении конкретных ситуаций;
- справляется с заданием лишь после наводящих вопросов.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся или экзаменующийся

- не увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с автором);
- информацию представил не в контексте задания или отказался отвечать.

Литература для учителя.

1. Балашов Л. Е. Практическая философия / Л. Е. Балашов. — М., 2001.
2. Безбородов А. Б. Обществознание: учеб. / А. Б. Безбородов, М. Б. Буланова, В. Д. Губин. — М., 2008.
3. Григорович Л. А. Педагогика и психология: учеб.пособие / Л. А. Григорович, Т. Д. Марцинковская. — М., 2003.
4. Исаев Б. А. Социология в схемах и комментариях: учеб.пособие / Б. А. Исаев. — СПб., 2008.
5. Каверин Б. И. Обществознание /Б. И. Каверин, П. И. Чижик. — М., 2007.
6. Кравченко А. И. Социология и политология: учеб.пособие для студентов средних проф. учеб. заведений / А. И. Кравченко. — М., 2000.
7. Кравченко А. И. Основы социологии: учеб.пособие для студентов средних спец. учеб. заведений / А. И. Кравченко. — М., 2004.
8. Кравченко А. И. Социология в вопросах и ответах /А. И. Кравченко. — М., 2008.

9. Латышева В. В. Основы социологии: учеб. для ссузов / В. В. Латышева. — М., 2004.
10. Липсиц И. В. Экономика: учеб. для вузов. — М., 2007.
11. Майерс Д. Социальная психология / Д. Майерс. — СПб., 2005.
12. Миголатьев А. А. Курс политологии: учеб. / А. А. Миголатьев, В. В. Огнева. — М., 2005.
13. Михайлушкин А. Н. Основы экономики: учеб. для ссузов / А. Н. Михайлушкин. — М., 2003.
14. Морозова С. А. Обществознание: учеб.-метод. пособие / С. А. Морозова. — СПб., 2001.
15. Носова С. С. Основы экономики: учеб. для студентов образованных учреждений среднего проф. образования / С. С. Носова. — М., 2002.
16. Обществознание: пособие для поступающих в вузы / под ред. В. В. Барабанова. — СПб., 2001.
17. Политология: учеб. / под ред. В. А. Ачкасова, В. А. Гурова. — М., 2005.
18. Румянцева Е. Е. Новая экономическая энциклопедия / Е. Е. Румянцева. — М., 2005.
19. Смирнов Г. Н. Политология: учеб. / Г. Н. Смирнов [и др.]. — М., 2008.
20. Социальная психология: учеб. для вузов / Г. М. Андреева. — М., 2004.
21. Сухов А. Н. Социальная психология: учеб. пособие для студентов вузов / А. Н. Сухов [и др.]; под ред. А. Н. Сухова, А. А. Деркача. — М., 2001.
22. Тишков В. А. Российский народ: кн. для учителя / В. А. Тишков. — М., 2010.
23. Философия: учеб. / под ред. О. А. Митрошенкова. — М., 2002.
24. Философия: учеб. / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. — М., 2004.
25. Экономика для колледжей: базовый курс. — Ростов н/Д, 2005.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. <http://www.rsnet.ru/> — Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).
2. <http://www.president.kremlin.ru/> — Президент Российской Федерации.
3. <http://www.rsnet.ru/> — Судебная власть Российской Федерации.
4. <http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf> — Собрание законодательства Российской Федерации.
5. <http://www.socionet.ru> — Соционет: информационное пространство по общественным наукам.
6. <http://www.ifap.ru> — Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России.
7. <http://www.gks.ru> — Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.
8. <http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> — Образовательные ресурсы Интернета — обществознание.
9. <http://www.subscribe.ru/catalog/economics.education.eidos6social> — Обществознание в школе (дистанционное обучение).
10. <http://www.lenta.ru> — актуальные новости общественной жизни.
11. <http://www.fom.ru> — Фонд общественного мнения (социологические исследования). <http://www.ecsocman.edu.ru> — Экономика. Социология. Менеджмент. Федеральный образовательный портал.
12. http://www.ug.ru/ug_pril/gv_index.html — Граждановедение. Приложение к «Учительской газете».
13. <http://www.50.economicus.ru> — 50 лекций по микроэкономике. <http://www.gallery.economicus.ru> — Галерея экономистов.
14. <http://www.be.economicus.ru> — Основы экономики. Вводный курс. <http://www.cebe.sib.ru> — Центр экономического и бизнес-образования: в помощь учителю. <http://www.mba-start.ru/> — Бизнес-образование без границ. <http://www.businessvoc.ru> — Бизнес-словарь.
15. <http://www.hpo.org> — Права человека в России.
16. <http://www.uznay-prezidenta.ru> — Президент России — гражданам школьного возраста.

17. <http://www.mshr-ngo.ru> — Московская школа прав человека. <http://www.ombudsman.gov.ru> — Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации: официальный сайт.
18. <http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm> — Декларация прав школьника.
19. <http://www.school-sector.relam.ru/prava/> — Права и дети в Интернете.
20. <http://www.chelt.ru> — журнал «Человек и труд».
21. http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil_Nik/23.htm — Духовная жизнь общества.
22. [http://www.countries.ru/library, htm](http://www.countries.ru/library.htm) — Библиотека по культурологии.
23. <http://www.russianculture.ru/> — Культура России.
24. <http://www.ecolife.ru/index.shtml> — Экология и жизнь. Международный экологический портал.
25. <http://www.ecosystema.ru/> — Экологический центр «Экосистема».
26. <http://www.priroda.ru/> — Национальный портал «Природа России».
27. <http://www.fw.ru> — Фонд «Мир семьи» (демография, семейная политика).
28. <http://www.glossary.ru/> — Глоссарий по социальным наукам. <http://www.ihtik.lib.ru/encycl/index.html> — Энциклопедии, словари, справочники

Рабочая программа по ОБЖ для 7 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- ✓ ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г.;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (с изменениями от 24 декабря 2015 года);
- ✓ Рабочая программа учебного курса «Основы безопасности жизнедеятельности» (далее – ОБЖ) для 7 класса (далее – Рабочая программа) составлена на основе авторской образовательной программы под общей редакцией А.Т. Смирнова (программа по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» для 5-11 классов общеобразовательных учреждений, авторы А.Т. Смирнов, Б.О.Хренников, М.В. Маслов //Программы общеобразовательных учреждений. Основы безопасности жизнедеятельности. 5-11 классы /под общей редакцией А.Т. Смирнова. - М.: Просвещение, 2013).
- ✓ ООП ОО МАОУ многопрофильного лицея № 20

Программа «ОБЖ» состоит из 34 ч.

Преподавание ведется по учебнику для 7 класса Смирнов А. Т. Основы безопасности жизнедеятельности: 7 кл.: учеб. для общеобразоват. организаций / А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников; под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение, 2014.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»;

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- ✓ усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- ✓ усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; умение признавать собственные ошибки;
- ✓ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- ✓ развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ✓ осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

могут быть сформированы:

- ✓ формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; адекватная самооценка;
- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов; восприятие математики как части общечеловеческой культуры;

- ✓ формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- ✓ формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- ✓ формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- ✓ формирование анти экстремистского мышления и антитеррористического поведения, потребностей соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- ✓ знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества и государства;
- ✓ знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- ✓ умение оказать первую помощь пострадавшим;
- ✓ умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
- ✓ умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- ✓ формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- ✓ понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
- ✓ . понимание необходимости подготовки граждан к военной службе;
- ✓ формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;
- ✓ формирование анти экстремистской и антитеррористической личностной позиции;
- ✓ понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- ✓ умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- ✓ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- ✓ умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- ✓ умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности её решения;

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Познавательные

Выпускники научатся:

- ✓ умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- ✓ умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ освоение приёмов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, в том числе оказание первой помощи пострадавшим.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- ✓ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- ✓ формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

Содержание учебного предмета «ОБЖ»

Данная программа рассчитана на 34 ч

- ✓ РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ КОМПЛЕКСНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ (16 Ч)
- ✓ Тема 1. Общие понятия об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера Тема 2. Чрезвычайные ситуации геологического происхождения. Тема 3. Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения. Тема 4. Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения. Тема 5. Природные пожары и чрезвычайные ситуации биолого-социального происхождения.
- ✓ РАЗДЕЛ 2. ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ (8 Ч)
- ✓ Тема 6 . Защита населения от чрезвычайных ситуаций геологического происхождения
- ✓ Тема 7. Защита населения от чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения
- ✓ Тема 8. Защита населения от чрезвычайных ситуаций гидрологического происхождения
- ✓ Тема 9. Защита населения от природных пожаров
- ✓ РАЗДЕЛ 3. ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ТЕРРОРИЗМУ И ЭКСТРЕМИЗМУ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (4 Ч)
- ✓ Тема 10 . Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму
- ✓ РАЗДЕЛ 4. ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ (3 Ч)
- ✓ Тема 11 . Здоровый образ жизни и его значение для гармоничного развития человека
- ✓ РАЗДЕЛ 5. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ОКАЗАНИЕ ПЕРВОЙ ПОМОЩИ (4 Ч)
- ✓ Тема 12. Первая помощь при неотложных состояниях .

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	основы комплексной безопасности	16	16
2.	защита населения российской федерации от чрезвычайных ситуаций	8	8
4.	основы противодействия терроризму и экстремизму в российской федерации	4	4
5.	основы здорового образа жизни	3	3
6.	основы медицинских знаний и оказание первой помощи	3	3
	Итого:	34	34

1. Календарно - тематическое планирование:

№ уро ка	Тема урока	Кол- во часов (план/ факт)	Тип урока /форма прове дения	Планируемые результаты			Формы организации учебно- познаватель ной деятельности и учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
Раздел 1. Основы комплексной безопасности 16 ч.										
Тема 1 Общие понятия об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера (3 ч)										
1	Различн ые природн ые явления	1/1	фронт альна я	формирование современной культуры безопасности жизнедеятельност и на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного,	умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; •умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; •умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии,	усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.	Метод устного изложения учебного материала	Выполнени е заданий в рабочей тетради	01.09-05.09	
2	Общая характеристика природн ых явлений.	1/1	фронт альна я				Метод устного изложения учебного материала	Фронтальн ый опрос.	07.09-12.09	
3	Опасные и	1/1	фронт альна я				Эвристическ	Решение ситуативн	14.09-	

	чрезвычайные ситуации и природного характера		я	техногенного и социального характера; •формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни; •понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;	классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.		ие	ых задач	19.09	
Тема 2 Чрезвычайные ситуации геологического происхождения (3 ч)										
4	Землетрясение. Причины возникновения и возможные последствия	1/1	фронтальная	•формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности и на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций	•умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; •умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности •определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии,	Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах	Метод устного изложения учебного материала	Устный опрос	21.09 – 26.09	
5	Правила безопасного	1/1	фронтальная				Метод устного изложения	Индивидуальный опрос	28.09 – 03.10	

	поведения населения при землетрясениях			природного, техногенного и социального характера; •формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни; •понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;	классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.		учебного материала			
6	Расположение вулканов на Земле, извержения вулканов	1/1	фронтальная				Метод устного изложения учебного материала	Выполнение заданий в рабочей тетради	05.10 – 10.10	
Тема 3. Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения (2 ч)										
7	Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия	1/1	фронтальная	•понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека; •знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; •умение	•умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; •умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области	Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах	Эвристическое	Решение ситуативных задач	12.10 – 17.10	

8	Смерчи	1/1	фронтальная	принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей	безопасности жизнедеятельности, собственные возможности её решения;		Метод устного изложения учебного материала	Устный опрос	19.10-24.10	
Тема 4 Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения (5 ч)										
9	Наводнения. Виды наводнений и их причины	1/1	фронтальная	<ul style="list-style-type: none"> • знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества и государства; • знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; • формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; 	Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах	Метод устного изложения учебного материала	Выполнение заданий в рабочей тетради	26.10-31.10	
10	Рекомендации населению по действиям при угрозе и во время наводне	1/1	фронтальная	<ul style="list-style-type: none"> • знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; • формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности 			Метод устного изложения учебного материала	Устный опрос	09.11-14.11	

	ния			и на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;						
11	Сели и их характеристика.	1/1	фронтальная				Метод устного изложения учебного материала	Устный опрос	16.11-21.11	
12	Цунами и их характеристика	1/1	фронтальная				Метод устного изложения учебного материала	Выполнение заданий в рабочей тетради	23.11-28.11	
13	Снежные лавины	1/1	фронтальная				Метод устного изложения учебного материала	Устный опрос	30.11-05.12	
14	Лесные и торфяные пожары и их характеристика	1/1	фронтальная	•формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности и на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости	•умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; •умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,	Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах	Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	07.12-12.12	
15	Инфекционная заболева	1/1	фронтальная				Метод устного	Устный опрос	14.12-19.12	

	емость людей и защита населения		я	безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;		изложения учебного материал			
16	Эпизоотии и эпифитотии	1/1	фронтальная	•формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни; •понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;			Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	21.12 26.12	
Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (8 ч)										
Тема 2 - Защита населения от чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (3 ч)										
17	Защита населения от последствий землетрясений.	1/1	фронтальная	•формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности и на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного	•умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; •умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы	Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах	Метод устного изложения учебного материал	Письменный опрос	11.01 -16.01	
18	Последствия извержения вулканов	1/1	фронтальная	безопасного			Метод устного изложения учебного	Устный опрос	18.01- 23.01	

	. Защита населения			поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;	своей познавательной деятельности;		материал			
19	Оползни и обвалы, их последствия. Защита населения	1/1	фронтальная	•формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни; •понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;			Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	25.01-30.01	
Тема 3 - Защита населения от чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (1 ч)										
20	Защита населения от последствий ураганов и бурь	1/1	фронтальная	знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества и государства; <input type="checkbox"/> знание и умение	<input type="checkbox"/> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать	<input type="checkbox"/> усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;	Метод устного изложения учебного материал	Выполнение заданий в рабочей тетради	01.02-06.02	

				применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций	выводы; <input type="checkbox"/> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач					
Тема 4 Защита населения от чрезвычайных ситуаций гидрологического происхождения (3 ч)										
21	Защита населения от последствий наводнений	1/1	фронтальная	Знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества и государства;	<input type="checkbox"/> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;	<input type="checkbox"/> усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;	Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	08.02 -13.02	
22	Защита населения от последствий селевых потоков.	1/1	фронтальная	<input type="checkbox"/> знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций	<input type="checkbox"/> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач		Метод устного изложения учебного материал	Выполнение заданий в рабочей тетради	15.02 - 20.02	
23	Защита населения от	1/1	фронтальная				Метод устного изложения	Выполнение заданий в рабочей	22.02 27.02	

	цунами		я				учебного материал	тетради		
Тема 5 Защита населения от природных пожаров (1ч)										
24	Профилактика лесных и торфяных пожаров, защита населения	1/1	фронтальная				Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	29.02-05.03	
Раздел 3. Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации (4 ч)										
Тема 6 - Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму (4 ч)										
25	Терроризм и факторы риска вовлечения подростков в террористическую и экстремистскую деятельность	1/1	фронтальная	<ul style="list-style-type: none"> •понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма; •формирование 	<ul style="list-style-type: none"> •умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности её решения; •владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> •формирование анти экстремистского мышления и антитеррористического поведения, потребностей соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности. 	Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	07.03-12.03	

	ость.			анти экстремистской и антитеррористиче ской личностной позиции; • знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, об-щества и государства;						
26	Террори зм и факторы риска вовлечен ии подростк а в террорис тическу ю и экстрем истскую деятельн ость	1/1	фронт альна я				Эвристическ ие	Решение ситуативн ых задач	14.03- 19.03	
27	Роль нравстве нных позиций и личных качеств подростк ов в форми ровании	1/1	фронт альна я				Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	21.03- 26.03	

	антитеррористического поведения									
28	Роль нравственных позиций и личных качеств подростков в формировании антитеррористического поведения	1/1	фронтальная				Эвристическое	Решение ситуативных задач	3.04-8.04	
Раздел 4. Основы здорового образа жизни (3 ч)										
Тема 7 - Здоровый образ жизни и его значение для гармоничного развития человека (3 ч)										
29	Психологическая уравновешенность	1/1	фронтальная	•формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;	•умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы	•формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;	Метод устного изложения учебного	Выполнение задания в рабочих тетрадях	10.04-15.04	

				<ul style="list-style-type: none"> •понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности; •формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью; 	<p>решения учебных и познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> •умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> •формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; 	материал			
30	Стресс и его влияние на человека	1/1	фронтальная				Метод устного изложения учебного материал	Устный опрос	17.04-22.04	
31	Анатомо-физиологические особенности человека в подростковом возрасте	1/1	фронтальная				Метод устного изложения учебного материал	Выполнение задания в рабочих тетрадях	24.04-29.04	
32	Общие правила оказания первой помощи. Оказание первой помощи при	1/1	фронтальная	<ul style="list-style-type: none"> •умение оказать первую помощь пострадавшим; •умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации 	<p>умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> •умение самостоятельно определять цели своего 	<ul style="list-style-type: none"> •умение оказать первую помощь пострадавшим 	Практические занятия	Выполнение практических действий	3.045-13.05	

	наружно м кровотеч ении.			последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.	обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;					
33	Оказани е первой помощи при ушибах и перелом ах	1/1	фронт альна я			Практически е занятия	Выполнени я практическ их действий	15.05- 20.05		
34	Общие правила транспор тировки пострада вшего	1/1	фронт альна я			Практически е занятия	Выполнени я практическ их действий	22.05- 29.05		

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

Предмет	Безопасность жизнедеятельности
Класс	7
Авторская программа (издательство, год выпуска)	программа курса основы безопасности жизнедеятельности основного общего образования. 5-9 классы. Авторы: А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников.- 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.- с. 3-17.(14-25 стр.)
Учебник для учащихся (издательство, год выпуска)	<i>Смирнов А.Т.</i> Основы безопасности жизнедеятельности: 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.Т. Смирнов, Б.О, Хренников; под ред. А.Т Смирнова. – М.: Просвещение, 2012.

Методические рекомендации для учителя (издательство, год выпуска)	Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. Планируемые результаты. Система заданий.5-9 класс.: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А.Т. Смирнов, Б.О, Хренников, М.Б. Маслов; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2013.
Контрольно-измерительные материалы (издательство, год выпуска)	- В тетради на печатной основе – проверочные задания, тесты, кроссворды.
Тетрадь с печатной основой	<i>Смирнов А.Т.</i> Основы безопасности жизнедеятельности: рабочая тетрадь 7 класс.: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А.Т. Смирнов, Б.О, Хренников, М.Б. Маслов; под ред. А.Т Смирнова. – М.: Просвещение, 2015.
Планируемый срок приобретения недостающего УМК	2015-2016 учебный год

1. Учебно-методическая литература:

- Конституция Российской Федерации
- Правила дорожного движения Российской Федерации
- Семейный кодекс Российской Федерации
- Федеральный закон «О гражданской обороне»
- Закон «Об образовании»
- Федеральный закон «О пожарной безопасности»
- Федеральный закон «О безопасности дорожного движения»
- Федеральный закон «О противодействии терроризму»
- Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности»

2. Технические средства обучения

- Мультимедийный компьютер -1 шт.
- Мультимедиапроектор- 1шт.
- Экран настенный- 1шт.

3. Средства программного обучения и контроля знаний

- Компьютерное учебное пособие «Безопасность на улицах и дорогах»
- Электронное приложения учебника «Основы безопасности жизнедеятельности» 7 класс. под ред. А.Т Смирнова.

4. Макеты, муляжи, модели

- Макеты фильтрующих, противогазов, респираторов в разрезе
- Муляж тела человека

5. Стенды, плакаты

- Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)
- Землетрясения, оползни, сели, обвалы, ураганы, бури, смерчи
- Правила поведения при землетрясениях
- Пожары, взрывы
- Наводнения и затопления
- Правила оказания первой помощи
- Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации
- Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта
- Дорожные знаки
- Пожарная безопасность
- Безопасность в быту
- Обеспечение личной безопасности в криминогенных ситуациях
- Активный отдых на природе
- Опасные ситуации в природных условиях

- Безопасность на воде
- Классификация чрезвычайных ситуаций по характеру источника возникновения
- Классификации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера по масштабу их распространения и тяжести последствий
- Правила безопасного поведения при землетрясении
- Правила безопасного поведения при наводнении
- Правила безопасного поведения при аварии на радиационно- опасном объекте
- Правила безопасного поведения при аварии на химически опасном объекте
- Первая помощь при массовых поражениях
- Правила транспортировки пострадавших
- Гражданская оборона и защита от чрезвычайных ситуаций
- Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи

6. Средства индивидуальной защиты

Средства защиты дыхания

- Ватно-марлевые повязки
- Противопылевые тканевые маски
- Противогазы (типа ГП-7,) Средства защиты кожи
- Пакеты противохимические индивидуальные (типа ИПП-8, ИПП-11 и т. п.)
- Бинт марлевый медицинский нестерильный, размер 7 м x 14 см
- Жгут кровоостанавливающий эластичный

7. Аудиовизуальные пособия

Учебные видеофильмы на цифровых носителях

- Действия учащихся по сигналам ГО
- Средства индивидуальной защиты
- Средства коллективной защиты (убежища, укрытия, порядок устройства простейшего укрытия)

- Гидродинамические аварии
- Автономное существование человека в природных условиях
- Оползни, сели, обвалы
- Ураганы, бури, смерчи
- Наводнения
- Лесные и торфяные пожары
- Безопасность на улицах и дорогах
- Безопасность на воде
- Безопасность на природе
- Правила безопасного поведения при землетрясениях

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ:

1. Текущий контроль

- Устный фронтальный опрос по вопросам домашнего задания
- Выполнение заданий в рабочих тетрадях (в течении урока)
- Решение ситуативных задач
- Самостоятельная работа с учебником
- Отработка практических действий (практические занятия).
- Активное участие на уроке, нахождение ответов на проблемный вопрос

2. Тематический контроль

- Письменный ответ по вопросам индивидуального задания
- Блок - тестов
- Решение ситуативных задач

Критерии и нормы оценки учащегося 7 класса.

1. Общие критерии оценки устных ответов учащихся используются при оценке знаний учащихся, текущего контроля.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы.
- Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
- Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов.
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала.
- Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из

наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи.

- Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

- Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно.

- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

- Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.

- Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

- Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

- Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.
- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя или не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

ОГАОУ многопрофильный лицей № 20

<p>РАССМОТРЕНО Предметной кафедрой гуманитарных наук</p> <p>_____</p> <p>Ураскина Е.В. Протокол № 7 от «29 » августа 2023 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР</p> <p>_____</p> <p>Дунаева Н.А. Протокол № 1 от «30 » августа 2023 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор</p> <p>_____</p> <p>Борисова З.С. Приказ № 256 от « 31 » августа 2023 г.</p>
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для 7 класса основного общего образования

Базовый уровень

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Кушманцева Анна Владимировна
Учитель русского языка и литературы

Ульяновск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФООП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют

успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Программа предполагает на изучение предмета в 7 классе 4 часа в неделю, 136 часов в год (при 34 неделях). В состав УМК входит учебник (Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 11-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2017).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.
Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России,

государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

Содержание изучаемого курса.

Основные изучаемые вопросы	Формы занятий, используемых при обучении	Требования к знаниям и умениям обучающихся	Виды самостоятельной работы учащихся
Язык как развивающееся явление (2 ч)	лекция, беседа	Элементарные сведения об исторических изменениях в разных областях русского языка. Владеть элементарными сведениями об исторических изменениях в разных областях русского языка.	Подготовка рабочих материалов сочинение публицистического характера
РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ (на основе изученного в 5—6-м классах) (32 ч) Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	тренировочные упражнения	Этимология как наука о происхождении исконно русских и иноязычных слов. Владеть различными видами речевой деятельности: слушания, говорения, письма и чтения	Разбор предложения по членам. Осложненное списывание.

<p>Фонетика. Орфоэпия. Основные средства звучащей речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. *Основные выразительные средства фонетики.</p>	<p>тренировочные упражнения использование ПК работа со словарями, учебная игра «Эстафета»</p>	<p>Основные средства звучащей речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Основные выразительные средства фонетики. Знать основные правила произношения ударных и безударных гласных в современном русском литературном языке, правила произношения некоторых согласных сочетаний. Уметь работать с орфоэпическим словарем. Уметь делить слова на морфемы. Знать правила написания морфем. Уметь правильно подобрать способ проверки.</p>	<p>Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать, какие определения</p> <p>Сочинение-миниатюра</p>
<p>Словообразование самостоятельных частей речи. Морфологические способы образования слов (обобщение).</p>	<p>практическая работа, работа в парах, в группах; текстоведческий анализ</p>	<p>Уметь увидеть орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов, подобрать правильный способ действия при написании.</p>	<p>Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами</p>
<p>Неморфологические способы образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.</p>			
<p>Словообразование наречий. Типичные морфемные модели наречий.</p>	<p>практическая работа, работа в парах, в</p>	<p>Использовать орфографический словарь с целью</p>	<p>Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами</p>

<p>Приставочный способ образования наречий.</p>	<p>группах; текстоведческий анализ</p>	<p>самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.</p>	<p>Словарный диктант, разученный диктант, сочинение по картине.</p>
<p>Суффиксальный способ образования наречий от прилагательных, числительных, глаголов и др.</p>	<p>Распределительный диктант, практическая работа, работа в парах, в группах; текстоведческий анализ</p>	<p>Использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.</p>	<p>Предупредительный, графический диктант, тесты, проверочный диктант с языковым заданием.</p>
<p>Основные модели приставочно-суффиксального способа образования наречий: 1) со слитным написанием.</p>	<p>практическая работа, работа в парах, в группах; текстоведческий анализ</p>	<p>Морфологические способы образования слов (обобщение). Неморфологические способы образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.</p>	<p>Предупредительный, графический диктант, тесты, диктант с языковым заданием.</p>
<p>2) с дефисным написанием:</p>	<p>практическая работа, работа в парах, в группах; текстоведческий анализ</p>	<p>Словообразование наречий. Типичные морфемные модели наречий. Приставочный способ образования наречий.</p>	<p>Предупредительный, графический диктант, тесты, диктант с языковым заданием.</p>
<p>Сложение как способ образования наречий. Основные выразительные средства словообразования</p>	<p>практическая работа, работа в парах, в группах; текстоведческий анализ</p>	<p>Суффиксальный способ образования наречий от прилагательных (<i>горячо, творчески</i>), числительных (<i>дважды</i>), глаголов (<i>кувырком, дрожмя</i>) и др.</p> <p>Знать основные модели приставочно-суффиксального способа образования наречий: 1) со слитным написанием: <i>по у (поровну), в ую</i></p>	<p></p>

<p>Лексикология и фразеология. Деление лексического состава русского языка на группы, которые отражают 1) особенности лексического значения слова 2) смысловую связь разных слов в языке 3) особенности употребления слов в речи 4) происхождение слов Основные лексические нормы русского литературного языка..</p>	<p>практическая работа, работа в парах, в группах; текстоведческий анализ</p>	<p><i>(вплотную), в и (вблизи), до а (добела), за о (заново), с у (сверху)</i> и др.;</p> <p>2) с дефисным написанием: <i>по-ему (по-нашему), по-и (по-русски), в-ых (в-пятых)</i>.</p> <p>Сложение как способ образования наречий. Основные выразительные средства словообразования.</p>	<p>Предупредительный, графический диктант, тесты, диктант с языковым заданием.</p>
<p>Смысловые и структурные различия однокоренных прилагательных типа <i>болотный — болотистый, цветастый — цветистый</i> и т. п. Правильное употребление таких слов (*паронимов) в речи</p>	<p>Работа со словарями, работа с художественными текстами, тренировочные упражнения</p>	<p>Уметь делить лексический состав русского языка на группы, которые отражают 1) особенности лексического значения слова (слова однозначные, многозначные); 2) смысловую связь разных слов в языке (синонимы, антонимы, омонимы); 3) особенности употребления слов в речи (общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы; нейтральные, книжные, разговорные слова; неологизмы, устаревшая лексика); 4) происхождение слов (исконно русские слова, заимствованная лексика).</p>	<p>Изложение, Конструирование предложений. Поморфемное письмо слов.</p>

<p>Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи.</p>	<p>Работа со словарями, работа с художественными текстами, тренировочные упражнения</p>	<p>Знать основные лексические нормы русского литературного языка. Смысловые и структурные различия однокоренных прилагательных типа <i>болотный</i> — <i>болотистый</i>, <i>цветастый</i> — <i>цветистый</i> и т. п. Уметь правильно употреблять такие слова (*паронимы) в речи.</p>	<p>Практикум. Работа в группах, парах; работа со словарями.</p>
<p>Грамматика: морфология и синтаксис. Морфология. Система самостоятельных частей речи в русском языке.</p>	<p>Работа со словарями, текстоведческий анализ, тесты морфемные схемы тренировочные упражнения</p>	<p>Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи. Умение строить работу со словарём. *Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p>	
<p>Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи.</p>	<p>текстоведческий анализ, тесты, разбор словосочетания, синтаксически разбор предложения.</p>	<p>Уметь систематизировать самостоятельные части речи в русском языке.</p>	<p>Предупредительный, графический диктант, тесты, диктант с языковым заданием.</p>
<p>Глагол и его формы (деепричастие и причастие).</p>		<p>Иметь понятие о субстантивации (переходе слова из одной части речи в другую с изменением его лексического значения).</p>	

<p>Синтаксис. Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова.</p>	<p>текстоведческий анализ, тесты, разбор словосочетания, синтаксический разбор предложения.</p>	<p>Знать грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи. Знать особенности употребления в речи слов каждой части речи.</p>	<p>Синтаксический разбор предложений. Комплексный анализ текстов.</p>
<p>Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании.</p>			
<p>Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний</p>	<p>текстоведческий анализ, тесты, разбор словосочетания, синтаксический разбор предложения</p>	<p>Глагол и его формы (деепричастие и причастие). Трудные случаи образования деепричастий и причастий. Деепричастный и причастный обороты, обособление их на письме.</p>	
<p>Морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого.</p>		<p>Уметь выделять словосочетания из предложения. Знать интонационный анализ предложения: логическое ударение, паузу, мелодику, темп, тон речи Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова: именные, глагольные, наречные.</p>	<p>Разбор предложения по членам. Осложненное списывание, предупредительный диктант.</p>
<p>Морфологические средства выражения второстепенных членов предложения.</p>	<p>текстоведческий анализ, тесты, разбор словосочетания,</p>	<p>Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании. Уметь выделять словосочетания из предложения, выполнять разбор словосочетаний.</p>	

<p>Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов.</p>	<p>синтаксический разбор предложения</p>	<p>Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний</p> <p>Морфологические средства выражения подлежащего (имя существительное и местоимение в форме именительного падежа, неделимое словосочетание) и сказуемого (глагол в спрягаемой форме, имя существительное в форме именительного падежа, краткие и полные прилагательные и причастия).</p> <p>Знать и уметь обозначать второстепенные члены предложения в предложении.</p>	<p>Разбор предложения по членам. Осложненное списывание, предупредительный диктант.</p>
<p>Основные выразительные средства морфологии и синтаксиса.</p>			<p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание морфем. Слитные, раздельные и дефисные написания. Употребление прописной и строчной букв.</p>
<p>Пунктуация. Знаки препинания, их роль в письменной речи.</p>	<p>текстоведческий анализ, тесты, разбор словосочетания, синтаксический разбор предложения</p>		<p>Разбор предложения по членам. Осложненное списывание. Языковой анализ стихотворений. Синтаксический разбор предложений. Комплексный анализ текстов.</p>

<p>Культура речи. Правильное употребление самостоятельных частей речи.</p>	<p>самостоятельная работа</p>	<p>Закрепить знания о правописании и морфем. Слитные, отдельные и дефисные написания. Орфограммы приставок, корней, суффиксов и окончаний. Употребление прописной и строчной букв.</p>	<p>Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать, какие определения</p>
<p>ТЕКСТОВЕДЕНИЕ (12 ч) Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста; создание текста; редактирование текста. Основные требования к связному высказыванию.</p>	<p>Тренировочные упражнения, работа в парах, в группах. Анализ текстов художественной литературы. Самостоятельная работа, проверочная работа.</p>	<p>Использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.</p> <p>Уметь конструировать предложения по заданным схемам, составить схемы. Вставить в предложения обобщающие слова. Составить алгоритм применения правила</p> <p>Конструирование предложений, разбор по членам, составление схем, графический диктант</p> <p>Конструирование предложений, разбор по членам, составление схем,</p> <p>Основные выразительные средства морфологии и синтаксиса.</p> <p>Закрепить знания о знаках препинания, их роли в письменной речи. Одиночные и парные знаки</p>	<p>Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами</p> <p>Изложение; сочинение.</p>

<p>Точность и логичность речи. Ключевые слова текста. Структурные особенности текста. Разные способы развития осн. мысли текста.</p>	<p>самостоятельная работа</p>	<p>препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Уметь составлять схемы предложений, осложненных однородными членами, обращениями, вводными словами, сравнительными оборотами Знать случаи подстановки знаков препинания в конце предложений, между частями сложного предложения, при однородных членах, обращениях, вводных словах, в предложениях с прямой речью.</p>	<p>Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами</p>
<p>Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка. Правильность устного высказывания. Основные требования к устной речи. Интонация как средство точной передачи смысловой стороны устной речи. Правильность письменного высказывания. Основные требования к письменной речи.</p>	<p>текстоведческий анализ, тесты, разбор словосочетания, синтаксический разбор предложения</p>	<p>Правильное употребление самостоятельных частей речи. Иметь представление о тексте как о произведении речи. Знать основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т. п.); создание текста; редактирование текста. Основные требования к связному высказыванию: точность, логичность, правильность, выразительность и уместность.</p>	<p>Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами</p>

<p>Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту.</p>		<p>Точность и логичность речи. Ключевые слова текста. Структурные особенности текста. Разные способы развития основной мысли текста: последовательное или параллельное раскрытие темы. Одинаковое построение предложений при параллельной связи (синтаксический параллелизм).</p>	<p>текстоведческий анализ, тесты, разбор словосочетания, синтаксический разбор предложения</p>
<p>Уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения. Речевая ситуация.</p>		<p>Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка. Правильность устного высказывания. Основные требования к устной речи: правильное произношение, ударение; четкая дикция; правильная, выразительная интонация. Интонация как средство точной передачи смысловой стороны устной речи. Интонационная правильность устной речи как условие речевого общения.</p>	
<p>Рассуждение как тип речи.</p>		<p>Правильность письменного высказывания. Основные требования к письменной речи: соблюдение орфографических и пунктуационных норм, аккуратный и разборчивый почерк.</p>	
<p>МОРФОЛОГИЯ (66 ч) НАРЕЧИЕ (32 ч) Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи.</p>	<p>тренировочные упражнения использование ПК</p>	<p>Правильность письменного высказывания. Основные требования к письменной речи: соблюдение орфографических и пунктуационных норм, аккуратный и разборчивый почерк.</p>	<p>Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами</p>

Семантические особенности местоименных наречий, группы местоименных наречий.	Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант.		Сжатое изложение
Разряды наречий по значению.	Выборочный диктант, распределительный диктант, тренировочные упражнения	Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту. Истоки богатства и выразительности родной речи: фонетическая и интонационная система русского языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слов и т. д.	
Образование степеней сравнения наречий.	Выборочный диктант, распределительный диктант, тренировочные упражнения	Уметь построить монологическое высказывание, обосновать свой ответ. Уметь выстраивать письменный пересказ текста с сохранением языка автора.	Диктант с языковым заданием.
Правописание наречий. Основные группы правил, связанных с написанием наречий.		Уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения. Речевая ситуация (обобщение). Уместность интонационная (тон, темп речи, громкость, голоса). Уместность стилевая (выбор языковых средств с учетом речевой ситуации и стиля)	
Правописание суффиксов наречий; употребление ь в наречиях.	Тесты, работа по карточкам, работа в парах, в группах.		Выборочный диктант.

<p>Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении. Наречие в тексте.</p>	<p>Тесты, работа по карточкам, работа в</p>	<p>Рассуждение как тип речи. Структурные особенности</p>	
--	---	--	--

<p>Специфические свойства наречия, определяющие его изобразительную функцию: близость к образной функции прилагательного и соотнесенность с другими частями речи.</p>	<p>парах, в группах.</p> <p>Тесты, работа по карточкам, работа в парах, в группах.</p>	<p>текста-рассуждения. Сочетание типов речи в тексте.</p> <p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</p> <p>Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Семантические особенности местоименных наречий (не называют признаки действия, а указывают на них). Группы местоименных наречий: указательные, неопределенные, отрицательные, вопросительно-относительные.</p> <p>Образование степеней сравнения наречий. Слова категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Знать основные группы правил, связанных с написанием наречий: слитное, дефисное и раздельное написание наречий; слитное или раздельное написание не с наречиями.</p> <p>Знать правила написания суффиксов наречий; употребления ь в наречиях</p> <p>Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении. Наречие в тексте. Особенности употребления наречий в речи.</p> <p>Знать специфические свойства наречия, определяющие его изобразительную функцию: близость к образной</p>	<p>Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами</p>
---	--	--	---

<p>Культура речи. Правильное употребление наречий.</p>	<p>тренировочные упражнения</p>	<p>Уметь правильно употреблять наречия в речи.</p>	<p>Подобрать пословицы, имеющие форму опрличных предложений</p>
<p>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ И МЕЖДОМЕТИЯ (43 ч) САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (2 ч)</p>	<p>тренировочные упражнения</p>	<p>Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль каждой служебной части речи.</p>	<p>Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант.</p>
<p>ПРЕДЛОГ (9 ч) Предлог как служебная часть речи.</p>	<p>Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант</p>	<p>Предлог как служебная часть речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.</p>	<p>Сконструировать односоставные предложения с обобщенным значением, продолжить известные пословицы</p>
<p>Предлог и падежная форма имен; употребление предлога с одним или несколькими падежами.</p>	<p>Конструирование предложений по схемам.</p>	<p>Знать взаимосвязь употребления предлога с определённой падежной формой; употребление предлога с одним или несколькими падежами. Предложное и беспредложное управление как вид подчинительной связи в словосочетании.</p>	<p>Сжатое изложение. Проверочная работа. Сочинение-миниатюра. Диктант с языковым заданием.</p>
<p>Основные грамматические значения предлогов. Пространственные значения предлогов.</p>			<p>Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант.</p>

Разряды предлогов: по происхождению, по составу.	Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант	Знать основные грамматические значения предлогов (значение дополнения, обстоятельства, определения). Пространственные значения предлогов.	Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант.
Культура речи. Правильное употребление предлогов.		Знать разряды предлогов: по происхождению (производные и непроизводные), по составу (простые, сложные, составные). Предлоги, производные от наречий, имен существительных, деепричастий. Культура речи. Правильное употребление предлогов.	
СОЮЗ (12 ч) Союз как служебная часть речи.	Творческая работа	Союз как служебная часть речи. Союзы в предложениях. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Употребление союзов в предложениях. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные), подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Разряды союзов по строению: простые и составные. Сложные предложения: сложносочиненные и	Изложение
Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.	Тесты, работа по карточкам, работа в группе, в паре.		Диктант с грамматическим заданием
Разряды союзов по значению.	Объяснительный диктант, творческий диктант, выборочный диктант.		Сочинение-миниатюра

Разряды союзов по строению: простые и составные.	Тесты, работа по карточкам, работа в группе, в паре. Объяснительный диктант, творческий диктант, выборочный диктант.	сложноподчиненные. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Союз как средство связи предложений в тексте. Союзы одиночные, повторяющиеся и двойные. Попарное соединение союзом однородных членов предложения. Правильное употребление союзов. Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и в образовании форм глагола. Знать разряды частиц по значению и роли в предложении: формообразующие и выражающие различные значения (отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание).	Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант.
Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.			
Союз как средство связи предложений в тексте			
Культура речи. Правильное употребление союзов.			
ЧАСТИЦА (13 ч) Частица как служебная часть речи.	тренировочные упражнения использование ПК	Знать разряды частиц по составу: простые, сложные и составные. Интонационные особенности предложений с частицами. Правильное употребление частиц. Выработать навык правильного употребления частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова; их	Предупредительный, графический диктант. Объяснительный диктант.
Разряды частиц по значению и роли в предложении: формообразующие и выражающие различные значения.	Тесты, работа по карточкам, работа в группе, в паре.		Разбор предложения по членам. Осложненное списывание.
Разряды частиц по составу: простые, сложные и составные.	Объяснительный диктант, творческий диктант, выборочный диктант.		Анализ фрагментов из худож. произведений. Разбор предложения по членам. Осложненное списывание.

<p>Культура речи. Правильное употребление частиц.</p>		<p>грамматические особенности. Группы междометий, используемых для выражения: 1) чувств, эмоций; 2) формул речевого этикета; 3) команды, приказа, просьбы. *Вопрос о междометиях и звукоподражательных словах в системе частей речи.</p>	
<p>МЕЖДОМЕТИЕ (4 ч) Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности.</p>	<p>Тренировочные упражнения, использование ПК</p>		<p>Разбор предложения по членам. Осложненное списывание.</p>
<p>ОМОНИМИЯ СЛОВ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ (5ч) Переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов.</p>	<p>Тренировочные упражнения. Тесты, работа по карточкам, работа в группе, в паре.</p>	<p>Переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов: прилагательное существительное (<i>квалифицированный рабочий</i>), числительное прилагательное (<i>первый ученик = лучший</i>), причастие прилагательное (<i>блестящий ответ</i>), деепричастие, наречие предлог (<i>благодаря книге, впереди меня</i>) и т. п.</p>	<p>Разбор предложения по членам. Осложненное списывание.</p>
<p>Омонимия слов разных частей речи. Разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические омонимы, графические омонимы, грамматические омонимы.</p>	<p>Диктанты с самопроверкой и взаимопроверкой. Работа по карточкам. Тесты, работа в группе, в паре.</p>	<p>Омонимия слов разных частей речи. Знать разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические омонимы (*омофоны), графические омонимы (*омографы), грамматические омонимы (*омоформы). Словарь омонимов: его назначение, структура, содержание словарной статьи.</p>	<p>Контрольный тест Цифровые диктант. Диктант с языковым заданием Проверочная работа.</p>
<p>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (10 ч)</p>			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1-9	Повторение Наш язык. Исторические изменения русского языка. Звуки и буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики Звукопись. Основные способы словообразования. Основные способы образования существительных и прилагательных. Основные способы образования наречий. Контрольная работа №1. Диктант с языковым анализом текста. Повторение изученного Анализ диктанта.	9	9
10-13	Лексикология как раздел лингвистики. Переносное значение слов. Фразеологизмы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Устаревшие слова.	4	4
14-18	Части речи. Именные части речи. Именные части речи (продолжение) Глагол. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Причастный и деепричастный обороты.	5	5
19-20	Синтаксис. Виды предложений. Простое осложнённое предложение.	2	2
21-22	Р.Р. Изложение. (упр.200)	2	2
23-30	Разделы русской орфографии. Правописание морфем. Правописание морфем (продолжение). Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Написание <i>н</i> и <i>nn</i> в полных и кратких прилагательных и причастиях. Слитные, дефисные и отдельные написания. Правописание <i>не</i> с причастиями. Разученный диктант с творческим заданием (упр. 261)	8	8

31-34	<p>Разделы русской пунктуации. Знаки препинания внутри простого предложения. Предложения с обособленными членами. Знаки препинания перед союзом <i>и</i>. Предложения с прямой речью.</p>	4	4
35-41	<p>Правильное употребление имён существительных. Правильное употребление имён прилагательных. Правильное употребление имён числительных. Правильное употребление местоимений. Правильное употребление глаголов, причастий и деепричастий Контрольный словарный диктант №1. Контрольная работа №2 Контрольный тест по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».</p>	7	7
42-53	<p>Основные признаки текста (повтор.) Этапы работы над сочинением. Точность и логичность речи. Композиция текста. Виды связи предложений в тексте. Контрольная работа №3</p> <p>Подготовка к сочинению и сочинение по картине А.Пластова «Первый снег». Выразительность речи. Фонетические средства выразительности. Выразительные возможности словообразования. Лексические средства выразительности. Морфологические средства выразительности. Синтаксические средства выразительности. Контрольный словарный диктант №2 Особенности рассуждения как типа речи. Р.Р. Изложение-миниатюра (упр.459) Типы речи и их сочетание в тексте.</p>	12	12

54-85	<p>Наречие как часть речи. Разряды наречий. Сжатое изложение (упр.493) Местоименные наречия. Тест. Различение грамматических омонимов. Выразительные возможности наречий. Слова категории состояния. Разученный диктант с языковым заданием (упр. 508) Образование степеней сравнения наречий. Обучающее изложение (упр.526) Слитные, дефисные и раздельные написания наречий Различение наречий и сходных по звучанию сочетаний. Дефисное написание наречий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с наречиями Контрольная работа №4 Разученный диктант с творческим заданием (на материале упр. 568) Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о(-е)</i> Суффиксы <i>-о</i> и <i>-а</i> на конце наречий. <i>О</i> и <i>е(ё)</i> на конце наречий. Употребление <i>ь</i> на конце наречий. Контрольная работа №5 Сжатое изложение (упр. 587). Повторение и обобщение по теме «Правописание наречий». Контрольная работа.№ 6 Диктант с языковым анализом по теме «Правописание наречий» Синтаксическая роль наречий. Функции наречий в тексте. Правильное произношение наречий. Правильное образование форм степеней сравнения наречий. Лексические нормы. Контрольная работа №7 Зачёт по теме: «Правописание наречий» Повторение и обобщение по теме «Наречие»</p>	31	31
86-93	<p>Служебные части речи. Предлог как часть речи. Предложное управление. Грамматические значения предлогов. Разряды предлогов по происхождению и составу. Контрольный словарный диктант Слитное и раздельное написание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Роль предлогов в словосочетании и предложении.</p>	8	8

94-104	<p>Союз как часть речи. Разряды союзов. Синтаксическая роль союза <i>и</i>. Синтаксическая роль союза <i>и</i> (закрепление). Синтаксическая роль подчинительных союзов. Контрольная работа №8 Подготовка к сочинению и сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине». Морфологический разбор союза. Различение союзов и союзных слов. Правописание составных союзов. Правописание союзов разных разрядов. Группы союзов по употреблению. Повторение и обобщение по теме «Союз».</p>	11	11
105	<p>Контрольная работа №9. Диктант с языковым анализом текста.</p>	1	1
106-121	<p>Понятие о частице. Разряды частиц. Разряды частиц(закрепление). Слитные, дефисные и отдельные написания частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Слитное и отдельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Контрольная работа №10 Изложение с элементами сочинения. Роль частиц в речи. Орфоэпические нормы и грамматические нормы. Повторение и обобщение по теме «Служебные части речи» Контрольный словарный диктант. Контрольная работа №11 Зачёт по теме «Служебные части речи» Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова.</p>	16	16
122-126	<p>Омонимия и многозначность. Различение грамматических омонимов. Различение грамматических омонимов (продолжение).</p>	5	5
127-136	<p>Повторение изученного в 7 классе. Нормы орфографии. Контрольная работа №12 Контрольный тест. Нормы пунктуации. Нормы пунктуации. Контрольная работа №13 Итоговый контрольный диктант с языковым заданием Анализ диктанта</p>	10	10

Приложение к рабочей программе

1. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	8	9.1	9.2
Язык как развивающееся явление (2 ч)										
1	Наш язык.	1	Урок усвоения новых знаний	<p>Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы.</p> <p>Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров.</p> <p>научиться дифференцировать понятия <i>язык</i> и <i>речь</i>, определять коммуникативную функцию языка.</p>	<p>Регулятивные: Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>Познавательные: Обосновывать своё суждение. Сопоставлять и сравнивать речевые</p>	<p>Проявлять чувство сопричастности и с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал</p>	<p>Групповая, самостоятельная</p> <p>Отбор необходимых средств языка для действия в определенной речевой ситуации</p>	<p>Сочинение - миниатюра по высказыванию К.Д.Ушинского</p> <p>Работа со словарями</p>		

					высказывания Ориентироваться в своей системе знаний, добывать новые знания. Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании.					
2	Исторические изменения русского языка.	1	Урок усвоения новых знаний	Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. научиться дифференцировать понятия <i>язык</i> и <i>речь</i> , определять коммуникативную функцию языка	Осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании. Коммуникативные: Владеть диалоговой формой речи. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал	Коллективная группа, самостоятельная. Отбор необходимых средств языка для действия в определенной речевой ситуации	Составление «родословной» слова		
Фонетика и орфоэпия (2ч.)										
3	Звуки и буквы.	1	Систематизация и обобщение изученного	Транскрибировать слова по алгоритму решения задачи; составлять рассказ на грамматическую тему. Понимать различие между звуками и буквами.	Регулятивные: Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты	Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины,	Коллективная группа, самостоятельная. Отбор необходимых средств языка для действия в определенной	Самостоятельная работа с упр. 20, самопроверка. Организация		
4	Орфоэпия как раздел лингвистики. Звукопись.	1	Систематизация и обобщение изученного							

				Работать со словарями. Знать произносительные нормы.	Познавательные: Обосновывать своё суждение. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания Ориентироваться в своей системе знаний, добывать новые знания Коммуникативные: Иметь понятие о произносительных вариантах. Уметь соблюдать произносительные нормы, проводить фонетический и орфоэпический	осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал	речевой ситуации	наблюдения за использованием приёмов звукописи в стихотворных текстах		
5	Основные способы словообразования.	1	Систематизация и обобщение изученного	Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт	Регулятивные: Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты Познавательные: Знать способы образования слов. Определять способы образования слов разных частей речи. Определять способ образования производных слов. Составлять словообразовательные цепочки, словообразовательные гнезда на основе учебного	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная Отбор необходимых средств языка для действия в определенной речевой ситуации	Практикум Самостоятельная работа с последующей самопроверкой по образцу решения задачи		
6	Основные способы образования существительных и прилагательных.	1	Систематизация и обобщение изученного							
7	Основные способы образования наречий.	1	Систематизация и обобщение изученного							
8	Контрольная работа №1. Диктант с языковым анализом текста.	1	Урок контроля знаний							
9	Анализ диктанта.	1	Систематизация и обобщение изученного							

				информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме, научиться применять алгоритм разбора слова по составу на практике.	словообразовательного словаря. Коммуникативные: Владеть диалоговой формой речи. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.					
Лексика и фразеология (4ч.)										
10	Лексикология как раздел лингвистики.	1	Систематизация и обобщение изученного	Толковать лексическое значение слова различными способами.	Регулятивные Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий Познавательные: Повторить основные лексические понятия; закрепить навыки работы со словарем; повторить синтаксический разбор; провести работу по обогащению словарного запаса учащихся. Коммуникативные: Закрепить навыки работы со словарями. Совершенствовать навыки работы с учебной и справочной литературой.	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная групповая, самостоятельная Отбор необходимых средств языка для действия в определенной речевой ситуации	Практикум Работа со словарями Самостоятельная работа с последующей самопроверкой по образцу решения задачи		
11	Переносное значение слов. Фразеологизмы.	1	Систематизация и обобщение изученного	Опознавать синонимы. Знать в целом структуру словарной статьи толкового словаря.						
12	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	Систематизация и обобщение изученного	Учиться пользоваться пометами в словаре. Находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;						
13	Устаревшие слова.	1	Систематизация и обобщение изученного	Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи Углубить сведения о						

				возникновении у слова переносного значения и организовать наблюдение за использованием слов в переносном значении в поэтических текстах						
14	Части речи. Именные части речи.	1	Повторитель-но-обобщающий урок	Определять склоняемые части речи, знать правописание окончаний существительных, местоимений, прилагательных. Определять данные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль	<p>Регулятивные Учиться определять и формулировать цель деятельности. Учиться высказывать своё предположение(версию) на основе работы с предложенным материалом.</p> <p>Познавательные: Совершенствовать умение определять части речи и производить их морфологический разбор. Повторить основные сведения о грамматических особенностях разных частей речи</p> <p>Коммуникативные Уметь определять данные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль. Повторить сведения о разрядах местоимений и тренировать учащихся в их определении; тренировать в склонении составных количественных или</p>	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная	Определять склоняемые части речи, знать правописание окончаний существительных, местоимений, прилагательных §5, упр 127; 131; 148;146		
15	Именные части речи (продолжение)	1	Повторительн о-обобщающий урок							
16	Глагол.	1	Повторительн о-обобщающий урок					КоллективнаяГ рупповая, самостоятельна я		
17	Причастие и деепричастие как особые формы глагола.	1	Повторительн о-обобщающий урок							
18	Причастный и деепричастный обороты.	1	Повторительн о-обобщающий урок	Уметь находить в тексте обособленные и необособленные определения, обособленные обстоятельства.		Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	КоллективнаяГ рупповая, самостоятельна я	Работа с текстом. Предупред и-тельный диктант		

					порядковых числительных					
Синтаксис (4ч.)										
19	Синтаксис. Виды предложений.	1	Систематизация и обобщение изученного	Знать отличия словосочетания от предложения. Главные и второстепенные члены	<p>Регулятивные Учиться определять и формулировать цель деятельности. Учиться высказывать своё предположение(версию) на основе работы с предложенным материалом.</p> <p>Познавательные: Виды предложений. Повторить навыки, необходимые для определения простых и сложных предложений как в письменной (по грамматической конструкции и наличию знаков препинания), так и в устной речи (по интонации и наличию нескольких основ);</p> <p>Коммуникативные Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её.</p>	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная	Анализ художественных текстов		
20	Простое осложнённое предложение.	1	Систематизация и обобщение изученного	Определять виды предложений, выполнять синтаксический анализ предложений. Уметь объяснять постановку знаков препинания в простом осложненном предложении			Коллективная Групповая, самостоятельная	Анализ художественных текстов Контрольный словарный диктант		
21-22	Р.Р. Изложение.	2	Систематизация и обобщение изученного				Самостоятельная	Изложение по предложенному тексту		
Орфография (8ч.)										
23	Разделы русской орфографии. Правописание морфем. Орфограммы корня.	1	Систематизация и обобщение изученного	Знать условия выбора правописания данных орфограмм; Знать условия выбора	Регулятивные Учиться определять и формулировать цель деятельности. Учиться	Определять личностный смысл учения; выбирать	Коллективная Групповая, самостоятельная	Объяснительный, предупредительный,		

24	Правописание морфем (продолжение). Орфограммы в окончаниях.	1	Систематизация и обобщение изученного	правописания суффиксов в данных частях речи Упр.223, 225. 227, 234, 236, 238, 239	высказывать своё предположение(версию) на основе работы с предложенным материалом	дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная	графический, цифровой диктанты		
25	Правописание <i>не</i> в разных частях речи.	1	Систематизация и обобщение изуч.	Знать правила написания <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях и отглагольных прилагательных	Познавательные: Знать правописание безударных гласных в корне, чередующихся гласных; Знать условия выбора правописания данных приставок; Знать условия выбора правописания суффиксов в данных частях речи	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная	Объясните лый, предупредительный, графический, цифровой, распределительный диктанты		
26	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков				Вспомнить основные разделы русской орфографии; выявить связь значения корня, приставки суффикса с лексическим значением слова; повторить способы образования слова; повторить морфемный разбор слова; развивать и обогащать речь учащихся.	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная	Объясните лый, предупредительный, графический, цифровой, распределительный диктанты
27	Написание <i>н</i> и <i>nn</i> в полных и кратких прилагательных и причастиях.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Знать правила написания <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях и отымённых прилагательных	Вспомнить основные разделы русской орфографии; выявить связь значения корня, приставки суффикса с лексическим значением слова; повторить способы образования слова; повторить морфемный разбор слова; развивать и обогащать речь учащихся.	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная	Объясните лый, предупредительный, графический, цифровой, распределительный диктанты		
28	Слитные, дефисные и раздельные написания.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Знать правила слитного, дефисного, раздельного написания слов.	повторить морфемный разбор слова; развивать и обогащать речь учащихся.	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут	Коллективная Групповая, самостоятельная	Объясните лый, предупредительный, графический, цифровой, распределительный диктанты		
29	Правописание <i>не</i> с причастиями.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Правописание <i>не</i> с причастиями.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её.		Коллективная Групповая, самостоятельная	Объясните лый, предупредительный, графический, цифровой, распределительный диктанты		

30	Контрольный диктант №1 по итогам повторения в 5-6 классах.	1	Урок контроля знаний	Знать условия выбора правописания орфограмм			Самостоятельная	Разученный диктант		
31	Разделы русской пунктуации. Знаки препинания внутри простого предложения.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Знать условия выбора постановки знаков препинания	Регулятивные Учиться определять и формулировать цель деятельности. Учиться высказывать своё предположение(версию) на основе работы с предложенным материалом. Познавательные: Повторить и обобщить сведения о разделах русской пунктуации;	Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной литературой. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе	Коллективная групповая, самостоятельная Работа в паре	Составление схем и предложений по схемам. Знать условия выбора постановки и знаков препинания		
32	Предложения с обособленными членами.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Знать условия выбора постановки знаков препинания Уметь находить обособленные члены предложения	отрабатывать пунктуационные умения уч-ся, связанные с постановкой знаков препинания внутри простого предложения, уметь давать объяснения	Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной литературой. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе	Коллективная групповая, самостоятельная Работа в паре	Осуществлять правильный выбор написания слов		
33	Знаки препинания перед союзом <i>и</i> .	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Знать условия выбора постановки знаков препинания в предложениях с союзом <i>И</i>	Уметь выстраивать устное рассуждение на основе теоретического материала учебника.	Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе	Коллективная групповая, самостоятельная Работа в паре	Диктант с подготовкой, самопроверка Знать условия выбора правописания		
34	Предложения с прямой речью.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Знать условия выбора постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью	Уметь составить тезисный план. Уметь создать собственное устное высказывание по теме урока Коммуникативные Уметь выстраивать	Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной литературой.				

					устное рассуждение на основе теоретического материала учебника. Уметь составить тезисный план.	Ориентироваться в понимании причин успешности/ неуспешности в учебе				
Культура речи. Правильное употребление слов самостоятельных частей речи (7ч.)										
35	Правильное употребление имён существительных.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Употребление имён существительных. Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы	Регулятивные Учиться определять и формулировать цель деятельности. Учиться высказывать своё предположение(версию) на основе работы с предложенным материалом. Познавательные: Повторение теоретического материала по теме «Речь», углубление знаний по теме «Использование существительных в речи. Средства художественной выразительности»; закрепление умения узнавать метафоры и сравнения, определять их роль в тексте; Уметь выстраивать устное рассуждение на основе теоретического материала учебника. Углубление знаний по теме «Использование	Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.	Коллективная групповая, самостоятельная	Работа в паре	Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы	
36	Правильное употребление имён прилагательных.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Употребление имён прилагательных. Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы			Коллективная групповая, самостоятельная	Работа в паре	Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы. Работа со словарями.	
37	Правильное употребление имён числительных.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Употребление имён числительных. Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы			Коллективная групповая, самостоятельная	Работа в паре	Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы. Работа в группах.	

					в речи разных частей речи». Показать, как умелое использование разных частей речи придает речи выразительность и красоту Коммуникативные Уметь выстраивать устное рассуждение на основе теоретического материала учебника. Уметь составить тезисный план.	Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.				
38	Правильное употребление местоимений.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Употребление местоимений. Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы	Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут. Проявлять интерес к способам решения новой учебной задачи	Коллективная групповая, самостоятельная Работа в паре	Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы Работа со словарями			
39-40	Правильное употребление глаголов, причастий и деепричастий Контрольный словарный диктант №1.	2	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Употребление глаголов, причастий и деепричастий Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы		Коллективная групповая, самостоятельная Работа в паре	Орфоэпические нормы, грамматические нормы, лексические нормы			
41	Контрольная работа №2 Контрольный тест №1 по теме «Повторение изученного в 5-6	1	Урок контроля знаний	Повторяем орфографические нормы, грамматические нормы, лексические		Коллективная групповая, самостоятельная	Повторяем орфоэпические нормы, грамматические			

	классах».			нормы		Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут. Проявлять интерес к способам решения новой учебной задачи	ная Работа в паре	ческие нормы, лексические нормы		
Текстоведение (12ч.)										
42	Основные признаки текста (повтор.) Этапы работы над сочинением.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Уметь объяснять употребление в тексте попарного соединения однородных членов предложения, риторических вопросов;	Регулятивные Учиться определять и формулировать цель деятельности. Учиться высказывать своё предположение(версию) на основе работы с предложенным материалом. Познавательные: Повторение теоретического материала по теме «Речь», углубление знаний по теме «Средства художественной выразительности»; закрепление умения узнавать метафоры и сравнения, определять их роль в тексте;	Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной литературой. Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной	Коллективная групповая, самостоятельная Работа в паре	работа с текстами параграфа		
43	Точность и логичность речи. Композиция текста.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Уметь объяснять употребление в тексте попарного соединения однородных членов предложения, риторических вопросов;		Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной	Коллективная групповая, самостоятельная Работа в паре	работа с текстами параграфа, работа с текстами худож. произведений		
44	Виды связи предложений в тексте.	1		Уметь объяснять употребление в тексте попарного соединения однородных членов предложения, риторических вопросов;		Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной		Выявлять средства связи предложений и анализировать		

					Уметь выстраивать устное рассуждение на основе теоретического материала учебника. Формировать представление об особенностях синтаксических средств выразительности русской речи; чтение и комментирование текстов И.С.Тургенева, Ф.Гладкова.	деятельности; понимать нравственные идеи текста.		особенности композиции и в текстах-образцах		
45 - 46	Контрольная работа №3 Подготовка к сочинению и сочинение по картине	2	Урок контроля знаний		представление об особенностях синтаксических средств выразительности русской речи; чтение и комментирование текстов И.С.Тургенева, Ф.Гладкова.		Самостоятельная	Описать картину, используя структурные особенности текста иллюстрация		
47	Выразительность речи. Фонетические средства выразительности. Выразительные возможности словообразования.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	Знать средства выразительности речи, уметь находить в тексте изобразительно-выразительные средства	Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей.	на основе знакомства с художественной литературой.	Коллективная групповая, самостоятельная	Уметь определять значение звуков в тексте		
48	Лексические средства выразительности.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков	(фонетические, лексические, морфологические, синтаксические)	Уметь проводить анализ художественного текста. Уметь объяснять обоснованность употребления в тексте эпитетов, метафор, олицетворения, сравнений;	Уметь выразить свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности;	Работа в паре Коллективная групповая, самостоятельная			
49	Морфологические средства выразительности.	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков		Учиться определять и формулировать цель деятельности	понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности;	Работа в паре			
50	Синтаксические средства выразительности. Контрольный словарный диктант №2	1	Уроки повторения, коррекции знаний, умений и навыков		Регулятивные: Учиться определять и формулировать цель деятельности Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования синтаксических единиц	понимать нравственные	Коллективная групповая, самостоятельная			
51-52	Особенности рассуждения как типа речи.	2	Уроки повторения, коррекции	Уметь определять данный тип речи, уметь писать	Коммуникативные			работа с текстами параграфа		

			знаний, умений и навыков Комплексное применение знаний и способов действий	сочинения данного типа речи. Научиться конструировать текст определенного типа речи. деятельности.	Уметь выстраивать устное рассуждение на основе теоретического материала учебника. Уметь составить тезисный план.	идеи текста.					
53	Типы речи и их сочетание в тексте.	1	Комплексное применение знаний и способов действий	Научиться конструировать текст определенного типа речи. деятельности.		Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста.	Самостоятельная	Изложение - миниатюра			
							Коллективная групповая, самост.-ая	Практикум			

Наречие (32ч.)

54	Наречие как часть речи.	1	изучение нового материала	Наречие как часть речи. Роль наречий в художественном описании. Разряды наречий. Местоименные наречия Грамматические омонимы. Выразительные возможности наречий.	Регулятивные: Уметь самостоятельно определять учебную задачу, планировать свои действия для реализации задач. Понимать то, что доказывается; понимать, к какому выводу необходимо прийти; понимать алгоритм работы; уметь удерживать собственную мысль; уметь корректировать написанное;	Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; Уметь выразить свое	Коллективная Самостоятельная Индивидуальная Работа в парах	С.р. Выписать словосочетания глаголов с наречиями, проанализировать их структуру, определить, чем наречие отличается			
----	-------------------------	---	---------------------------	---	--	---	---	---	--	--	--

69-70	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с наречиями	2	изучение нового материала	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.	синтаксическую роль в предложении Уметь составить тезисный план. Уметь создать собственное устное высказывание по теме урока Уметь передавать в устной форме содержание средств графической наглядности. Понимать вопрос задания. Владеть монологической письменной речью; уметь отвечать на поставленные вопросы; уметь полно и ясно выражать свои мысли.	умений и использовать их в учебной деятельности; Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности;	Индивидуальная Работа в парах				
71	Контрольная работа №4 Диктант с грамматическим заданием	1	Комплексное применение знаний	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.			Самостоятельная	Диктант с грамматическим заданием			
72	Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о(-е)</i>	1	изучение нового материала	Обосновать выбор <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах наречий.			Коллективная Самостоятельная Индивидуальная Работа в парах	Обосновать выбор <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах наречий. Комментированное письмо.			
73	<i>О</i> и <i>е(ё)</i> на конце наречий.	1	изучение нового материала	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.	Коммуникативные Уметь выстраивать устное рассуждение на основе			Уметь правильно писать, выделять			
74	Суффиксы <i>-о</i> и <i>-а</i> на конце наречий.	1	изучение нового материала	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.	теоретического материала учебника. Уметь составить тезисный план. Уметь распознавать наречия на основе			морфемы; Комментированное письмо, объяснительный			
75	Употребление <i>ь</i> на конце наречий.	1	изучение нового материала	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.	общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, безошибочно писать, применяя изученные правила		Коллективная Самостоятельная Индивидуальная Работа в парах	диктант. карточки, тесты			
76-77	Контрольная работа №5 Сжатое изложение	2	Комплекс применен знаний и	Научиться конструировать собственный текст на		Самостоятельная	Сжатое изложение				

			способов действий	основе предложенного						
78-79	Повторение и обобщение по теме «Правописание наречий».	1 1	Комплекс применен знаний и способов действий	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.		Уметь выразить свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста.	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Комментарованное письмо, объяснительный диктант. Тест.		
						Уметь выразить свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста.	Самостоятельная	Диктант с языковым заданием		
80	Синтаксическая роль наречий.	1		Знать морфологические признаки наречий, понимать значения и определять синтаксическую роль в предложении. Орфоэпические нормы.	Регулятивные: Уметь самостоятельно определять учебную задачу. Понимать алгоритм работы; контролировать правильность выполнения задания.	Уметь выразить свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста.	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Анализ худож. текстов		
81	Функции наречий в тексте.	1	Комплекс применен знаний и способов действий		Познавательные: Познакомить учащихся с условиями выбора орфограмм	Уметь выразить свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста.	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Анализ худож. Текстов		

82	Правильное произношение наречий.	1	Комплекс применен знаний и способов действий		«Правописание наречий», закрепить способы разграничения наречий и схожих с ними слов.	Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме;	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Анализ худож. Текстов		
83	Правильное образование форм степеней сравнения наречий. Лексические нормы.	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.	Коммуникативные Уметь распознавать наречия на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, безошибочно писать, применяя изученные правила	понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Анализ худож. Текстов		
84	Контрольная работа №7 Зачёт по теме: «Правописание наречий»	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.			Самостоятельная	Зачёт.		
85	Контрольная работа № 6 Диктант с языковым анализом по теме «Правописание наречий»	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Умение видеть орфограмму, использовать способ проверки.			Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Комментарное письмо, объяснительный диктант. Тест.		
Служебные части речи и междометия (35ч.)										
86	Служебные части речи.	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Знать о различии самостоятельных и служебных частей речи	Регулятивные: Уметь самостоятельно определять учебную зад. Познавательные: Уметь распознавать служебные части речи Коммуникативные Уметь выстраивать устное рассуждение на основе теоретического материала учебника.	Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме;	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах			
Предлог (7ч.)										
87	Предлог как часть речи.	1	изучение нового	Предложное управление	Регулятивные: Осмысленно выбирать	Уметь выражать свое	Коллективная Самост.-ная	Уметь отличать		

			материала	Грамматические значения предлогов. Разряды предлогов по происхождению и составу	способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.	отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Индивидуальная Работа в парах	производные предлоги от омонимичных частей речи, разбор таблиц		
88	Предложное управление.	1	изучение нового материала	Морфологический разбор предлога.	Познавательные: Расширить и углубить представление о предлоге как служебной части речи. Развивать умение учиться опознавать в тексте предлог по его служебной роли. Закреплять представление об участии предлога в образовании падежных форм.					
89	Грамматические значения предлогов.	1	изучение нового материала							
90	Разряды предлогов по происхождению и составу. Контрольный словарный диктант №3	1	изучение нового материала							
91	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	изучение нового материала	Уметь применять правило по теме: «Слитное и раздельное написание производных предлогов» Грамматические значения предлогов. Разряды предлогов по происхождению и составу	Морфологический разбор предлога. Роль предлогов в словосочетании и предложении					
92	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	Комплекс применен знаний и способов действий							
93	Роль предлогов в словосочетании и предложении.	1	Комплекс применен знаний и способов действий							
Союз (12ч.)										
94	Союз как часть речи. Разряды союзов.	1	изучение нового материала	Союз как часть речи. Разряды союзов. Синтаксическая роль союза <i>и</i> . Союз <i>И</i> в простом и сложном предложении. Синтаксическая роль подчинительных	Регулятивные: Уметь самостоятельно определять учебную задачу. Понимать алгоритм работы; контролировать правильность выполнения задания	Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных	Коллективная Самост.-ная Индивидуальная Работа в парах	Объяснительный диктант Графический диктант. Конструировать		
95	Синтаксическая роль союза <i>и</i> .	1	изучение нового материала							

96	Синтаксическая роль союза <i>и</i> (закрепление).	1	Комплекс применен знаний и способов действий	союзов.	Познавательные: Знать о союзе, о его роли в предложении, уметь опознавать союз	знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	предложения по схеме.		
97	Синтаксическая роль подчинительных союзов.	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Морфологический разбор союза. Различение союзов и союзных слов.			Знать разряды союзов по значению, особенности каждой группы союзов в предложении; Знать разряды союзов по строению, ставить знаки препинания при однородных членах предложения и в сложном предложении	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Конструировать предложения по схеме.	
98-99	Контрольная работа №8 Подготовка к сочинению и сочинение по картине	2	Комплекс применен знаний и способов действий	Правописание составных союзов.	Знать разряды союзов по строению, ставить знаки препинания при однородных членах предложения и в сложном предложении	Коммуникативные Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, сообщений.	Самостоятельная	Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное		
100	Морфологический разбор союза. Различение союзов и союзных слов.	1	Комплекс применен знаний и способов действий		Коммуникативные Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, сообщений.		Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное		
101	Правописание составных союзов.	1	изучение нового материала	Правописание составных союзов.	Знать разряды союзов по строению, ставить знаки препинания при однородных членах предложения и в сложном предложении	Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Коллективная Самост.-ная Индивид-ная Работа в парах	Устный пересказ текста Сочинение		
102	Правописание союзов разных разрядов.	1	изучение нового материала	Правописание союзов разных разрядов.			Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	- миниатюра		
103	Группы союзов по употреблению.	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Правописание союзов разных разрядов.	Знать разряды союзов по строению, ставить знаки препинания при однородных членах предложения и в сложном предложении	Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Уметь применять полученные знания на письме		
104	Повторение и обобщение по теме «Союз».	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Правописание союзов разных разрядов.			Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Сообщения отдельных учеников о союзе как		

105	Контрольная работа №9. Диктант с языковым анализом текста.	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Правописание союзов разных разрядов.			Самостоятельная	о части речи Диктант					
Частица(12ч.)													
106	Понятие о частице. Разряды частиц.	1	изучение нового материала	Понятие о частице. Разряды частиц. Слитные, дефисные и раздельные написания частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	<p>Регулятивные: Уметь самостоятельно определять учебную задачу. Понимать алгоритм работы; контролировать правильность выполнения задания.</p> <p>Познавательные: Расширить и углубить представление уч-ся о частице как служебной части речи. формировать представление о разрядах частиц по значению и роли в предложении Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать частицы от знаменательных частей речи</p> <p>Коммуникативные Уметь выстраивать устное рассуждение на основе теоретического материала учебника Уметь составить тезисный план Уметь создать</p>	Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	работа с таблицей учебника, Сочинение - миниатюра					
107	Разряды частиц(закрепление).	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.					Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Работа с тестами Знать правила раздельного и дефисного написания частиц;		
108	Слитные, дефисные и раздельные написания частиц.	1	изучение нового материала										
109 - 110	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	1	изучение нового материала										

					собственное устное высказывание по теме урока										
111 - 112	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	2	Комплекс применен знаний и способов действий		<p>Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и лексического содержания слова.</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p>	<p>Уметь выражать свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста</p>	<p>Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах</p>	<p>Понимать смысловое значение и роль частицы НЕ, различать частицы НЕ и НИ на письме, приставку НЕ и частицу НЕ</p>							
113 - 114	Контрольная работа №10 Изложение с элементами сочинения.	2	Комплекс применен знаний и способов действий	Правописание частиц							Самостоятельная	Изложение			
115	Роль частиц в речи. Орфоэпические нормы и грамматические нормы.	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Орфоэпические нормы и грамматические нормы.								Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Сочинение - миниатюра Лингвистический эксперимент		
116 - 117	Повторение и обобщение по теме «Служебные части речи» Контрольный словарный диктант №4.	2	Комплекс применен знаний и способов действий	Правописание частиц								Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Работа с тестами, проверочная работа Уметь различать предлоги, союзы, частицы, знать		

						умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста		правописание предлогов, союзов, частиц.		
118	Контрольная работа №11 Зачёт по теме «Служебные части речи»	1	Комплекс применен знаний и способов действий	Правописание частиц			Самостоятельная	Зачёт		
119 - 120	Междометие как часть речи.	2	изучение нового материала	Междометие как часть речи.	<p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p>	<p>Уметь выразить свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста</p>	Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Работа с текстами		
121	Звукоподражательные слова.	1	изучение нового материала	Звукоподражательные слова.			Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Знать условия дефисного написания междометий		
122 - 123	Омонимия и многозначность.	2	изучение нового материала	Омонимия и многозначность.			Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Использование звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи		
124 - 125	Различение грамматических омонимов.	2	изучение нового материала	Различение грамматических омонимов. Различение грамматических омонимов.			Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Работа со словарями из серии «Словари 21 века»		
126	Различение грамматических омонимов (продолжение).	1	Комплекс применен знаний и способов действий				Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах	Объяснительный диктант		
127 - 128	Повторение изученного в 7 классе. Нормы орфографии.	3	Комплекс применен знаний и	Повторение и обобщение изученного в 7 классе			Уметь выразить свое отношение к поставленной проблеме; понимать значимость			

- 129			способов действий			приобретенных знаний и умений и использовать их в учебной деятельности; понимать нравственные идеи текста	Работа в парах	Графический диктант. Конструировать предложения по схеме Выборочный, распределительный диктант.		
130	Контрольная работа №12 Контрольный тест №2 по теме: «Обобщение и повторение изученного в 7 классе»	1	Комплекс применен знаний		Самостоятельная					
131 - 134	Нормы пунктуации. Нормы пунктуации.	4	Комплекс применен знаний и способов действий		Коллективная Самост.-ая Индивид-ая Работа в парах					
135 - 136	Контрольная работа №13 Итоговый контрольный диктант с языковым заданием Анализ диктанта	1 1			Самостоятельная					

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

Список литературы для учителя:

1. Государственный стандарт основного общего образования по русскому языку;
2. Программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения.;
3. Концепция модернизации Российского образования;
4. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования;
5. Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Русский (родной) язык в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования»;
6. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента Государственного стандарта общего образования. Русский язык.
7. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. -М.: Просвещение, 2005.
8. Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. -М., 1994.

9. Ивченков П. Ф. Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 1994.
10. Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. - М., 1991.
11. Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
12. Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. -М., 1990.
13. Дейкина А. Д. Пахнова Т. М.. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. -М.: Аркти, 2000.
14. Львова С.И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации. – М., 2004.
15. Васильевых И.П. Уроки русского языка. 7 класс. Пособие для учителя. М., «Мнемозина», 2011г.
16. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка 7 класс.
17. Михайлова С.Ю. Дидактический материал по русскому языку для 5-7 классов средней школы. Специальная литература, 1998.
18. Трошин В.В. Слова и числа. Занимательные материалы по русскому языку на уроках, внеурочных и самостоятельных занятиях. Волгоград. Учитель, 2006.

Сайты Интернет








- <http://www.zavuch.info>
- <http://www.pedsovet.su/festival.1september.ru/>
- <http://pedsovet.org>

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- 1 Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 11-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2017.
 2. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Справочные материалы. - М. «Мнемозина», 2008
 3. Любичева Е.В. Родным войти в родной язык. Интегрированное пособие по русскому языку. – Л., 2005.
 4. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирий; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.
 5. Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 7 класса. Составители: В.В. Львов, Львова С.И. - М.: Мнемозина, 2008
 6. Шклярова Т.В. Найди ошибку! Сборник самостоятельных работ. Москва. Грамотей, 2006.
 7. Поникарова Л.А. Русский язык: морфология в таблицах и заданиях. Москва. Просвещение, 2006.
 8. Тростенцова Л.А. Дидактические материалы по русскому языку для 6 классов. Москва. Просвещение, 2008.
- « Словари 21 века»:
- Грановская Л.М. Словарь выразительных средств русского языка- М., 2009.
 - Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка –М., 1988

- .Баско Н.В., .Зимин В.И. Фразеологический словарь русского языка.5-11 классы-М.,2000
- Большой толковый словарь существительных русского языка- М.,2011

Мультимедийные пособия.

-  «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
-  1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
-  Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
-  Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
-  Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
-  Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
-  Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М. «Просвещение» 2004.
2. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М. «Просвещение» 1998.
3. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М. «Просвещение» 1991.
4. Шанский Н. М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М. «Просвещение» 1997.

3.Способы контроля и оценивания обучающихся.

Критерии оценивания

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **И т о г о в ы е д и к т а н т ы**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е.

не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки. Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борются) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная.

Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов. Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно	Допускаются: <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + • 2 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + • 3 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических +

	<p>разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки.</p> <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографических + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографических + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографических + 4 пунктуационных + 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи. Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*
 - а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
 - б) ошибки в структуре простого предложения:
 - нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
 - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
 - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
 - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
 - пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.
 - в) ошибки в структуре сложного предложения:
 - смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
 - отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
 - г) смешение прямой и косвенной речи;
 - д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку.

При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Оценка тестов.

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

6. Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы

стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

График годового контроля

Всего часов	Р/Р	Контр/дикт	Контр/соч.	Контр/изл	Д/соч.	Кл/соч	Обуч. излож	Тесты	Провер. дикт	Контр.слов. дикт
136 Из них:	15	4	2 (4 часа)	2 (4 часа)	2	2 (4 часа)	4	2	2	4

№	Вид контроля.	
1.	Контрольная работа №1	Диктант с языковым анализом текста.
2.	Контрольная работа №2	Контрольный тест по теме: «Повторение изученного в 5-6 классах»
3.	Контрольная работа № 3	Сочинение по картине.
4.	Контрольная работа № 4	Разученный диктант с творческим заданием
5.	Контрольная работа № 5	Сжатое изложение
6.	Контрольная работа №6	Диктант с языковым анализом по теме «Правописание наречий».
7.	Контрольная работа №7	Зачёт по теме «Наречие».
8.	Контрольная работа №8	Сочинение по картине
9	Контрольная работа №9	Диктант с языковым анализом текста.
10.	Контрольная работа № 10	Изложение с элементами сочинения.
11.	Контрольная работа №11	Зачёт по теме «Служебные части речи».
12.	Контрольная работа № 12	Контрольный тест по теме: «Обобщение и повторение изученного в 7 классе»
13.	Контрольная работа №13	Диктант с языковым анализом и творческим заданием по итогам года.

Формы контроля:

1. Диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический)
2. Комплексный анализ текста.
3. Осложнённое списывание.
4. Тест.

5. Составление сложного и простого плана к тексту.
6. Изложение текста (подробное, сжатое, выборочное).
7. Составление диалога на заданную тему.
8. Составление текста определённого стиля и типа речи.
9. Сочинение (описание пейзажа, помещения).
10. Составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста.
11. Редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок).
12. Работа с деформированным текстом.

Контрольная работа №1
Диктант с языковым анализом текста.
Средний уровень подготовки.

Я нашёл удивительную берестяную трубочку. Когда человек выжжет себе кусок бересты на берёзе, оказавшаяся по краям пореза береста начинает свёртываться в трубочку. Трубочка высохнет, туго свернётся. Их бывает на берёзах так много, что и внимания не обращаешь.

Но сегодня мне захотелось посмотреть, чем наполнена такая трубка.

В первой же трубочке я нашёл хороший орех, плотно прихваченный берестой. Мне с трудом удалось вытолкнуть его палочкой. Вокруг берёз не было орешника. Как же орех попал в эту трубочку? «Наверное, белка его туда спрятала, делая зимние запасы», - подумал я.

Разглядывая свою берестяную трубочку, я сделал ещё одно открытие. Под прикрытием ореха поселился паучок и всю внутренность трубочки затянул своей паутиной.

107 слов

(М. Пришвин)

Задания

1. Озаглавьте текст.
2. Выпишите из первого (1 вариант) и третьего (2 вариант) абзацев причастия и определите их морфемный состав.
3. Проведите морфологический разбор глагола *нашёл* из первого предложения текста (1 вариант) и глагола *выжжет* из второго предложения текста (2 вариант).
4. Проведите полный синтаксический разбор предложения *Вокруг берёз не было орешника.*

Контрольная работа №2
Контрольный тест по теме: «Повторение изученного в 5-6 классах»

Тестовые задания.

Вариант I.

1. Найдите предложение с причастным оборотом.

- А. Шумел прилив, медленно набегали грохочущие волны.
- Б. В густом вечерющем воздухе пролетела чайка.
- В. Море гладко выковано из синего металла.
- Г. Бурые сосны роняли иголки на отсыревший от влаги песок.

2. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в) или г), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в данных словах буквам:

- | | |
|-------------------|-------------|
| | а) б) в) г) |
| та..щий снег | ю я ю ю |
| бре..щий полёт | я ю я ю |
| ре..щий флаг | ю я я ю |
| кле..щий карандаш | я ю ю я |

3. **Н** или **нн**

- | | |
|--------------------|-------------|
| | а) б) в) г) |
| прочита..ая книга | нн нн нн н |
| корчева..ые пни | нн н н н |
| варе..ый картофель | н н н нн |
| немоше..ые улицы | н нн н нн |

4. Назовите слово, состоящее из приставки, корня, и двух суффиксов:

- а) предвесенний,
- б) распределившись,
- в) зажмурясь.

5. **-ни-** пишется во всех словах ряда:

- а) моче..ое яблоко, уроки не выуче..ы,
- б) провере..ый временем, медле..ый ход,
- в) неизведа..ый путь, льня..ое полотенце.

6. В обоих случаях пишется **ѐ**:

- а) приближ..нный, круж..к,
- б) береж..т, учащ..нный,
- в) кумач..вый, отвлеч..нный.

7 Выберите правильный ответ.

а) б) в) г)

- к..сательная о а о а
- впоследствии... е и и е
- изобр..зитель о а о а
- р..зиденция и е е и

8. Где допущена ошибка в предложениях с деепричастным оборотом?

- А. Подъезжая к станции, у меня слетела шляпа.
- Б. Он пришел в ужас, выслушав меня.
- В. Приближаясь к роще, она пошла тише.

9. В каких рядах не пишется раздельно?

- а) (не)проглядная выюга, (не)легче,
- б) (не)видящий никого, (не)шерстяной,
- в) (не)чувствуя, (не)заметил.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Играя в шахматы, ...

- а) ...мне было интересно.
- б) ...развивается мышление.
- в) ...я получаю большое удовольствие.
- г) ...необходимо внимание.

11. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Всякий язык развивается, и вместе с ним изменяются его нормы.

Б. Как известно, языковая норма является регулятором правильности литературного языка и условием его устойчивости, стабильности.

В. Нет, незыблемых норм не бывает.

Г. Но значит ли это, что языковая норма постоянна, неизменна, незыблема?

- а) Г, Б, А, В;
- б) А, Б, В, Г;
- в) Б, В, А, Г;
- г) Б, Г, В, А.

12. Что является грамматической основой в одном из предложений?

- а) язык развивается.
- б) норма постоянна, неизменна.
- в) норма является регулятором.

Вариант II

1. Укажите предложения, где причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).

А. Уральцы отрезанные от всего мира с честью выдержали осаду.

Б. Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком. В. Высыхает согреваемая солнцем земля.

Г. В славившемся стариной городке работали археологи.

2. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в) или г), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в данных словах буквам:

а) б) в) г)

стро..щийся дом ю я я я

се..щий хлеб я я ю ю

пряч..щийся в кустах у у у а

стел..щийся по земле ю я ю я

3. **Н** или **нн**?

а) б) в) г)

кова..ая решетка н н нн н

неукраше..ая елка нн н нн н

жела..ый друг нн нн н н

реше..ая задача нн н нн н

4. Назовите слово, состоящее из приставки, корня, и суффикса и окончания.

а) потрошенный,

б) подпрыгнув,

в) нагроможденный,

г) высотный.

5. **-нн-** пишется в обоих случаях:

а) краше..ый, соловьи..ый,

б) нежда..ый, увлече..ый,

в) не высаже..ы, подкова..ый.

6. В обоих случаях пишется *ѣ*:

- а) окруж..нный, холщ..вый,
- б) стереж..т, освещ..нный,
- в) печ..нка, зайч..нок.

7. Выберите правильный ответ. Задание, аналогичное заданию 2:

- а) б) в) г)

интелл..гент е и е и

пр..тензия и е и е

арт..ллерия е и и е

през..дент е и и и

пр..зидиум е е и е

8. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в постановке знаков препинания.

- А. Она сидела зажмурясь.
- Б. Он кричал, не переводя духа.
- В. Начиная с утра, льет дождь.
- Г. Он взял шарик и, пылая любопытством, смотрел на Тома.

9. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

- А. Её легко добывать, откалывая то крупные, то мелкие куски, и также легко обрабатывать.
- Б. Словом, этот камень нередко используется на Руси как прекрасный строительный материал.
- В. И вместе с тем белый камень крепок и надежен, построенные из него здания стоят века.
- Г. Строители на Руси издавна называли белым камнем известняк – мягкую породу, залежи которой встречаются в Волго-Окском междуречье.

- а) Г, Б, А, В;
- б) Г, А, Б, В;
- в) А, В, Б, Г;
- г) Г, А, В, Б.

10. В каких предложениях допущены грамматические ошибки?

- А. Жажда к славе его томила, мучила и жгла.
- Б. Работа ведется согласно графику.
- В. Он пришел со школы.
- Г. Встретились по прибытию поезда.
- Д. Он поступил в институт по окончании школы.

11. Что является грамматической основой в одном из предложений?

- а) её добывать и обрабатывать;
- б) известняк – мягкую породу;
- в) строители называли.

12. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Читая книгу, ...

- а) ...мне было интересно.
- б) ...иногда делаются заметки на полях.
- в) ...не увлекайтесь только сюжетом.
- г) ...необходимо хорошее освещение.

Контрольная работа № 3 **Сочинение по картине**

Цели:

- 1.Познакомить с творчеством русского художника
- 2.Приобщать учащихся к искусству: литературе, живописи.
- 3.Развивать связную речь учащихся

Контрольная работа № 4
Разученный диктант с творческим заданием

Цели:

1. Проверить орфографические умения учащихся с целью их дальнейшей отработки в процессе изучения темы «Наречие»
2. Проверить речевые умения учащихся – подробно излагать текст- повествование и составлять письменное рассуждение на основе прочитанного текста.

Контрольная работа № 5
Сжатое изложение

Цели:

1. Проверить умение учащихся сжато излагать художественный текст
2. Научить способам сжатия информации.

Контрольная работа №6
Диктант с языковым анализом по теме «Правописание наречий».
Средний уровень подготовки.
Песчанка.

На склоне песчаного бугра на задних лапках сидит маленький рыжий зверёк с пушистым хвостиком, поглядывает по сторонам и распевает. Это песчанка.

Песчанки очень похожи на мышей, но они крупнее, и хвост их сплошь покрыт пушистой шерстью. Эти жители пустыни селятся в норах, вырытых в песке, целыми семействами и питаются семенами пустынных растений. Наевшись, песчанки резвятся, играют между собой. Точь-в-точь наши мыши! Но неподалёку непременно сидит на вершине холма старая песчанка. Это часовой, который зорко стережёт врага.

Вот из-за соседнего бугра выглянула хитрая мордочка с зелёными лукавыми глазками и сразу исчезла. Заметил её часовой, свистнул, бросился в нору. Мигом поскакали туда и остальные песчанки. Выскочила из засады маленькая степная лисичка, но уже поздно. Не достать песчанок в глубокой норе!

118 слов

(По М. Богданову)

Языковой анализ

1. Из предложений первого абзаца выпишите все наречия и укажите их разряд по значению.
2. Запишите наречия *сразу* и *мигом* в составе словообразовательных пар. Укажите способы образования этих слов.
3. В предложениях последнего абзаца найдите слово категории состояния и подчеркните его как член предложения.
4. Проведите полный синтаксический разбор предложения *Мигом поскакали туда и остальные песчанки*.

Контрольная работа №7 Зачёт по теме «Наречие».

Задание №1.

Запишите слова под диктовку.

Послезавтра, вдвое, по двое, вкрутую, наизусть, поодиночке, с разбегу, из-за границы, всмятку, вскачь, наотмашь, исподлобья, не по-русски, по-немецки, во-первых, по-медвежьи, точь-в-точь, чуть-чуть, мало-помалу, кое-где, незачем, слева, направо, издавна, не жаль, горячо.

Задание №2

Запишите предложения, раскрывая скобки. Укажите, какими частями речи являются слова с пропусками.

1. Малышка устала, (по)этому быстро заснула. – (По)этому шоссе машины двигались (не)прерывно.
2. (С)начала мы отдохнули на привале, а потом открыли карту и ещё раз рассмотрели маршрут, которому следовали (с)начала пути.

Задание №3.

Укажите, какой частью речи и каким членом предложения являются грамматические омонимы.

На душе было **тоскливо**. По серому небу **тоскливо** плыли тёмные громады туч. Выражение лица Семёна было **тоскливо**.

Задание №4

Спишите текст, заменяя слова в скобках образованными от них наречиями и словами категории состояния. Выделите словообразующие морфемы.

(Тихий) в зимнем лесу. Но вот (неожиданный, где, далёкий, гулкий) застучал дятел. Серый рябчик (шумный) сорвался с ветки

(низ) и, (неуклюжий) взмахнув крыльями, скрылся (даль). (Слышный), как шустрая белка (ловкий) теребит шишку. Ухо (чуткий) улавливает (весенний) живые звуки капли.

Задание №5

Сделайте синтаксический анализ последнего предложения из задания №4.

Контрольная работа №8 **Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».**

Цели:

1. Развивать умение описывать натюрморт.
2. Совершенствовать умение создавать собственный связный текст.

Контрольная работа №9 **Диктант с языковым анализом текста.** **Высокий уровень подготовки.**

Озорной март капризничает, как балованное дитя. То он сеет на землю из густых туч тяжёлые пушинки снега. То вдруг зажжёт в небе яркое солнце и в один час растопит пуховые цветы на тёмных сучьях деревьев.

Журчат ручьи, выбиваясь из-под сугробов, и слышно, как вздыхает, оседая к земле подмытый снег.

Всё глубже и шире с каждым днём голубые просветы неба между серыми массами встревоженных облаков. Когда смотришь в эти бездонные ямы небес, жизнь становится праздничней. Первые весенние цветы сначала расцветают в душе, а потом уже появляются в полях.

На припёке с каждым часом становилось всё меньше снега, а с крыш непрерывно лились струйки воды, точно серебряные шнурки, унизанные радугой самоцветных камней. Сердце у меня тоже горело радугой и таяло.

118 слов

(По М. Горькому)

Языковой анализ текста

1. Озаглавьте текст.
2. Выпишите из второго (1 вариант) и последнего (2 вариант) предложений текста союзы и проведите их морфологический разбор..
3. Найдите в тексте сравнительные союзы и заключите их в овалы. Подчеркните сравнительные обороты как члены предложения.

4. В первом предложении второго абзаца подчеркните грамматическую основу придаточного предложения и союзное слово.
5. Найдите во втором абзаце предложение, в котором придаточное предложение связано с главным с помощью подчинительного союза. Составьте схему этого предложения.
6. Проведите полный синтаксический разбор предложения *Журчат ручьи, выбиваясь из-под сугробов, и слышно, как вздыхает, оседая к земле подмытый снег.*

Средний уровень подготовки.

Дуб.

Часто о сильном и здоровом человеке говорят, что он крепкий, как дуб. Это сравнение всем понятно, потому что дуб – очень крепкое дерево.

Растёт дуб сотни лет, и не могут его согнуть ни сильный ветер, ни жестокий холод зимой. Если молния ударит в одинокий дуб, она может опалить его огнём. Несмотря на то что ветки его обуглятся, весной снова распустятся на них зелёные листочки.

Дуб распускается позже всех деревьев. Лес уже зелёный, а дуб один чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой.

На морозе листья на дубе пожухнут, свернутся в трубочки и не опадают всю зиму. Когда идёт снег, в тишине слышно, как снежинки шуршат по листьям.

111 слов

(По Г. Снегирёву)

1. Найдите в первом (1 вариант) и во втором (2 вариант) предложениях текста союзы и заключите их в овал.
2. Выпишите из второго предложения текста союз и проведите его морфологический разбор.
3. Составьте схемы второго (1 вариант) и четвёртого (2 вариант) предложений последнего абзаца текста.
4. Найдите в последнем предложении союзное слово и подчеркните его как член предложения.
5. Проведите полный синтаксический разбор предложения *Это сравнение всем понятно, потому что дуб – очень крепкое дерево.*

Контрольная работа № 10
Изложение с элементами сочинения.

Цели:

3. Проверить умение учащихся подробно излагать художественный текст.
4. Проверить умение дополнять излагаемый текст элементами художественного описания, в слабом классе – завершать художественное повествование.

Контрольная работа №11
Зачёт по теме «Служебные части речи».
Высокий уровень подготовки.

1. Запишите текст под диктовку.

Тихая заря только занималась над землёй. На краю неба ещё догорали звёзды. «Рань-то какая!»- подумала Варюша и потихоньку пошла прямо босиком через поле к лесу.

Около опушки Варюша остановилась. Как ни прислушивалась, не могла понять, что это звенит в лесу. Ей показалось, как будто кто-то осторожно трогает колокольчики. Кто-то невидимый прошёл мимо Варюши, а навстречу ему пролетела кукушка. «Кто же это прошёл? А я и не разглядела!»- подумала Варюша. Она и не догадывалась, что мимо прошла весна.

По К.Г. Паустовскому.

2. **Найдите в тексте все частицы и заключите их в ромбы.**
5. **Выпишите из второго абзаца все словосочетания с предложным управлением.**
6. **Найдите во втором абзаце сложные союзные предложения. Составьте схемы этих предложений.**
7. **Во втором предложении этого абзаца подчеркните все слова как члены предложения.**
8. **Из третьего предложения выпишите все служебные части речи и проведите их морфологический разбор.**

Средний уровень подготовки.

1. Запишите текст под диктовку.

Каких только деревьев не было около реки! В некоторых местах даже в полдень всё-таки было пасмурно от старых ив. Они опускали в реку могучие ветви, и серебряные ивовые листья, как будто узкие рыбки, дрожали в воде. А когда выходишь из-под чёрных ив, тут же зажмуриваешь глаза, потому что с полян льётся яркий свет. Молодые осинки толпятся прямо около берега, и все осиновые листья блестят на солнце.

2. Найдите в тексте все частицы и заключите их в ромбы.

3. Выпишите из двух последних предложений все словосочетания с предложным управлением.

4. Во втором предложении второго абзаца подчеркните все слова как члены предложения.

5. Из последнего предложения выпишите все служебные части речи и проведите их морфологический разбор.

Контрольная работа № 12

Контрольный тест по теме: «Обобщение и повторение изученного в 7 классе»

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Вариант этого ответа укажите в бланке ответов № 1. Задания 16, 17, 18, 19, не содержит ответов. Выполняйте его самостоятельно на отдельном листе.

Задание 20 – это творческая работа. Сначала вам нужно ответить на вопросы, поставленные в задании, а затем написать сочинение объёмом не менее 6-7 предложений.

Вариант 1.

1. Какое из перечисленных слов является историзмом?

А) Очи; Б) персты; В) пастух; Г) барщина.

2. Какие пары слов не являются антонимами?

А) Отрицать – утверждать;

Б) порицание – поощрение;

В) мудрый – премудрый;

Г) отвлечённый – абстрактный.

3. В каком ряду во всех словах пишется буква **е**?

А) Засе_нный участок; пове_вший ветер; одолева_мый недуг;

Б) увид_вший; продвига_мый, разруш_нный дом;

В) постро_в мост, замет_вший неприятеля, проветр_нная комната;

Г) ветр_ная мельница, занавеш_нное окно, заболоч_нная местность.

4. В каком слове пишется **а** (**я**)?

А) Стро_щий; Б) кол_щий; В) стел_щий; Г) се_щий.

5. Какой глагол является переходным?

А) Ходить; Б) находить; В) спешить; Г) смеяться.

6. Какой из глаголов не является безличным?

- А) Рассветать;
- Б) повезёт (на экзамене);
- В) (дома) не сидится;
- Г) повезёт (дрова на базар).

7. В каком ряду во всех словах не пишется **ь**?

- А) Хочет познакомит_ся с героем;
- Б) удивиш_ся увиденному
- В) береч_ся от простуды
- Г) у него в глазах двоит_ся.

8. В каком ряду все глаголы изъявительного наклонения?

- А) Играют, решили бы, станут чувствовать;
- Б) откройте, запишешь, успеть бы;
- В) учился, читают, начнут заниматься;
- Г) измениться, шелестела, расскажи.

9. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного слова.

Тогда он был бойкий, весёлый, самоуверенный старичок, теперь он казался жалким **затерянным** человеком. (Л.Толстой)

- А) Наречие;
- Б) прилагательное;

В) действительное причастие;

Г) страдательное причастие.

10. В каком предложении нужна одна запятая?

А) Раздвоенный рукав Млечного пути висит над головой.

Б) Облако – это же туман скопившийся высоко над землёй.

В) Гонимый сильным ветром дождь лил как из ведра.

Г) Молния освещающая окрестность стала шире и бледнее.

*11. В каком слове пишется **нн**?*

А) Школа дострое...а;

Б) варё...ое мясо;

В) написа...ое письмо;

Г) ошибки отмече...ы.

*12. В каком слове **НЕ** пишется слитно?*

А) Ничем (не) занавешенное окно;

Б) комната (не) проветрена;

В) (не) выдающиеся способности, а упорный труд

Г) твои (не)допетые песни)

13. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

А) Водяные холмы гремят ударяясь о горы.

Б) Бабушка сидя рассказывала мне сказки.

В) Занимаясь спортом, можно укрепить своё здоровье.

Г) Девочка, рассмотрев картину, села.

14. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка?

А) Более громче; Б) самый высокий;

В) наиболее важный; Г) менее ярко.

*15. В каком ряду все слова с **не** и **ни** пишутся слитно?*

А) (не) близко, а далеко, (ни) когда (не) затихает;

Б) (не)ряшливо, (не)когда писал, (не)смело вошёл;

В) отнюдь (не)дорого, (ни)кем (не)нарушаемая тишина;

Г) (не)когда говорил, (ни)чуть (не) сомневался.

Текст

(1) Я назвал одесскую осень лучезарной. (2) Я слышал это слово ещё в юности («лучезарные вечера» Тютчева), но долго не знал его точного смысла.

(3) Только в пожилом возрасте я узнал, что это слово обозначает спокойный озаряющий свет солнечных лучей и чаще всего применяется к свету вечернему или осеннему.

(4) Одесская осень была лучезарна в полном смысле этого слова. (5) Тихий розовеющий свет наполнял улицы. (6) Этот розовеющий свет происходил не только от постоянной дымки в воздухе, но ещё оттого, что солнце шло над горизонтом всё ниже, свет его постепенно терял силу и окрашивался уже с самого утра в красноватые оттенки заката.
(К.Г. Паустовский.)

16. Выпишите из первого предложения слово, образованное суффиксальным способом.
17. Подберите антоним к слову **терял** из шестого предложения.
18. Из 3 предложения выпишите наречие превосходной степени.
19. Дайте морфологическую характеристику слова **розовеющий** из пятого предложения.
20. Напишите текст-описание об осени.

Вариант 2.

1. Какое из перечисленных слов является историзмом?

- А) Зеницы; Б) ланиты;
- В) комсомол; Г) губернатор.

2. Какие пары слов не являются антонимами?

- А) Рутинa – новаторство;
- Б) отрицательный – утвердительный;
- В) сильный - обессиленный;
- Г) порицание – поощрение;

3. В каком ряду во всех словах пишется буква **и**?

- А) Засне_нный участок; повер_вший слову; одолева_мый недугом;
- Б) увид_вший; продвига_мый, разруш_нный дом;
- В) постро_в мост, замет_вший неприятеля, гон_мый властями;

Г) ветр_ная мельница, занавеш_нное окно, заболоч_нная местность.

4. В каком слове пишется у (ю)?

А) Стро_щий; Б) кле_щий; В) стел_щий; Г) засе_вший.

5. Какой глагол является переходным?

А) Ходить; Б) дружить; В) смешить; Г) удивляться.

6. Какой из глаголов является безличным?

А) Светить;

Б) повезёт на экзамене;

В) дома не сидит;

Г) повезёт дрова на базар.

7. В каком слове не пишется **ь**?

А) Станет учит_ся лучше;

Б) нареж_те хлеб

В) береч_ся от простуды

Г) вода струит_ся.

8. В каком ряду все глаголы изъявительного наклонения?

А) Решают, бегали бы, станут работать;

Б) запойте, напишешь, успеть бы;

В) мучился, поют, будут заниматься;

Г) лениться, летела, подкажи.

9. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного слова.

Место собора **выбрано** было очень удачно.

А) Наречие;

Б) прилагательное;

В) действительное причастие;

Г) краткое страдательное причастие.

10. В каком предложении нужна одна запятая?

А) За три тысячи лет до нашей эры в Китае в качестве изысканного лакомства употребляли охлаждённые фруктовые соки.

Б) Её фундамент пирамидальной формы сложенный из нетесаных камней уходит очень глубоко в землю.

В) Как прекрасен мир звуков окружающих нас!

Г) Книга лежащая на столе привлекала всеобщее внимание.

11. В каком слове пишется **ни**?

А) Сочинение не дописа...о;

Б) зажаре...ое мясо;

В) совсем (не)красиво, (ни)чем (не)нарушаемая тишина;

Г) (не)кому говорить, (ни)в ком (не) сомневался.

Текст

(1) Я очень люблю наш кабинет биологии, оформленный необычно, со вкусом. (2)Прежде чем войти в кабинет, вы попадаете в благоухающий ароматами лесок – коридор. (3)Здесь, как в лесу, стоят деревья, покрытые осенней листвой. (4)Взгляните вверх, и увидите удобно устроившихся птиц, скучающую белку. (5)А внизу сквозь деревья сморит на вас волк, мягко пробирающийся по опавшим листьям. (6)Пройдёте дальше и вы окажетесь в кабинете. (7)Это большая комната с тремя окнами, выходящими на юг. (8)Тридцать столов светло-зелёного цвета. (9)На стенах, окрашенных в бледно-голубой цвет, портреты учёных, много таблиц, фотографии времён года. (10)И очень много цветов, радующих глаз своими неповторимыми красками и формами.

16. Выпишите из первого предложения слово, образованное суффиксальным способом.

*17. Подберите синонимы к слову **необычно** из первого предложения.*

18. Из предложений 8 и 9 выпишите сложные имена прилагательные.

*19. Дайте морфологическую характеристику слова **покрытые** в 3 предложении.*

20. Напишите текст – описание класса или кабинета, в котором вы учитесь.

Контрольная работа №13

Диктант с языковым анализом и творческим заданием по итогам года.

Высокий уровень подготовки.

Запишите текст под диктовку.

Летом наш старый дом просто утопал в зелени. Стоило хотя бы приоткрыть окно, и в комнату врывались ветки сирени. Даже в солнечные дни в квартире царил зелёный полумрак, потому что лучи не проникали сквозь густые заросли дикого винограда, оплетавшего стены дома и закрывавшего окна.

Сразу за кустами сирени росли молоденькие деревца: черёмуха, рябина, серебристый тополь. А над ними возвышалась старая ветла, и её гибкие длинные ветви опускались на низенькую крышу нашего дома.

Трудно было поверить, что наш дом в Москве, что в нескольких шагах от него шумит широкий проспект, мчатся автомобили и троллейбусы, автобусы и трамваи. А в доме стояла тишина. Удивительная, иногда даже неправдоподобная. Особенно ночью.

Но однажды я услышал осторожный стук...

- 1. Найдите в 1-ом предложении наречие и укажите его морфемный состав.**
- 2. Из 3-го предложения выпишите производный предлог и проведите его морфологический разбор.**
- 3. В 1-ом абзаце укажите все частицы.**
- 4. Придайте тексту законченность: письменно расскажите о событии, которое могло бы произойти.**

Средний уровень подготовки.

Запишите текст под диктовку.

Кот Мурзик живёт у лесника. Вообще-то он порядок знает: птиц не трогает, ловит только мышей. Но уж очень заманчиво висело на кончике ветки гнёздышко иволги. И решил кот полакомиться птенцами. Приметил гнездо и стал прохаживаться мимо.

Я мог, конечно, внушение коту сделать. Но потом решил: пусть попробует он подобраться к висящему на конце ветки гнезду и навсегда отучится даже думать о ловле птиц.

И вот этот разбойник решился. Добраться до конца ветки, на котором висело гнёздышко, ему ничего не стоило. Пройти по толстом суку тоже было легко. Но когда Мурзик добрался до конца ветки, он почувствовал что-то неладное. Он ещё мог повернуть назад, но жадность победила осторожность. Кот слишком поздно понял, что он идёт в ловушку...

1. Озаглавьте текст.

2. В последнем предложении текста подчеркните наречия как члены предложения.

3. Из предложений 1-ого абзаца выпишите все словосочетания с предложным управлением.

4. Придайте тексту законченность: письменно расскажите о событии, которое могло бы произойти

Контрольные словарные диктанты

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ №1

Автор, адмирал, академия, акваланг, аквамарин, аквариум, аккуратно, аллея, ансамбль, арена, архитектура, атака, бассейн, безмятежный, библиотека, благодаря тому что, блаженно, блистать, бок о бок, бродячий, в насмешку, в отличие, в половину (убавить), в продолжение (какого-либо времени) (предлог), в силу того что, в течение (какого-либо времени) (предлог), в целом, в частности, ввиду (предлог), величие, ветеран, видимо-невидимо, вмиг, внимание, вовеки (нареч.), вовремя (нареч.), возражение, волей-неволей, в плотную (нареч.), в последствии, вразрез (нареч.), врассыпную (нареч.), вредитель, вследствие того что, вслепую (нареч.), выразительность, выровненный, галерея, генерал, гимнастика, гирлянда, гнездиться, горизонт, горно-металлургический, государство,

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ №2

Давным-давно, дальневосточный, делегат, демонстрация, дискуссия, дистанция, для того чтобы, до свидания, до смерти, довольно, документ, дремучий, жасмин, жеваный, желанный, за границей, за границу (ехать за границу), забвение, за граница (торговля с заграницей), зажённый, зажигать, залив, замечание, зарницы, затем, зато (= но), зачем (нареч.), защёлкнуть, здравствуй(те), знаменовать, из-за, из-под, извините, издавна, издательство, изобразить, иметь в виду, информация, искусный, искусственный, как будто, калитка, караван, карикатура, катастрофа, квитанция, классик, кованный, коллекция, колонна, команда, комбинат, комбинация, комендант, комментировать, конверт, корабль-ракета, коснуться, крошечный, кросс, лебеда, лейтенант, литература, личинка, майор, мало-помалу, масса, матч, маяк, медленный, минимальный, могущество.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ №3

На глазок, на днях, на дом, на лету, на миг, на память, на скаку, на совесть, на ходу, навеки (нареч.), наизусть, насекомое, не раз (= много раз), неведомый, невиданный, недостижимый, неожиданный, неизменный, неправдоподобный, неслыханный, нечаянный, ни разу (= никогда), никак, нимало, нисколько, ничуть, облокотиться, озираясь, ориентация, ориентироваться, осанка, остановиться, отворить, отечество, отклонить, отразить, оттого что, отчасти (нареч.), отчизна, офицер, пакет, палящий, памятник, панцирь, паром, партер, пейзаж, период, печальный, печать, плакат, плащ-палатка, пленительный, по двое, по окончании, по памяти, по прибытии, по совести, по трое, по-видимому (нареч.), по-настоящему (нареч.), по-прежнему (нареч.), под силу, пожалуйста, полярный (день), поминутно, понимание, поражение, поразительный, постановление, потому что, почтальон, поэзия, равитель, предварительный, президент, президиум, прекратить, пресса, претендовать, претензия, привлекать, привольный, присутствовать, проворно, прогресс, прожорливый, пропорциональный, процесс, путешественник.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ №4

Радио, разворачиваться, разгораться, раскалённый, рассказ, реальный, редакция, резиденция, резолюция, рекомендация, реформа, роман, с налёту, с разбегу, с тем чтобы, санаторий, сатира, свалиться, светофор, свирепый, священный, секунда, семафор, сессия, сигнал, силуэт, симпатичный, ситуация, сияние, сиять, случай, снаряд, сновидение, солдат, спалённый, спасибо, спортсмен, старательно, студёный, суверенный,

судоостроительный, таинственный, телевидение, теннис, терраса, территория, то есть, торопиться, тотчас (нареч.), точь-в-точь, традиция, трасса, , тревога, тренер, тренироваться, трепетать, увеличить, увенчанный, уничтожить, уцепиться, участник, фантазия, фигурист, футбол, хоккей, целина, цемент, цивилизация, циклон, циновка, цитрусовый, чемпион, чтобы, шевелиться, шиповник, широкоэкранный, шоссе, экспресс, эпидемия, эфир.

Темы проектных работ по русскому языку:

1. Словари – наши добрые помощники.
2. Поговорим о стилях речи.
3. Как научиться писать сочинения?
 1. Этимология слова как фактор орфографической грамотности.
 2. Какой быть молодёжной лексике?
 3. Молодёжный жаргон: норма или антинорма?
 4. Топонимы вокруг нас (значение, происхождение).
 5. Фразеологизмы как отражение истории и национального своеобразия (На примере групп русских и английских фразеологизмов).
 6. Диалектизмы Симбирского края.
 7. К вопросу об истории знаков препинания.
 8. Субстантивация в русском языке.
 9. Нарушение норм литературного языка в телевизионной рекламе.
10. Поговорим о типах речи.
11. Как расширить свой запас?
12. Омонимия в русском языке.

Рабочая программа по технологии для 7 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г.;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях” (с изменениями от 24 декабря 2015 года);
- Основная образовательная программа основного общего образования.
- Авторская программа курса «Технология», авторы: А.Т.Тищенко,Н.В.Синица.-М.:Вентана-Граф,2016г.
- ООП ОГАОУ многопрофильного лицея № 20

Согласно компонента общеобразовательного учреждения многопрофильный лицей № 20 программа «Технология» состоит из 68 ч.

Преподавание ведется по учебнику Технология. Технологии ведения дома 7 класс.Н.В.Синица,В.Д.Симоненко.-М.:Вентана- Граф,2015 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- развитие эстетического сознания через освоение творческой деятельности

Предметные результаты:

Выпускники научатся:

- находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения.
- подбирать современную бытовую технику для уборки квартиры с учётом потребностей и доходов семьи.
- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из молока и кисломолочных продуктов, жидкого теста.
- обрабатывать одностороннюю, встречную или бантовую складку
- выполнять чистку и смазку швейной машины.
- получать выкройку швейного изделия из журнала мод.
- выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками; швом крест; атласной и штриховой гладью,
- определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект

Выпускники получают возможность научиться:

- изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении
- планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд
- осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки
- осуществлять приёмы ухода за швейной машиной
- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Познавательные

Выпускники научатся:

- планировать процесс познавательной деятельности;
- определять адекватные, имеющимся материально-техническим условиям, способы решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельно выполнять различные творческие работы по созданию оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства;
- моделировать художественные и технологические процессы и объекты;
- приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать выводы по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражать в устной или письменной форме результаты своей деятельности;
- выявлять потребности, проектирования и создания объектов, имеющих социальную значимость;
- осуществлять поиск информации из различных источников, включая ресурсы библиотек и Интернета;
- соблюдать нормы и правила культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдать безопасные приёмы познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Выпускники получат возможность научиться:

- производить расчёт конструкции изделия по формулам;
- конструировать чертежи изделий по заданным меркам;
- осуществлять контроль качества с применением измерительных инструментов и приспособлений.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре, в группе: устанавливать очерёдность действий, учитывать позицию других людей;
- обсуждать совместное решение;
- слушать и выступать;
- осуществлять взаимопроверку;
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Выпускники получают возможность научиться:

- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
- выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;

Регулятивные

Выпускники научатся:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученный материал, свойства объектов при выполнении практических работ;
- самостоятельно планировать деятельность для решения поставленных задач;
- осуществлять итоговый и пошаговый самоконтроль своей учебной деятельности;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Выпускники получают возможность научиться:

- планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели;
- использовать различные способы самоконтроля
- прогнозировать результат.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Данная программа рассчитана на 68 часов

Раздел «Технология домашнего хозяйства».

Вводное занятие. Цели и задачи курса. Правила безопасной работы и внутреннего распорядка в мастерской.

Интерьер жилого дома.

Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекция в интерьере. Гигиена жилища.

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. Светильники. Типы ламп. Виды уборки помещения. Правила проведения ежедневной влажной генеральной уборки.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Практическая работа «Генеральная уборка кабинета технологии».

Раздел «Электротехника».

Бытовые электроприборы для уборки и создания микроклимата в помещении.

Теоретические сведения. Характеристика бытовых приборов для уборки помещения. Общие сведения о принципах работы, видах и правилах эксплуатации пылесосов.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Раздел «Художественные ремесла».

Вышивание.

Теоретические сведения. Материалы и оборудование для различных видов вышивки. Технология выполнения прямых, петельных, крестообразных стежков. Вышивание гладью: художественной, белой, владимирской. Использование ПК вышивки крестом. Стирка и оформление готовой работы.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение образцов швов петельными, крестообразными, прямыми стежками. Выполнение образцов вышивки гладью французским узелком и рококо. Выполнение образца вышивки атласными лентами.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Теоретические сведения. Цели и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части проекта.

Этапы выполнения проекта. Поисковый этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию, разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего.

Технологический этап: разработка конструкции и технология изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчет затрат на изготовление.

Заключительный этап: окончательный контроль готового изделия, испытание изделия, анализ результатов деятельности. Презентация и защита творческого проекта.

Практические работы. Творческий проект по разделам: «Технология домашнего хозяйства», «Кулинария», «Создание изделия из текстильных материалов», «Художественные ремесла». Проекты по выбору учащихся. Презентации и защита творческого проекта.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов».

Теоретические сведения. Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правило раскроя. Критерии качества кроя. Безопасная работа с ножницами, иглами, на швейной машине, с утюгом.

Основные операции при ручных работах: подшивание низа потайными стежками.

Основные машинные операции: подшивание с помощью лапки для потайного подшивания; окантовывание среза бейкой; технология обработки застежки-молнии; подготовка и проведение примерки поясной одежды; устранение дефектов; последовательность обработки поясного изделия.

Лабораторно-практические и практические работы. Раскрой поясного изделия. Обработка застежки молнией. Обработка складок, вытачек, боковых и нижних срезов юбки.

Раздел «Кулинария»

Практические работы по разделу «Кулинария» обучающиеся выполняют после изучения теоретического материала и обязательного инструктажа по ПБР в электронном варианте на уроках и при выполнении домашнего задания, в форме презентации, видео и фотоматериалов, а также различного вида устных сообщений и письменных творческих работ.

Блюда из молока и кисломолочных продуктов

Теоретические сведения. Пищевая ценность и значение кисломолочных продуктов. Методы определения качества молочных продуктов. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из молочнокислых продуктов.

Практические работы проводятся в виде презентаций, видео и фотоматериалов по темам:

Определение качества молока и молочных продуктов. Приготовление творога в домашних условиях.

Изделия из жидкого теста

Теоретические сведения. Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, оладий.

Практические работы проводятся в виде презентаций, видео и фотоматериалов по темам: Определение качества муки. Приготовление изделий из жидкого теста.

Виды теста и выпечки

Теоретические сведения. Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Виды теста: дрожжевое, бисквитное, заварное и др. и изделия из них.

Практические работы проводятся в виде презентаций, видео и фотоматериалов по темам: Приготовление изделий из пресного слоёного теста

Сладости. Десерты. Напитки.

Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье. Их значение в питании человека. Безалкогольные напитки: морс, коктейль. Рецептура, технология их приготовления.

Практические работы проводятся в виде презентаций, видео и фотоматериалов по темам: Приготовление сладких блюд и напитков.

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет.

Теоретические сведения. Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача блюд. Правила пользования столовыми приборами и поведение за столом.

Практические работы проводятся в виде презентаций, видео и фотоматериалов по темам: Приготовление блюд для праздничного стола. Сервировка сладкого стола. Приготовление напитков.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по рабочей программе
1	Технологии домашнего хозяйства	3
2	Электротехника	1
3	Художественные ремесла	10
4	Технологии творческой и опытнической деятельности	16
5	Создание изделий из текстильных материалов	32
6	Кулинария	6
	Итого	68

1. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
Технологии домашнего хозяйства 3ч.										
1	Вводное занятие. Правила поведения в мастерской, цели и задачи курса.	1	Комбинированный	Задачи курса «Технология» на 7 класс, общие сведения и задачи о работе на учебный год. их размещения.	Познавательные: правила поведения в мастерской ,т/б, основные требования при изучении предмета Применение энергосберегающей светодиодной технологии. Применение средств для уборки помещений не причиняющих вреда здоровью человека и окружающей среде.	Расширять знания об окружающем мире,Формировать представление о личной безопасности.Проявление познавательных интересов и активности при приобретении предметов искусства. Формирование эстетических чувств. Реализация творческого потенциала. Формирование убеждения :вести здоровый образ жизни, соблюдая чистоту в квартире Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к систематизации изучаемого материала. Организация подготовки и мотивации к изучению темы (загадки, пословицы, ребусы и т.д.). Создание проблемной ситуации (проблемный диалог) ведущей к формулированию темы урока с использованием ЭОР. Поиск решения проблемной ситуации, поиск и обработка информации, самостоятельное исследование нового материала. Организация самостоятельной работы (групповая, индивидуальная форма) – действие по намеченному плану. Организация самопроверки по образцу и взаимопроверки. Выявление причин ошибок и возможности их исправления. Оценивание деятельности по ее результатам (индивидуальная форма). Рефлексия учебной деятельности на уроке. Определение дифференцированного домашнего задания.	Устный опрос. Выполнение разноуровневых заданий в рабочей тетради. Самостоятельная работа: «Размещение картин в комнате». Презентации.	1неделя 1 триместра	
2	Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере	1		Виды освещений, светильников, типы ламп. Способы систематизации и хранения коллекций.			1неделя 1триместра			
3	Гигиена жилища.	1		Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной влажной и генеральной уборки	Регулятивные: планирование процесса познавательно-трудовой деятельности. Проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач. Находить и предоставлять информацию о предметах искусства Выполнять уборку помещения Коммуникативные: диалог, сотрудничество, умение задавать вопросы, работать в группах				2неделя 1 триместра	
Электротехника 1ч.										
4	Бытовые электроприборы.	1	Комбинированный	Принцип действия и правила эксплуатации быт. приборов Безопасное их	Регулятивные: Изучать потребность в бытовых электроприборах.	Проявление познавательных интересов и активности в	Формирование у учащихся деятельностных способностей к систематизации изучаемого	Устный опрос. Письменный опрос: выполнение	2неделя 1	

65 66	Виды теста и выпечки. Сладости. Десерты. Напитки.	2	Комбинированный урок.	них, правила их приготовления и оформления; инструменты и приспособления для обработки данных продуктов и приготовления блюд; ПБР с бытовыми приборами, горячей Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Их пищевая ценность, способы и сроки хранения. Виды теста и выпечки. Правила их приготовления. Значение десертов в питании человека. Их оформление. Виды напитков, способы приготовления. Виды сервировки стола. Набор столового белья приборов и посуды для обеда. Правила поведения за столом и пользование столовыми приборами.	питания. Анализ ситуации, рефлексия, оценка и самооценка. Коммуникативные: Умение вступать в диалог по темам с учителем и одноклассниками. Проявление инициативы, умения слушать и выступать, сотрудничество. Организация питания и жизнедеятельности в семье. Познавательные: Поиск информации, работа с таблицами. Санитария и гигиена на кухне. Здоровое питание. Технологии приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Выпечка сладостей. Приготовление десертов и напитков. Сервировка сладкого стола.	образа жизни. Сформировать убеждение: природа создала человека для долгой и счастливой жизни. Формирование мотива реализующего потребность в деятельности. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, навыков работы в группе, достижение взаимопонимания. Сохранение традиций в приготовлении национальных блюд. Устойчивый познавательный интерес к приготовлению пищи.	подготовки и мотивации к изучению темы (загадки, пословицы, ребусы и т.д.). Создание проблемной ситуации (проблемный диалог) ведущей к формулированию темы урока с использованием ЭОР. Поиск решения проблемной ситуации, поиск и обработка информации, самостоятельное исследование нового материала. Организация самостоятельной работы (групповая, индивидуальная форма) – действие по намеченному плану. Организация самопроверки по образцу и взаимопроверки. Выявление причин ошибок и возможности их исправления. Оценивание деятельности по ее результатам (индивидуальная форма). Рефлексия учебной деятельности на уроке. Определение дифференцированного домашнего задания.	Письменная проверка - словарный диктант, тесты, работа с карточками (индивидуальная, парная). Выполнение разноуровневых заданий. Взаимопроверка. Оценка ответа одноклассников и ее обоснование. Самостоятельная работа: «Составление технологической карты приготовления блюд». (по темам раздела). Решение кроссворда, ребусов. Итоговая контрольная работа.	неделя триместра	неделя триместра
67 68	Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет.	2	Комбинированный урок.							

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

Книгопечатная продукция.

А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница Технология. Программа 5-8 классы, Москва Вентана - _Граф, 2016г.

Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко Технология. Технологии ведения дома. 6 класс. Москва Вентана-Граф, 2015г.

Журналы: «Диана» , «Валя-Валентина», «Школа и производство» выпуски разных лет.(2018 -2020г.)

Печатное пособие.

Комплекты тематических таблиц:

- Технология. Конструирование и моделирование одежды 5-7 классы.
- Технология. Узловая обработка плечевого изделия 5-7 классы.
- Технология. Виды швов 6-7 классы.
- Технология. Кулинария 5-7 классы.

Демонстрационный и раздаточный материал.

- Коллекция «Волокна» 5 класс.
- Коллекция «Химические волокна» 7 класс.
- Альбом «Виды переплетений»

Информационно-коммуникативные средства.

- Электронные приложения к программе «Технология», 5-8 классы. CD А.Т. Тищенко, Р.В. Сеница Технология. Тематическое планирование, Вентана-Граф, 2016г.
- CD Стили одежды.

Экранно-звуковые пособия.

- Видеофильмы. DVD «Рукоделие для дома. Учимся вязать спицами и крючком».
- Видеоролик. Швейная машина. Заправка верхней, нижней нитей. Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом.

Технические средства обучения.

- Оборудование рабочего места учителя: классная доска, персональный компьютер, DVD проигрыватель, телевизор, мультимедийный проектор, экспозиционный экран.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.

- Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).
- Швейные машины «Джаноме». 12 шт. Гладильная доска, утюг.

Оборудование класса.

- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Раскройный стол.
- Стеллажи для размещения экспонатов.

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений обучающихся.

Оценка является завершающим этапом проверки знаний, умений и навыков учащихся. Оценка обеспечивает обучающую, развивающую, ориентирующую, стимулирующую, воспитательную, контролирующую и корректирующую функции. Она носит индивидуальный характер, проводится на всех этапах изучения дисциплины регулярно и систематически, должна быть всесторонней, объективной, базироваться на дифференцированном подходе, учитывать единство теории и практики содержания учебного материала обучения школьников.

Содержание каждого выделенного критерия относительно применяемой пятибалльной системы оценки:

1. Знание учебного материала:

«5» — ответы отличаются глубоким знанием учебного материала, свидетельствуют о способности учащегося самостоятельно находить в нем причинно-следственные зависимости, связь его с практикой;

«4» — в ответах допускаются незначительные неточности, которые самостоятельно исправляются школьниками, с незначительной помощью со стороны учителя они справляются с нахождением причинно-следственных зависимостей в учебном материале и определение его связей с практикой;

«3» — в ответах допускаются неточности, которые исправляются только с помощью учителя, учащиеся затрудняются самостоятельно выделить в учебном материале причинно-следственные зависимости, связать его с практической деятельностью;

«2» — ответы свидетельствуют о значительном незнании учащимся учебного материала, он не может даже с существенной помощью учителя выделить в нем простейшие причинно-следственные зависимости, связать его с практикой;

«1» — учащийся абсолютно не знает учебный материал, отказывается от ответа.

II. Точность обработки изготавливаемого изделия:

«5» — точность размеров выполненного изделия колеблется в пределах $1/3$ поля допуска;

«4» — точность размеров изделия колеблется в пределах $1/2$ поля допуска;

«3» — точность размеров изделия колеблется в пределах поля допуска;

«2» — точность размеров изделия выходит за пределы поля допуска;
«1» — учащийся при выполнении задания допустил неисправный брак.

III. Норма времени изготовления изделия:

«5» — норма времени меньше или равна установленной учителем;
«4» — норма времени превышает установленную на 10—15%;
«3» — норма времени превышает установленную на 20% и более;
«2» — учащийся не справился с заданием в течении бюджета времени занятия;
«1» — учащийся отказался от выполнения задания или не смог приступить к нему по причине полного отсутствия знаний и умений, необходимых для выполнения практического задания.

IV. Правильность выполнения трудовых приемов:

«5» — абсолютная правильность выполнения учащимся трудовых приемов и операций;
«4» — имеют место отдельные случаи неправильного выполнения трудовых приемов и операций, которые после замечания учителя школьником не повторяются;
«3» — имеют место случаи неправильного выполнения трудовых приемов и операций, часть из которых после замечания учителя повторяются учащимся снова;
«2» — практически все трудовые приемы и операции выполняются неправильно и не поправляются даже после показа учителем правил их выполнения;
«1» — учащийся совершенно не владеет трудовыми приемами и операциями.

V. Организация рабочего места:

«5» — учащийся показал грамотное соблюдение правил организации рабочего места на протяжении всего занятия;
«4» — имеют место отдельные случаи нарушения правил организации рабочего места, которые после замечания учителя учащимся не повторяются;
«3» — имеют место случаи нарушений правил организации рабочего места, часть из которых повторялись учащимся после замечания учителя;
«2» — на протяжении всего занятия наблюдались постоянные нарушения правил организации рабочего места, большинство из которых повторялись учащимся после указания на них учителя;
«1» — полное незнание правил организации рабочего места, отсутствие умений выбора необходимого инструмента, оборудования и приспособлений не позволило ученику приступить к работе.

VI. Соблюдение правил дисциплины и безопасности труда:

«5» — нарушений дисциплины и правил техники безопасности в процессе занятия замечено не было;
«4» — имели место отдельные случаи нарушения дисциплины и правил техники безопасности, которые после замечания учителя учащимся не повторялись;
«3» — имели случаи нарушения дисциплины и правил техники безопасности, часть из которых после замечания учителя повторялись школьником снова;
«2» — имели место многочисленные случаи нарушения дисциплины и правил техники безопасности, которые привели к решению об отстранении учащегося от работы с целью предотвращения возможного травматизма;
«1» — нарушение дисциплины и правил техники безопасности привело к травматизму учащегося или его товарища.

3. Способы контроля образовательных достижений обучающихся.

Контроль уровня знаний и умений учащихся по разделам:

«Кулинария».

- Тестовые задания по темам раздела - вариант 1 (10шт), вариант 2 (10шт).
- Контрольная работа: кроссворд «Молоко и кисломолочные продукты».

«Материаловедение».

- Тестовые задания по темам раздела – вариант 1 (5шт), вариант 2 (5 шт).
- Контрольная работа: кроссворд «Материаловедение».

«Машиноведение».

- Тестовые задания по темам раздела – вариант 1 (10 шт), вариант 2 (10 шт).
- Компьютерный тест.

«Технология изготовления швейного изделия»

- Тестовые задания по темам раздела – вариант 1 (10 шт), вариант 2 (10 шт).
- Задания для проверки умений и навыков: практическая работа «Моделирование юбки».
- Контрольная работа: кроссворд «Изготовление швейного изделия».

«Рукоделие».

- Компьютерный тест «Вышивка гладью»
- Практическая работа «Выполнение художественной глади».

Контроль итоговых знаний и умений учащихся.

- Тестовые задания - вариант 1 (10 шт), вариант 2 (10 шт).

Рабочая программа

Наименование курса: Технология

Уровень общего образования: основное общее образование – 7 класс Уровень - базовый

Учитель технологии: _____

Срок реализации программы: 2016-2017 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 70 часов в год; в неделю - 2 часов

Планирование составлено на основе программы технология: 5 – 8 классы. Составители: А.Т.Тищенко,Н.В.Синица.- М.: Вентана-Граф, 2012г.Программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (2010г.)

Учебник: Технология.Индустриальные технологии. 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко - М.: Вентана-Граф, 2015

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644, в редакции приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644)); примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15) и вошедшей в Государственный реестр образовательных программ; - авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень учебнометодических комплексов (далее УМК), рекомендованных Минобрнауки России к использованию в образовательной деятельности;

1.1 Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [<http://минобрнауки.рф/документы/2974>].
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г № 1897.).
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих программы общего образования на 2015 – 2016 учебный год.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации и обучения в общеобразовательных учреждениях»
5. Письмо Министерства образования и науки Ульяновской области от 14.07.2015 №73-иогв- 0102/ 5194 исх «Об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях Ульяновской области в 2015-2016 учебном году»;
6. Примерная программа по предмету «Технология» для учащихся 5-9 классов, М.: Просвещение, 2010 год
7. «Примерная рабочая программа по курсу «Технология», 5–8 (8+) 9. Авторы - Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю.» («Программа по технологии переходного периода» под руководством В. М. Казакевича)
8. Примерная программа по курсу «Технология» основной школы, разработанная авторским коллективом под руководством Е.Я.Когана

Место предмета в учебном плане

В учебном плане МАОУ многопрофильном лицее №20 г. Ульяновска на изучение предмета «Технология» в 7 классе выделено 2 часа в неделю, из часов для обязательного изучения, всего 70 часов в год.

Цели и задачи учебного предмета

Основными **целями** изучения учебного предмета «Технология» являются:

- формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях;

- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
- профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

Результаты освоения учебного предмета «Технология».

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Технология»:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты освоения обучающимися предмета «Технология»:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно- трудовой деятельности и созидательного труда;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология»:

в познавательной сфере:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение обучающимися основ проектно- исследовательской деятельности;
- проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;

- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

в трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;

в мотивационной сфере:

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда;
- направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда;

- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- в эстетической сфере:***
- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества;
- художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
- в коммуникативной сфере:***
- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;
- устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
- определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации;
- интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора;
- аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- овладение устной и письменной речью;
- построение монологических контекстных высказываний;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- в физиолого-психологической сфере:***
- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Общая характеристика курса «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Содержание рабочей программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики и дизайна;
- знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;

- творческая, проектно-исследовательская деятельность;
- технологическая культура производства;
- история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;
- распространённые технологии современного производства.

В результате изучения технологии обучающиеся

ознакомятся:

- с ролью технологий в развитии человечества, механизацией труда, технологической культурой производства;
- функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий, себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;
- экологическими требованиями к технологиям, социальными последствиями применения технологий;
- производительностью труда, реализацией продукции;
- устройством, управлением и обслуживанием доступных и посильных технико-технологических средств производства (инструментов, механизмов, приспособлений, приборов, аппаратов, станков, машин);
- предметами потребления, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- методами обеспечения безопасности труда, культурой труда, этикой общения на производстве;
- информационными технологиями в производстве и сфере услуг, перспективными технологиями;

овладеют:

- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов социальной и природной среды, навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- умением выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения работ, находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;
- навыками чтения и составления конструкторской и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда;
- выбора, проектирования, конструирования, моделирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
- умением разрабатывать учебный творческий проект, изготавливать изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий;
- умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека.

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ школьники должны освоить необходимый минимум теоретического материала.

Рабочей программой предусмотрено выполнение обучающимися в учебном году творческого проекта. Соответствующая тема по учебному плану программы предлагается в конце каждого года обучения.

При организации творческой, проектной деятельности обучающихся акцентируется их внимание на потребительском назначении и стоимости продукта труда — изделия, которое они выбирают в качестве объекта проектирования и изготовления. Учитель помогает школьникам выбрать такой объект для творческого проектирования (в соответствии с имеющимися возможностями), который обеспечил бы охват максимума рекомендуемых в

программе для освоения технологических операций. При этом необходимо, чтобы объект был посильным для школьников соответствующего возраста.

Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с *алгеброй* и *геометрией* при проведении расчётных операций и графических построений; с *химией* при изучении свойств конструкционных материалов; с *физикой* при изучении механических характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий; с *историей* и *искусством* при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов. При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов.

Методы обучения

Основная форма обучения — учебно-практическая деятельность

Формы организации

Основными формами организации познавательной деятельности обучающихся являются групповые, парные и индивидуальные.

Формы контроля

Приоритетными методами контроля являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы, опрос и тестирование.

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Количество часов по рабочей про- грамме
1.	Технологии обработки конструкционных материалов	26	
1)	Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов	8	
2)	Технологии машинной обработки древесины и древесных мате- риалов	4	
3)	Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов	2	
4)	Технологии машинной обработки металлов и искусственных мате- риалов	6	
5)	Технологии художественно-прикладной обработки материалов	6	
2.	Технологии домашнего хозяйства	2	
1)	Технологии ремонтно-отделочных работ	2	
3.	Творческий проект	6	
1)	Исследовательская и созидательная деятельность	6	
	Итого	34	

1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теоретические	Практическое занятие
	Введение	2	2	-
1-2	Вводное занятие. Инструктаж по правилам безопасной работы на уроках техно-	2	2	-
	Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных матери-	18	9	9
3-4	Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины.	2	1	1
5-6	Технологическая документация. Технологические карты изготовления деталей из древесины.	2	1	1
7-8	Заточка и настройка дереворежущих инструментов	2	1	1
9-10	Отклонения и допуски на размеры детали	2	1	1
11-12	Столярные шиповые соединения	2	1	1
13-14	Технология шипового соединения деталей	2	1	1
15-16	Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель	2	1	1
17-18	Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины	2	1	1
19-20	Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости	2	1	1
	Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных ма-	18	7	11
21-22	Классификация сталей. Термическая обработка сталей.	2	2	-
23-24	Чертежи деталей, изготавливаемых на токарном и фрезерном станках	2	1	1
25-26	Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6.	2	1	1
27-28	Виды и назначение токарных резцов	2	1	1
29-30	Управление токарно-винторезным станком	2	-	2
31-32	Приемы работы на токарно-винторезном станке	2	-	2
33-34	Технологическая документация для изготовления изделий на станках	2	1	1
35-36	Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка	2	1	1
37-38	Нарезание резьбы	2	-	2
	Технологии художественно-прикладной обработки материалов	16	8	8
39-40	Художественная обработка древесины. Мозаика.	2	1	1
41-42	Технология изготовления мозаичных наборов	2	1	1
43-44	Мозаика с металлическим контуром	2	1	1

45-46	Тиснение по фольге.	2	1	1
47-48	Декоративные изделия из проволоки (ажурная скульптура из металла)	2	1	1
49-50	Басма	2	1	1
51-52	Просечной металл	2	1	1
53-54	Чеканка	2	1	1
	Технологии домашнего хозяйства	4	2	2
55-56	Основы технологии малярных работ	2	1	1
57-58	Основы технологии плиточных работ	2	1	1
	Технологии исследовательской и опытнической деятельности	12	-	12
59-68	Изготовление изделия	10	-	10
69-70	Защита творческого проекта	2	-	2
	Итого	70	28	42

2. Содержание тем учебного предмета

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов

Теоретические сведения. Конструкторская и технологическая документация. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Заточка и настройка дереворежущих инструментов.

Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали.

Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. Выдалбливание проушин и гнёзд.

Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Рациональные приёмы работы ручными инструментами при подготовке деталей и сборке изделий.

Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка чертежей деталей и изделий. Разработка технологических карт изготовления деталей из древесины.

Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка.

Расчёт отклонений и допусков на размеры деталей.

Расчёт шиповых соединений деревянной рамки.

Изготовление изделий из древесины с шиповым соединением брусков. Ознакомление с рациональными приёмами работы ручными инструментами при выпиливании, долблении и зачистке шипов и проушин.

Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель.

Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов

Теоретические сведения. Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков.

Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий.

Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение чертежей и технологических карт для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке.

Точение деталей из древесины по эскизам, чертежам и технологическим картам. Ознакомление со способами применения разметочных и контрольно-измерительных инструментов при изготовлении деталей с фасонными поверхностями.

Точение декоративных изделий из древесины. Ознакомление с рациональными приёмами работы при выполнении различных видов токарных работ.

Соблюдение правил безопасного труда при работе на станках. Уборка рабочего места.

Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей. Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с термической обработкой стали. Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отработка навыков нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявление дефектов и их устранение. Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов

Теоретические сведения. Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила безопасной работы на токарном станке. Фрезерный станок: устройство, назначение, приёмы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке. Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Технологическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Операционная карта. Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов. Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с устройством школьного токарно-винторезного станка. Ознакомление с видами и назначением токарных резцов, режимами резания при токарной обработке. Управление токарно-винторезным станком. Наладка и настройка станка. Отработка приёмов работы на токарно-винторезном станке (обтачивание наружной цилиндрической поверхности, подрезка торца, сверление заготовки). Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места. Нарезание резьбы плашкой на токарно-винторезном станке. Ознакомление с устройством настольного горизонтально- фрезерного станка. Ознакомление с режущим инструментом для фрезерования. Наладка и настройка школьного фрезерного станка. Установка фрезы и заготовки. Фрезерование. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места. Разработка чертежей для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Применение ПК для разработки графической документации. Разработка операционной карты на изготовление детали вращения и детали, получаемой фрезерованием. Применение ПК для разработки технологической документации. Изготовление деталей из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Тема 5. Технологии художественно- прикладной обработки материалов

Теоретические сведения. Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри).

Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка.

Изготовление мозаики с металлическим контуром (украшение мозаики филигранью или врезанным металлическим контуром).

Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге; подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка.

Разработка эскизов и изготовление декоративного изделия из проволоки. Определение последовательности изготовления изделия.

Изготовление изделия в технике просечного металла. Подбор рисунка, подготовка заготовки, разметка, обработка внутренних и наружных контуров, отделка.

Изготовление металлических рельефов методом чеканки: выбор изделия, правка заготовки, разработка рисунка и перенос его на металлическую поверхность, чеканка, зачистка, отделка.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема 4. Технологии ремонтно-отделочных работ

Теоретические сведения. Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспособления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенности окраски поверхностей помещений, применение трафаретов.

Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ремонтно-отделочных работ.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение технологии малярных работ. Подготовка поверхностей стен под окраску. Выбор краски, в том числе по каталогам и образцам. Изготовление трафарета для нанесения какого-либо рисунка на поверхность стены. Выполнение ремонтных малярных работ в школьных мастерских под руководством учителя.

Ознакомление с технологией плиточных работ. Изучение различных типов плиток для облицовки стен и настилки полов. Замена отколовшейся плитки на участке стены (под руководством учителя).

Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность

Теоретические сведения. Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД).

Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание).

Практические работы. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей.

Разработка чертежей деталей проектного изделия.

Составление технологических карт изготовления деталей изделия.

Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отделка. Разработка варианта рекламы.

Оформление проектных материалов. Подготовка электронной презентации проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера (табурет, столик складной для балкона, банкетка, скалка, шкатулка, стаканчик для ручек и карандашей, толкушка, столик, ваза для конфет и печенья, полочка для ванной комнаты, ваза, чаша, тарелка, сахарница-бочонок, кухонный комплект для измельчения специй, аптечка, полочка-вешалка для детской одежды, рама для зеркала, подсвечник, приспособление для колки орехов), изделия декоративно-прикладного творчества (шахматная доска, мозаичное панно, шкатулка, мозаика с металлическим контуром), киянка, угольник, выпиловочный столик, массажёр, игрушки для детей, наглядные пособия и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (подставка для цветов, картина из проволоки, мастерок для ремонтных работ, флюгер, вешалка-крючок, ручки для шкафчиков), изделия декоративно-прикладного творчества (панно, выполненное тиснением по фольге, ажурная скульптура из проволоки, изделия в технике басмы и просечного металла, чеканка), струбцина, вороток для нарезания резьбы, отвёртка, фигурки из проволоки, модели автомобилей и кораблей, наглядные пособия, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

4. Требования к результатам освоения учебного предмета

Предмет	Личностные	Метапредметные	Предметные
<p>Технология.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять познавательный интерес и активность в данной области технологической деятельности; - выражать желание учиться и трудиться для удовлетворения текущих и перспективных потребностей; - развивать трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности; - самооценке умственных и физических способностей. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознать необходимость общественно-полезного труда; - бережному отношению к природным и хозяйственным ресурсам; - рациональному ведению домашнего хозяйства. 	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии; - читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы; - выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов; - составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей; - выбирать средства реализации замысла, осуществлять технологический процесс; - контролировать ход и результаты выполнения проекта; - готовить пояснительную записку к проекту; - оформлять проектные материалы; представлять проект к защите. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов; - осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда. 	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов; - разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов; - осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с учётом необходимости экономии электрической энергии; - планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; - представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; - выпускник научится построению 2—3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на рынке труда. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов;

Предмет	Личностные	Метапредметные	Предметные
		<ul style="list-style-type: none"> - рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства; - оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> имеющих инновационные элементы; - составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет); - осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики; - организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных правил, поиска новых решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий; - планировать профессиональную карьеру; - ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования.

5. Учебное и материально-техническое обеспечение предмета

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),

К - полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),

Ф - комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),

П - комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально технического обеспечения	Количество
1.	Стандарт основного общего образования по технологии	М
2.	Примерная программа основного общего образования по технологии	М
3.	Рабочая программа по «Технологии. Индустриальные технологии»	М
4.	Учебники по технологии для 7 класса	К
5.	Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков)	М
6.	Таблицы (плакаты) по безопасности труда ко всем разделам технологической подготовки	М
7.	Таблицы (плакаты) по основным темам всех разделов каждого направления технологической подготовки учащихся	М
8.	Раздаточные дидактические материалы по темам всех разделов каждого направления технологической подготовки учащихся	К, П
9.	Раздаточные контрольные задания	К
10.	Видеофильмы по основным разделам и темам программы	М
11.	Экран на штативе	М
12.	Мультимедийный компьютер	М
13.	Сканер	М
14.	Принтер	М
15.	Мультимедийный проектор	М
16.	Халаты	К
17.	Очки защитные	К
18.	Набор для выпиливания лобзиком	К
19.	Набор столярных инструментов школьный	К
20.	Наборы сверл по дереву и металлу	М
21.	Прибор для выжигания	К
22.	Набор инструментов для резьбы по дереву	К
23.	Наборы контрольно-измерительных и разметочных инструментов по дереву и металлу	К
24.	Стусло поворотное	М
25.	Струбцина металлическая	К
26.	Верстак слесарный в комплекте	К
27.	Набор слесарных инструментов школьный	К
28.	Набор напильников школьный	К
29.	Набор резьбонарезного инструмента	П

30.	Набор обжимок, поддержек, натяжек для клепки	П
31.	Ножницы по металлу рычажные	М
32.	Наковальня	М
33.	Электроинструменты и оборудование для заточки инструментов	М
34.	Электроинструменты и оборудование для сверления отверстий	М, П
35.	Электроинструменты и оборудование для точения заготовок из дерева и металла	М, П
36.	Электроинструменты и оборудование для фрезерования заготовок из дерева и металла	М, П
37.	Электроинструменты и оборудование для шлифования поверхностей	М, П
38.	Электроинструменты и оборудование для заготовки материалов (ропуск, фугование)	М
39.	Ученический набор чертежных инструментов	К
40.	Набор чертежных инструментов для выполнения изображений на классной доске	М
41.	Комплект моделей механизмов и передач	М
42.	Коллекции изучаемых материалов	М
43.	Расходные материалы (пиломатериалы, фанера, красители, шкурка, металлопрокат, ножовочные полотна, пилки для лобзика, материалы для ремонтно-отделочных работ и т.д.)	М
44.	Комплект образцов материалов и изделий для санитарно-технических работ	М
45.	Комплект образцов материалов для ремонтно-отделочных работ	М

Литература

Для учащихся:

1. Преподавание ведётся по учебнику «Технология .Индустриальные технологии»: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2015г.
2. Шпаковский В. О. Для тех, кто любит мастерить. — М.: Просвещение, 1990.
3. Афиногенов Ю.Г., Новожилов Э.Д., Уланов В.Г. Приспособления для школьных мастерских и УПК (с альбомом чертежей). — М. : Просвещение, 1981.
4. Карабанов И. А. Технология обработки древесины: учеб. для учащихся 5–9 кл. общеобр. уч. – 2-е изд. / И. А. Карабанов. – М.: Просвещение, 1997.

Для учителя:

1. Технология (технический труд): учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2013
2. Тищенко А. Т. Технология.Индустриальные технологии: 7 класс: методические рекомендации / А. Т. Тищенко. – М.: Вентана-Граф, 2013 .-112 с.
3. Боровков, Ю. А. Технический справочник учителя труда: пособие для учителей 4-8 кл. -2-е изд., перераб. и доп. / Ю. А. Боровков, С. Ф. Легорнев, Б. А. Черепашенец. -М.: Просвещение, 1980.
4. Ворошин, Г. Б. Занятие по трудовому обучению. 7 кл.: обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту: пособие для учителя труда. - 2-е изд., перераб. и доп. / Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского. - М.: Просвещение, 1989.
5. Рихвк, Э. Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. - М: Просвещение, 1984.
6. Коваленко В. И. Объекты труда. 7 кл. Обработка древесины и металла, электротехнические работы: пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. - М.: Просвещение, 1990.
7. Программа «Технология». 5–8 классы. А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница – М.: Вентана-Граф, 2014г.

Интернет-ресурсы для учителей и учащихся

Название ресурса	Адрес сайта
Журнал «Моделист-конструктор»	http://www.modelist-Konstruktor.ru
Журнал «Юный техник»	http://jtdigest.narod.ru
Журнал «Левша»	http://jt-arxiv.narod.ru/levsha.html

Как это работает? (Объяснение работы различных технических устройств)	http://www.howstuffworks.com
Коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/
Внешний вид и технические характеристики бытовых электроприборов	http://market.yandex.ru
Бабушкины советы	http://www.babushkinysovety.ru
Любимое дело	http://lubimoe-delo.ru

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока/ форма проведения	Планируемые результаты освоения материала			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные			План	Факт
Введение – 2 ч.										

1-2	Вводное занятие. Инструктаж по правилам безопасной работы в мастерской	2	Приобретение обучающимися новых знаний	Знать: задачи и программные требования по предмету «Технология», правила поведения в мастерской Понимать: о методах и приемах безопасной работы в мастерской Уметь: правильно организовать рабочее место согласно требованиям безопасности	Умение рассказать о безопасных методах и приемах работы в мастерской, правильной организации рабочего места.	Осуществление самооценки своей работы, проявление готовности к рациональному использованию рабочего места в мастерской. Воспитание опрятности и аккуратности в работе.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР№ 1		
Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов - 18 ч.										
3-4	Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины.	2	Комбинированный	Знать: конструкторские документы, правила чтения чертежей. Понимать: значение конструкторской документации. Уметь: использовать ПК для подготовки конструкторской документации.	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №2		
5-6	Технологическая документация. Технологические карты изготовления деталей из древесины.	2	Комбинированный	Знать: технологические документы. Понимать: значение технологической документации. Уметь: использовать ПК для подготовки технологической документации.	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №3		
7-8	Заточка и настройка дереворежущих инструментов	2	Комбинированный	Знать: инструменты и приспособления для обработки древесины; правила безопасной работы при заточке. Понимать: требования к заточке дереворежущих	Формирование навыков решения технологических за-	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №4,5		

				инструментов. Уметь: затачивать и настраивать дереворежущие инструменты.	дач на основе заданных алгоритмов.					
9-10	Отклонения и допуски на размеры детали	2	Комбинированный	Знать: основные понятия Понимать: сущность понятия точность измерений детали Уметь: рассчитывать отклонения и допуски на размеры вала и отверстия	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №6		
11-12	Столярные шиповые соединения	2	Комбинированный	Знать: разновидности шиповых соединений и их преимущества; основные элементы шипового соединения; графическое изображение на чертеже; правила безопасной работы. Понимать: последовательность выполнения шипового соединения; область применения шиповых соединений; Уметь: выполнять шиповое соединение; изображать шиповое соединение на чертеже	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №7		
13-14	Технология шипового соединения деталей	2	Комбинированный	Знать: технологию выполнения шиповых соединений и их преимущества; основные элементы шипового соединения; графическое изображение на чертеже Понимать: последовательность выполнения шипового соединения	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №8		

				Уметь: выполнять шиповое соединение	ритмов.					
15-16	Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель	2	Комбинированный	Знать: технологию соединения деталей шкантами и шурупами в нагель Понимать: последовательность сборки деталей шкантами, нагелями и шурупами; правила безопасной работы. Уметь: выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами в нагель	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №9		
17-18	Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины	2	Комбинированный	Знать: породы деревьев, наиболее подходящие для точения вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности, шаров и дисков, правила чтения чертежей; Понимать: последовательность изготовления изделий точением; правила безопасной работы. Уметь: подбирать материал и необходимые режущие и измерительные инструменты; читать чертёж и технологическую карту, размечать заготовки; контролировать качество выполняемых изделий	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №10		
19-20	Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости	2	Урок изучения нового материала	Знать: породы деревьев, наиболее подходящие для точения декоративных изделий, имеющие внутренние полости; правила чтения чертежей; Понимать: последова-	Формирование навыков решения технологических задач на ос-	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №11		

				тельность изготовления изделий точением; правила безопасной работы. Уметь: подбирать материал и необходимые режущие и измерительные инструменты; читать чертёж и технологическую карту, размечать заготовки;	нове заданных алгоритмов.					
Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов – 18 ч.										
21-22	Классификация сталей. Термическая обработка сталей.	2	Комбинированный	Знать: виды сталей, их маркировку; свойства сталей; виды термообработки стали; основные операции термообработки. Понимать: классификацию сталей и ее термообработку Уметь: выполнять операции термообработки; определять свойства стали	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №12		
23-24	Чертежи деталей, изготавливаемых на токарном и фрезерном станках	2	Комбинированный	Знать: правила выполнения чертежей деталей изготавливаемых на токарном и фрезерном станках Понимать: правила изображения резьбы на чертежах; Уметь: выполнять чертежи деталей изготавливаемых на токарном и фрезерном станках	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №13		
25-26	Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6.	2	Комбинированный	Знать: назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с об-	Формирование навыков решения технологических за-	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №14		

				работкой металла. Понимать: значение профессии - токарь Уметь: составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему	дач на основе заданных алгоритмов.					
27-28	Виды и назначение токарных резцов	2	Комбинированный	Знать: виды и назначение токарных резцов, их основные элементы; Понимать: правила безопасности; методы контроля качества. Уметь: подготавливать рабочее место; закреплять резец; устанавливать резец;	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №15		
29-30	Управление токарно-винторезным станком	2		Знать: приёмы управления работой токарно-винторезного станка Понимать: правила безопасности; методы контроля качества. Уметь: подготавливать рабочее место; подбирать инструменты	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №16		
31-32	Приемы работы на токарно-винторезном станке	2	Комбинированный	Знать: приёмы работы на токарном станке Понимать: правила безопасности; методы контроля качества. Уметь: подготавливать рабочее место; закреплять деталь; подбирать инструменты; изготавливать детали цилиндрической формы	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №17,18		
33-34	Технологическая доку-	2	Комбини-	Знать: технологическую документацию	Формирование	Приобретение опыта совместной	Групповая, индивиду-	Ответы на уро-		

	ментация для изготовления изделий на станках		рованный	для изготовления изделий на станках Понимать: технологическую документацию, методы контроля качества. Уметь: использовать и подготавливать технологическую документацию для изготовления изделий на станках	навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	альная	ке, ПР №19		
35-36	Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка	2	Комбинированный	Знать: устройство и назначение настольного фрезерного станка; приёмы работы на нём; виды фрез; правила безопасности. Понимать: значение контроля качества работы Уметь: подготавливать станок к работе; выполнять на станке операции по обработке деталей.	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №20,21		
37-38	Нарезание резьбы	2	Комбинированный	Знать: назначение резьбы; понятие метрическая резьба; инструменты и приспособления для нарезания наружной и внутренней резьбы; правила безопасной работы. Понимать: правила изображения резьбы на чертежах; приёмы нарезания резьбы вручную и на токарно-винторезном станке; Уметь: нарезать наружную	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №22		

				и внутреннюю резьбу; выявлять дефекты						
Технологии художественно – прикладной обработки материалов – 16 ч.										
39-40	Художественная обработка древесины. Мозаика.	2	Комбинированный	Знать: виды и свойства мозаики, материалы Понимать: значимость художественной обработки древесины Уметь: различать виды мозаики	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке		
41-42	Технология изготовления мозаичных наборов	2	Комбинированный	Знать: приспособления для её изготовления; правила безопасной работы. Понимать: технологическую последовательность операции выполнения мозаичных наборов; Уметь: готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять мозаику	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №23		
43-44	Мозаика с металлическим контуром	2	Комбинированный	Знать: виды и свойства мозаики с металлическим контуром приспособления для её обработки; правила безопасной работы. Понимать: технологическую последовательность операции; Уметь: готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять мозаику.	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №24,25		
45-	Тиснение по	2	Ком-	Знать: виды и свой-	Формиро-	Приобретение	Групповая,	Ответы		

46	фольге.		бинированный	ства фольги, инструменты и приспособления для её обработки; правила безопасной работы. Понимать: технологическую последовательность операции при ручном тиснении; Уметь: готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять тиснение по фольге	вание навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	индивидуальная	на уроке, ПР №26		
47-48	Декоративные изделия из проволоки (ажурная скульптура из металла)	2	Комбинированный	Знать: виды проволоки; способы её правки и гибки; инструменты и приспособления для обработки проволоки, их устройство и назначение; Понимать: приёмы выполнения проволочных скульптур; правила безопасной работы. Уметь: разрабатывать эскиз скульптуры; выполнять правку и гибку проволоки; соединять отдельные элементы между собой	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №27		
49-50	Басма	2	Комбинированный	Знать: особенности басманного тиснения; способы изготовления матриц; Понимать: технологию изготовления басманного тиснения; правила безопасности. Уметь: выполнять технологические приёмы басманного тиснения	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №28		
51-	Просечной	2	Ком-	Знать: инструмен-	Формиро-	Приобретение	Групповая,	Ответы		

52	металл		бини- рован- ный	ты для выполнения работ в технике просечного металла; особенности данного вида художественной обработки металла; Понимать: приёмы выполнения изделий в технике просечного металла; правила безопасной работы. Уметь: выполнять изделия в технике просечного металла	вание навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	индивидуальная	на уроке, ПР №29		
53- 54	Чеканка	2	Ком- бини- рован- ный	Знать: инструменты для выполнения работ в технике чеканки; особенности данного вида художественной обработки металла; Понимать: приёмы выполнения изделий в технике чеканки; правила безопасной работы. Уметь: выполнять изделия в технике чеканки	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №30		
Технологии домашнего хозяйства – 4 ч.										
55- 56	Основы технологии малярных работ	2	Ком- бини- рован- ный	Знать: о видах малярных и лакокрасочных материалов, их назначении, инструментов для малярных работ; Понимать: последовательность проведения малярных работ; правила безопасной работы. Уметь: выбирать ма-	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №31		

				лярные и лакокрасочные материалы и инструменты; подготавливать поверхность к окраске; выполнять малярные работы						
57-58	Основы технологии плиточных работ	2	Комбинированный	<p>Знать: виды плиток и способы их крепления; инструменты, приспособления и материалы для плиточных работ;</p> <p>Понимать: последовательность выполнения плиточных работ; правила безопасности труда.</p> <p>Уметь: подбирать материалы для плиточных работ; подготавливать поверхность к облицовке плитками; резать плитку и укладывать её.</p>	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	Ответы на уроке, ПР №32		
Творческий проект – 12 ч.										
59-68	Изготовление изделия	10	Комбинированный	<p>Знать: требования, предъявляемые при проектировании изделий; методы конструирования; основы экономической оценки стоимости выполняемого проекта.</p> <p>Понимать: сущность проекта, методы определения потребностей и спроса на рынке товаров и услуг;</p> <p>Уметь: анализировать свойства объекта; делать экономическую оценку стоимости проекта</p>	Формирование навыков решения технологических задач на основе заданных алгоритмов.	Приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки.	Групповая, индивидуальная	самостоятельная работа		
	Итого	68								

8. Уровни достижений обучающихся и нормы оценки освоения учебного курса «Технология»

№ п/п	Оценка, отметка	Знание учебного материала	Точность обработки изделия	Норма времени выполнения	Правильность выполнения трудовых приемов	Организация рабочего места	Соблюдение правил безопасной работы (ПБР)
1	оценка «отлично» (отметка «5»)	Ответы отличаются глубокими знаниями учебного материала, свидетельствуют о способности самостоятельно находить причинно-следственные зависимости и связь с практикой	Точность размеров изделия лежит в пределах 1/3 допуска	Норма времени меньше или равна установленной	Абсолютная правильность выполнения трудовых операций	Учащиеся показывают грамотное соблюдение правил организации рабочего места	Нарушений ПБР в процессе занятия учителем замечено не было
2	оценка «хорошо» (отметка «4»)	В ответах допускаются незначительные неточности, учащиеся почти самостоятельно находят причинно-следственные зависимости в учебном материале, связи его с практикой	Точность размеров изделия лежит в пределах 1/2 поля допуска	Норма времени превышает установленное на 10-15 %	Имеют место отдельные случаи неправильного выполнения трудовых приемов, которые после замечания учителя не повторяются	Имели место отдельные случаи нарушения правил организации рабочего места, которое после замечания учителя не повторяются	Имели место нарушения ПБР, которые после замечания учителя не повторяются
3	оценка «удовлетворительно» (отметка «3»)	В ответах допускаются неточности, исправляемые только с помощью учителя, учащиеся не могут сами выделить в учебном материале причинно-следственные связи, связать его с практикой	Точность размеров изделия лежит в пределах поля допуска	Норма времени превышает установленную на 20% и более	Имеют место случаи неправильного выполнения трудовых приемов, часть из которых после замечания учителя повторяются снова	Имели место случаи неправильной организации рабочего места, которые после замечания учителя повторяются снова	Имели место нарушения ПБР, которые после замечания учителя повторялись снова
4	оценка «неудовлетво-	Ответы свидетельствуют о значительном незнании учебного материала, учащийся не может без учи-	Точность изделия выходит за пределы поля	Учащийся не справился с заданием за отве-	Почти все трудовые приемы выполняются не	Почти весь урок наблюдались наруше-	Имели место многократные

№ п/п	Оценка, отметка	Знание учебного материала	Точность обработки изделия	Норма времени выполнения	Правильность выполнения трудовых приемов	Организация рабочего места	Соблюдение правил безопасной работы (ПБР)
	рительно» (отметка «2»)	теля найти в нем причинно-следственные связи, относящиеся к классу простейших	допуска	денное время урока	верно и не исправляются после замечания	ния правил организации рабочего места	случаи нарушения ПБР
5	оценка «плохо» (отметка «1»)	Учащийся абсолютно не знает учебный материал, отказывается от ответа	Учащийся допустил неисправимый брак	Учащийся отказался от выполнения работы	Учащийся совершенно не владеет трудовыми приемами	Полное незнание правил организации рабочего места	Имели место нарушения ПБР, повлекшие за собой травматизм

9. Наименование презентаций

№ презентации	Наименование презентации
1.	Инструктаж по правилам безопасной работы на уроках технологии.
2.	Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины.
3.	Технологическая документация. Технологические карты изготовления деталей из древесины.
4.	Заточка и настройка дереворежущих инструментов
5.	Отклонения и допуски на размеры детали
6.	Столярные шиповые соединения
7.	Технология шипового соединения деталей
8.	Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель
9.	Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины

10.	Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости
11.	Классификация сталей. Термическая обработка сталей.
12.	Чертежи деталей, изготавливаемых на токарном и фрезерном станках
13.	Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6.
14.	Виды и назначение токарных резцов
15.	Управление токарно-винторезным станком
16.	Приемы работы на токарно-винторезном станке
17.	Технологическая документация для изготовления изделий на станках
18.	Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка
19.	Нарезание резьбы
20.	Художественная обработка древесины. Мозаика.
21.	Технология изготовления мозаичных наборов
22.	Мозаика с металлическим контуром
23.	Тиснение по фольге.
24.	Декоративные изделия из проволоки (ажурная скульптура из металла)
25.	Басма
26.	Просечной металл
27.	Чеканка
28.	Основы технологии малярных работ
29.	Основы технологии плиточных работ

Рабочая программа по физике для 7 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);

ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г.;

СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (с изменениями от 24 декабря 2015 года);

Основная образовательная программа основного общего образования.

Авторская программа курса «Физика», авторы: А.В.Пёрышкин, Е.М.Гутник, Дрофа, М., 2014г.

ОГАОУ многопрофильного лицея № 20

Программа рассчитана на 66 ч.

Преподавание ведётся по учебнику Физика.7класс. А.В.Пёрышкин, Дрофа, М., 2023г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика»;

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- ✓ положительное отношение и интерес к изучению физики;
- ✓ ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- ✓ умение признавать собственные ошибки;

могут быть сформированы:

- ✓ умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- ✓ адекватная самооценка;
- ✓ чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- ✓ восприятие физики как части общечеловеческой культуры;
- ✓ устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- ✓ *соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;*
- ✓ *понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;*
- ✓ *распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;*
- ✓ *ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.*
- ✓ *понимать роль эксперимента в получении научной информации;*
- ✓ *проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.*
- ✓ *проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;*
- ✓ *проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;*
- ✓ *анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;*
- ✓ *понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;*
- ✓ *использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.*
- ✓ *распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения;*
- ✓ *описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;*
- ✓ *анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;*

- ✓ *решать задачи, используя физические законы (закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, масса тела, плотность вещества, сила, давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.*
- ✓ *указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;*
- ✓ *понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира.*

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*
- ✓ *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
- ✓ *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*
- ✓ *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*
- ✓ *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- ✓ *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*
- ✓ *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;*
- ✓ *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);*
- ✓ *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*
- ✓ *указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- ✓ удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- ✓ учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- ✓ использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- ✓ самостоятельно планировать собственную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- ✓ осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов с опорой на знание алгоритмов и с помощью освоенных приемов контроля результата;
- ✓ вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- ✓ сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- ✓ адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
- ✓ владеть навыками контроля и оценки своей деятельности, предвидеть возможные результаты своих действий:
- ✓ организации учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели;
- ✓ использовать универсальные способы контроля результата.

Познавательные

Выпускники научатся:

- ✓ выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- ✓ моделировать условия задач освоенными способами;
- ✓ устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий;
- ✓ понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, дополнять таблицы недостающими данными, находить нужную информацию в учебнике.
- ✓ использовать для познания окружающего мира различные естественнонаучные методы: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование;
- ✓ различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- ✓ адекватным способом решения теоретических и экспериментальных задач;
- ✓ выдвигать гипотезы для объяснения известных фактов и экспериментально проверять выдвигаемые гипотезы.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ моделировать условия задач,
- ✓ решать задачи разными способами;

- ✓ устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы, способы решения задач;
- ✓ проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
- ✓ выбирать наиболее эффективные способы решения;
- ✓ сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий, переводить информацию из одного вида в другой,
- ✓ находить нужную информацию в энциклопедии, Интернете.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- ✓ сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий;
- ✓ осуществлять взаимопроверку;
- ✓ обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения задачи);
- ✓ объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- ✓ задавать вопросы с целью получения нужной информации.
- ✓ владеть монологической и диалогической речью, понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- ✓ использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации.

Выпускники получают возможность научиться:

- ✓ учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
- ✓ выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- ✓ задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

Содержание рабочей программы

Программа рассчитана на 66 ч.

Введение (5 ч)

Физика — наука о природе. Физические явления.

Физические свойства тел. Наблюдение и описание физических явлений. Физические величины. Измерения физических величин: длины, времени, температуры. Физические приборы. Международная система единиц. Точность и погрешность измерений. Физика и техника.

ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА

1. Определение цены деления измерительного прибора.

Первоначальные сведения о строении вещества (5 ч)

Строение вещества. опыты, доказывающие атомарное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул.

Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.

ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА

2. Определение размеров малых тел.

Взаимодействия тел (22 ч)

Механическое движение. Траектория. Путь. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела. Плотность вещества. Сила. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ

3. Измерение объема тела.
4. Определение плотности твердого тела.
5. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.
6. Измерение силы трения с помощью динамометра.

Давление твердых тел, жидкостей и газов (22 ч)

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ

7. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
8. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

Работа и мощность. Энергия (14 ч)

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение энергии.

ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ

9. Выяснение условия равновесия рычага.
10. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по рабочей программе
1.	Введение	5
2.	Первоначальные сведения о строении вещества	5
3.	Взаимодействие тел	22
4.	Давление твердых тел, жидкостей и газов	24
5.	Работа. Мощность. Энергия.	10
	Итого:	66

Приложение к рабочей программе.

1. Календарно - тематическое планирование:

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Основные виды деятельности	Планируемые результаты			Демонстрации	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
ВВЕДЕНИЕ (5 ч) Основные виды деятельности ученика: наблюдать и описывать физические явления. Участвовать в обсуждении явления падения тел на землю. Высказывать предположения и гипотезы. Измерять расстояния и промежутки времени. Определять цену деления шкалы прибора.										
1/1	Что изучает физика. Некоторые физические термины. Наблюдения и опыты (§1-3)	Урок изучения нового	— Объяснять, описывать физические явления, отличать физические явления от химических; —проводить наблюдения физических явлений, анализировать и классифицировать их, различать методы изучения физики	Знать смысл понятий «вещество», «тело», «явление». Уметь наблюдать и описывать физические явления	Познавательные: Пробуют самостоятельно формулировать определения понятий (наука, природа, человек). Выбирают основания и критерии для сравнения объектов. Умеют классифицировать объекты. Регулятивные: Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Коммуникативные: Позитивно относятся к процессу общения. Умеют задавать вопросы, строить понятные высказывания, обосновывать и доказывать свою точку зрения.	Демонстрирую т уровень знаний об окружающем мире. Наблюдают и описывают различные типы физических явлений.	<u>Демонстрации.</u> Скатывание шарика по желобу, колебания математического маятника, соприкасающегося со звучащим камертоном, нагревание спирали электрическим током, свечение нити электрической лампы, показ наборов тел и веществ		04.09	
2/2	Физические величины. Измерение физических величин.	Урок изучения нового	—определять цену деления шкалы измерительного цилиндра;	Знать смысл понятия «физическая величина» Уметь приводить примеры физических	Познавательные: Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Умеют заменять термины	Описывают известные свойства тел, соответствующ ие им	<u>Демонстрации.</u> Измерительные приборы: линейка, мензурка,		08.09	

	Точность и погрешность измерений (§ 4 -5)		—определять объем жидкости с помощью измерительного цилиндра; —переводить значения физических величин в СИ, определять погрешность измерения, записывать результат измерения с учетом погрешности —Измерять расстояния, промежутки времени, температуру; —обрабатывать результаты измерений	величин, использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин,	определениями. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи Регулятивные: Определяют последовательность промежуточных целей Коммуникативные: Осознают свои действия. Учатся строить понятные для партнера высказывания. Имеют навыки конструктивного общения, взаимопонимания.	физические величины и способы их измерения. Выбирают необходимые физические приборы и определяют их цену деления. Измеряют расстояния. Предлагают способы измерения объема тела правильной и неправильной формы. Измеряют объемы тел	измерительный цилиндр, термометр, секундомер, вольтметр и др. <i>Опыты.</i> Измерение расстояний. Измерение времени между ударами пульса			
3/3	Лабораторная работа № 1 «Определение цены деления измерительного прибора»	Урок комплексного применения знаний	—Находить цену деления любого измерительного прибора, представлять результаты измерений в виде таблиц; — анализировать результаты по определению цены деления	Уметь использовать измерительный цилиндр для определения объема жидкости . Выразить результаты в СИ	Познавательные: Управляют своей познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Регулятивные: Сравнивают способ и результат своих действий с образцом – листом сопровождения. Обнаруживают отклонения.	Предлагают способы повышения точности измерений.			11.09	

			измерительного прибора, делать выводы; — работать в группе		Обдумывают причины отклонений. Определяют последовательность промежуточных действий. Коммуникативные: Осознают свои действия. Имеют навыки конструктивного общения в малых группах. Осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль. Умеют слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.					
4/4	Физика и техника. Тест «Введение в физику» (§ 6)	Урок комплексно о применения знаний	—Выделять основные этапы развития физической науки и называть имена выдающихся ученых; —определять место физики как науки, делать выводы о развитии физической науки и ее достижениях; —составлять план презентации; -	Знать о вкладе в изучение физики ученых: М.В.Ломоносова К.Э. Циолковского С.П.Королева	Познавательные: Создают структуру взаимосвязей в физике как науке о природе. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Выполняют операции со знаками и символами Регулятивные: Ставят задачу на год, участвуют в обсуждении временных и оценочных характеристик результатов. Коммуникативные: Планируют и согласованно выполняют совместную деятельность, распределяют роли, взаимно контролируют действия друг друга, умеют договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в	Участвуют в обсуждении значения физики в жизни человека, ее роли в познании мира.	Демонстрации. Современные технические и бытовые приборы		15.09	

					речи, уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя.					
5/5	Обобщение по теме физические величины	Урок комплексного применения знаний	-применять полученные знания при решении физических задач	Знать смысл понятия «физическая величина» Уметь приводить примеры физических величин, использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин,	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме.	Демонстрирую т умение решать задачи разных типов.		тест	18.09	

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О СТРОЕНИИ ВЕЩЕСТВА (5 ч)

Основные виды деятельности ученика: наблюдать и объяснять явление диффузии. Выполнять опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения. Объяснять свойства газов, жидкостей и твердых тел на основе атомной теории строения вещества

6/1	Строение вещества. Молекулы. (§ 7 - 8)	Урок изучения нового	—Объяснять опыты, подтверждающие молекулярное строение вещества, броуновское движение; —схематически изображать молекулы воды и кислорода; —определять размер малых тел; —сравнивать размеры молекул разных веществ: воды,	Знать смысл понятий «гипотеза», «молекула», «вещество» Уметь описывать свойства газов, жидкостей и твердых тел.	Познавательные: Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) Регулятивные: Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению Коммуникативные: Владеют вербальными и невербальными средствами общения	Наблюдают и объясняют опыты по тепловому расширению тел, окрашиванию жидкости	<i>Демонстрации.</i> Модели молекул воды и кислорода, модель хаотического движения молекул в газе, изменение объема твердого тела и жидкости при нагревании		22.09	
-----	--	----------------------	---	--	---	---	---	--	-------	--

			воздуха; —объяснять: основные свойства молекул, физические явления на основе знаний о строении вещества							
7/ 2	Броуновское движение Лабораторная работа № 2 «Определение размеров малых тел» (§ 9)	Урок комплексног о применения знаний	—Измерять размеры малых тел методом рядов, различать способы измерения размеров малых тел; —представлять результаты измерений в виде таблиц; —выполнять исследовательск ий эксперимент по определению размеров малых тел, делать выводы; —работать в группе	Уметь: измерять размеры малых тел способом рядов и представлять результаты измерений в виде таблицы, анализировать результаты опытов, делать выводы, работать в группе. Уметь использовать измерительные приборы для определения размеров тел, выражать результаты измерений в СИ	Познавательные: Управляют своей познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Регулятивные: Сравнивают способ и результат своих действий с образцом – листом сопровождения. Обнаруживают отклонения. Обдумывают причины отклонений. Коммуникативные: Осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль	Измеряют размер малых тел методом рядов. Предлагают способы повышения точности измерений.			25.09	
8/ 3	Движение молекул. Диффузия (§ 10)	Урок комплексног о применения знаний	—Объяснять явление диффузии и зависимость скорости ее протекания от температуры	Знать смысл понятия «диффузия» Уметь наблюдать и описывать диффузию в газах, жидкостях и твердых телах .	Познавательные: Анализируют наблюдаемые явления, обобщают и делают выводы Регулятивные: Принимают и сохраняют познавательную цель,	Наблюдают и объясняют явление диффузии	<u>Демонстрации.</u> Диффузия в жидкостях и газах. Модели строения кристаллических тел, образцы		29.09	

			<p>тела; —приводить примеры диффузии в окружающем мире; —наблюдать процесс образования кристаллов; — анализировать результаты опытов по движению молекул и диффузии; —проводить исследовательскую работу по выращиванию кристаллов, делать выводы</p>		<p>четко выполняют требования познавательной задачи Коммуникативные: Имеют навыки конструктивного общения, взаимопонимания. Осуществляют взаимоконтроль и взаимопомощь</p>		<p>кристаллических тел. <u>Опыты.</u> Выращивание кристаллов поваренной соли</p>			
9/4	Взаимодействие молекул (§ 11)	Урок изучения нового	<p>—Проводить и объяснять опыты по обнаружению сил взаимного притяжения и отталкивания молекул; —наблюдать и исследовать явление смачивания и несмачивания тел, объяснять данные явления на основе знаний о</p>	<p>Знать представление о молекулярном строении вещества, явление диффузии, связь между температурой тела и скоростью движения молекул, о силах взаимодействия между молекулами. Уметь наблюдать и описывать физические явления</p>	<p>Познавательные: Выбирают знаково-символические средства для построения модели. Выделяют обобщенный смысл наблюдаемых явлений Регулятивные: Принимают и сохраняют познавательную цель, четко выполняют требования познавательной задачи Коммуникативные: Строят понятные для партнера высказывания. Обосновывают и</p>	<p>Выполняют опыты по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания. Наблюдают и объясняют явление диффузии</p>	<p><u>Демонстрации.</u> Разламывание хрупкого тела и соединение его частей, сжатие и выпрямление упругого тела, сцепление твердых тел, несмачивание птичьего пера. <u>Опыты.</u> Обнаружение действия сил молекулярного притяжения</p>		2.10	

			взаимодействии молекул; —проводить эксперимент по обнаружению действия сил молекулярного притяжения, делать выводы		доказывают свою точку зрения. Планируют общие способы работы					
10 /5	Три состояния вещества (§ 12 - 13)	Урок изучения нового	—Доказывать наличие различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов; —приводить примеры практического использования свойств веществ в различных агрегатных состояниях; —выполнять исследовательский эксперимент по изменению агрегатного состояния воды, анализировать его и делать выводы	Знать основные свойства вещества Уметь доказывать наличие различия в молекулярном строении веществ, приводить примеры практического использования свойств веществ в различных агрегатных состояниях, выполнять исследовательский эксперимент по изменению агрегат. сост. воды, анализировать его и делать выводы.	Познавательные: Выбирают смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона Коммуникативные: Осуществляют взаимоконтроль и взаимопомощь. Умеют задавать вопросы, обосновывать и доказывать свою точку зрения	Объясняют свойства газов, жидкостей и твердых тел на основе атомной теории строения вещества Объясняют явления диффузии, смачивания, упругости и пластичности на основе атомной теории строения вещества. Приводят примеры проявления и применения свойств газов, жидкостей и твердых тел в природе и техник	<u>Демонстрации.</u> Сохранение жидкостью объема, заполнение газом всего предоставленного ему объема, сохранение твердым телом формы	тест	Об.10	
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ТЕЛ (22 ч)										

Основные виды деятельности ученика: рассчитывать путь и скорость тела при равномерном движении. Измерять скорость равномерного движения. Измерять массу тела. Измерять плотность вещества. Измерять силы взаимодействия двух тел										
11/1	<p>Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. (§ 14 - 15)</p>	<p>Урок изучения нового</p>	<p>—Определять траекторию движения тела; —переводить основную единицу пути в км, мм, см, дм; —различать равномерное и неравномерное движение; —доказывать относительность движения тела; —определять тело, относительно которого происходит движение; —использовать межпредметные связи физики, географии, математики; —проводить эксперимент по изучению механического движения, сравнивать опытные данные, делать выводы.</p>	<p>Знать смысл понятий «механическое движение», «путь», «траектория», «перемещение», «равномерное» и «неравномерное» движение Уметь определять траекторию движения, переводить ед. СИ, различать равномерное и неравномерное движение, доказывать относительность движения тела, проводить эксперимент, сравнивать и делать выводы по механическому движению, его видам.</p>	<p>Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Коммуникативные: Осознают свои действия. Имеют навыки конструктивного общения в малых группах.</p>	<p>Приводят примеры механического движения. Различают способы описания механических движений. Изображают различные траектории</p>	<p><i>Демонстрации.</i> Равномерное и неравномерное движение шарика по желобу. Относительность механического движения с использованием заводного автомобиля. Траектория движения мела по доске, движение шарика по горизонтальной поверхности.</p>		16.10	
12/2	<p>Скорость. Единицы скорости</p>	<p>Урок изучения нового</p>	<p>—Рассчитывать скорость тела при</p>	<p>Знать смысл физических величин «скорость» и «ср.</p>	<p>Познавательные: Выражают смысл ситуации различными средствами –</p>	<p>Сравнивают различные виды</p>	<p><i>Демонстрации.</i> Движение заводного</p>		20.10	

	(§ 16)		<p>равномерном и среднюю скорость при неравномерном движении;</p> <p>—выражать скорость в км/ч, м/с;</p> <p>— анализировать таблицу скоростей движения некоторых тел;</p> <p>—определять среднюю скорость движения заводного автомобиля;</p> <p>—графически изображать скорость, описывать равномерное движение;</p> <p>—применять знания из курса географии, математики</p>	<p>скорость»</p> <p>Уметь описывать фундаментальные опыты, определять характер физиического процесса по графику, таблице, формуле, графически изображать скорость, определять среднюю скорость.</p>	<p>словесно, рисунки, графики.</p> <p>Регулятивные: Сравнивают свой способ действия с эталоном.</p> <p>Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку</p>	<p>движения.</p> <p>Сравнивают с движения различной скоростью.</p> <p>Понимают смысл скорости.</p> <p>Решают расчетные задачи и задачи графики.</p>	<p>автомобиля по горизонтальной поверхности</p> <p>Измерение скорости равномерного движения воздушного пузырька в трубке с водой.</p>			
13/3	Расчет пути и времени движения (§ 17)	Урок изучения нового	<p>—Представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков;</p> <p>—определять: путь, пройденный за данный</p>	<p>Знать смысл понятий «время», «пространство», физ. величин «путь», «скорость», «время»</p> <p>Уметь представлять результаты измерений и вычислений в виде таблицы и графиков,</p>	<p>Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения.</p> <p>Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой</p>	<p>Решают качественные, расчетные задачи.</p> <p>Знакомятся с задачами-графиками</p>	<p><i>Демонстрации.</i></p> <p>Движение заводного автомобиля</p>		23.10	

			промежутков времени, скорость тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени	определять путь, пройденный за данный промежуток времени, скорость тела по графику зависимости пути от времени.	способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку					
14/4	Решение задач на движение	Урок контроля, оценки и коррекции знаний.	- Применять полученные знания при решении физических задач, исследовательском эксперименте и на практике.	Знать основные понятия, определения и формулы по теме «Движение и взаимодействие тел» Уметь работать с физическими величинами, входящими в формулы по из. Теме и анализировать при решении задач. Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме.	Демонстрирую умение решать задачи разных типов.		Самостоятельная работа	27.10	
15/5	Коррекция знаний	Урок комплексного применения знаний	—Описывать явление взаимодействия тел; —приводить примеры взаимодействия тел, приводящего к изменению их скорости; —объяснять опыты по взаимодействию тел и делать	Знать смысл понятий «сист. отсчета», «взаимодействие», «инерция» Уметь описывать явления взаимодействия, приводить примеры, приводящие к изменению скорости, объяснять опыты по взаимодействию и делать вывод.	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и	Приводят примеры тел, имеющих разную инертность. Исследуют зависимость быстроты изменения скорости тела от его массы.	<i>Демонстрации.</i> Изменение скорости движения тележек в результате взаимодействия. Движение шарика по наклонному желобу и ударяющемуся о такой же неподвижный шарик		30.10	

			выводы		способствовать продуктивной кооперации.					
16/6	Инерция. (§ 18)	Урок изучения нового	—Находить связь между взаимодействием тел и скоростью их движения; —приводить примеры проявления явления инерции в быту; —объяснять явление инерции; —проводить исследовательский эксперимент по изучению явления инерции; анализировать его и делать выводы	Знать смысл понятий» «сист. отсчета», «взаимодействие», «инерция» Уметь находить связь между взаимодействием тел и скоростью их движения, приводить примеры инерции в быту, объяснять явление инерции, проводить исследовательский эксперимент по изучению инерции анализировать и делать выводы.	Познавательные: Оформляют диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета, различают особенности диалогической и монологической речи, описывают объект: передавая его внешние характеристики, используют выразительные средства языка. Регулятивные: Предвосхищают результат: что будет, если...? Коммуникативные: Умеют (или развивают) способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию.	Приводят примеры движения тел по инерции. Объясняют причину такого движения.	<i>Демонстрации.</i> Движение тележки по гладкой поверхности и поверхности с песком. Насаживание молотка на рукоятку		03.11	
17/7	Взаимодействие тел. (§ 19)	Урок комплексного применения знаний	—Описывать явление взаимодействия тел; —приводить примеры взаимодействия тел, приводящего к изменению их скорости; —объяснять опыты по взаимодействию	Знать смысл понятий» «сист. отсчета», «взаимодействие», «инерция» Уметь описывать явления взаимодействия, приводить примеры, приводящие к изменению скорости, объяснять опыты по взаимодействию и делать вывод.	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся	Приводят примеры тел, имеющих разную инертность. Исследуют зависимость быстроты изменения скорости тела от его массы.	<i>Демонстрации.</i> Изменение скорости движения тележек в результате взаимодействия. Движение шарика по наклонному желобу и ударяющемуся о такой же неподвижный		06.11	

			ю тел и делать выводы		эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.		шарик			
18/8	Масса тела. Единицы массы. Измерение массы тела на весах (§ 20 - 21)	Урок изучения нового	—Устанавливать зависимость изменения скорости движения тела от его массы; —переводить основную единицу массы в т, г, мг; —работать с текстом учебника, выделять главное, систематизировать и обобщать полученные сведения о массе тела; —различать инерцию и инертность тела	Знать смысл физической величины «масса» Уметь устанавливать зависимость изменения скорости движения тела от его массы, работать Си, различать инерцию и инертность тела, измерять массу на рычажных весах	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Приводят примеры тел, имеющих разную инертность. Исследуют зависимость быстроты изменения скорости тела от его массы.	<i>Демонстрации.</i> Гири различной массы. Монеты различного достоинства. Сравнение массы тел по изменению их скорости при взаимодействии. Различные виды весов. Взвешивание монеток на демонстрационных весах.		10.11	
19/9	Плотность вещества (§ 22)	Урок изучения нового	—Определять плотность вещества; — анализировать табличные данные; —переводить значение плотности из кг/м ³ в г/см ³ ; —применять знания из курса природоведения	Знать определение плотности тела и единицы измерения Уметь определять плотность вещества и анализировать табличные данные, переводить значения плотностей в СИ, применять знания из курса природоведения, математики и биологии	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Коммуникативные: Умеют (или развивают) способность с помощью	Объясняют различие в плотности воды, льда и водяного пара.	<i>Демонстрации.</i> Сравнение масс тел, имеющих одинаковые объемы. Сравнение объема жидкостей одинаковой массы		13.11	

			я, математики, биологии		вопросов добывать недостающую информацию.					
20/10	Лабораторная работа № 3 «Измерение объема тела». Лабораторная работа № 4 «Определение плотности твердого тела»	Урок комплексного применения знаний	—Измерять объем тела с помощью измерительного цилиндра; —измерять плотность твердого тела с помощью весов и измерительного цилиндра; — анализировать результаты измерений и вычислений, делать выводы; —представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц; —работать в группе	Знать понятие «объем тела», «плотность» Уметь использовать измерительный цилиндр для определения объема жидкости и выражать результаты в СИ с учетом погрешностей измерения, анализировать результаты, делать выводы. Представлять результаты в виде таблицы. Работать в группе.	Познавательные: Создают алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера. Анализируют различия и причины их появления при сравнении с эталоном. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий. Делают выводы.	Измеряют объем тел и плотность вещества.		Лабораторная работа	17.11	
21/11	Расчет массы и объема тела по его плотности. Тест «Плотность» (§ 23)	Урок комплексного применения знаний	—Определять массу тела по его объему и плотности; —записывать формулы для нахождения массы тела, его объема и плотности вещества; —работать с	Знать смысл физических величин «масса», «плотность» Уметь определять массу тела по его объему и плотности, пользоваться формулами и работать с табличными данными и анализи-	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные:	Решают качественные, расчетные задачи	<i>Демонстрации.</i> Измерение объема деревянного бруска		27.11	

			табличными данными	ровать результаты, полученные при решении задач Применять полученные знания при решении физической задачи.	Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку					
22/12	Решение задач по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества»	Урок закрепления знаний	—Использовать знания из курса математики и физики при расчете массы тела, его плотности или объема; — анализировать результаты, полученные при решении задач	Знать смысл ф.п. масса и плотность. Уметь применять знания при расчете массы тела, его плотности или объема, анализировать результаты, полученные при решении задач.	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку	Решают качественные, расчетные задачи		Самостоятельная работа	1.12	
23/13	Решение задач по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества»	Урок закрепления знаний	—Использовать знания из курса математики и физики при расчете массы тела, его плотности или объема; — анализировать результаты, полученные при решении задач	Знать смысл ф.п. масса и плотность. Уметь применять знания при расчете массы тела, его плотности или объема, анализировать результаты, полученные при решении задач.	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку	Решают качественные, расчетные задачи			04.12	
24/14	Контрольная работа по темам «Механическое	Урок контроля, оценки и	—Применять знания к решению задач	Знать основные понятия, определения и формулы по	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и	Демонстрируют умение решать задачи		Контрольная работа	08.12	

	движение», «Масса», «Плотность вещества»	коррекции знаний		теме «Движение и взаимодействие тел» Уметь работать с физическими величинами, входящими в формулы по из. Теме и анализировать при решении задач. Применять полученные знания при решении физической задачи.	подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме.	разных типов.				
25/15	Коррекция знаний	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	—Применять знания к решению задач	Знать основные понятия, определения и формулы по теме «Движение и взаимодействие тел» Уметь работать с физическими величинами, входящими в формулы по из. Теме и анализировать при решении задач. Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме.	Демонстрируют умение решать задачи разных типов.			11.12	
26/16	Явление тяготения. Сила тяжести. (§ 24 - 25)	Урок изучения нового	—Графически, в масштабе изображать силу и точку ее приложения; —определять зависимость изменения скорости тела от приложенной силы;	Знать смысл понятий «сила», «сила тяжести» Уметь графически в масштабе изображать силу и точку ее приложения, определять зависимость изменения скорости тела от приложенной	Познавательные: Устанавливают причинно-следственные связи. Осознанно строят высказывания на предложенные темы. Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий.	Приводят примеры проявления силы всемирного тяготения и объясняют ее роль в формировании макро- и мегамира.	<i>Демонстрации.</i> Взаимодействие шаров при столкновении. Сжатие упругого тела. Притяжение магнитом стального тела. Движение тела, брошенного		15.12	

			<p>— приводить примеры проявления тяготения в окружающем мире;</p> <p>— находить точку приложения и указывать направление силы тяжести;</p> <p>— работать с текстом учебника, систематизировать и обобщать сведения о явлении тяготения и делать выводы</p>	<p>силы, анализировать опыты по столкновению шаров, сжатие упругого тела и делать выводы.</p> <p>Приводить примеры проявления тяготения в окружающем мире, находить точку приложения и указывать направление силы тяжести, выделять особенности планет земной группы, работать с текстом учебника, систематизировать и обобщать сведения и делать выводы</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>Планируют и согласованно выполняют совместную деятельность, распределяют роли, взаимно контролируют действия друг друга, умеют договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя.</p>	<p>Объясняют причину возникновения силы тяжести.</p> <p>Объясняют физический смысл понятия «ускорение свободного падения».</p> <p>Изображают силу тяжести в выбранном масштабе</p>	горизонтально. Падение стального шарика в сосуд с песком. Падение шарика, подвешенного на нити. Свободное падение тел в трубке Ньютона			
27/17	Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела (§ 28 - 29)	Урок изучения нового	<p>Графически изображать вес тела и точку его приложения;</p> <p>— рассчитывать силу тяжести и вес тела;</p> <p>— находить связь между силой тяжести и массой тела;</p> <p>— определять силу тяжести по известной массе тела, массу тела по заданной силе тяжести</p>	<p>Знать смысл понятий вес тела, ед. силы.</p> <p>Уметь отличать силу упругости от силы тяжести, графически изображать силу упругости и вес тела, точку приложения</p>	<p>Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами.</p> <p>Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий.</p> <p>Коммуникативные: Учатся эффективно сотрудничать в группе: распределяют функции и обязанности в соответствии с поставленными задачами и индивидуальными возможностями.</p>	<p>Приводят примеры деформаций. Различают упругую и неупругую деформации.</p>			18.12	

28/ 18	Динамометр (§ 30) Лабораторная работа №5 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром»	Урок комплексного применения знаний	—Градуировать пружину; —получать шкалу с заданной ценой деления; —измерять силу с помощью силомера, медицинского динамометра; —различать вес тела и его массу; —работать в группе	Знать как измерять силу с помощью динамометра Уметь градуировать шкалу измерительного прибора. Уметь оценить погрешность измерений, полученных при помощи самодельного динамометра. Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Создают алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера. Анализируют различия и причины их появления при сравнении с эталоном. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ с эталоном. Понимают причины расхождений. Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Исследуют зависимость удлинения пружины от модуля приложенной силы. Знакомятся с прибором для измерения силы – динамометром.	<i>Демонстрации.</i> Динамометры различных типов. Измерение мускульной силы	Лабораторная работа	22.12	
29/ 19	Сила упругости. Закон Гука. Вес (§ 26,27)	Урок изучения нового	—Отличать силу упругости от силы тяжести; —графически изображать силу упругости, показывать точку приложения и направление ее действия; —объяснять причины возникновения силы упругости; —приводить примеры видов деформации, встречающиеся в быту	Знать смысл понятий «сила упругости», закон Гука Уметь отличать силу упругости от силы тяжести, графически изображать силу упругости и вес тела, точку приложения	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Коммуникативные: Учатся эффективно сотрудничать в группе: распределяют функции и обязанности в соответствии с поставленными задачами и индивидуальными возможностями.	Приводят примеры деформаций. Различают упругую и неупругую деформации.	<i>Демонстрации.</i> Виды деформации. Измерение силы по деформации пружины. Опыты. Исследование зависимости удлинения стальной пружины от приложенной силы		6/12	

30/ 20	Трение в природе и технике (§ 34) Лабораторная работа № 7 «Выяснение зависимости силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и прижимающей силы»	Урок комплексного применения знаний	—Объяснять влияние силы трения в быту и технике; —приводить примеры различных видов трения; — анализировать, делать выводы; —измерять силу трения с помощью динамометра	Знать понятие силы трения, виды. Уметь измерять силу трения, называть способы увеличения и уменьшения силы трения, объяснять влияние силы трения в быту и технике, измерять коэффициент трения скольжения.	Познавательные: Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий Коммуникативные: Планируют и согласованно выполняют совместную деятельность, распределяют роли, взаимно контролируют действия друг друга, умеют договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя.	Измеряют силу трения скольжения. Исследуют зависимость модуля силы трения скольжения от модуля		Лабораторная работа	25.12	
31/ 21	Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. (§ 31)	Урок изучения нового	— Экспериментально находить равнодействующую двух сил; — анализировать результаты опытов по нахождению равнодействующей сил и делать выводы; —рассчитывать равнодействующую двух сил	Знать как графически изобразить равнодействующую сил Уметь рассчитывать равнодействующую двух сил Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Анализируют и строго следуют ему. Коммуникативные: Умеют слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.	Изображают силы в выбранном масштабе	<i>Опыты.</i> Сложение сил, направленных вдоль одной прямой. Измерение сил взаимодействия двух тел		29.12	
32/ 22	Решение задач по темам	Урок закрепления	—Применять знания из курса	Знать основные понятия, опреде-	Регулятивные: Составляют план и последовательность	Демонстрируют умение			12.01	

	«Силы», «Равнодействующая сил»	знаний	математики, физики, географии, биологии к решению задач; —переводить единицы измерения	ления и формулы по теме «Движение и взаимодействие тел» Уметь объяснять различные явления и процессы наличием взаимодействия между телами; уметь определять, какие силы действуют на тело, и вычислять их и уметь решать задачи для случая действия на тело нескольких сил одновременно	действий. Распределяют функции и объем заданий. Коммуникативные: Планируют и согласованно выполняют совместную деятельность, распределяют роли, взаимно контролируют действия друг друга, умеют договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя.	решать задачи разных типов.				
<p>ДАВЛЕНИЕ ТВЕРДЫХ ТЕЛ, ЖИДКОСТЕЙ И ГАЗОВ (24 ч) Основные виды деятельности ученика: обнаруживать существование атмосферного давления. Объяснять причины плавания тел. Измерять силу Архимеда. Исследовать условия плавания тел</p>										
33/ 1	Давление. Единицы давления (§ 35)	Урок изучения нового	—Приводить примеры, показывающие зависимость действующей силы от площади опоры; —вычислять давление по известным массе и объему; —переводить основные единицы давления в кПа, гПа; —проводить исследовательский эксперимент по определению	Знать определение и формулу давления, единицы измерения давления Уметь применять полученные знания при решении задач, приводить примеры показывающие зависимость действующей силы от площади опоры	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную задачу. Коммуникативные: Умеют (или развивают) способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию.	Предлагают способы увеличения и уменьшения давления. Объясняют механизм регулирования давления, производимого различными механизмами.	<i>Демонстрации.</i> Зависимость давления от действующей силы и площади опоры. Разрезание куска пластилина тонкой проволокой		15.01	

			зависимости давления от действующей силы и делать выводы							
34/2	Способы уменьшения и увеличения давления (§ 36)	Урок изучения нового	—Приводить примеры увеличения площади опоры для уменьшения давления; —выполнять исследовательский эксперимент по изменению давления, анализировать его и делать выводы	Знать определение и формулу давления, зависимость давления от силы, действующей на опору и площади опоры Уметь применять полученные знания для решения физических задач и объяснение жизненных примеров.	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную задачу. Коммуникативные: Умеют (или развивают) способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию	Предлагают способы увеличения и уменьшения давления. Объясняют механизм регулирования давления, производимого различными механизмами.			19.01	
35/3	Обобщение по теме «Взаимодействие тел. Давление твёрдых тел»	Урок комплексного применения знаний	- Применять знания к решению задач	Знать основные понятия, определения и формулы по теме «Движение и взаимодействие тел» Уметь работать с физическими величинами, входящими в формулы по из. Теме и анализировать при решении задач. Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме.	Демонстрируют умение решать задачи разных типов.			22.01	
36/4	Контрольная работа № 2 «Взаимодействие	Урок контроля, оценки и	- Применять знания к решению задач	Знать основные понятия, определения и формулы по	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и	Демонстрируют умение решать задачи			26.01	

	е тел»	коррекции знаний		теме «Движение и взаимодействие тел» Уметь работать с физическими величинами, входящими в формулы по из. Теме и анализировать при решении задач. Применять полученные знания при решении физической задачи.	подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме.	разных типов.				
37/5	Давление газа (§ 37)	Урок изучения нового	—Отличать газы по их свойствам от твердых тел и жидкостей; —объяснять давление газа на стенки сосуда на основе теории строения вещества; — анализировать результаты эксперимента по изучению давления газа, делать выводы	Знать формулировку закона Паскаля Уметь описывать и объяснять передачу давления жидкостями и газами, зная положения МКТ, пользоваться формулой для вычисления давления при решении задач, объяснять с помощью закона Паскаля природные явления, примеры из жизни	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную задачу. Коммуникативные: Умеют (или развивают) способность с помощью вопросов добывать недостающую информации	Предлагают способы увеличения и уменьшения давления газа. Объясняют механизм регулирования давления, производимого различными механизмами.	<i>Демонстрации.</i> Давление газа на стенки сосуда		29.01	
38/6	Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля (§ 38)	Урок изучения нового	—Объяснять причину передачи давления жидкостью или газом во все стороны одинаково;	Знать формулировку закона Паскаля Уметь описывать и формулировку закона Паскаля	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные:	Описывают закон Паскаля, понимают принцип передачи давления жидкостями,	<i>Демонстрации.</i> Шар Паскаля		02.02	

			— анализировать опыт по передаче давления жидкостью и объяснять его результаты		Самостоятельно формулируют познавательную задачу. Коммуникативные: Умеют (или развивают) способность с помощью вопросов добывать недостающую информации					
39/7	Давление в жидкости и газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда (§ 39 - 40)	Урок изучения нового	—Выводить формулу для расчета давления жидкости на дно и стенки сосуда; —работать с текстом учебника; —составлять план проведения опытов	Знать формулу для вычисления давления, формулировку закона Паскаля Уметь объяснять передачу давления жидкостями и газами, зная положения МКТ, пользоваться формулой для вычисления давления при решении задач, объяснять с помощью закона Паскаля природные явления, примеры из жизни	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку	Решают качественные, расчетные задачи	<i>Демонстрации.</i> Давление внутри жидкости. Опыт с телами различной плотности, погруженными в воду		05.02	
40/8	Решение задач по теме «Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля»	Урок закрепления знаний	—Решать задачи на расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда	Знать формулу для вычисления давления жидкости в зависимости от глубины формулировку закона Паскаля, Уметь Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные:	Решают качественные, расчетные задачи.			09.02	

					Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку					
41/9	Сообщающиеся сосуды. (§ 41)	Урок комплексного применения знаний	—Приводить примеры сообщающихся сосудов в быту; —проводить исследовательский эксперимент с сообщающимися сосудами, анализировать результаты, делать выводы	Знать определение сообщающихся сосудов, теорию расположения уровней жидкостей в сосуде, зная плотности жидкостей Уметь применять сообщающиеся сосуды в быту, жизни описывают закон Паскаля, понимают принцип передачи давления жидкостями,	Познавательные: Приводят примеры устройств с использованием сообщающихся сосудов, объясняют принцип их действия Регулятивные: Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) Коммуникативные: Вносят коррективы и дополнения в составленные планы внеурочной деятельности Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Анализируют, делают выводы	<i>Демонстрации.</i> Равновесие в сообщающихся сосудах однородной жидкости и жидкостей разной плотности		12.02	
42/10	Самостоятельная работа по решению задач на расчёт давления твёрдых тел, жидкостей и газов	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	- Применять знания к решению задач	Знать определение и формулу давления, единицы измерения давления, формулу для вычисления давления жидкости в зависимости от глубины формулировку закона Паскаля, Уметь Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме.	Демонстрируют умение решать задачи разных типов.		Самостоятельная работа	16.02	
43/	Вес воздуха.	Урок	—Вычислять	Знать что воздух –	Познавательные:	Описывают	<i>Демонстрации.</i>		26.02	

11	Атмосферное давление (§ 42 - 43)	изучения нового	массу воздуха; —сравнить атмосферное давление на различных высотах от поверхности Земли; —объяснять влияние атмосферного давления на живые организмы; —проводить опыты по обнаружению атмосферного давления, изменению атмосферного давления с высотой, анализировать их результаты и делать выводы; —применять знания из курса географии при объяснении зависимости давления от высоты над уровнем моря, математики для расчета давления	это смесь газов. Которая имеет вес, почему у Земли есть атмосфера. Способы измерения атмосферного давления Уметь вычислять вес воздуха. Объяснять влияние атмосферного давления на живые организмы и применять полученные знания из географии при объяснении зависимости давления от высоты над уровнем моря.	Извлекают необходимую информацию из текстов различных жанров. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную задачу. Составляют план и последовательность действий Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности	закон Паскаля и понимают принцип передачи давления жидкостями,	Определение массы воздуха			
44/12	Измерение атмосферного давления. Опыт	Урок изучения нового	—Вычислять атмосферное давление;	Знать способы измерения атмосферного давления.	Познавательные: Анализируют объекты, выделяя существенные и	Описывают закон Паскаля, понимают	<i>Демонстрации.</i> Измерение атмосферного		01.03	

	Торричелли (§ 44)		—объяснять измерение атмосферного давления с помощью трубки Торричелли; —наблюдать опыты по измерению атмосферного давления и делать выводы	Объясняют устройство и принцип действия жидкостных и безжидкостных барометров, причину зависи-мости давления от высоты Уметь объяснять опыт Торричелли и переводить единицы давления	несущественные признаки. Строят логические цепи рассуждений Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности	принцип передачи давления жидкостями,	давления. Опыт с магдебургскими полушариями			
45/13	Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах (§ 45 - 46)	Урок изучения нового	—Измерять атмосферное давление с помощью барометра-анероида; —объяснять изменение атмосферного давления по мере увеличения высоты над уровнем моря; —применять знания из курса географии, биологии	Знать основные определения.способы измерения атмосферного давления Уметь измерять атмосферное давление с помощью барометра – анероида, применять полученные знания из географии при объяснении зависимости давления от высоты над уровнем моря и при решении задач	Познавательные: Сравнивают устройство барометра-анероида и металлического манометра. Предлагают методы градуировки.Анализируют объекты, выделяя существенные и несущественные признаки. Строят логические цепи рассуждений Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности	Описывают закон Паскаля, понимают принцип передачи давления жидкостями,	<i>Демонстрации.</i> Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Изменение показаний барометра, помещенного под колокол воздушного насоса		04.03	
46/14	Манометры. (§ 47)	Урок изучения нового	—Измерять давление с помощью	Знать устройство и принцип действия манометра	Познавательные: Анализируют объекты, выделяя существенные и	Формулируют определение гидравлическо	<i>Демонстрации.</i> Устройство и принцип		11.03	

			манометра; —различать манометры по целям использования; —определять давление с помощью манометра	Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	несущественные признаки. Строят логические цепи рассуждений Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	й машины. Приводят примеры гидравлических устройств, объясняют их принцип действия	действия открытого жидкостного манометра, металлического манометра			
47/15	Поршневой жидкостный насос. Гидравлический пресс (§ 48 - 49)	Урок изучения нового	—Приводить примеры применения поршневого жидкостного насоса и гидравлического пресса; —работать с текстом учебника	Знать устройство и принцип действия поршневого жидкостного насоса и гидравлического пресса Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Познавательные: Анализируют объекты, выделяя существенные и несущественные признаки. Строят логические цепи рассуждений Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формулируют определение гидравлической машины. Приводят примеры гидравлических устройств, объясняют их принцип действия	<i>Демонстрации.</i> Действие модели гидравлического пресса, схема гидравлического пресса		15.03	
48/16	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело (§ 50)	Урок изучения нового	—Доказывать, основываясь на законе Паскаля, существование выталкивающей силы, действующей на	Знать понятие выталкивающей силы Уметь доказывать, основываясь на законе Паскаля, существование	Познавательные: Обнаруживают существование выталкивающей силы, выводят формулу для ее вычисления, предлагают способы измерения Выделяют и формулируют	Доказывают основываясь на законе Паскаля, существование выталкивающей силы,	<i>Демонстрации.</i> Действие жидкости на погруженное в нее тело. Обнаружение силы,		18.03	

			<p>тело; —приводить примеры, подтверждающие существование выталкивающей силы; —применять знания о причинах возникновения выталкивающей силы на практике</p>	<p>выталкивающей силы, приводить примеры и использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни описывают закон Паскаля, понимают принцип передачи давления жидкостями,</p>	<p>проблему. Устанавливают причинно-следственные связи. Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Коммуникативные: Работают в группе. Умеют слушать и слышать друг друга. Интересуются чужим мнением и высказывают свое</p>	<p>действующей на тело</p>	<p>выталкивающей тело из жидкости и газа</p>			
49/17	Закон Архимеда (§ 51)	Урок изучения нового	<p>—Выводить формулу для определения выталкивающей силы; —рассчитывать силу Архимеда; —указывать причины, от которых зависит сила Архимеда; —работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы; — анализировать опыты с ведром Архимеда</p>	<p>Знать, что на любое тело, погруженное в жидкость или газ, действует выталкивающая сила Уметь выводить формулу для определения выталкивающей силы, рассчитывать силу Архимеда, указывать причины, от которых зависит сила Архимеда описывают закон Паскаля, понимают принцип передачи давления жидкостями</p>	<p>Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную задачу. Коммуникативные: Умеют (или развивают) способность с помощью вопросов добывать недостающую информации</p>	<p>Изучают содержание закона Архимеда и раскрывают физическую суть плавания.</p>	<p><i>Демонстрации.</i> Опыт с ведром Архимеда</p>		22.03	
50/	Лабораторная	Урок	—Опытным	Знать что на любое	Познавательные:	Исследуют и		Лаборат	25.03	

18	работа № 8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело»	комплексно о применения знаний	путем обнаруживать выталкивающее действие жидкости на погруженное в нее тело; —определять выталкивающую силу; —работать в группе	тело, погруженное в жидкость или газ действует выталкивающая сила Уметь измерять объем тела с помощью мензурки, вычислять значение выталкивающей силы и делать выводы на основе экспериментальных данных. Составить порядок необходимых измерений и вычислений	Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ с эталоном. Понимают причины расхождений. Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	формулируют условия плавания тел		орная работа		
51/19	Плавание тел. (§ 52)	Урок комплексно о применения знаний	—Объяснять причины плавания тел; —приводить примеры плавания различных тел и живых организмов; — конструировать прибор для демонстрации гидростатического давления; —применять знания из курса биологии, географии, природоведения при объяснении плавания тел	Знать условия плавания тел Уметь объяснять причины плавания тел, приводить примеры плавания различных тел	Познавательные: Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку	Исследуют и формулируют условия плавания тел	<i>Демонстрации.</i> Плавание в жидкости тел различных плотностей		29.03	

52/ 20	Решение задач по темам «Архимедова сила», «Условия плавания тел»	Урок закрепления знаний	—Рассчитывать силу Архимеда; — анализировать результаты, полученные при решении задач	Знать условия плавания тел Уметь объяснять жизненные вопросы по теме и Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном. Оценивают достигнутый результат Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку. Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией	Решают качественные, расчетные задачи.			01.04	
53/ 21	Лабораторная работа № 9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости»	Урок комплексного применения знаний	—На опыте выяснить условия, при которых тело плавает, всплывает, тонет в жидкости; —работать в группе	Знать условия, при которых, тело тонет, всплывает или находится в равновесии внутри Уметь проводить эксперимент по проверке плавания тел и записывать результаты в виде таблицы, делать выводы на основе экспериментальных данных, работать в группе, описывать и объяснять явление плавания тел	Познавательные: Создают алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера. Анализируют различия и причины их появления при сравнении с эталоном. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ с эталоном. Понимают причины расхождений. Коммуникативные: Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Выясняют условия плавания тел в жидкости		Лабораторная работа	05.04	

54/22	Плавание судов. Воздухоплавание (§ 53 - 54)	Урок изучения нового	Объяснять условия плавания судов; —приводить примеры плавания и воздухоплавания; —объяснять изменение осадки судна; —применять на практике знания условий плавания судов и воздухоплавания	Знать теорию плавания тел Уметь применять теорию архимедовой силы к плаванию судов и воздухоплаванию через знание основных понятий: водоизмещение судна, ватер – линия, грузоподъемность.	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку	Понимают принцип плавания судов, воздухоплавание	<i>Демонстрации.</i> Плавание кораблика из фольги. Изменение осадки кораблика при увеличении массы груза в нем		15.04	
55/23	Решение задач по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	Урок закрепления знаний	—Применять знания из курса математики, географии при решении задач	Знать основные понятия. Определения, формулы и законы по теме «Архимедова сила», «Плавание тел» Уметь применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку	Решают качественные, расчетные задачи.			19.04	
56/24	Контрольная работа №3 «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	—Применять знания к решению физических задач в исследовательс	Знать основные понятия. Определения, формулы и законы по теме «Архимедова сила»,	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают	Демонстрируют умение решать задачи разных типов.		Контрольная работа	22.04	

			ком эксперименте и на практике	«Плавание тел» Применять полученные знания при решении физической задачи.	качество и уровень усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме					
РАБОТА И МОЩНОСТЬ. ЭНЕРГИЯ (11 ч)										
Основные виды деятельности ученика: исследовать условия равновесия рычага. Измерять работу силы. Измерять мощность. Измерять КПД наклонной плоскости. Вычислять КПД простых механизмов										
57/1	Механическая работа. Единицы работы. Мощность. Единицы мощности (§ 55,56)	Урок изучения нового	—Вычислять механическую работу; —определять условия, необходимые для совершения механической работы —Вычислять мощность по известной работе; —приводить примеры единиц мощности различных приборов и технических устройств; — анализировать	Знать определение, формулу, единицы измерения, способы изменения механической работы, определение, формулу, единицы измерения, способы изменения мощности Уметь вычислять механическую работу и определять условия, необходимые для совершения механической работы вычислять мощность по известной работе, приводить приме-ры	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Коммуникативные: Учатся эффективно сотрудничать в группе: распределяют функции и обязанности в соответствии с поставленными задачами и индивидуальными возможностями.	Приводят примеры механической работы. Определяют возможность совершения механической работы. Измеряют и вычисляют работу силы тяжести и силы трения.	<i>Демонстрации.</i> Равномерное движение бруска по горизонтальной поверхности. Определение мощности, развиваемой учеником при ходьбе		26.04	

			<p>мощности различных приборов; —выражать мощность в различных единицах; —проводить исследования мощности технических устройств, делать выводы</p>	<p>единиц мощности различных приборов и технических устройств, анализировать мощности различных приборов и применять полученные знания при решении физической задачи.</p>						
58/2	<p>Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге (§ 57 - 58)</p>	<p>Урок изучения нового</p>	<p>—Применять условия равновесия рычага в практических целях: подъем плечо силы; —решать графические задачи</p>	<p>Знать простые механизмы, их виды, назначения. Определение рычага, плечо силы, условия равновесия рычага Уметь применять полученные знания при решении физической задачи.</p>	<p>Познавательные: Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель. Осуществляют действия, приводящие к выполнению поставленной цели. Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку.</p>	<p>Приводят примеры устройств, служащих для преобразования силы. Предлагают способы преобразования силы</p>	<p><i>Демонстрация.</i> Исследование условий равновесия рычага и перемещение груза;</p>		03.05	
59/3	<p>Момент силы. Тест «Работа. Мощность» (§ 59)</p>	<p>Урок комплексного применения знаний</p>	<p>—Приводить примеры, иллюстрирующие, как момент силы характеризует действие силы, зависящее и от модуля силы, и от ее плеча;</p>	<p>Знать определение момента силы Уметь применять полученные знания при решении физической задачи.</p>	<p>Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой</p>	<p>Решают качественные, расчетные задачи.</p>	<p><i>Демонстрации.</i> Условия равновесия рычага</p>		06.05	

			—работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы об условиях равновесия рычага		способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку					
60/4	Рычаги в технике, быту и природе (§ 60 - 61) Лабораторная работа №10 «Выяснение условия равновесия рычага»	Урок комплексно о применения знаний	—Проверять опытным путем, при каком соотношении сил и их плеч рычаг находится в равновесии; —проверять на опыте правило моментов; —применять знания из курса биологии, математики, технологии; —работать в группе	Знать устройство и уметь чертить схемы простых механизмов Уметь делать выводы на основе экспериментальных данных, работать в группе и записывать результаты в виде таблицы.	Познавательные: Создают алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера. Анализируют различия и причины их появления при сравнении с эталоном Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают его с эталоном. Коммуникативные: Учатся эффективно сотрудничать в группе: распределяют функции и обязанности в соответствии с поставленными задачами и индивидуальными возможностями.	Проверяют условия равновесия рычага.			13.05	
61/5	Блоки. «Золотое правило» механики (§ 62)	Урок изучения нового	—Приводить примеры применения неподвижного и подвижного блоков на практике; —сравнить действие подвижного и неподвижного блоков; —работать с	Знать понятие неподвижного и подвижного блока, «золотое правило механики» Уметь объяснять устройство и чертить схемы простых механизмов, решать задачи с применением изученных законов и формул.	Познавательные: Управляют своей познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель. Осуществляют действия,	Изучают условия равновесия неподвижного и подвижного блоков, области их применения.	<i>Демонстрации.</i> Подвижный и неподвижный блоки		13.05	

			<p>текстом учебника; — анализировать опыты с подвижными неподвижным блоками и делать выводы</p>	<p>Применять полученные знания при решении физической задачи.</p>	<p>приводящие к выполнению поставленной цели. Коммуникативные: Развивают способность брать на себя ответственность за организацию совместного действия.</p>					
62/6	Решение задач по теме «Условия равновесия рычага»	Урок закрепления знаний	<p>—Применять знания из курса математики, биологии; — анализировать результаты, полученные при решении задач</p>	<p>Знать определение рычага, плеча силы, условие равновесия рычага, момент силы Уметь применять эти знания на практике для объяснения примеров в природе, быту и технике</p>	<p>Познавательные: Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами, выбирают обобщенные стратегии решения. Регулятивные: Составляют план и последовательность действий. Сравнивают свой способ действия с эталоном Коммуникативные: Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку</p>	Решают качественные, расчетные задачи.			17.05	
63/7	Центр тяжести тела . Условия равновесия тел. Энергия. (§ 63,64.65)	Урок изучения нового	<p>—Находить центр тяжести плоского тела; —работать с текстом учебника; — анализировать результаты опытов по нахождению центра тяжести плоского тела и делать выводы —Устанавливать</p>	<p>Знать определение центра тяжести Уметь применять эти знания на практике для нахождения центра тяжести плоского тела и делать выводы</p>	<p>Познавательные: Управляют своей познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Регулятивные: Самостоятельно формулируют познавательную цель. Осуществляют действия, приводящие к выполнению поставленной цели.</p>	<p>Демонстрирую т умение определять центр тяжести. Решают качественные, расчетные задачи.</p>	<p><i>Опыты.</i> Нахождение центра тяжести плоского тела <i>Демонстрации.</i> Устойчивое, неустойчивое и безразличное равновесия тел</p>		17.05	

			<p>вид равновесия по изменению положения центра тяжести тела;</p> <p>—приводить примеры различных видов равновесия, встречающихся в быту;</p> <p>—работать с текстом учебника;</p> <p>—применять на практике знания об условии равновесия тел</p>		<p>Коммуникативные:</p> <p>Развивают способность брать на себя ответственность за организацию совместного действия.</p>					
64/8	<p>Коэффициент полезного действия механизмов (§ 65)</p> <p>Лабораторная работа № 11 « Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»</p>	<p>Урок комплексного применения знаний</p>	<p>—Опытным путем устанавливать, что полезная работа, выполненная с помощью простого механизма, меньше полной;</p> <p>— анализировать КПД различных механизмов;</p> <p>—работать в группе</p>	<p>Знать определение, формулы, единицы измерения КПД</p> <p>Уметь применять теорию к решению задач, экспериментально определять КПД наклонной плоскости</p> <p>Личностные:</p> <p>Различают полезную и полную (затраченную) работу. Понимают физический смысл КПД механизма. Вычисляют КПД простых механизмов</p> <p>Измеряют КПД наклонной плоскости.</p>	<p>Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Создают алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера. Анализируют различия и причины их появления при сравнении с эталоном</p> <p>Регулятивные: Составляют план и последовательность действий при решении конкретной задачи. Составляют план и последовательность действий при выполнении лабораторной работы.</p> <p>Коммуникативные:</p>	<p>Определяют КПД</p>			20.05	

					Развивают способность брать на себя ответственность за организацию совместного действия. Описывают содержание совершаемых действий и дают им оценку.					
65/9	Контрольная работа №4 по теме: «Работа. Мощность, энергия»	Урок изучения нового	—Приводить примеры тел, обладающих потенциальной, кинетической энергией; —Приводить примеры: превращения энергии из одного вида в другой; тел, обладающих одновременно и кинетической и потенциальной энергией; —работать с текстом учебника	Знать понятие «энергия», (кинет. и потенц.), обозначение, формулы и единицу измерения Уметь решать задачи с применением изученных формул, объяснять преобразования энергии на примерах Применять полученные знания при решении физической задачи.	Познавательные: Выделяют и формулируют познавательную цель. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Устанавливают причинно-следственные связи в конкретных ситуациях. Регулятивные: Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий. Выдвигают гипотезу, предлагают пути ее решения. Ставят и реализуют учебную задачу. Коммуникативные: С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Различают виды энергии. Приводят примеры тел, обладающих потенциальной и кинетической энергией. Вычисляют значение энергии. Сравнивают энергии тел. Понимают значение закона сохранения энергии для объяснения процессов в окружающем нас мире. Сравнивают изменение энергии при движении тел.		Контрольная работа	24.05	
66/10	повторение	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	—Применять знания к решению физических задач в исследовательском	Знать понятия работа, мощность, энергия, един. измерения, формулы, закон сохранения энергии Уметь решать задачи	Познавательные: Выбирают наиболее эффективные способы и подходы к выполнению заданий. Регулятивные: Осознают качество и уровень	Демонстрируют умение решать задачи разных типов.			24.05	

			эксперименте и на практике	с применением изученных формул, объяснять преобразования энергии на примерах	усвоения учебного материала. Коммуникативные: Умеют представлять конкретное содержание и представлять его в нужной форме					

УЧЕБНО_МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Оборудование для выполнения лабораторных работ по физике:

Лабораторное оборудование

Класс	Темы лабораторных работ	Необходимый минимум (в расчете 1 комплект на 2 чел.)
7 класс	Определение цены деления измерительного прибора	Измерительный цилиндр (мензурка) –1 Стакан с водой – 1 Небольшая колба – 1 Три сосуда небольшого объема
	Определение размеров малых тел.	· Линейка – 1 · Дробь (горох, пшено) – 1 · Иголка – 1
	Измерение массы тела на рычажных весах.	· Весы с разновесами – 1 · Тела разной массы – 3
	Измерение объема тела.	· Мензурка – 1 · Нитка – 1 · Тела неправильной формы небольшого объема – 3
	Определение плотности вещества твердого тела.	· Весы с разновесами – 1

	· Мензурка – 1 · Твердое тело, плотность которого · надо определить – 2
Градуирование пружины и измерение сил динамометром.	· динамометр – 1 · грузы по 100 г – 4 · штатив с муфтой, лапкой и кольцом -1
Измерение коэффициента трения скольжения	· Деревянный брусок – 1 · Набор грузов – 1 · Динамометр – 1 · Линейка – 1
Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.	· Динамометр – 1 · Штатив с муфтой – 1 · Лапкой и кольцом – 1 · Тела разного объема – 2 · стакан – 2
Выяснение условий плавания тела в жидкости.	· Весы с разновесами – 1 · Мензурка – 1 · Пробирка-поплавок с пробкой – 1 · Сухой песок – 1
Выяснение условия равновесия рычага.	· Рычаг на штативе – 1 · Набор грузов – 1 · Линейка -1 · Динамометр – 1
Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.	· Доска – 1 · Динамометр – 1 · Измерительная лента (линейка) – 1 · Брусок – 1 · Штатив с муфтой и лапкой – 1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Перышкин А.В. Физика. 7 класс. – М.: Дрофа, 2023
2. Лукашик В.И. Сборник задач по физике. 7-9 классы. – М.; Просвещение, 2017
3. Ханнов. Физика. 7 класс. Тесты к уч. Перышкина __2014
4. Примерные программы по учебным предметам. Физика. 7 – 9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2014

5. Громцева О.И. Контрольные и самостоятельные работы по физике 7 класс: к учебнику А.В. Перышкина. Физика. 7класс. –М.: Издательство «Экзамен» 2015.

6. Тихонова Е.Н. «Методическое пособие. Рекомендации по составлению рабочих программ. Физика. 7-9 классы. ФГОС". -М.: Дрофа 2014

7. Электронное приложение к учебнику

Интернет-поддержка курса физики

№	Название сайта	Электронный адрес
1.	Коллекция ЦОР	http://school-collection.edu.ru
2.	Коллекция «Естественнонаучные эксперименты»: физика	http://experiment.edu.ru –
3.	Мир физики: физический эксперимент	http://demo.home.nov.ru
4.	Сервер кафедры общей физики физфака МГУ: физический практикум и демонстрации	http://genphys.phys.msu.ru
5.	Уроки по молекулярной физике	http://marklv.narod.ru/mkt
6.	Физика в анимациях.	http://physics.nad.ru
7.	Интернет уроки.	http://www.interneturok.ru/distancionno
8.	Физика в открытом колледже	http://www.physics.ru
9.	Газета «Физика» Издательского дома «Первое сентября»	http://fiz.1september.ru
10.	Коллекция «Естественно-научные эксперименты»: физика	http://experiment.edu.ru
11.	Виртуальный методический кабинет учителя физики и астрономии	http://www.gomulina.orc.ru
12.	Задачи по физике с решениями	http://fizzika.narod.ru
13.	Занимательная физика в вопросах и ответах: сайт заслуженного учителя РФ В. Елькина	http://elkin52.narod.ru
14.	Заочная физико-техническая школа при МФТИ	http://www.school.mipt.ru
15.	Кабинет физики Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования	http://www.edu.delfa.net
16.	Кафедра и лаборатория физики МИОО	http://fizkaf.narod.ru
17.	Квант: научно-популярный физико-математический журнал	http://kvant.mccme.ru
18.	Информационные технологии в преподавании физики: сайт И. Я. Филипповой	http://ifilip.narod.ru
19.	Классная физика: сайт учителя физики Е. А. Балдиной	http://class-fizika.narod.ru
20.	Краткий справочник по физике	http://www.physics.vir.ru
21.	Мир физики: физический эксперимент	http://demo.home.nov.ru
22.	Образовательный сервер «Оптика»	http://optics.ifmo.ru
23.	Обучающие трёхуровневые тесты по физике: сайт В. И. Регельмана	http://www.physics-regelman.com
24.	Онлайн-преобразователь единиц измерения	http://www.decoder.ru
25.	Региональный центр открытого физического образования физического факультета СПбГУ	http://www.phys.spb.ru
26.	Сервер кафедры общей физики физфака МГУ: физпрактикум и демонстрации	http://genphys.phys.msu.ru
27.	Теория относительности: Интернет-учебник по физике	http://www.relativity.ru

28.	Термодинамика: электронный учебник по физике для 7-го и 8-го классов	http://fn.bmstu.ru/phys/bib/I-NET/
29.	Уроки по молекулярной физике	http://marklv.narod.ru/mkt/
30.	Физика в анимациях	http://physics.nad.ru
31.	Физика в Интернете: журнал «Дайджест»	http://fim.samara.ws
32.	Физика вокруг нас	http://physics03.narod.ru
33.	Физика для учителей: сайт В. Н. Егоровой	http://fisika.home.nov.ru
34.	Физика.ру: сайт для учащихся и преподавателей физики	http://www.fizika.ru
35.	Физика студентам и школьникам: сайт А. Н. Варгина	http://www.physica.ru
36.	Физикомп: в помощь начинающему физику	http://physicomp.lipetsk.ru
37.	Электродинамика: учение с увлечением	http://physics.5ballov.ru
38.	Элементы: популярный сайт о фундаментальной науке	http://www.elementy.ru
39.	Эрудит: биографии учёных и изобретателей	http://erudit.nm.ru
40.	Издательство ДРОФА	http://www.drofa.ru/for-users/teacher/help/peryshkin/

Система оценивания

Оценка ответов учащихся

- Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, а так же правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения: правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ собственными примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

- Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении др. предметов: если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

- Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению вопросов программного материала: умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул, допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более 2-3 негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил 4-5 недочётов.

- Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов чем необходимо для оценки «3».

Оценка контрольных работ

- Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов.
- Оценка «4» ставится за работу выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов.
- Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $2/3$ всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой ошибки и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочётов, при наличии 4 - 5 недочётов.
- Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее $2/3$ всей работы.

Оценка лабораторных работ

- Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.
- Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два - три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.
- Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, позволяет получить правильные результаты и выводы: если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.
- Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов: если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требования правил безопасности труда.

Перечень ошибок:

Грубые ошибки

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения физических величин, единицу измерения.
2. Неумение выделять в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показания измерительного прибора.

8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия.

Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.

2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.

3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.

4. Нерациональный выбор хода решения.

Недочеты

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.

2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.

3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

5. Орфографические и пунктуационные ошибки

Рабочая программа по физической культуре для 7 класса составлена в соответствии со следующими нормативными документами: ОГАОУ

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 , (с изменениями от 08.12.20 г);
- ФГОС ООО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России № 254 от 20.05.2020 г.
- СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021 г.(действует до 01.01.2027 г)
- Приказ Министерства Sports Российской Федерации от 8 июля 2014 г № 575 «Об утверждении государственных требований к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) (с изменениями на 15 декабря 2016 года).
- ООП ООО ОГАОУ многопрофильного лица № 20.
- Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В. И. Ляха 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций (М.: Просвещение, 2016 г).

Программа рассчитана на 68 часа (2 ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: Физическая культура 5-7 классы М.Я Виленский, И.М Туревский, Т. Ю. Торочкова Москва «Просвещение».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве. Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры:

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и пере движений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

В области коммуникативной культуры:

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

В области физической культуры:

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;

- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе);

соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня», «физическая подготовка»;

характеризовать роль и значение утренней зарядки, уроков физической культуры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

характеризовать основные физические качества и различать их между собой.

Обучающийся получит возможность научиться:

планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;

выявлять связь физической культуры с трудом

Способы физкультурной деятельности

Обучающийся научится:

организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении;

измерять показатели физического развития и физической подготовленности;

вести систематические наблюдения за их динамикой;

отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.

Физическое совершенствование

Обучающийся научится:

оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса;

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения осанки, упражнения на развитие физических качеств;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр.

Обучающийся получит возможность научиться:

фиксировать результаты наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические упражнения;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

выполнять тестовые нормативы по физической подготовке и Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;

выполнять передвижения на лыжах.

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;
- проплывать учебную дистанцию вольным стилем.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся. Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебную задачу, в том числе задачи, поставленные на уроке, и задачи по освоению двигательных действий;

принимать технологию или методику обучения и воспитания физических качеств, указанную учителем в учебном процессе;

принимать и учитывать методические указания учителя в процессе повторения ранее изученных движений и в процессе изучения нового материала;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, учитывая свои возможности и условия её реализации;

осуществлять контроль за техникой выполнения упражнений физкультурно-оздоровительной деятельности;

оценивать правильность выполнения движений и упражнений спортивно-оздоровительной деятельности на уровне оценки соответствия их техническим требованиям и правилам безопасности;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;

проводить самоанализ выполненных упражнений на основе знаний техники упражнения;

вносить необходимые коррективы в действие, учитывая характер сделанных ошибок;

различать способ и результат собственных и коллективных действий.

Обучающийся получит возможность научиться:

вместе с учителем ставить новые учебные задачи, учитывая свои физические возможности и психологические особенности;

оценивать технику выполнения упражнения одноклассника, проводить анализ действий игроков во время игры;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве в качестве помощника учителя при организации коллективных действий;

самостоятельно осваивать новые упражнения по схеме представленной учителем;

осуществлять контроль физического развития, используя тесты для определения уровня развития физических качеств;

проводить самоанализ выполняемых упражнений и по ходу действий вносить необходимые коррективы, учитывая характер сделанных ошибок.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для составления и записи общеразвивающих упражнений и комплексов зарядки;

осуществлять запись о состоянии своего здоровья и самочувствия до и после выполнения физических упражнений;

читать простое схематическое изображение упражнения и различать условные обозначения;

строить сообщения в устной и письменной форме, используя правила записи и терминологию общеразвивающих упражнений;

ориентироваться в разнообразии подготовительных упражнений для разных видов физкультурно-оздоровительной деятельности;

осуществлять анализ объектов, проводить сравнение и классификацию изученных упражнений и элементов по заданным критериям;

осуществлять синтез при составлении комплексов разминки или утренней зарядки, подбирая необходимые общеразвивающие упражнения;

устанавливать причинно-следственные связи различных подготовительных упражнений с оздоровительными задачами.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

осуществлять запись о состоянии своего здоровья и самочувствия до и после выполнения физических упражнений;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме используя терминологию, правила записи и названия общеразвивающих упражнений;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов подбора упражнений в зависимости от конкретных условий;

самостоятельно достраивать и восполнять недостающие компоненты при составлении комплексов ОРУ и акробатических упражнений;

произвольно и осознанно владеть общими приёмами для решения задач в процессе подвижных игр;

анализировать технику игры или выполнения упражнений, строя логичные рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач игровой и групповой деятельности;

использовать речь для регуляции своего действия, и действий партнера;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе отличной от его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

разрабатывать единую тактику в игровых действиях, учитывая мнения партнеров по команде;

отстаивать свое мнение, формулируя собственную позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной игровой и спортивной деятельности, уважая соперника;

контролировать свои действия в коллективной работе;

во время подвижных и спортивных игр строить тактические действия, взаимодействуя с партнером и учитывая его реакцию на игру;

следить за действиями других участников в процессе групповой или игровой деятельности;

контролировать действия партнёра во время выполнения групповых упражнений и упражнений в парах;

соблюдать правила взаимодействия с игроками;

задавать вопросы для уточнения техники упражнений или правил игры.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать в своих действиях позиции других людей, и координировать деятельность, не смотря на различия во мнениях;

при столкновении интересов уметь обосновывать собственную позицию, учитывать разные мнения;

аргументировать свою позицию и согласовывать её с позициями партнёров по команде при выработке общей тактики игры;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций партнеров и соперников;

последовательно, точно и полно передавать партнёру необходимую информацию для выполнения дальнейших действий;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и выполнения упражнений с партнёром;

осуществлять взаимный контроль и взаимопомощь при выполнении групповых или парных упражнений, а также осуществлять страховку при выполнении акробатических элементов;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Знания о физической культуре – в процессе уроков.

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения, ВФСК ГТО.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе.

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка.

Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Теоретические знания для выполнения нормативов Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)».

Физическая культура человека. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Предупреждение травматизма. Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы физкультурной деятельности.

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика

Организующие команды и приемы. Строевые упражнения. Акробатические упражнения и комбинации. Опорные прыжки. Упражнения и

комбинации на гимнастическом бревне. Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине. Знания о физической культуре. Значение гимнастических упражнений для развития координационных способностей. Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении. Освоение общеразвивающих упражнений с предметами. Освоение и совершенствование висов и упоров. Развитие координационных способностей. Развитие силовых способностей и силовой выносливости. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие гибкости. Самостоятельные занятия.

Легкая атлетика

Беговые упражнения. Знания о физической культуре Спринтерский бег – 30 м, 60м Челночный бег 3x10м.. Прыжки в длину с места. Прыжок в высоту. Метание теннисного мяча на дальность Совершенствование скоростно-силовых способностей. Самостоятельные занятия. Овладение организаторскими умениями. Прыжковые упражнения.

Лыжные гонки

Правила техники безопасности при использовании лыж. Техника передвижения на лыжах. Чередование различных ходов. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Одновременный двухшажный ход Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Спортивные игры

Баскетбол. Основные приемы. Правила техники безопасности .Ведение. Броски, ловля. Передача. Тактика игры. Игра по правилам.

Волейбол. Основные приемы. Правила техники безопасности . Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. Прием и передача мяча сверху двумя руками. Нижняя прямая подача мяча. Учебная игра мини- волейбол

Прикладно- ориентированная подготовка.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координация движений, силы, выносливости.

Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений

Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Тематическое планирование
с указанием количество часов по темам

<i>№</i>	Разделы и темы	Количество часов по рабочей программе
<i>1</i>	Знания о физической культуре	В процессе урока
<i>2</i>	Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе урока
<i>3</i>	Легкоатлетические упражнения	22
<i>4</i>	Гимнастика с элементами акробатики	12
<i>5</i>	Лыжная подготовка	14
<i>6</i>	Спортивные игры (баскетбол)	10
	(волейбол)	10
	Итого	68

Приложение к рабочей программе

Тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Мета предметные (УУД)	Личностные			План	Факт
Лёгкая атлетика – 10 ч										
1	Инструктаж по ТБО по лёгкой атлетике. История возникновения ГТО	1	Водный	Знать требования инструкций. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма	Познавательные универсальные действия: -Умение структурировать знания; -Выделение и формулирование учебной цели; -Поиск и выделение необходимой информации; -Анализ информации; Осмысление техники	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма. История возникновения ГТО	Устный опрос.		
2	Высокий старт Стартовый разгон	1	Совершенствование	Регулировать физическую нагрузку и определять степень утомления по			Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с высокого старта с ускорением (30 – 60 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально	Текущий		

				внешним признака	выполнения разучиваемых заданий и упражнений.	представлений о нравственных нормах.	быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).			
3	Стартовый разгон. Зачёт--бег 30м на	1	Комплексный	<i>Уметь</i> демонстрировать технику высокого старта	<i>Коммуникативные</i> : <i>Формирование</i> способов	<i>Развитие</i> этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	ОРУ в движении. СУ. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). Зачёт -бег 30м на результат	Тест		
4 5	Метание мяча в цель. Развитие быстроты	2	Совершенствованы	<i>Описывать</i> технику беговых упражнений. <i>Выявлять</i> характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений.	позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. <i>Умение</i> объяснять ошибки при выполнении упражнений.	<i>Формирование</i> эстетических потребностей, ценностей и чувств.	ОРУ в движении. СБУ. Обучение метание мяча в вертикальную цель. Развитие быстроты – бег с ускорением до 60 м.	Текущий		
6	Метание мяча в цель. Зачёт-бег 60 м	1	Комплексный	<i>Осваивать</i> технику бега различными способами.	<i>Регулятивные:</i> <i>Умение</i> организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. <i>Умение</i> технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной	<i>Формирование</i> и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	ОРУ в движении. СБУ. Кросс до 10 мин. Метание мяча в вертикальную цель. Зачёт- бег 60 м. Выполнение норматива в беге на 60 м. с учетом требований «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО». результат. Игра Футбол.	Контрольный		
7 8	Метание мяча в цель. Овладение техникой длительного бега.	2	Комплексный				ОРУ. СБУ. Бег на выносливость до 6 мин. Метание мяча в вертикальную цель 5 -6 метров.	Тест		
9	Прыжок в длину с места. Зачёт- бег 1000 мет.	1	Комплексный				ОРУ для рук и плечевого пояса. СБУ. Прыжок в длину с места. Зачёт- бег 1000 мет. Подвижная игра	Контрольный		
10	Тест - прыжок в длину с	1	Комплексный				ОРУ. СБУ. Медленный бег до 10мин. Тест - прыжок в длину с места.	Тест		

	места. Подвижная игра				<p>деятельности.</p> <p>Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.</p> <p>Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.</p>		Выполнение норматива прыжка в длину с места с учетом требований «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО»			
--	--------------------------	--	--	--	---	--	---	--	--	--

Баскетбол -10 ч

11	Инструктаж по баскетболу. Стойки и передвижения, повороты, остановки. Ловля и передача мяча.	1	Вводный	<p>Осваивать технические действия из спортивных игр.</p> <p>Моделировать технические действия в игровой деятельности.</p> <p>Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из</p>	<p>Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта.</p> <p>Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений.</p> <p>Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.</p>	<p>Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе</p>	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении	Устный опрос.		
12	Техника передвижения, остановок поворотов и	1	Комплексный	<p>техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.</p>	<p>техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.</p>	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники	Тест		

	стоек. Ловля и передача мяча .			спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности.	Коммуникативные : Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.	представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение) Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника в парах, тройках, квадрате, круге.			
13 14	Ведение мяча Ловля и передача мяча.	2	Комплексный	Соблюдать дисциплину Выявлять ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности.	Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Комплекс упражнений в движении. СУ.. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника в парах, тройках, квадрате, круге. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте и в движений по прямой с изменением направления и скорости..	Текущий		
15	Зачёт-ловли и передачи мяча. Ведение мяча	1	Комплексный	Осваивать умения выполнять универсальные физические упражнения.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	ОРУ с мячами. СБУ. Зачёт-ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте и в движений по прямой с изменением направления и скорости..	Зачёт-		
16	Овладение техникой бросков мяча. Ведение мяча	1	Комплексный	Развивать физические качества	Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований		ОРУ с мячами .СБУ. Броски одной и двумя руками от с места и в движений (после ведения, после ловли) без сопротивления. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте и в движений по прямой с изменением направления и скорости..	Текущий		

17	Зачёт-Ведение мяча. Овладение техникой бросков мяча.	1	Комплексный		ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.		ОРУ с мячами. СБУ. Броски одной и двумя руками от с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления Зачёт-Ведение мяча.	Зачёт-Ведение мяча.		
18	Овладение техникой бросков мяча. Учебная игра мини-баскетбол.	1	Комплексный				ОРУ с мячами .СБУ. Броски одной и двумя руками от с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления. направления и скорости..	Текущий		
19 20	Комбинация из освоенных элементов ловля, передача, ведение, бросок. Учебная игра мини-баскетбол.	2					ОРУ.Закрепление техники перемещений и владения мячом и развития координационных способностей Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча на месте, шагом и бегом по прямой, с изменением направления движения и скорости. Бросок мяча. Учебная игра	Текущий		

Гимнастика – 12 ч

21	Техника безопасност и на уроках Гимнастики Строевые упражнения .	1	Водный	Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Различать и выполнять строевые команды:	Познавательные: Осмысление правил безопасности (что можно делать и что опасно делать) при выполнении акробатических, гимнастических упражнений, комбинаций. Важности освоения	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	Инструктаж по ТБ, по гимнастике. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки Упражнения на гибкость. Упражнения с внешним сопротивлением – с гантелями.	Устный опрос.		
22	Развитие гибкости силы. Акробатиче	1	Обучение, Комплексный	Описывать технику		Развитие	ОРУ на осанку упражнения. Упражнения на гибкость. Упражнения с внешним сопротивлением с гантелями.	Текущий		

	ские упр.		й	разучиваемых акробатических упражнений. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной деятельности.	универсальных умений связанных с выполнением организующих упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых акробатических комбинаций и упражнений.	этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Акробатика кувырок в вперед и назад; стойка на лопатках.			
23	Акробатические упражнения Тест- на гибкость.	1	Комплексный				Упражнения с внешним сопротивлением с гантелями. Акробатика.-кувырок вперед и назад; Стойка на лопатках.. Тест- на гибкость. Выполнение норматива «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО	Тест		
24	Акробатические упражнения Упражнения в висах и упорах.	1	Комплексный	Осваивать технику акробатических упражнений и акробатических комбинаций. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении гимнастических упражнений Осваивать универсальные умения управлять эмоциями во время учебной деятельности. Выявлять ошибки при выполнении упражнений.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании акробатических упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Регулятивные: Формирование умения выполнять задание в соответствии с поставленной целью. Способы организации рабочего места. Формирование умения понимать причины	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов. Упражнения в висе и упорах. Подтягивание: мальчики - на высокой перекладине, девочки – на низкой перекладине Прыжки через скакалку.	Текущий		
25	Зачёт-акробатические упражнения. Упражнения в висах и упорах.	1	Комплексный				ОРУ комплекс с гимнастическими палками. Зачёт- акробатические упражнения. Упражнения в висах и упорах. Подтягивание: мальчики - на высокой перекладине, девочки – на низкой перекладине. Прыжки через скакалку.	Зачёт-		

26	Упражнения в равновесии Лазанье по канату. Упражнения в висах и упорах	1	Комплексный	<i>Проявлять</i> качества силы, координации и выносливости при выполнении упражнения в висе и упорах, упр в равновесии	успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Формирование</i> умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне. Лазанье по канату. Упражнения в висах и упорах	Текущий		
27	Зачёт-упражнения на гимнастическом бревне. Лазанье по канату	1	Комплексный	<i>Осваивать</i> технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах.	умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	<i>Развитие</i> этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	ОРУ на осанку. СУ. Зачёт Упражнения на гим. бревне. Подтягивание из виса (юноши), из виса лежа (девочки). Броски набивного мяча из – за головы сидя. Лазанье по канату. Прыжки через скакалку.	Зачёт-		
28	Зачёт-лазанье по канату. Развитие скоростно-силовых способностей	1	Комплексный	<i>Осваивать</i> универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений.	<i>Овладение</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений,	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	ОРУ на осанку. Зачёт-лазанье по канату. Подтягивание из виса (мальчики), из виса лежа (девочки). Прыжки через скакалку.	Зачёт-		
29	Тест-сгибание разгибание туловища. Опорный прыжок.	1		<i>Выявлять и характеризовать</i> ошибки при выполнении гимнастических упражнений. <i>Проявлять</i> качества силы, координации и		Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и	ОРУ на осанку. Тест- -сгибание разгибание туловища. Опорный прыжок. Прыжки через скакалку.	Тест		

				выносливости при выполнении лазания по канату и опорного прыжка.	отнесения к известным понятиям.	упорства в достижении поставленной цели				
30	Зачёт-Прыжки через скакалку. Опорный прыжок.	1	Комплексный	Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений.			ОРУ на осанку. Зачёт-Прыжки через скакалку за 1мин. Опорный прыжок.	Зачёт-		
31	Опорный прыжок. Развитие скоростно-силовых способностей. Тест-подтягивание	1	Комплексный				ОРУ. Опорный прыжок. Развитие скоростно-силовых способностей. Тест-подтягивание выполнение норматива «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО» подтягивание.	Тест		
32	Опорный прыжок. Развитие координационных способностей	1	Комплексный				ОРУ с гимнастическими скакалками Опорный прыжок. Эстафеты с элементами гимнастики.	Текущий		

Лыжная подготовка -14 ч

33	Инструктаж по технике безопасности и на уроках лыжной подготовки.	1	Водный	<p>Моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах.</p> <p>Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.</p> <p>Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений.</p>	<p>Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.</p> <p>Коммуникативные : Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность,</p>	<p>Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>	<p>1.Правила ТБ на уроках лыжной подготовки. 2.Требование к одежде и обуви занимающегося лыжами. 3. Оказание помощи при обморожениях и травмах. Подвижные игры в зале.</p>	Устный опрос.		
34	Попеременный двухшажный ход. Развитие скоростной выносливости	1	Комплексный			<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>Техника Попеременного двухшажного хода. Эстафеты дистанция до 50м. Прохождение дистанции до 1 км</p>	Текущий		
35	Попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции 1,5 км.	1	Комплексный				<p>Попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции 1,5 км.</p>	Текущий		
36	Попеременный двухшажный	1	Комплексный				<p>Техника попеременного двухшажного хода. Прохождение дистанции до 2</p>	Текущий		

	й ход Прохождение дистанции до 2 км.				рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплиниро- ванности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	км в среднем темпе.			
37	Одновремен- но бесшажный ход Развитие общей выносливос- ти.	1	Комп- лексны й	Выявлять характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов. Проявлять выносливость при прохождении тренировочных дистанций разученными способами передвижения.	Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.		Одновременно бесшажный ход Развитие скоростной выносливости.	Текущий		
38 39	Одновремен- но бесшажный ход Развитие общей выносливос- ти, подъем и спуски	2	Комп- лексны й	Уметь: выполнять одновременно- бесшажный ход ход, Уметь: развивать скоростные качества.	организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и		Совершенствовать технику Одновременного бесшажного хода. Прохождение дистанции 2 км в среднем темпе.	Текущий		
40	Одновремен- ный бесшажный ход. Прохождение дистанции.	1	Комп- лексны й	Уметь: выполнять правильно технику изученных ходов , подъемы	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и		Одновременный бесшажный хода. Прохождение дистанции 2 км в среднем темпе.	Контроль- ный		
41	Подъём «Полуёлочк- ой», Торможение «плугом»	1	Комп- лексны й	Уметь: выполнять правильно технику изученных ходов , подъемы	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и		Передвижение на лыжах до 2 км.Подъём «Полуёлочкой», Торможение «плугом»	Текущий		
42 43	Подъём «Полуёлочк- ой» Торможение «плугом».	2	Комп- лексны й	Уметь: выполнять правильно технику	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и		Передвижение на лыжах до 2,5 км .Подъемы и спуски с небольших спусков. Торможение «плугом».	Текущий		

	Прохождение дистанции до 2,5 км.			изученных ходов , подъемы	имеющегося опыта.				
44	Подъём «Полуёлочкой». Торможение «плугом». Передвижение на лыжах до 2,5 км	1	Комплексный	Объяснять технику выполнения поворотов, спусков и подъемов.	Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.				
45	Передвижение на лыжах до 3 км. Игра «Гонка с преследованием»	1		Осваивать технику поворотов, спусков и подъемов.	Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.				
46	Зачёт-прохождение дистанций без учёта времени до 3 км	1	Комплексный	Уметь: развивать скоростные качества.	выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека				
							Передвижение на лыжах до 2,5 км. Подъём «Полуёлочкой». Торможение «плугом».	Текущий	
							Передвижение на лыжах до 3 км Игра «Гонка с преследованием».	Текущий	
							Зачёт- прохождение дистанций без учёта времени до 3 км. Игры на лыжах	Зачёт	

Волейбол-10 ч

47	Инструктаж ТБО по волейболу Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек.	1	Водный комплексный	Описывать разучиваемые технические действия из спортивных игр. Осваивать технические действия из спортивных игр	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства	Инструктаж ТБО волейболу. ОРУ. СУ. Игра «Догони мяч». Стойка волейболиста. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий. Игра «Лишний мяч».	Текущий	
----	---	---	--------------------	--	--	---	---	---------	--

48 49	Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. Прием и передача мяча сверху двумя руками	2	Комплексный		выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные : Формирование способов	достижении поставленной цели Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Техника передачи мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения в перёд.	Текущий		
50	Прием и передача мяча сверху двумя руками. Игра «Пионербол»	1	Комплексный		позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений.	достижении поставленной цели Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; передача мяча над собой, в стену, на месте. В парах: передача мяча летящего с различной высоты. передачи над собой и передача партнеру. Игра	Текущий		
51	Нижняя прямая подача мяча. Прием и передача мяча сверху двумя руками.	1	Комплексный	Описывать разучиваемые технические действия из спортивных игр. Осваивать технические действия из спортивных игр	Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.	понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	ОРУ. СБУ. Передвижения в стойке. Передача мяча снизу в парах. Передача мяча сверху над собой. Игра по упрощённым правилам.	Текущий		
52	Совершенствование нижней прямой подачи мяча.	1	Комплексный	Описывать разучиваемые технические действия из спортивных игр. Осваивать технические действия из спортивных игр	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение		ОРУ. СБУ. Стойки и перемещения. Подводящие упражнения. Имитация подбрасывания мяча. подача мяча в стену на расстоянии 5-6м; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча. Эстафеты.	Текущий		

53	Нижняя прямая подача мяча. Игра мини-волейбол	1	Комплексный	<p>Описывать разучиваемые технические действия из спортивных игр.</p> <p>Осваивать технические действия из спортивных игр</p>	<p>специальной терминологией.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.</p>		ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Имитация подачи мяча. Игра мини-волейбол.	Текущий		
54	Нижняя прямая подача мяча через сетку. Игра мини-волейбол	1	Комплексный	<p>Описывать разучиваемые технические действия из спортивных игр.</p> <p>Осваивать технические действия из спортивных игр</p>	<p>характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.</p>		ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Подача мяча через сетку. Игра мини-волейбол.	Текущий		
55 56	Комбинация из освоенных элементов Игра мини-волейбол	2	Комплексный	<p>технические действия из спортивных игр</p> <p>Моделировать технические действия в игровой деятельности.</p> <p>Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из спортивных игр.</p>	<p>выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.</p> <p>Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной</p>	<p>Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели</p>	ОРУ. СУ. Комбинация из освоенных элементов. Игра мини- волейбол	Текущий		

					деятельности. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека				
Лёгкая атлетика-12 ч									
57	Инструктаж по ТБ. Развитие скоростных способностей. Прыжок в высоту.	1	Водный, комплексный	Уметь демонстрировать стартовый разгон в беге на короткие дистанции Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений.	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	Инструктаж по Т/Б. на уроках легкой атлетики. Комплекс ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 50 м) с максимальной скоростью. Прыжок в высоту.	Текущий	
58	Развитие скоростных способностей . Прыжок в высоту. Зачёт- челночный бег3х10 м	1	Комплексный	Осваивать технику бега различными способами. Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении беговых упражнений.	выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.	Развитие. этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование и проявление положительных качеств	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте сериями по 15 – 20 с. Прыжок в высоту. Зачёт- - Челночный бег3х10м	Зачёт	
59	Прыжок в высоту. Зачёт - Бег 60м	1	Комплексный	контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении беговых упражнений			ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжок в высоту. Учёт- Бег 60м (выполнение норматива в беге на 60 м. с учетом требований «Всероссийского физкультурно-спортивного	Зачёт	

				<i>Проявлять</i> качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений.	<p><i>Умение</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.</p> <p><i>Регулятивные: Умение</i> планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.</p>	<p>личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.</p>	комплекса ГТО». Спортивные игры.				
60 61 62	Метание на дальность в коридоре 5 - 6 метров Прыжок в высоту.	3	Комплексный				ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание на дальность в коридоре 5 -6м. Прыжок в высоту.	Текущий			
63	Развитие выносливости. Тест-прыжок в длину с места. Метание на дальность в коридоре 5 - 6 метров	1	Комплексный				ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Переменный бег – 10 минут. Тест- прыжок в длину с места(выполнение норматива прыжка в длину с места с учетом требований «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО») Спортивные игры	Тест			
64	Зачёт - бег 1500 мет. Метание на дальность в коридоре 5 - 6 метров.	1	Комплексный	<i>Уметь</i> демонстрировать стартовый разгон в беге на короткие дистанции <i>Выявлять</i> характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений.			<i>Формирование</i> навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. <i>Развитие.</i> этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Учёт- бег 1500 мет. (выполнение норматива в беге на 1500 м. с учетом требований «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».) Метание на дальность в коридоре 5 -6 метров.	Зачёт		
65	Зачёт - метание мяча на дальность Спортивные игры.	1	Комплексный	<i>Осваивать</i> универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при				ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Зачёт - метание мяча на дальность Спортивные игры.	Зачёт		
66	Развитие выносливости.	1				ОРУ . Развитие выносливости. Круговая тренировка.	Текущий				

	Круговая тренировка.			выполнении беговых упражнений		сопереживания чувствам других людей.			
67 68	Развитие выносливости. Спортивные игры.	2	Комплексный	Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений.		Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Переменный бег до 10 мин Спортивные игры.	Текущий	

2. Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение программы по физической культуре

Материально- техническое обеспечение по предмету

«Физическая культура»

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
<i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i>	
Образовательные программы	Д
Учебно-методические пособия и рекомендации	К
<i>Печатные пособия</i>	
Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения)	Д
<i>Технические средства обучения</i>	
Музыкальный центр	Д

Экранно-звуковые пособия	Д
Аудиозаписи	Д
<i>Учебно-практическое оборудование</i>	
Бревно напольное (длиной 3 м)	П
Козел гимнастический	Д
Переключатель гимнастическая (пристеночная)	П
Стенка гимнастическая	П
Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 2 м, 4 м)	П
Комплект навесного оборудования (переключатель, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	П
Мячи: набивные весом 1, 3, 5 кг; малый (теннисный); малый (мягкий); баскетбольные, волейбольные, футбольные	К
Палка гимнастическая	К
Скакунка	К
Мат гимнастический	П
Гимнастический подкидной мостик	Д
Коврики: гимнастические	П
Кегли	П
Обруч пластиковый детский	Д
Планка для прыжков в высоту	Д
Стойка для прыжков в высоту	Д
Набор для бадминтона	К
Рулетка измерительная	Д
Льжи детские (с креплениями и палками)	К
Щит баскетбольный тренировочный	Д

Сетка для переноски и хранения мячей	П
Жилетки игровые с номерами	К
Волейбольная стойка универсальная	К
Сетка волейбольная	Д
Аптечка	Д
<i>Игры и игрушки</i>	
Стол для игры в настольный теннис	П
Сетка и ракетки для игры в настольный теннис	П
<i>Оборудование класса</i>	
Номера нагрудные	П
Конусы разметочные	П
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	Д
Компрессор для накачивания мячей	Д
Весы медицинские	Д
Кубики	П
Мячи для фитнеса	П
Тренажёры (комплект)	П

Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1 на класс);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5–6 человек)

Учебно- методическое обеспечение программы по физической культуре

1. Физическая культура: 5-6-7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций под ред. М.Я.Виленского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2012.- 239с
2. .Патрикеев А.Ю. Поурочные разработки по физической культуре 5 класс. – М.:ВАКО, 2015. – 272с. – (В помощь школьному учителю)
3. В.И.Лях, А.А.Зданевич Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов М.: Просвещение, 2012 – 9 издание,

127с.

4. Гуревич И.А. Физическая культура и здоровье. 300 соревновательно-игровых заданий. Учебно-методическое пособие. - М.: Высшая школа, 2011. - 349 с.
6. Н.М.Вилкова Справочник учителя физической культуры / сост.Н.М.Вилкова. – Волгоград:Учитель, 2016. – 118с
7. Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре. 5-9 классы. Универсальное издание. - М: Вако, 2010. - 400 с.
8. Лях В.И. Физическая культура. 5-9 классы: Тестовый контроль. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2012. - 144 с.
9. Твой олимпийский учебник: учебное пособие для олимпийского образования /В.С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. - М.: Советский спорт, 2010. - 144 с.

Учебно-информационные ресурсы

Электронный адрес	Название сайта
http://www.school.edu.ru	Федеральный российский общеобразовательный портал
http://www.uroki.ru	Образовательный портал «Учеба»
http://www.uroki.net/docfizcult.htm	Сайт «УРОКИ. НЕТ» (уроки для учителей)
http://www.courier.com.ru	Электронный журнал «Курьер образования»
http://www.vestnik.edu.ru	Электронный журнал «Вестник образования»
http://www.1september.ru	Издательский дом «1 сентября»
http://www.sovsportizdat.ru	Издательский дом «Советский спорт»
http://teacher.fio.ru	Федерация Интернет-образования
http://lib.sportedu.ru	Электронный каталог центральной отраслевой библиотеки по физической культуре
http://lib.sportedu.ru/press/tpfk	Научно-теоретический журнал «Теория и практика физической культуры»
http://minstm.gov.ru	Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации
http://www.fizkulturavshkole.ru	Сайт «Физическая культура в школе»
http://www.shkola-press.ru	Журнал «Физическая культура в школе»

3.Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

Критерии оценивания подготовленности по физической культуре.

При выполнении минимальных требований к подготовленности обучающиеся получают «зачёт» «не зачёт» по предмету «Физическая культура», при правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности.

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы, обучающиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.п.

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Метод открытого наблюдения заключается в том, что обучающиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки «Зачёт» используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

По уровню физической подготовленности.

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определенных физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определенного возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей, являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

Обучающиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Обучающиеся, отнесенные к специальной медицинской группе и освобожденные, оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Контрольно-измерительные материалы.

Контрольные тесты-упражнения.

1. Бег на короткую дистанцию. Проводится с целью определения скоростных качеств. Так как основная масса учащихся не имеет сильных мышц спины для удержания наклона в стартовом разгоне, для девочек всех возрастов и для мальчиков и подростков предлагается бег с высокого старта.

2. Бег на длинную дистанцию (кросс). Может проводиться как по беговой дорожке, так и в природных условиях по среднепересеченной местности. Минимальный результат оценки достаточно низкий и в связи с этим не будет очень влиять на условия бега. Результаты в соответствии с возрастом участников и дистанции оценивают по таблице.

3. Прыжки в длину с места. Упражнение определяет уровень скоростно-силовых качеств и качество прыгучести. Тестирование лучше проводить на резиновой дорожке или на полу, где сделана разметка. Условия проведения: И.п. стоя носками на линии старта - махом рук вперед-вверх выполнить прыжок на обе ноги. Результат засчитывается по сзади стоящей пятки любой ноги. Из 3 попыток лучшая идет в зачет. Результаты оценивают с точностью до 1 см.

4. Подтягивание из виса лежа (девочки). Для выполнения упражнения обычно используют навесные перекладины, которые на нужной высоте подвешивают на гимнастической стенке. Высота перекладины должна быть такой, чтобы участница, упираясь пятками о препятствие и взявшись руками хватом сверху за перекладину, могла, подтянувшись, выйти подбородком выше перекладины. Подтянувшись, таким образом, участница должна полностью выпрямить руки, зафиксировать это положение и начать следующее подтягивание.

5. Подтягивание из виса на высокой перекладине (мальчики). Упражнение выполняют по тем же правилам подсчета. Руки хватом сверху. Маховые рывки и движения не разрешаются.

6. Наклон вперед из положения сидя на полу у разметки. Упражнение выполняется для проверки гибкости позвоночника. На полу разметка. Горизонтальная линия длиной 60 – 70 см и вертикальная, которая делит горизонтальную пополам. На пересечении линий стоит отметка «0», далее по вертикальной идет разметка через 1 см: вверх до 20 – 25 см, вниз – до 10 – 15 см. результаты от линии вверх – со знаком «+», а от «0» вниз – со знаком «-». Перед выполнением упражнения участник садится на пол так, чтобы пятки ног находились рядом с горизонтальной линией, но ее не касались. Расстояние между пятками 30 – 40 см (т.е. равно примерно ширине плеч). Размеченная (вертикальная) линия должна быть в середине между пятками. Для того чтобы во время наклонов участник не сгибал колени, два помощника придерживают колени, прижимая их к полу. Выполняют 3 разминочных наклона, касаясь пальцами пола вдоль разметки, а четвертый наклон – зачетный. Результат может быть положительным и отрицательным. Положительным – если участник при выполнении упражнения пересек горизонтальную линию, и отрицательный – если кончики пальцев до линии не дошли. Измерение производится с точностью до 1 см. Результат оценивается по таблице.

7. Гимнастический мост. Упражнение выполняют для проверки гибкости позвоночника у девочек. Условия выполнения: девочки 11 лет – со страховкой и помощью (при возвращении в И.п.); 12 – 13 лет – самостоятельно, стоя на гимнастическом мате; 14 – 15 лет – самостоятельно стоя на полу; девушки 16 – 17 лет – с использованием гимнастической стенки при опускании на мост и возвращении в И.п. Для страховки можно использовать гимнастический мат. В этом упражнении учитывается количество правильных выполнений. Результат оценивается по таблице. Мальчики: И.п. – лежа на спине на гимнастическом мате. Согнув ноги и поставив руки ладонями у плеч, выйти на гимнастический мост и опуститься на голову. Сделав 3 покачивания вперед-назад, опуститься на спину и снова проделать те же движения. Учитывается количество правильных выполнений.

8. Преодоление полосы препятствий в зале. Полоса препятствий составляется из гимнастических снарядов и другого оборудования. Для всех возрастов полоса состоит из 5 препятствий. В зависимости от оснащения спортивного зала, его размеров, учитель самостоятельно может составить полосу препятствий из упражнений, пройденных на уроках ФК, соответственно определяя сложность для каждого из них. Порядок прохождения может быть следующий:

1. Акробатическое упражнение.
2. Прыжок на снаряд (конь, козел, стопка гимнастических матов и т.п.) заданным способом прыжка и соскока.
3. Равновесие на бревне (на рейке гимнастической скамейки).
4. Пролезание, подлезание и залезание (различные).
5. Метание в цель (горизонтальную и вертикальную) с заданного расстояния. Расстояние до цели для каждого возраста учитель определяет самостоятельно. Допускается не более 4 ошибок.

9. Лыжные гонки. Соревнования проводят по среднепересеченной местности в соответствии с правилами соревнований. В зависимости от подготовленности учащихся соревнования могут проходить по любой из предложенных дистанций. Результат оценивается по таблице.

10. Прыжки в высоту. Выполняются с разбега изученным способом. Результаты можно учитывать как на контрольных уроках, так и на специально организованных соревнованиях с правилами судейства по легкой атлетике.

11. Поднимание туловища. Выполняется из положения лежа на спине на полу или на гимнастическом мате за 30 сек. И.п. – лежа, ноги зафиксированы носками у нижней рейке гимнастической стенки, колени согнуты, руки за головой. Участник поднимается до положения, сидя (вертикально), касается локтями коленей и снова ложится. Учитывается количество правильных повторений. Результат оценивается по таблице.

12. Челночный бег 3 x 10 м. В зале или на беговой дорожке отмеряется отрезок 10 м. В начале и конце отрезка чертят линии старта и финиша. 2 кубика лежат на линии старта. По команде «На старт!» участник подходит к линии старта, и ставит вперед одну ногу у линии старта. По команде «Внимание!» он наклоняется и берет один кубик. По команде «Марш!» бежит с кубиком до финиша и кладет кубик на линию, возвращается за вторым кубиком и также кладет его на линию финиша. Секундомер включается по команде «Марш!» и выключают в момент, когда 2 кубик коснется пола. Броски кубика и размещение его до линии финиша запрещается.

13. Прыжки через скакалку. Упражнение выполняют с вращением скакалки вперед на количество выполненных прыжков за 1 мин. При задевании ног скакалкой и вынужденной остановке участник продолжает прыжки. Общее количество прыжков, выполненное за указанное время.

Уровень физической подготовленности учащихся

В начале и в конце учебного года учащиеся сдают 6 контрольных упражнений (тесты) для определения развития уровня физической подготовленности и физических способностей в отдельности в зависимости от возраста и пола. Тесты принимаются в виде зачетов на уроках и заносятся в протоколы:

Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Скоростные	Бег 30 м, с	11	6,3 и выше	6,1-5,5	5,0 и ниже	6,4 и выше	6,3-5,7	5,1 и ниже
		12	6,0	5,8-5,4	4,9	6,3	6,2-5,5	5,0
		13	5,9	5,6-5,2	4,8	6,2	6,0-5,4	5,0
		14	5,8	5,5-5,1	4,7	6,1	5,9-5,4	4,9
		15	5,5	5,3-4,9	4,5	6,0	5,8-5,3	4,9

Координационные	Челночный бег 3x10 м,с	11	9,7 и выше	9,3-8,8	8,5 и ниже	10,1 и выше	9,7-9,3	8,9 и ниже
		12	9,3	9,0-8,6	8,3	10,0	9,6-9,1	8,8
		13	9,3	9,0-8,6	8,3	10,0	9,5-9,0	8,7
		14	9,0	8,7-8,3	8,0	9,9	9,4-9,0	8,6
		15	8,6	8,4-8,0	7,7	9,7	9,3-8,8	8,5
Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	11	140 и ниже	160-180	195 и выше	130 и ниже	150-175	185 и выше
		12	145	165-180	200	135	155-175	190
		13	150	170-190	205	140	160-180 160-	200
		14	160	180-195 190-	210	145	180	200
		15	175	205	220	155	165-185	205
Выносливость	6-минутный бег, м	11	900 и менее	1000-1100	1300 и выше	700 и ниже	850-1000	1100 и выше
		12	950	1100-1200	1350	750	900-1050	1150
		13	1000	1150-1250	1400	800	950-1100	1200
		14	1050	1200-1300	1450	850	1000-1150	1250
		15	1100	1250-1350	1500	900	1050-1200	1300
Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	11	2 и ниже	6-8	10 и выше	4 и ниже	8-10	15 и выше
		12	2	6-8	10	5	9-11	16
		13	2	5-7	9	6	10-12	18
		14	3	7-9	11	7	12-14	20
		15	4	8-10	12	7	12-14	20
Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из вися (мальчики), кол-во раз; на низкой перекладине из вися лежа (девочки) кол-во раз	11	1	4-5	6 и выше	4 и ниже	10-14	19 и выше
		12	1	4-6	7	4	11-15	20
		13	1	5-6	8	5	12-15	19
		14	2	6-7	9	5	13-15	17
		15	3	7-8	10	5	12-13	16

5. Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Указ Президента Российской Федерации № 172 от 24 марта 2014 года «О Всероссийском физкультурно – спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».

Постановлением Правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. № 540 утверждено Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО), распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 июня 2014 г. № 1165–р утвержден План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). (с изменениями на 15 декабря 2016 года).

Цель комплекса ГТО – увеличение продолжительности жизни населения с помощью систематической физической подготовки.

Задача – массовое внедрение комплекса ГТО, охват системой подготовки всех возрастных групп населения.

Принципы – добровольность и доступность системы подготовки для всех слоев населения, медицинский контроль, учет местных традиций и особенностей.

Содержание комплекса – нормативы ГТО и спортивных разрядов, система тестирования, рекомендации по особенностям двигательного режима для различных групп.

НОРМАТИВНО-ТЕСТИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ ВФСК ГТО

**Виды испытаний (тесты) и нормативы по физической подготовке
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»**

IV степень (возрастная группа от 13 до 15 лет)

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 60 м (с)	10,0	9,7	8,7	10,9	10,6	9,6
2.	Бег на 2 км (мин, с)	9.55	9.30	9.00	12.10	11.40	11.00
	или на 3 км (мин, с)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	-	-	-
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	4	6	10	-	-	-
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)	-	-	-	9	11	18
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	-	-	-	7	9	12
4.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с разбега (см)	330	350	390	280	290	330
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	175	185	200	150	155	175
6.	Метание мяча весом 150 г (м)	30	35	40	18	21	26
7.	Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин)	30	36	47	25	30	40
8.	Бег на лыжах на 3 км (мин, с)	18.45	17.45	16.30	22.30	21.30	19.30
	или на 5 км	28.00	27.15	26.00	-	-	-
	или кросс на 3 км по пересеченной местности*	Без учета времени	Без учета времени	0.43	Без учета времени	Без учета времени	1.05
9.	Плавание	Без учета	Без учета	0.50	Без учета	Без учета	1.05

	50 м (мин, с)	времени	времени		времени	времени	
10.	Стрельба из пневматической винтовки из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция - 10 м (очки)	15	20	25	15	20	25
	или из электронного оружия из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м	18	25	30	18	25	30
11.	Туристский поход с проверкой туристских навыков	Туристский поход с проверкой туристских навыков на дистанцию 10 км					
	Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе	11	11	11	11	11	11
	Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Комплекса**	6	7	8	6	7	8

* Для бесснежных районов страны.

** Для получения знака отличия Комплекса необходимо выполнить обязательные испытания (тесты) по определению уровня развития скоростных возможностей, выносливости, силы, гибкости, а также необходимое количество испытаний (тестов) по выбору по определению уровня развития скоростно-силовых возможностей, координационных способностей, уровня овладения прикладными навыками. Виды обязательных испытаний (тестов) и испытаний (тестов) по выбору изложены в приложении к настоящим Требованиям.